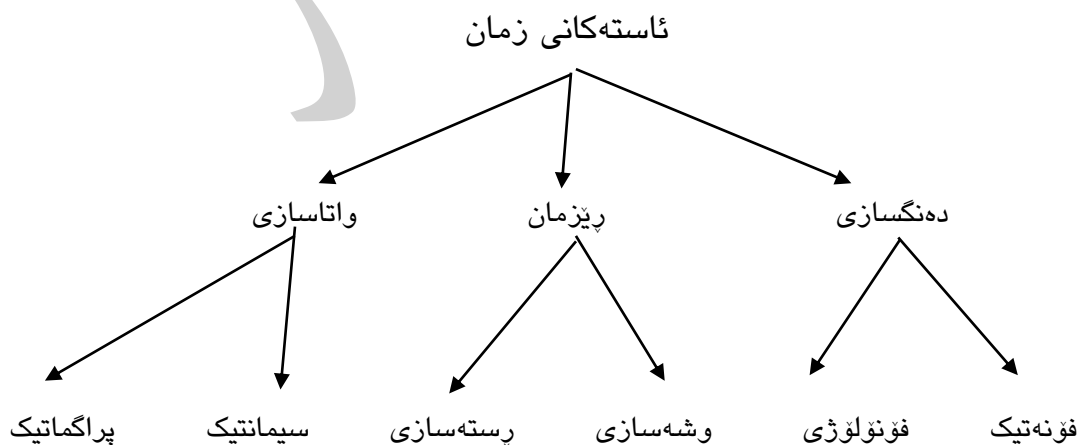


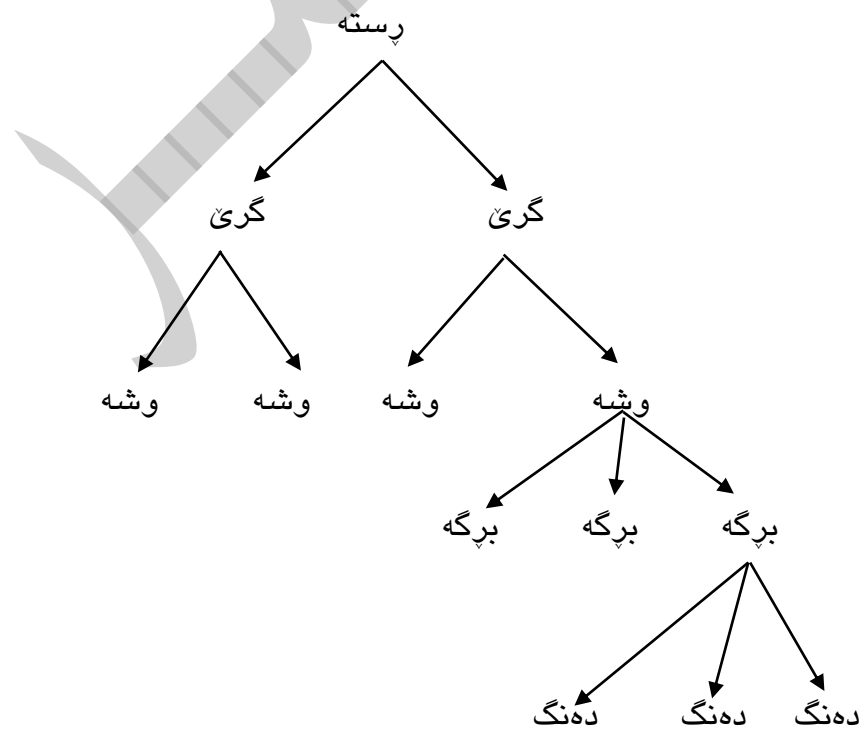
## سنوور و ئاسته‌کانی زمان :

ئاسته‌کانی زمان: زمان وه‌کو دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی هیچ ئاستیکی نیه، واته له‌م پرووه‌وه زمان دابه‌شنه‌کراوه‌ته سهر چهند ئاستیک، بۆ نمونه زمانی کوردی کاتیک که دروست بووه و گه‌شه‌یکردوووه هیچ ئاستیکی نه‌بووه و نییه‌تی، نه‌وه له‌ دوا‌ی نه‌و گه‌لی کورد فی‌ری ئاسته‌کانی زمان نه‌بووه، به‌لکوو ئه‌وانه‌ی لیکۆلینه‌وه له‌سهر زمان ده‌که‌ن ئه‌وان بۆ ئه‌وه‌ی کاره‌کانیان تیکه‌ل به‌یه‌کتری نه‌بیته هه‌ستاوان زمانیان دابه‌شکردۆته سهر چهند ئاستیک، که‌واته ئه‌گه‌ر بپرسین زمان بۆچی دابه‌شکراوه بۆ سهر چهند ئاستیک له‌ وه‌لامدا ده‌لین:

ئه‌وانه‌ی لیکۆلینه‌وه له‌سهر زمان ده‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی کاره‌کانیان تیکه‌ل به‌یه‌کتری نه‌بیته و ده‌سه‌لاتیان به‌سهر زماندا بشکیت له‌ کاتی لیکۆلینه‌وه‌دا هاتوون زمانیان دابه‌شکردوووه‌ته سهر چهند ئاستیک، به‌م پێیه دابه‌شکردنی زمان و لیکترازاندنی بۆ چهند ئاستیک کاریکی پسپۆرانه‌یه بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌بواری زماندا کارده‌که‌ن، ئه‌ویش به‌ مه‌به‌ستی ئاسانکردن، ئه‌گه‌رنا یه‌کیک له‌ بواری زمانه‌وانیدا کار نه‌کات هیچ پێویستی به‌وه نییه‌ زمان دابه‌شی سهر ئاسته‌کان بکات، نمونه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی سه‌ره‌وه هه‌موو ئه‌و خه‌لکانه‌ن، که به‌ زمانی کوردی قسه‌ده‌که‌ن و به‌ باشی به‌کاریده‌هینن و هه‌له‌ی تیدا ناکه‌ن، هیچیش ده‌رباره‌ی ئاسته‌کانی زمانی کوردی نازانن، به‌لکوو ئه‌گه‌ر ده‌رباره‌ی ئاسته‌کانی زمان پرسیاریان لێ بکه‌یت ئه‌وه وه‌لامی سه‌یریان ده‌بیته، هه‌روه‌ها ئاساییه ئه‌و دابه‌شکردنه‌ی بۆ ئاسته‌کانی زمانکراوه به‌پێی سه‌رده‌م یان بایه‌خپیدانی زمانه‌وانه‌کان گۆرانی به‌سه‌ردادی، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش زاناکان به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه‌ زمان دابه‌شده‌که‌ن بۆ سهر چهند ئاستیک:



له‌م ئاستانه‌ی سه‌روه‌ده‌دا هه‌ندیکیان سه‌ره‌کین و هه‌ندیکیان لاهه‌کین، ئاسته‌کانی فونۆلۆژی، مۆرفۆلۆژی، سینتاکس، سه‌ره‌کین و ئاسته‌کانی فونه‌تیک و اتاسازی لاهه‌کین، دیاره‌ لیزه‌دا مه‌به‌ست له‌ سه‌ره‌کی و لاهه‌کیدا ئه‌وه‌ نییه، که سه‌ره‌کییه‌کان گرنگیان زیاتر بیت له‌ لاهه‌کییه‌کان، به‌لکو هه‌موو ئاسته‌کان وه‌کو یه‌ک بایه‌خیان هه‌یه‌ کاتی، که ده‌لین ئه‌م ئاستانه سه‌ره‌کین مه‌به‌ستمان ئه‌وه‌یه، که ئاسته سه‌ره‌کییه‌کان پوئانی زمان پیکده‌هینن له‌ناو میشکی قسه‌که‌ردا، هه‌روه‌ها پیکه‌ینه‌ری ناوه‌وی زمانن، دیاره مه‌به‌ستیش له‌ ئاستی لاهه‌کی ئه‌وه‌یه، که ئه‌م ئاستانه به‌ شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندیان به‌ ناوه‌وی زمانه‌وه‌ نییه به‌لکو له‌ ده‌روه‌ی زمان کار ده‌کن و په‌یوه‌ندیان به‌ زانستی تره‌وه‌ زیاتره له‌ زمان، وه‌ک فونه‌تیک له‌ فیزیاهه‌ نزیکه و واتاسازی له‌ فه‌لسه‌فه و مه‌نتیق، دیاره زمان دیارده‌یه‌کی تا بلی ئالۆزه و ئاسته‌کانیشی به‌ شیوه‌یه‌ک چرژاونه‌ته ناو یه‌کتري بۆیه ناتوانین به‌ ته‌واوی له‌ یه‌کتريان دابیرین ئه‌وه‌نده‌ی ئه‌م ئاستانه‌ش له‌ یه‌کتري جیا ده‌کرینه‌وه بۆ ئه‌وه ده‌سه‌لاتمان به‌ سه‌ر ئه‌م دیارده ئالۆزه‌دا بشکیت. په‌یوه‌ندییه‌ک له‌ نیوان ئاسته‌کانی زماندا به‌دی ده‌کریت ده‌توانین له‌ شیوه‌ی قووچه‌کیدا بیخه‌ینه‌ روو له‌م په‌یوه‌ندییه قووچه‌کیه‌دا فونیمه‌کان لای خواره‌وه ده‌گرن و لووتکه‌کش بریتیه له‌ رسته‌سازی.



لە ھەر زمانىدا ژمارەى فۇنېمەكان ديارىكراۋە سنوورەكەى لە نىوان ( 13 - 67 ) فۇنېم دايە، كەمى و زۆرى فۇنېمەكان كار ناكاتە سەر چالاكى زمانەكە، بۆيە ناتوانىن بلىين ئەو زمانەى ژمارەى فۇنېمەكانى زياترە چالاكتەر لەۋەى كە ژمارەى فۇنېمەكانى كەمتەرە، چونكە فۇنېمەكان بەپىي سىستېمىك لىكەدرىن بېرگە دروستدەكەن، بېرگەكانىش وشە دروستدەكەن وشەكانىش بەپىي سىستېمىكى سىنتاكسى گرى پىكەدەھىنن بە لىكەكانى گرىيەكانىش ژمارەىكى بى كۆتايى پرستە دروست دەبىت، ژمارەى پرستەش لە ھەموو زمانەكانى دونىادا بى سنوورە و درىژترىن پرستەش لە ھىچ زمانىدا نىيە، ھەندى جار زاراۋەى ھەژارى يان دەۋلەمەندى بۆ زمان بەكاردەھىنرىت، بەلام ئەم زاراۋەى لە شويىن خۇيدا نىيە، چونكە ھىچ زمانىك نىيە لە زمانەكانى ترى دونيا دەۋلەمەندتر يان ھەژارتر بىت، لەبەر ئەۋەى زمان كاتىك كە گەيشتە ئاستى پرستە دەبىت بە زمان، ھەموو زمانەكانى دونياش دەتوانن لە پرىگاي كەرەستەكانىانەۋە ژمارەىكى بى كۆتايى لە پرستە دروستبەكەن يان بەرھەمبەھىنن، بۆيە ھىچيان لەۋەى تريان دەۋلەمەندتر يان ھەژارتر نىن، دەتوانىن زاراۋەى ھەژارى و دەۋلەمەندى لە ئاستى وشەدا بەكاربەھىنن، واتە بۆ فەرھەنگى زمانەكە، بۆ نمونە دەتوانىن بلىين فەرھەنگى ئەم زمانە دەۋلەمەنترە لە زمانىكى تر، كە ئەمەش بەندە بە بارى كۆمەلايەتى و پۇشنىبرى كۆمەل.

### سىنتاكس چىيە؟:

سىنتاكس يان شىكردنەۋەى سىنتاكسى رەنگە بەم شىۋەيەى خوارەۋە پىناسە بىكرىت:

أ- كەرته پىكەھىنەرەكانى پرستەيەك ديارىدەكات و لە پووى رىزمانەۋە ئەم كەرتانە ۋەسەف دەكات .

ب- تەرخانكردن يان ديارىكردنى ھەندىك ناونىشان بۆ ھەر پىكەھىنەرىك. ھەرۋەھا ئەۋەشمان بۆ پووندەكاتەۋە كە ئەۋ پىكەھىنەرەنە چ ئەركىكى رىزمانىان ھەيە، پىناسەى سىنتاكس ئەۋەمان نىشانەدات، كە ئىمە لە گەرەترىن يەكەى ۋەسەفكردنى سىنتاكسىيەۋە دەست پىبەكەين كە برىتییە لە پرستە و بەردەوامبىن تا دەگەينە بچووكترىن يەكە، ئەم جۆرە شىكردنەۋەيە پىي دەوترىت شىكردنەۋەى (لووتكە بۆ بنكە) لەگەل ئەمەشدا دەتوانىن پرستەكان لە خوارەۋە بۆ سەرۋە شىبەكەينەۋە، كە پىيەدەوترىت شىكردنەۋەى (بنكە بۆ لووتكە) بەۋ واتايەى يەكەكان (پىكەھىنەكان) دەتوانن لە ئاستە جىاۋازەكاندا يەكبگرن بۆ پىكەھىنەنى يەكەى گەرەتر.

## نامانج له تیوری رسته‌سازی:

هر زانستیک نامانجی تایبته‌تی خوی هه‌یه، به‌پیی باوه‌ری چۆم‌سکی سینتاکس یه‌ک نامانجی گه‌وره‌ی هه‌یه، ئه‌ویش بریتییه له شیکردنه‌وه‌ی ته‌واو و (ورد) ی توانستی ئاخپوه‌ر (ئه‌و که‌سه‌ی به‌ زمانی خوی قسه‌ده‌کات) چۆم‌سکی پیی‌وايه (ورد) ئه‌وه‌یه که یاساکان هه‌نگاو به‌ هه‌نگاو به‌ شیوه‌یه‌کی میکانیکی بۆی بچین یاخود شیکه‌ینه‌وه به‌ جوړیک ئه‌و یاسایانه‌ بده‌ین به‌ که‌سێک، که‌ زمانه‌که‌ نه‌زانی و بتوانی رسته‌ی پی به‌ره‌م بیئی.

## توانستی ئاخپوه‌ر:

ئاخپوه‌ر ئه‌و که‌سه‌یه، که‌ به‌ زمانی خوی قسه‌ ده‌کات، چۆم‌سکی پیی‌وايه ئه‌وانه‌شی که‌ به‌ زمانی بیگانه‌ ده‌دوین ئه‌م جوړه‌ توانسته‌یان هه‌یه به‌ پله‌یه‌کی به‌رن، که‌ ئه‌م زمانه‌ به‌کارده‌هین، ئه‌و ده‌لێت: دوو توانست له ئاخپوه‌ردا هه‌یه:

1- توانست (Competence)، (قدره): مه‌به‌ست له‌و زانیارییه‌ زمانیه‌یه، که‌ له‌ می‌شکی ئاخپوه‌ردا هه‌یه به‌و واتایه‌ی هه‌رچی زانیارییه‌ک په‌یوه‌ندی به‌ زمانه‌وه‌ هه‌بی توانسته.

2- جوړی دوومه‌ی توانست (توانا)، (ئه‌دا)، (Performance): ئه‌م جوړه‌ بریتییه له‌ (کارکردن) ته‌فعیلی توانست، هه‌موو ئاخپوه‌ریک توانستی هه‌یه، به‌لام توانست هینده‌ نابهرجه‌سته‌یه‌یان (ناموجه‌رده)، که‌ ئاخپوه‌ر هه‌ستی پیناکات، بۆ نمونه‌ ئیمه‌ هه‌موومان کۆمه‌لیک زانیاری زمانی له‌ می‌شکماندا هه‌یه، که‌ به‌ ته‌واوی نابهرجه‌سته‌یه و درکی پیناکه‌ین، به‌لام کاتیک ده‌رده‌که‌ویت که‌ زمانه‌که‌ به‌کارده‌هین، واته‌ که‌ توانست کاراده‌که‌ین، بۆیه‌ توانست له‌ کارکردنی زانیارییه‌کاندا ده‌رده‌که‌وی کاتیک که‌ قسه‌ ده‌که‌ین. به‌ واتایه‌کی تر ئه‌و زانیارییه‌یه‌ که‌ له‌ می‌شکماندا هه‌ن بریتین له‌ توانستی یه‌که‌م (قودره) که‌ لای گیانه‌به‌رانی تر نییه، کارکردنی ئه‌م زانیارییه‌یه‌ له‌ کاتی قسه‌کردندا توانستی دوومه‌ واته‌ (أداء)، ئه‌م دوو جوړه‌ توانسته‌ش یه‌ک شت نین، چونکه‌ له‌ یه‌کتری جیا‌ده‌کرینه‌وه، هه‌ندی جار له‌ قسه‌کردندا هه‌له‌ رووده‌دات هه‌ر خۆشت هه‌له‌که‌ راست ده‌که‌یته‌وه و هه‌ستی پینده‌که‌یت ئه‌م هه‌له‌کردنه‌ له‌ توانستی دووم دایه‌ واته‌ (أداء)، چونکه‌ هه‌له‌ له‌و زانیارییه‌یه‌دا نییه، که‌ له‌ می‌شکماندا هه‌یه، یاساکان که‌ له‌ می‌شکماندا هه‌ن هه‌له‌ی تیدا نییه‌ که‌ ناومان نا توانست (قدره)، به‌لکوو هه‌له‌ له‌ توانا (أداء) دایه‌ واته‌ له‌ کارپیکردنی ئه‌م زانیاری و یاسایانه‌ دایه.

هه‌ندی فاکتەر هه‌ن وا ده‌که‌ن که هه‌له‌ بکه‌ین له کاتی قسه‌کردندا له کاتی هه‌له‌کردندا ئەم دوو جوّره توانیه ده‌رده‌که‌ون، توانست ریگا نادات هه‌له‌ بکه‌ی به‌لام هه‌ندی حاله‌تی وه‌ک (دوودلی و ماندوووبوون و باری ده‌روونی و توورپیی) کارده‌که‌نه سه‌ر کاراکردن نه‌ک توانست واته ئەم فاکتەرانه کارده‌که‌نه سه‌ر ئەداه نه‌ک قدره‌.

که‌واته توانست ئەو یاسایانه‌ن که له میشکدا دروست بوون، بۆیه هه‌موو که‌سیک یاساکانی زمان ده‌زانیت ته‌نانه‌ت ئەم توانسته واده‌کات نه‌ک هه‌له‌ی خۆت به‌لکوو هه‌له‌ی قسه‌که‌ری تریش راست بکه‌یته‌وه‌.

که‌واته به پپی بوچوونی چۆمسکی ئیمه هیچ له سینتاکس دروستناکه‌ین، به‌لکوو ئامانج ئەوه‌یه یاساکان جاریکی تر دابریژینه‌وه‌، چونکه سینتاکس یان زمانه‌وانی وه‌کو کیمیا و فیزیا نییه تاوه‌کو شتی تازه بدۆزینه‌وه‌، که‌واته له زماندا ته‌نها یاساکان جاریکی تر داده‌ریژینه‌وه‌ و شیده‌کرینه‌وه‌. ئیمه له سینتاکسدا به‌ دوا‌ی زانیارییه زمانیه‌کاندا (توانست) دا ده‌گه‌ریین:

**زانیارییه زمانیه‌کان چین؟ بریتین له چه‌ند جوړیک:**

**یه‌که‌م:** توانای جیا‌کردنه‌وه‌ی رسته‌ی ریژمانی و ناریزمانی له یه‌که‌تری: ئەم توانسته له ئاخپوه‌ری خوینده‌وار و نه‌خوینده‌واردا هه‌یه‌، بۆ نمونه قسه‌پیکه‌رانی زمانی کوردی ده‌توانن هه‌ست به‌ ریژمانی و ناریزمانی دوو رسته بکه‌ن وه‌ک:

**من سیوه‌که‌م خوارد (ریژمانیه)**

**سیوه‌که‌م من خوارد (ناریزمانیه)**

هه‌موو ئاخپوه‌ریکی زمانی کوردی ده‌زانێ که رسته‌ی دوهم ناریزمانیه و رسته‌ی یه‌که‌م ریژمانیه، به‌لام ته‌نیا زمانه‌وان ده‌زانێ بوچی رسته‌ی یه‌که‌م ریژمانیه و هی دوهم ناریزمانیه، چونکه زمانه‌وان ده‌زانێ ریزبوونی که‌ره‌سته‌کان له زمانی کوردیدا له جوّری (S O V) دایه، که‌واته قسه‌که‌ری ئاسایی هه‌ست به‌ ناریزمانی ده‌کات، به‌لام نازانی بکه‌ر چیه و به‌رکار چیه و کار ده‌بی له کوّتایی رسته‌دا بی و ...تد، ته‌نانه‌ت ئاخپوه‌ر هه‌ندی جار هه‌ست به‌ پله‌ی ریژمانی ده‌کات واته ده‌زانێ که رسته‌یه‌ک له رسته‌یه‌کی تر ریژمانی تره بۆ نمونه:

**قوتابیه‌که کتیه‌که‌ی کپی**

**کتیه‌که قوتابیه‌که کپی**

**کتیه‌که کپی قوتابیه‌که**

واته رسته‌ی یه‌که‌م ریزمانیه هی دووهم ناریزمانیه هی سئیه‌م ناریزمانی تره، که‌واته پله‌به‌ندیه‌که ده‌زانی

تیبینی هر رسته‌یه‌کی ناریزمانی نیشانه‌ی ئه‌ستیره‌ی بۆ داده‌نری (\*).

رسته‌ی ریزمانی ئه‌و رسته‌یه‌که له‌پرووی ریزمانه‌وه ته‌واوه وهک

### گوله‌کان جوانن

رسته‌ی ناریزمانی ئه‌و رسته‌یه‌که له‌پرووی ریزمانه‌وه ناته‌واوه، به‌لام له‌پرووی واتاوه ته‌واوه وهک:

نامه‌که ئازاد ده‌پاندی

ئه‌وان چوون بۆ بازار

هه‌روه‌ها جیاکردنه‌وه‌ی رسته‌ی په‌سه‌ند و ناپه‌سه‌ندیش یه‌کیکه له‌ئامانجه‌کانی رسته‌سازی.

رسته‌ی په‌سه‌ند ئه‌و رسته‌یه‌که له‌پرووی ریزمان و واتاوه ته‌واو بیت وهکک

پشیله‌که گزشته‌که‌ی خوارد

ئازاد چوو بۆ قوتابخانه

ده‌رویشکه شوشه‌که‌ی خوارد

رسته‌ی ناپه‌سه‌ند ئه‌و رسته‌یه‌یه‌که له‌پرووی ریزمانه‌وه ته‌واوه به‌لام له‌پرووی واتاوه ناته‌واوه وهک:

پشیله‌که دیواره‌که‌ی خوارد

ده‌رگاکه نامه‌که‌ی درپاند

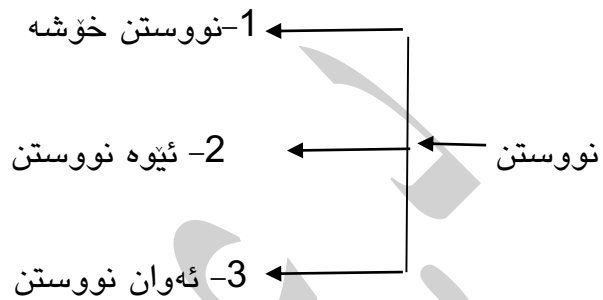
قوتابییه‌که شوشه‌که‌ی خوارد

**دووهم: توانای جیاکردنه‌وه‌ی رسته‌ی لیئل (ته‌مومژ) له‌رسته‌ی پروون:**

رسته‌ی لیئل ئه‌و رسته‌یه‌یه‌که زیاتر له‌واتایه‌کی هه‌بیت یاخود زیاتر له‌ته‌فسیریکی بۆ بکریت له‌لایه‌ن ئاخپوه‌ره‌وه.

ئه‌گه‌ر رسته‌یه‌که لای ئاخپوه‌ر یه‌ک خویندنه‌وه‌ی بۆ بکری ئه‌وه ئه‌م رسته‌یه‌ رسته‌یه‌کی پروونه، به‌پیی بۆچوونی چۆمسکی هه‌موو ئاخپوه‌ریک توانای جیاکردنه‌وه‌ی رسته‌ی لیئلی هه‌یه، لیرده‌ا پنیویسته به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ته‌مومژی پروون بکه‌ینه‌وه و ئینجا زیاتر گرنگی به‌ته‌مومژییه سینتاکسییه‌کان بده‌ین، ئیمه‌ لیرده‌ا زیاتر ئه‌و ته‌م و مژیانه‌ پروون ده‌که‌ینه‌وه که سینتاکس لیکیان ده‌داته‌وه، بۆیه‌ ده‌بی ئه‌وه بزانی که هه‌موو ته‌م و مژیانه‌کان به‌هۆی سینتاکسه‌وه لیکنادرینه‌وه، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی دوو چۆر ته‌مومژی هه‌یه:

تەمومژى مۇرفۇلۇجى (فەرھەنگى): تەمومژى لە ئاستى مۇرفۇلۇجى يان لىلى لە ئاستى مۇرفۇلۇجى، ئەۋەيە وشەيەك يان مۇرفىمىك زياتر لە واتايەكى ھەبىت ياخود وشەيەك يان مۇرفىمىك كاتىك گۇ دەكرىت زياتر لە خویندەنەۋەيەك ھەلبگرىت لای گوى گر، ۋەك (بار، شىن، پان، ... تد)، سەرنجى ئەمەى خوارەۋە بدە:

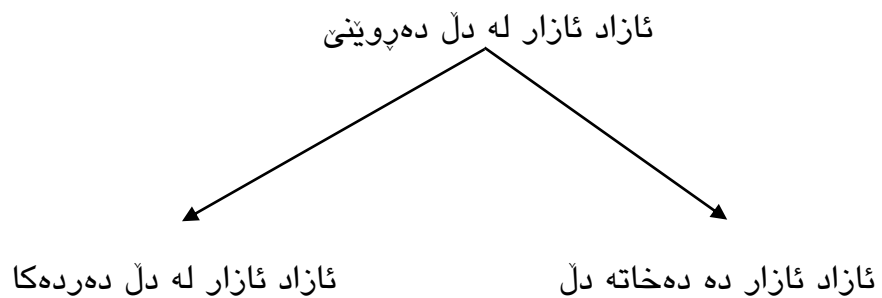


لەمەى سەرەۋەدا نووستن بە چەند جۇرىك لىك دەدرىتەۋە، ئەگەر ھىز خرايە سەر بېرگەى دووھم ئەۋا چەمكى چاۋگى دەگەيەنئى ۋەك رېستەى يەكەم بەلام ئەگەر ھىز خرايە سەر بېرگەى يەكەم چەمكى فرمانى دەگەيەنئى ۋەك رېستەى (دووھم و سىيەم)، بەلام لە دووھم و سىيەمدا ديسان تەمومژى ھەيە، چونكە راناۋى كەسى جودا راناۋى كەسى دووھم و سىيەمى كۆ (ن) .

تېيىنى: ھەندى جار ئەم جۆرە لىليانە لە ناو رېستەدا نامىنن ياخود لە كاتى گوتندا دەپرەۋىنەۋە بە ھوى ھىز و ئاۋازەۋە.

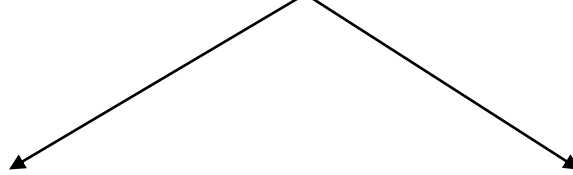
تەمومژى لىلى سىتاكسى: ھەر رېستەيىك ئەگەر زياتر لە مانايەك بېەخشى ئەۋە لىلە، ئەمەش چەند ھۆكارىكى ھەيە:

- بوونى وشەى فرەۋاتا لە رېستەكەدا:



ئاوازی رسته یاخود شیوهی دهربرینی رسته‌که هه‌ندی جار ته‌مومژی دروست ده‌کات وه‌ک:

### هه‌ر پینجیان هاتن



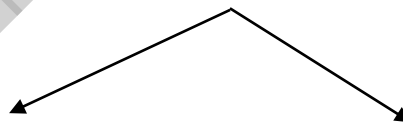
1- پینج که‌س بوون هه‌موویان هاتن      2- له پینج زیاتر بوون ته‌نیا پینجیان هاتن

هه‌ندی جار دوو په‌یوه‌ندی جیاواز له نیوان که‌رته‌کانی رسته‌دا به‌دی ده‌کری له پۆنانی ژیره‌وه (بنج) دا به‌لام ئەم جیاوازییه له پۆنانی سه‌ره‌وه دهرناکه‌وی واته له سیمادا دهرناکه‌وی.

### ئاژاد و دارای هاوسیمان هاتن

### ئاژاد و دارای برام هاتن

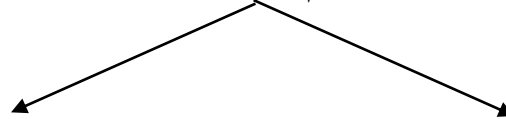
هه‌ریه‌ک له‌م دوو رسته‌نهی سه‌ره‌وه دوو واتایان هه‌یه وه‌ک:



ئاژاد له‌گه‌ل دارای برام هات      ئاژاد و دارای برام هاتن  
ئاژاد که‌سیکی تره      ئاژاد و دارا هه‌ردووکیان برامن

جاری وا هه‌یه له ئەنجامی جیه‌جی کردنی هه‌ندی یاسای گوێزانه‌وه دا رسته‌ی لیل دروست ده‌بی وه‌ک:

### پیم ده‌شکی



پیی من ده‌شکی قاچی من ده‌شکی      به من ده‌شکی



هۆكارى ئەم تەم و مژىيە سەرەوه برىتييه له ياسايەكى زمانى كوردى، كه دەلئيت ئەگەر هاتوو ئەو ناوه يان راناوهى ده‌كه‌ويتە دواى پيشبه‌ندى ( به ) به راناويكى لكاو جيگير كرا له و كاته‌دا ( به ) ده‌بيت به ( پى ) وه‌ك:

به من ← پيم

كه‌واته له كۆتاييدا ده‌لئين تواناي له يه‌ك جيا كرده‌وهى رسته‌ى تەمومژى ياخود هه‌ست كردن به لئلى له تواناي هه‌موو ئاخيوه‌ريكدا هه‌يه و ده‌توانى رسته تەم و مژه‌كان له يه‌ك جيا بكا‌ته‌وه.

تېيىنى / له روى پراگماتيكه‌وه تەم و مژى به‌ديناكريت، چونكه له‌وي‌دا رسته ده‌خريته ناو كۆنتيكت ( سياق ) واتا سيناريۆى بۆ دروست ده‌كريت.

**سېيه‌م: توانستى په‌يبردن به په‌يوه‌نداريه‌تى ته‌حويلي هه‌ندى رسته:**

گواستنه‌وه له رۆنانى ژيره‌وه بۆ رۆنانى سه‌ره‌وه و ده‌ستنيشانكردى قۇناغه‌كانى گواستنه‌وه، بۆ نمونه:

من تۆ ده‌ناسم

تۆ ده‌ناسم

ده‌تناسم

ئەم سى رسته‌ى سه‌ره‌وه په‌يوه‌نديان به‌يه‌كه‌وه هه‌يه و يه‌ك واتا ده‌به‌خشن.

زمانى كوردى له‌و زمانانه‌يه، كه ده‌كرى واز له بكه‌رى ئاشكرا ياخود سه‌ربه‌خۆ به‌يئدرىت، چونكه زمانى كوردى له روى مۆرفۆلۆجى تا راده‌يه‌ك ده‌وله‌مه‌نده به‌راورد له‌گه‌ل سينتاكسدا. هه‌ر زمانىك له روى مۆرفۆلۆجىيه‌وه ده‌وله‌مه‌ند بيت له روى سينتاكسه‌وه هه‌ژاره.

له كورديدا بكه‌رى ئاشكرا لاده‌بردى، چونكه به‌ديلىكى هه‌يه ئه‌ويش جىناوى لكاوه، له هه‌ندى زماندا ناتوانى بكه‌رى ئاشكرا لابه‌رىت وه‌ك ئىنگليزى:

look at him ناتوانى بلئى I look at him

نمونه‌یه‌کی تری زمانی کوردی:

ئه‌وان منیان گرت

منیان گرت

گرت‌میان

ئه‌م پسته‌نه‌ی سه‌روهه‌ په‌یوه‌ندییه‌کی گواستنه‌وه‌ له‌ نیوانیاندا هه‌یه، که هه‌موو قسه‌که‌ری زمانه‌که هه‌ست به‌و په‌یوه‌ندییه‌ ده‌کات و ئه‌م توانایه‌ی له‌ می‌شکدا هه‌یه که بتوانی له‌وه تی‌یگات ( گرت‌میان ) واتا ( ئه‌وان منیان گرت ) یاخود هه‌موو ئاخپوه‌ریکی زمانی کوردی توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه، که پسته‌ی ( گرت‌میان ) بگوازیته‌وه‌ بۆ ( ئه‌وان منیان گرت ). بۆ زیاتر پوو‌نکردنه‌وه‌ی ئه‌مه‌ی سه‌روهه‌ پپۆیسته‌ ئاماژه‌یه‌کی خپرا به‌ پپۆزمانی پاناوی لکاو بده‌ین له‌ زمانی کوردیدا.

له‌ زمانی کوردیدا کاتیک پاناوی سه‌ربه‌خۆ به‌ لکاو جیگیر ده‌کری کاتی فرمانه‌که ده‌ور ده‌گیرێ، چونکه ئه‌و پۆلی بکه‌ر و به‌رکار ئالوگۆر ده‌کات.

له‌ کرمانجی ناوه‌پاست بکه‌ر و کار پیکده‌که‌ون له‌ که‌س و ژماره‌دا واتا بکه‌ر له‌ چ که‌س و ژماره‌یه‌کدا بیت فرمانیش پاناویکی لکاو ی سه‌ر به‌ هه‌مان که‌س و ژماره‌ وه‌رده‌گری، له‌م خسته‌یه‌ی خواره‌وه‌ دا پاناوه‌ سه‌ربه‌خۆ و لکاو‌ه‌کان ده‌خه‌ینه‌ پوو:

پاناوی لکاو			جودا	که‌س	ژماره
3	2	1			
م	م	م	من	1	تاک
یت	یت	ت	تۆ	2	تاک
ات/یت	-	ی	ئه‌و	3	تاک
ین	ین	مان	ئی‌مه	1	کۆ
ن	ن	تان	ئی‌وه	2	کۆ
ن	ن	یان	ئه‌وان	3	کۆ

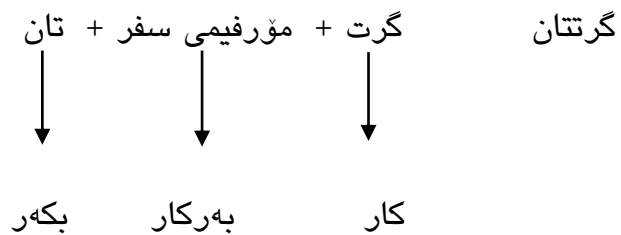
ئه‌م نه‌خشه‌یه‌ی سه‌روهه‌ کۆمه‌له‌ جپناوه‌ سه‌ربه‌خۆ و لکاو‌ه‌کانی زمانی کوردی نیشان ده‌دات له‌گه‌ل که‌س و ژماره‌کانیان.

- بؤ ناسينهوه و دهستنيشانكردنى بكهړ و بهركار له رېستهى سهرزارهكى يان جيگيركراو به راناوى لكاو دهبى رهچاوى ئهه خشتهيهى خوارهوه بكهين



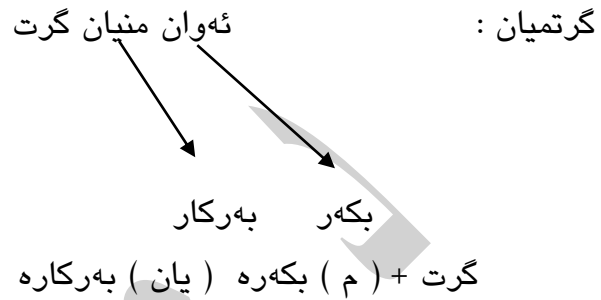
جيناو	كومه لهى A	كومه لهى B
من	م	م
تو	ت	يت
ئهو	ى	(.) / يت / ات
ئيمه	مان	ين
ئيوه	تان	ن
ئهوان	يان	ن

لهه نمونهيهى خوارهوه دا زياتر روونى دهكهينهوه:



## ئيوه ئه‌وتان گرت

له‌م رسته‌يه‌ى سه‌ره‌وه‌دا له‌به‌ر ئه‌وه‌ى كاره‌كه رابردوو ده‌بى بكه‌ر له كۆمه‌له‌ى (A) بىت كه برىتييه له ( تان ) واته ( تان ) بكه‌ره، كه جىتاوى لكاوه بۆ كه‌سى دووه‌مى كۆ، هه‌روه‌ها ده‌بى به‌ركار له كۆمه‌له‌ى (B) ، كه برىتييه له سفر واته ده‌رنه‌كه‌وتوو چونكه راناوى لكاوى كه‌سى سىيه‌مى تاك له كارى تىپه‌ردا ده‌رناكه‌وى



چوارهم: ديارىكردنى په‌يوه‌ندى نىوان كه‌رسته‌كانى رسته: يه‌كىكى تر له ئامانجه‌كانى رسته‌سازی برىتييه له‌وه‌ى كه په‌يوه‌ندى نىوان كه‌رسته‌كانى رسته ده‌ستىشان بكات، بۆ نمونه:

## تۆ نامه‌كه‌ت خوينده‌وه

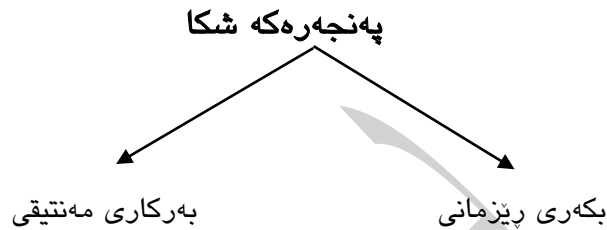
له‌م رسته‌ى سه‌ره‌وه ئه‌ركى رسته‌سازی كه په‌يوه‌ندى نىوان كه‌رسته‌كان ده‌ستىشان بكات، واته پىمان بلجى ( تۆ ) بكه‌رى رسته‌كه‌يه و ( نامه ) ئه‌ركى به‌ركارى بىنيوه (خوينده‌وه) كار، كه‌واته ديارىكردنى ئه‌ركه سىنتاكسىيه‌كان وهك (به‌ركار كار ئاوه‌لگوزارا ... تد ) ئامانجى سه‌ره‌كى رسته‌سازی ده‌بى سه‌رنجى ئه‌وه ده‌ين، كه رىزمان په‌يوه‌ندى به واتاوه نىيه، واته خاوه‌نى ئۆتۆنۆمى خۆيه‌تى و سه‌ربه‌خۆيه بۆيه ده‌بى ئه‌وه بزاین، كه ئه‌و په‌يوه‌ندى رسته‌سازی له نىوان كه‌رسته‌كانى رسته‌دا ده‌ستىشانى ده‌كات مه‌رج نىيه له‌گه‌ل بنه‌ما واتاىيه‌كان يه‌ك بگريته‌وه، بۆ نمونه:

## ئو خه‌ونه‌كانى كوشتم

له‌م رسته‌يه‌ى سه‌ره‌وه سىنتاكس پىمان ده‌لێت ( ئه‌و ) بكه‌ره و (خه‌ونه‌كان) به‌ركاره و (كوشتن) كار، به‌بى ره‌چاوکردنى ئه‌وه‌ى كه ئه‌م رسته‌يه له روى واتاوه له‌نگه، چونكه كارى ( كوشتن ) له روى لۆجىكه‌وه پىويستى به به‌ركارىك هه‌يه كه ده‌بى (به‌رجه‌سته) بى و (گيانله‌به‌ر) بى كه‌چى (خه‌ون) زىندوو نىيه، به‌لام رىزمان په‌يوه‌ندى به واتاوه نىيه بۆيه سىنتاكس خۆى به‌م لايه‌نه نابه‌ستىته‌وه، هه‌رچه‌نده رسته‌كه له روى واتاوه له‌نگ

بیت، به‌لام ئه‌و په‌یوه‌ندیه سینتاکسییه‌کان لیکه‌داته‌وه، هه‌ر بۆ زیاتر روونکردنه‌وه  
سه‌رنجی ئه‌م رسته‌نهی خواره‌وه بده:  
که‌وه‌که ده‌خوینیت / پیاوه‌که پویش  
که‌و به‌کاری رسته‌یه / پیاو به‌رکاری رسته‌یه

به‌لام له رسته‌ی:



لیزه‌دا شیکردنه‌وه‌ی رسته له‌رووی ریزمان و لۆجیکه‌وه جیاوازن، ئه‌گه‌ر له‌رووی  
ریزمانه‌وه ئه‌مه‌ی سه‌روه‌ه شیکه‌ینه‌وه ده‌لین (په‌نجهره) بکه‌ری رسته‌که‌یه چونکه  
شوینی بکه‌ری گرتووه، به‌لام ئه‌گه‌ر له‌رووی لۆجیکه‌وه ئه‌م رسته‌یه شیکه‌ینه‌وه ده‌بی  
بلین (په‌نجهره) به‌رکاری رسته‌یه چونکه (په‌نجهره) هیچ کاریکی ئه‌نجام نه‌داوه، به‌لکو  
کاری رسته‌که‌ی که‌وتۆته‌سه‌ر، یاخود که‌وتۆته به‌رکاره‌که، که‌واته (په‌نجهره) له‌رووی  
ریزمانه‌وه (بکه‌ر) ه، به‌لام له‌رووی لۆجیکه‌وه (به‌رکار) ه، لیزه‌دا رسته‌سازی خۆی به  
لۆجیک (مه‌نتیق، واتا) خه‌ریک ناکات، چونکه زمانه‌وان خۆی نابه‌ستیته‌وه به‌و شته‌ی که  
پێیده‌لین به‌ها، یان (قیه‌م) و هه‌رگیز بریار له‌سه‌ر به‌ها نادات بۆیه ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به  
کاره‌که‌ی ئیمه‌وه هه‌یه و به‌لامانه‌وه گرنکه (بکه‌ره ریزمانیه‌کانن)، هه‌ر بۆیه‌ش ئیمه  
(په‌نجهره) به‌بکه‌ری رسته‌ی داده‌نین، چونکه چالی بکه‌ری پرکردۆته‌وه تیبینی زۆربه‌ی  
کات بکه‌ر ریزمانی و بکه‌ری واتایی جووت ده‌بن، واته‌که‌رسته‌که له‌رووی ریزمان و  
واتاوه بکه‌ره وه‌ک:

### نه‌خۆشه‌که ده‌رمانه‌که‌ی خوارد

له‌م رسته‌یه‌دا نه‌خۆشه‌که بکه‌ری ریزمانی واتاییه‌که‌واته ده‌توانین بلین هه‌موو بکه‌ریکی  
واتایی بکه‌ری ریزمانیه‌، به‌لام مه‌رج نییه پێچه‌وانه‌که‌ی راست بیت

### جیاوازی نیوان (به‌رکاری پیزمانی و به‌رکاری مه‌نتیقی واتایی):

له‌م نمون‌ه‌یه‌ی خواره‌ه‌دا جیاوازی نیوان ئەم دوو که‌رسته‌ پیزمانیه‌ روون ده‌که‌ینه‌وه

1- قوتابییه‌که‌ شیعره‌که‌ی له‌به‌رکرد.

2- قوتابییه‌که‌ پینووسه‌که‌ی له‌به‌رکرد

له‌ رسته‌ی یه‌که‌مدا شیعر به‌رکاری پیزمانی و مه‌نتیقییه، پیزمانیه‌ چونکه‌ چالی به‌رکاری پرکردۆته‌وه‌ هه‌روه‌ها (مه‌نتیقی) واتاییه‌ چونکه‌ کاره‌که‌ی به‌سه‌ردا تیپه‌پویه و کاره‌که‌ش له‌ هه‌لبژاردنی به‌شداربووه‌که‌ی سه‌رکه‌وتوو بووه، چونکه‌ له‌رووی مه‌نتقه‌وه‌ شیعر له‌ به‌ر ده‌کری، به‌لام له‌ رسته‌ی دوومه‌دا پینووس به‌رکاری پیزمانیه‌ چونکه‌ چالی به‌رکاری له‌ رسته‌که‌دا پرکردوووه‌ته‌وه، به‌لام به‌رکاری (مه‌نتیقی) واتایی نییه، چونکه‌ کاره‌که‌ سه‌رکه‌وتوو نه‌بووه له‌ هه‌لبژاردنی به‌شداربووه‌که‌یدا، له‌به‌ر ئەوه‌ی پینووس له‌به‌ر ناکریت بۆیه له‌رووی لۆجیکه‌وه‌ به‌رکار نییه

### جیاوازی نیوان کارا و بکه‌ری پیزمانی:

هه‌موو کارایه‌ک بکه‌ری پیزمانیه‌ له‌ رسته‌دا، به‌لام پیچه‌وانه‌که‌ی هه‌له‌یه، واته‌ هه‌موو بکه‌ریکی پیزمانی کارانیه، سه‌رنجی ئەم رسته‌ی خواره‌وه‌ بده:

1- من نامه‌که‌م دراند

2- نامه‌که‌ درا

له‌ رسته‌ی یه‌که‌مدا ( من ) رۆلی کارای بینویه، که‌چی له‌ رسته‌ی دوومه‌دا (نامه‌که‌) هه‌ر چه‌نده‌ شوینی بکه‌ری گرتوو به‌لام رۆلی کارای نه‌بینویه که‌واته‌ بنه‌مای هه‌ره‌ گنگ له‌ کارادا ئەوه‌یه که‌ ده‌بی زیندووپی و توانای ئەنجامدانی کاریکی هه‌بی، هه‌ندیک له‌ زمانه‌وانه‌کان لیکدانه‌وه‌یه‌کی تریان هه‌یه‌ بۆ ئەمه‌ی سه‌ره‌وه، که‌ ته‌نیا زیندووپی و توانای ئەنجامدانی کار به‌ مه‌رجی کوتاییدا نائین بۆ کارا، به‌لکوو مه‌رجی تریان هه‌یه‌ وه‌ک:

- ئازاد به‌ ریکه‌وت په‌رداخه‌که‌ی شکاند

- من به‌بی ئەوه‌ی مه‌به‌ستم بیته‌ سوکایه‌تیم به‌ هاوپی که‌م کرد

له‌م دوو رسته‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌دا (ئازاد) و (من) رۆلی کارایان بینویه چونکه‌ هه‌ردووکیان زیندوون و توانای ئەنجامدانی کاریکیان هه‌یه‌ و کاریکیشیان ئەنجام داوه، به‌لام هه‌ندیک له‌ زمانه‌وانه‌کان ئەمه‌یان پی کارا نییه، به‌لکوو ئەوان مه‌به‌ستی ئەنجامدانی کاره‌که‌ ده‌که‌نه‌ پیوه‌ر بۆ ناسینه‌وه‌ی کارا. بۆیه ئەوان ده‌لین (من) و (ئازاد) کارا نین چونکه‌ به‌ مه‌به‌ست

و ئاره‌زووی خۆیان کاره‌که‌یان ئه‌نجام نه‌داوه که‌واته ئه‌وان ده‌لێن ده‌بی به مه‌به‌ست و ئاره‌زووی خۆی کاره‌که ئه‌نجام بدات ئینجا ده‌بیته به کارا وه‌ک:

- من خۆم خانووه‌که‌م پوو‌خاند

- من خۆم گۆله‌که‌م دا به که‌که

له‌م دوو پسته‌یه‌دا (من) پۆلی کارای بینووه چونکه له هی یه‌که‌مدا به مه‌به‌ستی تیکدان و پوو‌خاندن کاره‌که‌ی کردووه له هی دووهمیشدا به ئاره‌زووی خۆی گۆله‌که‌ی پیدوه

