

لمبني والمعرب

من الاسماء

ف

• ما هو الإعراب في اللغة العربية ؟

• تأمل الجمل الآتية :

• - جاء محمدٌ .

- رأيتُ محمدًا .

- مررت بمحمدٍ .

• طلع الهلالُ

شاهد الناسُ الهلالَ

- فرح القوم بالهلال

• عاقب المدرسُ الطلاب

كرم المديرُ المدرسَ طلب الطلابُ من المدرسِ أن يعيد الشرح

• طَارَدَ الشُّرْطِيُّ الجانيَ .

الجاني فرَّ من الشباك انتقم محمد من الجاني

• القلم على الكرسي

أَخْرَجْتُ هَذَا القَلَمَ مِنْ الحقيبة .

• الدواءُ مفيدٌ

يشربُ المريضُ الدواءَ

• إذا تأملت الكلمات التي تحتها خط ، وجدتها تتغير من حال إلى حال بتغير مكانها من الجملة ، فتارة **مرفوعة** وتارة **منصوبة** وتارة **مجرورة** .

• هذا التغيير جاء بسبب العوامل (المؤثرات) الداخلة على الكلمة (محمد) ، حيث جاءت في الجملة الأولى فاعلاً مرفوعاً، لأنه دخل عليها الفعل (جاء)، وفي الجملة الثانية مفعولاً به منصوباً، لأنه دخل عليه الفعل (رأى) والفاعل (التاء)، وفي الجملة الأخيرة مجرورة بسبب دخول حرف الجر (الباء) . وهكذا.....

• هذا التغيير الذي حصل بسبب تلك العوامل الداخلة يسمى (الإعراب) عند النحاة .

• 1- تحديد وظيفة الكلمة....، والحالة الإعرابية لها

• 1- (وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ)

• 2- (وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنْوْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ) ٥

• 3- (تَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ ۗ أَفَلَا تَعْقِلُونَ)

• 4- (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ)

• 5- ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ ۗ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

• أنواع الإعراب

تأمل :

- الإعراب الظاهري
- جاء زيدٌ،

رأيتُ زيدًا.

وذهبتُ إلى زيدٍ.

- الإعراب التقديري:
- جاء الفتى

رأيت الفتى

مررت بالفتى

- فزيد معرب اعراباً ظاهرياً؛ لأن آخره (وهو الدال) قد تغيّر والحركات ظاهرة، فهو في الجملة الأولى مرفوع لأنه فاعل، وفي الثانية منصوب لأنه مفعول به، وفي الثالثة مجرور بإلى.
- أما (الفتى) فلم تظهر الحركات الإعرابية فاعرابه تقديري

الإعراب قسمان :

مقدر

نحو:

(ضرب موسى عيسى)،
(جاء القاضي)

ظاهر

نحو:

(قام محمد)،
(رأيت المصلين)

والظاهر بدوره
ينقسم إلى قسمين:

معرب
بالحروف

نحو:
(رأيت المصلين)

معرب
بالحركات

نحو:
(قام محمد)

الإعراب الظاهري والإعراب التقديري

• 1- الإعراب الظاهري: ويُقصد به ظهور علامات الإعراب في آخر الكلمات، وقد

تكون هذه العلامات إمّا **أصلية** أو **فرعية**.

علامات الإعراب الأصلية

الكسرة

للجر

الفتحة

للمنصب

الضمة

للمرفع

الإعراب

علامات إعراب الأسماء

العلامات **الفرعية** : هي حالات تنوب فيها العلامة الفرعية عن العلامات الأصلية السابقة

العلامات **الأصلية** : هي الضمة في حالة الرفع والفتحة في النصب والكسرة في الجر

الجر

الفتحة

الممنوع من الصرف

الياء

المثنى
جمع المذكر السالم
الأسماء الخمسة

النصب

الكسرة

جمع المؤنث السالم

الألف

الأسماء الخمسة

الياء

المثنى
جمع المذكر السالم

الرفع

الواو

جمع المذكر السالم
الأسماء الخمسة

الألف

المثنى

علامات الإعراب
الفرعية للأسماء

• منى تكون الإعراب بالحروف

٢ - المثنى والملحق به

الملحق بالمثنى " اثنان واثنان ، كلاهما وكلتاها "



قاعدة : نون المثنى تُحذف وجوبا إذا أُضيفت إلى ضمير أو اسم ظاهر ، مثل : فاعلا الخير

ما هو المثني؟؟؟؟

• تأمل الجمل الآتية :

• - تَعِبَ الْعَامِلَانِ .

• - حَضَرَ الْمُهَنْدِسَانِ .

• - نَادَيْتُ الْبَائِعِينَ .

• - أَثْنَيْتُ عَلَى الْمُهَذَّبَتَيْنِ .

• إذا تأملنا الكلمات التي تحتها خط (الْعَامِلَانِ - الْمُهَنْدِسَانِ - الْبَائِعِينَ - الْمُهَذَّبَتَيْنِ) وجدناها كلها أسماء ، وكل اسم منها يدل على شيئين اثنين ، ويسمى هذا الاسم بـ : المثني .

تعريف المثني

• المثني اسم يدل على اثنين متفقين في الحروف والحركات والمعنى .

• أمثلة على المثني

• – الطالبان نجحا في المسابقة .

• – أخذت من اللاعبين الكرة .

• – يقرأ الطالبان في الكتابين .

• – شاهدتُ الكوكبين .

• – فرحتُ بالهديتين .

• – كان الملاكمان ماهرين .

• إعراب المثنى

• يرفع المثنى **بالألف** نيابة عن الضمة ، وينصب ويجر **بالياء** نيابة عن الفتحة والكسرة ، والنون فيه عوض عن التنوين في الاسم المفرد .

• أمثلة على المثنى وإعرابه

• – **يقرأ الطالبان في الكتابين** .

• الطالبان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

• الكتابين : اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى .

• - شَاهَدْتُ الكَوَكِبِينَ .

• الكَوَكِبِينَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .

• - فَرِحْتُ بِالْهَدِيَّتَيْنِ .

• الْهَدِيَّتَيْنِ : اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى .

شروط المثني

- يشترط لتثنية الاسم ، ما يلي :
- - أن يكون مفردا ، فالمثنى والجمع لا يثنيان .
- - أن يكون معربا ، فالأسماء المبنية لا تثنى .
- - أن يكون مفرده موافقا في اللفظ والمعنى ، مثل : رجلان مفردها رجل ، وبنتان مفردها بنت .
- أما قولهم (أبوان ، الوالدان) للأب والأم ، و (قمران) للشمس والقمر ، دون موافقة اللفظ والمعنى - فمن باب التغليب ليس أكثر .

حذف نون المثنى

- تحذف النون من المثنى في حالة الإضافة رفعا ونصبا وجرا .
- - جاء طالبا العلم .
- - رأيتُ طالبي العلم .
- - مررتُ بطالبي العلم .

الملحق بالمتنى

• يلحق بالمتنى الأسماء الآتية :

• 1 – اثنان واثنان .

• مثال : جاء اثنان من الطلاب .

• 2 – هذا وهاتان .

• مثال : هذان ولدان مجتهدان .

• 3 – اللذان واللتان

• مثال : جاءت اللتان نجحتا .

• 4 – كلا وكلتا مضافتان إلى الضمير .

• مثال : وصل الأبوان كلاهما إلى الحفلة .

• **ملحوظة :** إذا لم تضيف ” كلا وكلتا ” إلى الضمير وأضيفتا إلى الاسم الظاهر ، فتعرب كل منهما إعراب الاسم المقصور ، فترفع بالضممة المقدرة على الألف للتعذر ، وتنصب بالفتحة المقدرة على الألف للتعذر ، وتجر بالكسرة المقدرة على الألف للتعذر .

• مثال : كلا الولدين مجتهدان .

• نماذج إعراب المثني وملحقاته

• - نجح الطالبان المجتهدان .

- نجح : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره .
- الطالبان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني .
- المجتهدان : نعت مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني .

• - زارنا شاعران .

- زارنا : زار : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره . ونا : ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
- شاعران : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثني .

• - هُنَاتُ الطَالِبِينَ الْمُجْتَهِدِينَ .

- هُنَاتُ : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .
- الطَالِبِينَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .
- الْمُجْتَهِدِينَ : نعت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .

• - وَصَلَ الْأَبْوَانَ كِلَاهِمَا .

- وَصَلَ : فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره .
- الْأَبْوَانَ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى .
- كِلَاهِمَا : توكيد مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى ، وهو مضاف ، و (هِمَا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .

٣- جمع المذكر السالم والملحق به

الملحق به " عشرون ... تسعون ، أولو ، ذوو ، عالمون ، أرضون ، سينون "



قاعدة : نون الجمع المذكر السالم تُحذف وجوبا إذا أُضيفت إلى ضمير أو اسم ظاهر ، مثل : فاعلو الخير

ما هو جمع المذكر السالم ؟

- تأمل الجمل الآتية :
- - ربح الفلاحون .
- - نجح المجتهدون .
- - نشج اللاعبين .
- - نسلم على المسافرين .
- إذا تأملنا الكلمات التي تحتها خط وهي (الفلاحون - المجتهدون - اللاعبون - المسافرين) نجد هذه الكلمات كلها تدل على جموع ، فالفلاحون جمع للفلاح ، والمجتهدون جمع للمجتهد ، واللاعبين جمع للاعب ...
- وإذا قارنا هذه الجموع بمفرداتها ، وجدناها لا تختلف عنها إلا بزيادة واو ونون أو ياء ونون في آخرها ، مع بقاء مفرداتها سالما ، من غير تغيير ، وهذا ما يسمى بجمع المذكر السالم .

تعريف جمع المذكر السالم

- هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو و نون في آخره عند الرفع ، وياء و نون في حالتي النصب والجر ، وهو مذكر طبعاً (خاص بجماعة الذكور) ، وسمي سالماً لأن مفردَه سلم من التغيير عند جمعه .

أمثلة على جمع المذكر السالم

- - فاز **المجتهدون** : نلاحظ أن مفرد الكلمة (المجتهد) بقي كما هو ولم يطرأ عليه أي تغيير عندما أضفنا الواو والنون في الجمع .
- - هنّات **المجتهدين** .
- - صفّت على **المجتهدين** .
- - نرجو الخير **للفلاحين** .
- - **العاملون** هم بناءة الأوطان .
- - مررتُ **بالمعلمين** .

شروط جمع المذكر السالم

- يشترط في جمع المذكر السالم قواعد وضوابط حتى يكون سليما وهي كالتالي :
- 1 - العلم : ويشترط أن يكون لمذكر ، عاقل ، غير منته بالتاء ، وليس مركبا .
 - لنوضح الأمر بالأمثلة :
 - محمد : محمدون
 - علي : عليون
- عادي أن نجمع هكذا مادامت الشروط منطبقة ، وفي المثال محمد وعلي اسمي علم للعاقل .

• رجل - إنسان - ولد

• حرام تكتبها رجلون - إنسانون - ولدون ، هذا ليس من اللغة في شيء !!! والسبب أن هذه الأسماء ليست أعلاما .

• السبت - الأحد - الفرات

• هذه أسماء أيام وأنها في أعلام ، جيد ، لكنها لغير العاقل وبالتالي حرام فيها جمع المذكر السالم

- عبد الرحمان - نصر الدين - أبو بكر
- هذه أعلام صريحة صحيحة ، لكنها مركبة ، وبالتالي لا نجمعها .

• حمزة - طلحة - معاوية

- هذه أعلام أجل ، لكنها منتهية بتاء .

- - **الصفة** : يشترط فيها أن تكون لمذكر ، عاقل ، غير منتهية بالتاء ، وليست على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء ، أو فعلان الذي مؤنثه فعلى ، ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث .
- أمثلة بسيطة توضح هذه الشروط
- طام (للبحر) - راس (للسفينة أو القوارب) - شاهق (للبنايات) : كل هذه صفات نعم ، لكنها لغير العاقل وبالتالي لا تجمع ، بعكس لو قلنا : صابر - خاشع - جالس ، فهي صفات للعاقل وبالتالي ستجد أن الأمر جد طبيعي إذا أضفت الواو والنون : صابرون - خاشعون - جالسون .
- الأمر بسيط جدا ، ولا يحتاج كل هذا التهويل ! كل ما في الأمر أنك ستكتشف هذه القواعد من تلقاء نفسك حين تتدرب عليها
- نابغة - علامة - إمعة : هذه صفات للعاقل نعم ، لكنها منتهية بتاء ، بعكس لو قلت محترف - موهوب .
- أبيض - أخضر - أصفر : بغض النظر عن أي قاعدة ، هل يعقل أن نقول أبيضون ، أخضرون ؟!!! إذن . ستكتشف من تلقاء نفسك هذه القواعد ، ونحن هنا لنزيد من ثقافتك واكتسابك لمهارات النحو .
- لكن انتبه ! يمكن أن نقول : أكبرون - أفضلون - أعظمون - مع أنك لن تستعملها .

• سؤال : لماذا حلال أن نقول أكبرون وحرام أن نقول أبيضون ؟!

• هنا يجب أن نرجع إلى القاعدة فوق : وليست على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء

• فمؤنث أبيض : بيضاء ، أحمر : حمراء ، بعكس أعظم وأكبر وأحسن وأفضل
...فلا تقل لي أن مؤنث أعظم : عظماء !!!

• عطشان - سهران - سكران : مؤنثها على وزن فعلى (عطشى - سهري -
سكرى) .

• صبور - غيور - شكور : لأنه يستوي فيها المذكر والمؤنث .

اعراب جمع المذكر السالم

- قاعدة : يرفع جمع المذكر السالم بالواو نيابة عن الضمة ، وينصب بالياء ويجر بالياء نيابة عن الفتحة والكسرة .
- أمثلة :
- – دخل **اللاعبون** : اللاعبون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة “ لأنه جمع مذكر سالم .
- – قال تعالى (والله يحب المحسنين) (المائدة من الآية 93) .
- : المحسنين مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة “ لأنه جمع مذكر سالم .
- – قال تعالى (من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) (الأحزاب من الآية 23) .
- : **المؤمنين** اسم مجرور بالياء نيابة عن الكسرة “ لأنه جمع مذكر سالم .

حذف نون جمع المذكر السالم

- قاعدة : تحذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة .
- أمثلة :
- - حضر **فاعلو** الخير .
- - إلى **فاعلي** الخير
- لا يمكن أن نكتب حضر فاعلون الخير !!! فحذفنا النون للإضافة ، وأظن الأمر واضح هنا ، وفي المثال نعرّب فاعلو : فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر السالم ، وحذفت النون للإضافة .

• الملحق بجمع المذكر السالم

- هي أسماء تلحق بجمع المذكر السالم وتعرب إعرابه ، فقط يجب أن تتذكرها ، وهي :
- أولو – أولي : تعرب إعراب جمع المذكر السالم ، فمثلا إذا قلنا المؤمنون أولو الفضل : نعرب أولو خبرا مرفوعا بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم (قلنا يجب أن نحفظ هذه الكلمات الخاصة) .

• – بَنُونَ

• – أَهْلُونَ

• – عَالَمُونَ

• – سُنُونَ

• – عَلِيُونَ

• – أَرْضُونَ.

• – الجموع من عشرين إلى تسعين (العشرون، الثلاثون، الأربعون، الخمسون

أمثلة على جمع المذكر السالم مع الإعراب

- - السائحون افترشوا رمال الشاطئ .
- السائحون : مبتدأ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم .
- افترشوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . والجملة في محل رفع خبر المبتدأ .
- رمال : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف .
- الشاطئ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

• أنتم أولو العزم .

- أنتم : ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .
- أولو : خبر المبتدأ مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف .
- العزم : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

• سبق الفلاحون الشمسَ إلى حقولهم .

• سبق : فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة على آخره .

• الفلاحون : فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم .

• الشمس : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

• إلى : حرف جر .

• حقولهم : اسم مجرور بحرف الجر (إلى) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على

آخره وهو مضاف . هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر

مضاف إليه .

١- الأسماء الخمسة

" أب ، أخ ، حم ، فو ، ذو "

فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة

فاز أخوك

الرفع

مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الألف
نيابة عن الفتحة

أكرمت أخاك

النصب

اسم مجرور
وعلامة جره الياء
نيابة عن الكسرة

سلمت على أخيك

الجر

إعراب
الأسماء
الخمس

- **الأسماء الخمسة** هي: أسماء مخصوصة محفوظة عن العرب (أبو، أخو، حمو، فو، ذو)
- إعراب الأسماء الخمسة: هذه الأسماء تُرفع وعلامة رفعها الواو نيابةً عن الضمّة، وتنصب، بالألف نيابةً عن الفتحة، وتجر بالياء نيابةً عن الكسرة.
- مثال: إنَّ **أخاك** عُمر **ذو** خُلُقٍ عظيم، يخرجُ من **فيه** أحسن الكلام.
- **أخاك**: اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الألف لأنَّه من الأسماء الخمسة.
- **ذو**: خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنَّه من الأسماء الخمسة.
- **فيه**: اسم مجرور ب(من) وعلامة جرِّه الياء لأنَّه من الأسماء الخمسة.

• ما الأسماء الخمسة ؟

• هي: (أب - أخ - حم - ذو - فو)

• لماذا سُميت بهذا الاسم؟

• لأن عددها خمسة.

• لماذا اقتصرت علماء النحو دون غيرها من بقية الأسماء؟

• لأنَّ لها طبيعة خاصة في إعرابها، فأحياناً تُعرب بعلامات الإعراب الفرعية، وأحياناً تُعرب بعلامات الإعراب الأصلية.

• كيف تُعرب الأسماء الخمسة ؟

• إذا تحقق لها أربعة شروط تُرفع بالواو، وتُنصب بالألف، وتُجر بالياء.

• ما هذه الشروط الأربعة؟

• الشروط الأربعة هي:

- أن تكون مفردة، أي: ليست مثني أو جمعاً.
- أن تكون مضافة إلى اسم ظاهر، أو إلى ضمير.
- ألا تكون مضافة إلى ياء المتكلم.
- ألا تكون مصغرة.

• أمثلة توضح إعراب الأسماء الخمسة

• أبوك رجلٌ فاضلٌ

- أبوك: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة
- والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

• أبو بكرٍ صحابيٍّ جليل

- أبو: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة
- بكر: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

• إنَّ أباك رجلٌ فاضل

- أباك: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة
- والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

• يحترم الناسُ أبا الفضل

- أبا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة
- الفضل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

• استعن بأبيك في وقت الشدة

- أبيك: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة
- والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

• أخو صديقي مهذب

• أخو: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة

• قابلت أخاك في النادي

• أخاك: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة

• والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

• فوك ينطق بكلام مفيد

- فوك: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة
- والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• يجب على الإنسان أن ينتبه لكل كلمة تخرج من فيه .

• فيه: اسم مجرور بـ من وعلامة جره الياء لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

• والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

• يحب حمو الرجل أن يساعده في الأمور الصعبة

• حمو: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة

• الرجل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

•

• الزوجة تحترم حماها

• حماها: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة

• والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

كيف تُعرب الأسماء الخمسة إذا كانت مثناة؟

• تُعرب إعراب المثنى، فترفع بالألف، وتُنصب وتُجر بالياء.

• أمثلة توضح إعراب الأسماء الخمسة

• أبواك يحرصان على مستقبلك

• أبواك: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى،

• والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• المؤمن يطيع أبويه

- أبويه: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى،
- والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• يجب على الأولاد أن يفخروا بأبويهم

- أبويهم: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الياء لأنه مثنى،
- والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• كيف تُعرب الأسماء الخمسة إذا كانت جمعاً؟

• إذا كانت جمع مذكر سالمًا تُرفع بالواو، وتُنصب وتُجر بالياء

• أمثلة توضح إعراب الأسماء الخمسة

• ذوو الخلق الحسن محبوبون

• ذوو: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

• الخلق: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

• يحب الناس ذوي الهمة العالية

- ذوي: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم،
- الهمة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

• يتحدث الناس عن ذوي العلم

- ذوي: اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

• وإذا كانت جمع تكسير

- تُرفع بالضمة الظاهرة، وتُنصب بالفتحة الظاهرة، وتُجر بالكسرة الظاهرة.
- أمثلة توضح إعراب الأسماء الخمسة

• إخوة يوسف أحد عشر رجلاً

- إخوة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

• الآباء يحبون أبناءهم

• الآباء: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

• كثير من الأفواه جائعة

• الأفواه: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

• كيف تُعرب الأسماء الخمسة إذا أُضيفت إلى ياء المتكلم؟

• تُرفع بالضمة المقدرة، وتُنصب بالفتحة المقدرة، وتُجر بالكسرة المقدرة.

• أمثلة توضح إعراب الأسماء الخمسة

• أخي يتقن عمله

• أخي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

• والياء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• أحب أبي كثيرًا

- أبي: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة المقدرة، لاشتغال المحل بحركة مناسبة للياء
- والياء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• ذهبت في زيارة إلى أخي

- أخي: اسم مجرور و علامة جره الكسرة المقدرة،
- والياء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• أمثلة توضح إعراب الأسماء الخمسة

• أَخِيكَ بارِعٌ فِي اللَّعْبِ (أَخِيكَ: تصغير أخوك)

• أَخِيكَ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

• وَالكَافُ ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي
مَحَلِّ جَرِّ مَضَافٍ إِلَيْهِ.

• ساعد أُخِيَّكَ في واجباته

- أُخِيَّكَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة،
- والكاف ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

• يجب على الإنسان أن يهتم بأُخِيَّه

- أُخِيَّه: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة،
- والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

٤- جمع المؤنث السالم والملحق بها

الملحق به " أولات ، ذوات ، أسماء أعلام على صيغة هذا الجمع مثل : عرفات "



قاعدة : جمع المؤنث السالم في حالة النصب فقط تُعرب بعلامة فرعية نيابة عن الأصلية

• قاعدة : يعرب جمع المؤنث السالم بالضمة رفعا ، وبالكسرة نصبا وجرا .

• أمثلة :

• – الطالبات مجتهدات

• الطالباتُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره .

• – إن العاملات صابرات .

• العاملاتِ : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة في آخره .

• – للمؤمنات أجر كبير .

• للمؤمناتِ : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره .

• تلحق بجمع المؤنث السالم كلمات وأسماء خاصة أشهرها :

• - أولات (بمعنى صاحبات)

• - عرفات

• - نعمات

• - بركات

• - أذرعَات

• وتعرب إعرابه كمثال :

• – الأمهات أولاتُ فضل .

• أولاتُ : خبر مرفوع بالضمّة لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم .

• – وقفت بعرفاتٍ

• بعرفاتٍ : اسم مجرور بالكسرة لأنه ملحق بجمع المؤنث السالم .

2- الإعراب التقديري: هو عدم ظهور الحركة

الإعرابية في آخر الكلمة، وإنما تُقَدَّر علامة إعرابه تقديراً
لعدة أسباب، وهي: التعذر، الثقل، واشتغال المحل بحركة
مناسبة.

حالات الإعراب التقديرية

• تُقدر العلامات الإعرابية في المواضع التالية:

• الاسم المقصور

• هو كل اسم مُعرب ينتهي بألف لازمة، ويكون الحرف الذي قبلها مفتوحاً، وتُكتب الألف بطريقتين (أ - ي)، مثل: "مستشفى، عصا، بشرى، سلوى، كبرى، رنا)

أمثلة على الاعراب التقديري (الاسم المقصور)

• سلوى فتاة مهذبة.

• مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

• إنَّ سلوى فتاة مهذبة.

• سلوى اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة منع من ظهورها التعذر

• إنَّ رنا تُحبُّ الأماكن الهادئة.

• رنا اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر.

• يعطفُ محمد على أخته الصغرى.

• نعت مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر

• نَجَبًا الْفَتَى مِنْ الْغَرْقِ .

• - ضَاعَتْ الْعَصَا .

• - نَالَنِي الْأُذَى .

الاسم المنقوص

• الاسم المنقوص هو: كلُّ اسمٍ ينتهي بياءٍ أصليّة، غير مشدّدة، قبلها كسرة، مثل: **الراعي، الجاري، الثواني، الرامي، القاضي** فإن اختل قيد مما سبق لا يُعدُّ الاسم منقوصًا، نحو: **(ظبي)**؛ لأنّ ما قبل الياء ليس مكسورًا، ولا **(قلمي)**؛ لأنّ الياء غيرُ أصليّة، بل هي ياء المتكلّم، ولا **(عربيّ)**؛ لأنّ الياء مُشدّدة ياء النسبة.

• تحذف الياء من آخر الاسم المنقوص غير المضاف وغير المعرّف بـ(ال)، وذلك في حالتي الرفع والجرّ، وينون بكسرتين لل عوض، وتكون علامة إعرابه الحركة المقدّرة على الياء المحذوفة، وقد منع من ظهورها الثقل، نحو: هذا وادٍ عميقٌ، مررتُ براعٍ نشيطٍ.

• لا تُحذف الياء من الاسم المنقوص في هذه المواضع:

- إذا كان مضافاً، نحو: حضر قاضي المدينة.
 - إذا كان معرفاً بـ (ال)، نحو: النَّقِيُّ، القَاضِي، المحامي.
 - في حالة النصب، تظهر الفتحة على الياء لخفتها، ولا يوجد هنا التقاء لساكنين، نحو: شاهدت قاضياً
- قال تعالى:

• ﴿يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ. الْأَحْقَافَ: 31﴾.

• جاء المحامي.

- فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها **النقل**.
- مرزتُ بالمحامي.

- اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها **النقل**.
- رأيتُ المحامي.

- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- ذهبْتُ إلى محامٍ.

- اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة للتخفيف.

• المؤمن راضٍ بقضاءِ الله.

•

• خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة للتخفيف.

• حضرَ ساقِي الماءِ إلى القرية.

•

• فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل، وهو مضاف.

الاسم المضاف إلى ياء المتكلم

• عند إضافة ياء المتكلم للاسم تأتي بعد الحرف الأخير مباشرة، وهذا الحرف الأخير هو الذي توضع عليه علامات الإعراب، لكن وجود الياء يقتضي وجود كسرة تناسبها، أي أنّ الحرف الأخير لا بدّ أن يكون مكسورًا، ولا يُمكن تحريك الحرف الواحد بأكثر من حركة، لذلك لا تظهر علامات الإعراب الثلاثة على الحرف الأخير، وتكون مقدرة؛ لاشتغال المحل بحركة المناسبة (كسرة المناسبة)، وفيما يلي بعض الأمثلة الإعرابية

• إعراب الاسم المضاف إلى ياء المتكلم

• **جاء أبي.**

• فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

• **رأيتُ صديقي.**

• مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

• **مررتُ بأصدقائي.**

• اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

المضاف إلى ياء المتكلم	المنقوص	المقصور	الإعراب التقديري
هذا كتابي على الباء	جاء القاضي على الياء	جاء الفتى على الألف	رفع
قرأتُ كتابي على الباء	رأيتُ القاضي ظاهرة	رأيتُ الفتى على الألف	نصب
في كتابي فوائد على الباء	مررت بالقاضي على الياء	مررتُ بالفتى على الألف	خفض
اشتغال المحل	الثقل	التعذر	الأسباب 

علامات الأسماء

الأسماء



مقدرة	المقصور	المنقوص	المضاف إلى الياء المتكلم	الإعراب	ظاهر
علامة رفعه ضمة مقدرة	علامة رفعه ضمة مقدرة	علامة رفعه ضمة مقدرة	علامة رفعه ضمة مقدرة	مرفوع	
علامة نصبه فتحة مقدرة	علامة نصبه فتحة ظاهرة !	علامة نصبه فتحة مقدرة	علامة نصبه فتحة مقدرة	منصوب	
علامة جره كسرة مقدرة	علامة جره كسرة مقدرة	علامة جره كسرة مقدرة	علامة جره كسرة مقدرة	مجرور	
على الألف اللازمة منع من ظهورها التعذر	على الياء المحذوفة منع من ظهورها الثقل	على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها إشتغال المحل بحركة المناسبة			

الأصلية
هد

الفرعية	الممنوع من الصرف	الأسماء الخمسة (إذا كانت مضافة إلى غير ياء المتكلم)	المثنى	جمع المذكر السالم	جمع المؤنث السالم	الإعراب
	الضممة	الواو	الألف	الواو	الضممة	مرفوع
	الفتحة	الألف	الياء	الياء	الكسرة	منصوب
	الفتحة	الياء	الياء	الياء	الكسرة	مجرور