

هونەری گرافیک

هونەر: هونەر بریتییە لە دەربرینی بەرجەستەیی داھێنان لە کلتوری کۆمەڵگە مۆبێھکاندا. پێکھێنە سەرەکییەکانی هونەر بریتین لە: هونەری بینراو، بە ھەموو بەشەکانی بیناسازی و سیرامیک و وینەکێشان و فلیمسازی و وینەگری و پەیکرتاشی. ھەروەھا هونەر ئەدەببیش دەگرێتەو: بەھەموو بەشەکانی خەیاڵ و دراما و شیعەر و پەخشان و شانۆنامە، ھەروەھا هونەرەکانی نواندن: وەک سەما و مۆسیقاو شانۆگری. بەگشتی، هونەری گرافیک بەشێکی گرنگی هونەرە. پێناسەیی هونەری گرافیک لیکچوونی ھەبە لەگەڵ پێناسەیی هونەرەکانی زەخرفەو نەخشانە، ئەو هونەرەیی بەبەکارھێنانی ھەرکەستەییەکی خەیاڵ و داھێنان برھەم دێنن، لە خەیاڵ و داھێنانی تاکە کەسەو بەرھەمەدین، پێناسەیی ئەم هونەرە، بەشێکە لە پێناسەیی هونەری گرافیک.

پێناسەیی هونەری گرافیک:

گرافیک لەرووی دەستەواژەو لە وشەیی گرافیکسو ی یۆنانییەو ھاتوو، ئەو وشەیی واتای نووسین و وینەکێشان دەگەڕێت. وشەکی بەھەمەیی هونەری گرافیکی کۆنە، دەکریت لە پێناسەیی هونەری گرافیکدا بۆین: بریتییە لە کۆی ئەو هونەرە جوان و جێھەجێکارییانەیی کە بەبەکارھێنانی ئامرازی تاییەتەو وینەو نووسینی ھەڵکەنراو یان چاپکراو بە رووتەختیکی وەک کاغەز یان قوماش یان تەختە یان دیوارەو دەلکینیت، ھەروەھا ئەم هونەرە توخمە وینەییەکانی وەک نووسین و وینەو جیاوازیی رەنگ و جیاوازیی ریتم لە کتیب و راگەھەنراو و ریکلام و ناویشانی فیلم و ھاوشیوھەکانی دەگرێتەو. ھەندیک لە سەرچاوەکان پێناسەیی گرافیک تا ئاستی لێلی و ناروونی فراوان دەکەن. چونکە ھەموو هونەریکی دوو دوری دەگرێتەو، وەک: چاپەمەنی و نووسین و دیزاینی گرافیکی و بۆیە وینەگری فۆتوگرافی، لەکاتیکی ئەم هونەرە بەلای ھەندیکی ترەو هونەری گرافیک تەنیا ئەو نمونانە دەگرێتەو کە لە سەکە دەدرین یان چاپ دەکەین.

بەجێھەیی مێژوویی هونەری گرافیک: ناکریت وردەکاریی پێناسەیی هونەری گرافیک بەی رۆچوون لە بەجێھەیی مێژووییەکی روون بکەنەو. هونەری وینەکێشان لەئەنجامی پۆبستی خەلک بۆ لایەکی گەشتن سەرھەلدا. ئەمەش پێش پەرسەندنی نووسین بوو، ئەوکات خەلک وینەو رەمزیان بۆ دەربرینی بیرۆکەکانیان بەکار دەھێنا. بازارگەنەکان بینیان کە ئەو وینەو رەمزانی بەکاریان دەھێنا بۆ گوزارشتکردن

له كالاكانيان، دهبووه هوى راکيشانى سەرنجى خەلك. له سەدەكانى ناوەر استدا بازرگانى ريگاي حەريى نيوان ولاتى چين و رۆژ هەلاتى ناوەر است نەيدەتوانى بە زمانى هەموو ئەو نەتەوانە قسە بکات که شارەکانيان لەو ريگايەدا بوو، بۆيە پەنايان دەبردە بەر وینەو نيشانە بازرگانىيەکان که بەسەر كالاكانەوه هەلەدەواسران.

ئەم وینە بازرگانىيانە بنچينەى هونەرى گرافىك بوون لە رۆژ هەلاتى ناوەر استدا. بەلام لە کۆمەلگەى رۆژ ناو اييدا پیناسەى گرافىك تا کۆتايى سەدەى نۆزدە بەو شێوہ فراوانە ناسراو نەبوو. ئەوکاتە وینەکيشانى فيکتورى هەبوو که لە يەكەم پيشانگای جيهاندا لە 1851 نمایش کران. ئەو کات شازنە فيکتورىاوشا ئەلبەرتى هاوسەرى، ولاتانى جيهانيان بانگهيشت کرد تا پيشکەوتنە زانستى و تەکنۆلۆژىيەکانى خويان نمایش بکەن. زۆر بەى ئەو پيشکەوتنە پەيوەست بوون بە چاپەمەنىيەوه، بەکارهينانى رەنگ و ريگى نووسين و وینەى فيتوگرافى. زياتر لە شەش ملیۆن کەس سەردانى ئەو نمایشەى کرد و بەر هەمەکانى ديت. هونەرمەندان تا ئەمڕۆش وینە بەکار دەهينن بۆ سەرنج راکيشانى خەلك بۆ كالاكان و خزمەتگوزارىيەکان. رۆژ لەدوای رۆژ هونەرە وینەيەکان زياتر و زياتر بەرەو پيشەوه دەچن.

پیناسەى گرافىك: گرافىك بەوه دەناسریت: کۆى ئەو تەکنیکانەن که راستىيەکان لە شێوہى هیل و وینەو شێوہ و رەمزى ئەندازەيەوه دەردەبەرن. پەسپۆرىيەكى فراوانە و لقیكە لە لقەکانى زانين. تايبەتمەندە بە داھينانى بينراو و زۆر لایەن دەگریتەوه، لەوانە: دەرھينانى هونەرى و پیتچين و ريگخستى لاپەرە. ئەو هونەرە لە ميانى ديزاين و وینەکانەوه کەسیتى خاوەنى کارەکان دەردەخات.

کور تەيەكى ميژوويى:

ميژووى چاپەمەنى بۆ سەردەمى مرقوفى کۆن دەگەریتەوه کاتىك وینەى لەپى دەستيان بە خوینى ناژەلى راوکر اووه بە دیوارى ئەشکەوتەکانەوه دەنەخشاند. لە ولاتى عىراقى کۆندا هونەرى دروستکردنى مۆر باو بووه، مۆر شێوہى تەخت و شێوہى لولەکيى هەبووه. ئەو هونەرە بەشنىكى پەيوەندى بە پەیکەر تاشىيەوه هەيە، بەلام توانايەكى گرافىكى ورديشى تىدايە لە پرکردنەوهى بۆشايىيەکان و نەخشاندنەکان چ لە وینەى مرقوف بىت يان ناژەل يان رەمزە بەکارهاتووەکان. لە ناستى کۆمەلگەدا ئەم هونەرە بۆ نەخشاندنى قوماش

بهكار هاتووه، قالبی دارین بهكار هاتووه بۆ دروستکردنی نهخش و نیگار له سهر کوتال و جل و بهرگ. ئهو هونرمهندهی ئهو کارهی دهکرد پێی دوگوتریت وینهکیش (الرسام)، ئهو نازناوه له کۆنهوه له شاری موسل ههجووه و چهند خیزانیکی پێ ناسراوه. له ههندیک شوینی تر دا به (البصام) ناسراوه، ئهویش ئهوکه سهیه که جلوبهرگ و مافوور و ئالای به رهنگاورهنگی چاپ کردووه.

هونهری گرافیک

هونهر: هونهر بریتیه له دهربرینی بهرجهستهی داهینان له کلتوری کۆمهلهکه مروییهکاندا. پیکهینه سههرهکییهکانی هونهر بریتین له: هونهری بینراو، به ههموو بهشهکانی بیناسازی و سیرامیک و وینهکیشان و فلیمسازی و وینهگری و پهیکرتاشی. ههروهها هونهر ئهدهبیش دهگریتهوه: بهههموو بهشهکانی خهیاڵ و دراما و شیعیر و پهخشان و شانۆنامه، ههروهها هونهرهکانی نواندن: وهک سهما و موسیقاو شانۆگری. بهگشتی، هونهری گرافیک بهشیکێ گرنگی هونهره. پیناسهی هونهری گرافیک لیکچوونی ههیه لهگهڵ پیناسهی هونهرهکانی زهخرهفهو نهخشاندن، ئهو هونهرانهی بهبهکارهینانی هههرکهستهیهک خهیاڵ و داهینان برههم دینن، له خهیاڵ و داهینانی تاکه کهسهوه بهر ههمدین، پیناسهی ئهم هونهرانه، بهشیکه له پیناسهی هونهری گرافیک.

پیناسهی هونهری گرافیک:

گرافیک لهرووی دهستهواژهوه له وشهی گرافیکسو ی یونانییهوه هاتووه، ئهو وشهیه واتای نووسین و وینهکیشان دهگهیهنیت. وشهکه بنهمای هونهری گرافیکی کۆنه، دهگریته له پیناسهی هونهری گرافیکدا بلین: بریتیه له کۆی ئهو هونهره جوان و جیهههیکارییهی که بهبهکارهینانی نامرازی تایهتهوه وینهو نووسینی ههلهکهرانو یان چاپکراو به پروتهختیکی وهک کاغز یان قوماش یان تهخته یان دیوارهوه دهلهکینیت، ههروهها ئهم هونهره توخمه وینهیهیهکانی وهک نووسین و وینهو جیاوازی رهنگ و جیاوازی ریت له کتیب و راگهیهنراو و ریکلام و ناونیشانی فیلم و هاوشیوهکانی دهگریتهوه. ههندیک له سهراوهکان پیناسهی گرافیک تا ئاستی لێلی و ناروونی فراوان دهکهن. چونکه ههموو هونهریکی دوو دوری دهگریتهوه، وهک: چاپمهنی و نووسین و دیزاینی گرافیکی و بویه وینهگری فۆتوگرافی، لهکاتیگدا ئهم هونهره بهلای ههندیکێ ترهوه هونهری گرافیک تهنیا ئهو نمونانه دهگریتهوه که له سکه دهرین یان چاپ دهکرین.

بنچینهی میژوویی هونهری گرافیک: ناکریت وردهکاری پیناسهی هونهری گرافیک بهی رۆچوون له بنچینه میژوویییهکهی روون بکهینهوه. هونهری وینهکیشان لهههناجی پێویستی خهک بۆ لهیهکتر گههشتن سهریههلهدا. ئهمهش پێش پهسههندنی نووسین بوو، ئهوکات خهک وینهو رهمزبان بۆ دهربرینی بیرۆکهکانیان بهکاردههینا. بازرگانهکان بینیان که ئهو وینهو رهمزانهی بهکاریان دههینا بۆ گوزارشتکردن له کالاکانیان، دهجووه هۆی راکیشانی سهرنجی خهک. له سهدهکانی ناوهراستا بازرگانی ریکای حهریری ئیوان ولاتی چین و رۆژههلاتی ناوهراستا نهیدهتوانی به زمانی ههموو ئهو نهتهوانه قسه بکات که شارهکانیان لهو ریکایهیدا بوو، بویه پهنایان دهبرده بهر وینهو نیشانه بازرگانییهکان که بهسهر کالاکانهوه ههلهواسران.

ئەم وېنە بازار گانىيانە بنچىنەى ھونەرى گرافىك بوون لە رۆژ ھەلاتى ناوھراسىندا. بەلام لە كۆمەلگەى رۆژ ئاواييدا پېناسەى گرافىك تا كۆتايى سەدەى نۆزدە بەو شىوھ فراوانە ناسراو نەبوو. ئەوكاتە وېنەكېشانى فېكتورى ھەبوو كە لە يەكەم پېشانگاي جىھاندا لە 1851 نەمايش كران. ئەو كات شائزە فېكتورىياو شا ئەلبەرتى ھاوسەرى، ولاتانى جىھانىيان بانگەيشت كرد تا پېشكەوتنە زانستى و تەكنولۆژىيەكانى خويان نەمايش بکەن. زۆربەى ئەو پېشكەوتنە پەيوەست بوون بە چاپەمەنىيە، بەكارھىنانى رەنگ و رېكى نووسىن و وېنەى فېتوگرافى. زياتر لە شەش ملېون كەس سەردانى ئەو نەمايشەى كرد و بەرھەمەكانى دىت. ھونەرمەندان تا ئەمروۆش وېنە بەكاردەھىنن بۆ سەرنج راکېشانى خەلك بۆ كالاكان و خزمەتگوزارىيەكان. رۆژ لەدواى رۆژ ھونەرە وېنەيەكان زياتر و زياتر بەرمو پېشەوھ دەچن.

پېناسەى گرافىك: گرافىك بەو دەناسرېت: كۆى ئەو تەكنىكانەن كە راستىيەكان لە شىوھى ھىل و وېنەو شىوھ و رەمزى ئەندازەيەوھ دەردەبرن. پسپۆرىيەكى فراوانە و لقيكە لە لقەكانى زانين. تايەتمەندە بە داھىنانى بىنراو و زۆر لايەن دەگرېتەوھ، لەوانە: دەرھىنانى ھونەرى و پىتچىن و رېكخستى لاپەرە. ئەو ھونەرە لە ميانى دىزاین و وېنەكانەوھ كەسېتى خاوەنى كارەكان دەردەخات.

=====المحاضرة الثانية.....

تەكنىكەكانى ھونەرى گرافىك

بە گشتى تەكنىكەكانى چاپەمەنى كۆمەلگەى كردار دەگرېتەوھ بۆ بەرھەمھىنانى تابلۆى چاپكراو لە كەرسىتەى جىاجىاي وەك كاغەز و بۆيەو ترشە كىمىيەكان و مادەى تر. لەرووى بەرھەمھىنانى چاپەوھ دووچۆر سىستەمى چاپكردن ھەيە:

چاپى راستەوخۆ: لەم چۆرەياندا ھىچ كەرسىتەيەكى يارمەتيدەر ناكەوئىتە نىوان كاغەزى چاپەكەو رووتەختى ئامىرى چاپكردنەكە. بەرھەمى ئەم چۆرە چاپە يان ھەلكەنراو دەردەچىت يان شىوھى قوڤرى دەبىت و ھەلەتوڤىت.

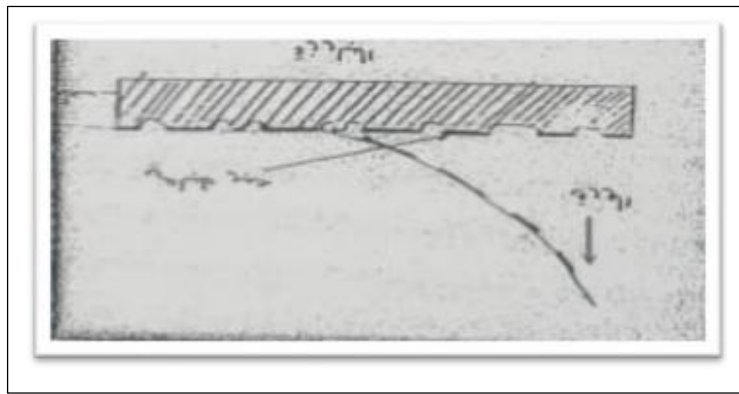
چاپى نا راستەوخۆ: لەم چۆرە چاپەدا ناوگرنىك دەكەوئىتە نىوان كاغەزى چاپكراو رووتەختى ئامىرى چاپكردنەكە، ئەم ناوگرە پىنى دەگوترىت (البانكىت)، ئەوئىش ناوگرىكە لە ماددەيەكى جىر دروستكراوھ لە ناو ئامىرى ئۆفسىت دەكەوئىتە نىوان رووتەختى ئامىرەكەو كاغەزى چاپكراو، وېنە لە ئامىرەكە بە ھەلگەراوھى و مەدەگرىت و بەشىوھى راستكراوھ دەيخاتە سەر كاغەزەكە.

چۆرەكانى چاپكردن:

چاپكردن چەند چۆرىكى سەرەكىي ھەيە، ھەندىك چۆرى لاوھكىشى ھەى. چۆرە سەرەكىيەكانى ئەمانەن:

چاپكردنى دەرکەوتوو (بارز): ئەمەيان چۆرىكى كۆنى چاپكردنە، پىتەكانى چاپەكە يان شىوھەكانى لە كانزا يان لە پلاستىكى رەق دروستكراون، ئەم پىت و شىوانە بە بۆيە رەنگدەكرىن ئىنجا بەفشاركردن دەخرىنە

سەر رووی کاغەز. چینییه کۆنەکان هەزاران سأل بەر لە ئیستا ئەم ریگیایەیان بەکار هیناوه. لە چاپەمنی نویدا ئەم ریگیایە لە سەدهی پانزدهوه بەکار دیت، ئەم شیوازه پینج سەده بەردوام بوو. لەم جۆره چاپەدا خامی جیا جیا بەکادیت، چاپکردنی دەرکەوتوو پێویستی بە رووتەختیکی پتەو هەیه جا لەهەر ماددەیهك بێت. هونەر مەند ئامیرەکانی هەلکەند بەکادینیت و رووتەختی ماددەکه بەهۆی هەلکەندنی نووسین و نەخشەکانەوه بەرز و نزم دەبیت. لە ئەنجامدا ئەو نووسین و شیویه دروست دەکات که مەبەستییهتی. بنەمای سەرەکی ئەوکاره بریتیه له لابردنی بەشێک له رووتەختی تابلۆکه ئەو بەشە لادەبریت که له نووسینهکه یان له وینهکهدا نییه. بۆیه وینهکه یان نووسینهکه به بەرز ی دەرەکهویت و رووتەختی تابلۆکەش بەهۆی هەلکەندنهکهوه نزم دەبیتەوه. ئەو کاره لەسەر تەختەو لەسەر لیتۆلیۆم دەرکرت. ئەو بەشەهی هەلکەندەنریت دەبیتە رووتەختی تابلۆکەو ئەوهی دەمینیتەوه دەبیتە نیگارە خوازاوهکه. لەم کارانەدا تەختەو کازاو کاوجیک و گەچ بەکار دین. گرنگ له کارەدا ئەوهیه رووتەختی چاپەکه دوو ئاست بێت. ئاسته دەرکەوتووکه ئەوهیه که چاپ دەرکرت و بۆیهی پێوه دەلکیت. بۆیهکردنی ئەو رووتەختە به ئامیریک دەبیت که لوولەکییهو له پێست یان له هەر ماددەیهکی جیر دروستکراوه پێی دەرکرتیت (رۆله). ئاسته نزمهکانی رووتەختەکه بۆیهی پێوه نالکیت. لەکاتی چاپکردندا ئەو بۆیهیهی به ئاسته بەرزەکانەوه لکاوه دەرکەوتیه سەر رووی کاغەز. وهك لەم وینهیه:



چاپی دەرکەوتوو به دابەشکردنی بۆیه (مەرەکەب) لەسەر رووتەختەکه جیا دەرکرتەوه. واتە گرنگه هەموو لایەکانی رووتەختەکه به خیرایی و هاوڕیکی فشار بخەنه سەر کاغەز، هەر وهه گونجاوین لهگەڵ قەبارەهی کاره چاپەمەنیهکه وهك له وینهی (2) دەرەکهویت. ئەم تەکنیکه دوو شیوهی هەیه. شیوهی دەستکرد و شیوهی میکانیکی. وهك لهخوار موه پروون کراوتەوه:

- 1- شیوهی دەستکرد: هەلکەند لەسەر تەختە به هەموو شیوهکانیهوه، هەلکەندن لەسەر کاوجیک ... دواتر به وردی باسی دەرکەین.
- 2- ریگیای میکانیکی: ئەمەش دووجۆری هەیه: کلێشەهی هێلی و کلێشەهی تۆری.

بۆیه (مەرەکەب) ی چاپکردن: ئەمیش دووجۆری سەرەکی هەیه:

يەكەمىيان: بۆيەى ئاوى: ئەم جۆرەيان لە ئاودا دەتويتەو و لە ماددە نەوتىيەكاندا ناتوتيتەو. ئەم جۆرە لە چلپى ئاوريشمى بەكار ديت بۆ چاپکردنى قوماش و تەختەو كولگراف.

دووهمىيان: بۆيەى نەوتى: ئەم جۆرەيان لە ماددە نوتىيەكاندا دەتويتەو و لە ئاودا ناتوتيتەو. لە چاپکرد لەرووى زىنك و تەختەو ئەلەمنىوم بەكار ديت.

لەرووى رەنگەو دوو پۆلى بۆيە ھەيە: بۆيەى رەنگاورەنگ و بۆيەى رەش و سپى.

تەكنىكەكانى چاپى دەرکەوتوو:

تېيىنى: تەختەو بورەك و كاوجىك ھەمان رىنگاى ھەلکەندىن. بۆيەى چاپەكە بە روو ھەرزەكەو دەلکىت.

تەكنىكى بەكار ھىنانى شووشە وەك رووتەختى چاپ:

1- قەبارەى كاغەز: A4 , A3

2- ھەردەم وىنەكە لە رووتەختەكە بچوكتەر دەبىت.

3- چاپکردن بەھۆى شووشەو، بەندە بە رووبەرى رووتەختەكە نەك بە ھىلەكانى نىگارەكە. واتە بەندە بە رىنگاى رەنگکردن بە ھۆى فەچەو نەك بە بەكار ھىنانى ھىلەكارى و ھەلکەندى نەخش و نىگار لەرووى شووشەكە.

4- بۆيەى زەيتى بەكار ديت.

رىكارەكانى:

وینەيەكى رەنگاورەنگ بىنە و بىخە ژىر رووتەختى شووشەكەو، دەبىت وىنەكە لە شووشەكە بچوكتەر بىت، بە ھۆى فەچەو وىنەكە وەك خۆى لەرووى شووشەكە دروستبەكە. بەلام بۆشايىيەكى بچووك لەئىوان رەنگەكان بەجىبەئە بۆ ئەو ھى بەريەك نەكەون و تىكەل نەين. ئىنجا كاغەزىك بەخە سەر شووشەكە و دواتر بە ھىمنى لايبەرەو لە شوينىك دايبىنى تا وشك دەبىتەو. ئىنجا وەك تابلۆ بىخە سەر ديوار.

تەكنىكەكانى چاپکردن لەرووى كاوجىك:

پارچەى كاوجىك بەقەد لاپەرەى A4 ە، لاپەرەيەكى كاربۆن دەھىنين لەسەر پارچەى كاوجىكەكى دادەنەين، ئەو وىنەيەكى كە مەبەستمانە لەسەر كاربۆنەكە بە تىپ چەسپى دەكەين، ئىنجا وىنەكە بە قەلەم تۆخ دەكەينەو بەھۆى كاربۆنەكەو لەسەر كاوجىكەكە دەر دەچىت. پاشان بە وردى ئەو شوينانەى كاوجىكەكە ھەلدەكۆلەين كە بە سپىتى ماونەتەو. ئەو شوينانەش كە وىنەكەيان لەسەر دەرچووە بە قەلەم جافىك تۆخى دەكەينەو. ئىنجا بەھۆى فەچەيەكەو بۆيەى رەش دەخەينە سەر رووتەختى كاوجىكەكە تا كەلەين و چالايى نەخشەكان پىر بۆيە دەبىت. پاشان بە چارچەيەك شاش بەنەرمى رووى كاوجىكەكە خاوين دەكەينەو و بۆيەكە لەناو كەلەينەكان دەمىننەتەو.

تەكنىكى ھەلەكەندىن لەسەر قالىبى تەختە.

تەختەدار لە ماددە نوپپەكانى چاپمەنىيە. مەرجى ئەومىيە رووتەختى تەختەكە راست بىت و ريشالى تەختەكە نەرم و بەھىز بن. نەرم بن بۇ ھەلەكەندىن و بەھىزىن بۇ پارىزگارى لە لىوارەكانى نەخش و نىگارەكە تا لەكاتى چاپكردندا پارىزراو بن و تىكنەچن. تەختە بۇ ماومىيەكى زۆر بە ساغى نامىنپتەھو و دەرز دەبات. تەختەى سنوبەر بۇ چاپكردن لە ھەموو جۆرەكانى تەختە بەناوبانگترە، بەرگەى پلەى گەرمىي بەرزى فرنى وشك كرددەھو دەگرىت و گرىي تىدا نىيە. چاپكردن لەسەر تەختە لە سەردەمى رىنيسانس سەرىھەلداو بەھوى ھەزى ئارەزوومەندانى ئەو كارە، بە فراوانى بۆلۈبوويەھو. لە سەدەكانى ھەژدەو نۆزدەدا بە فراوانى لە ئىتالىا و باكوورى ئەوروپا بۆلۈبوويەھو. ھەك ئامرازىكى جىگرەھوى ھەرزان لەجىي وىنەكەشەنى ورد بەكارھات. ھەروھە لەجىياتى دەستتووس بەكارھات. بەناوبانگترىن ھونەرمەندانى چاپمەنى بەھوى تەختە (دورىر) ى ھونەرمەندە. ئەو تۈانى زۆر كارى جوان بەھوى تەكنىكى ھەلەكەندى رووتەختى تەختەدارەھو بەرھەم بەھىنپت. بە ئاستىكى زۆر بەرزەھو تۈانى جىاوازى ھىلىي نىوان ھەردوورەنگى رەش و سىپى دەربخات. ھەروھە چۈاردە چاپى تەختەى بە رووبەرى گەورە بەرھەم ھىنا كە تابلۇكانىان باس لە كۆتايى جىھان دەكەن. يان باسى ھاتنى سىرووش دەكەن بۇ يۈھەناى پىاچاك. ھەروھە ئەو تابلۇيانە لە كىتپى پىرۆز بە كۈالىتى زۆر بەرز چاپ كراون. ھەروھە لەكارەكانى ترى، چوار ئەسپ سوارەكە و كارى تر.

بۇ چاپكردن بەھوى رووى تەختە، رووى تەختەكە ھەلەكەندىن بەھو شىوازانەى باون، ئىنجا بۆيە دەخەينە سەر رووى قالىبە تەختە ھەلەكەندراو، پاشان كاغەز دەخەينە سەر رووى تەختەكەھو فشار دەخەينە سەر دىوى پىشتەھوى كاغەزەكە.

دارى سنوبەر

لە دارە نەرمەكانە، سەسەرچاومەكى درمخە گەلە دەرزىيەكانە كە لە ناوچە سارەكان زۆرن بەتايىبەتى باكوورى ئەوروپا. ئەم جۆرە پىي دەگوترىت سنوبەرى باكوور، بەردەوام سەوزەو زۆر بەرزە، قەدەكەى لە دارە رانتجىيەكان دەژمىردرىت. دوو جۆرى ھەيە: سىپى زەردباو، ھەروھە سوور كە زۆرتەر بەرچاو دەكەوت. ھەرچەند رەنگەكەى تارىكتىر بىت، ئەوا جۆرەكەى باشتەرە.

لە لاپەرىھەك، زۆرىيە ھونەرمەندان چاپكردنى بەدەستىان بەلاوہ پەسەندترە. ھۆكارەكەشى زالبونىانە بەسەر كارەكەھو ھەستىارىيە لە دانانى بۆيە. ئەو ئامرازەى بۇ پەستاوتن بەكاردەيت دەبىت لىوارەكانى چەماوہ بىت ھەك ملاء بۆئەھوى كاغەزەكە نەخزىت. دەبىت رووى پىشتەھوى كاغەزەكە باش خۆش كرابىت و دەبىت بە وریايىھوہ ھىچ كەلنىك لەژىر كاغەز و قالىبە دارەكە لەبىر نەكرىت. دەكرىت ملاءكەكە كانزايى بىت يان لە دار يان لە خەيزەران دروستكرا بىت. ئەو ئامىرەى كە بە تايىبەتى بۇ ئەوكارە دروستكراوہ برىتپىيە لە (بارۆنى يابانى) ئەویش رووتەختىكە لە پارچە تەختەى رىك و پىچراو بە گەلەى خەيزەران دروستكراوہ. بەلام ئەم بارۆنى يابانىيە بە ئاسانى دەستناكەوت.



دار بەپێی چۆنییەتی برینی بۆ تەختە دووجۆری ھەبێ:

1) ھەلکەندن لەسەر تەختە درێژەبرگەیی. Wood Engraving – End

لە سەدەى ھەشتەم لە رۆژ ھەلات دەرکەوتوو. دواتر پاش ماویەکی زۆر لە سەدەى پانزەھەم لە ئەورووپا دەرکەوت. زۆریکی وەك (شاراز کین) لە بەریتانیا و (دوریە) لە فەرنسا بەکاریان ھێنا. یەکەمین ئەو کارانەى لە چاپی تەختە دەرکەوتن، تواناکانیان سنووردان. رووبەری فراوان چاپ ناکەن، ھەروەھا تەختەى درێژەبرگە بەرگەى فشارخستەسەر ناگریت. بۆیە چەند کۆپییەکی کەم بەرھەم دێنیت. بۆیە لەسەر رووی تەختە ھەلکەنراوەکە پەرت دەکریت پاشان کاغەزى لەسەر دادەنریت و فشار دەخریتە سەری بە کەپس کردن یان بە دەست. لە ھەلکەندنى رەنگاۋ رەنگیشدا ھەمان کردار دووبارە دەکریتەوہ بەلام دەبیت بۆ ھەر رەنگێک پارچە تەختەیکى جیاواز ھەلکەنریت.

2) ھەلکەندن لەسەر تەختەى پانەبرگەیی. Wood Engraving – End

داھینەرى ئەم جۆرە وینەییە، وینەکیشى ئینگلیزى (تۆماس بیورک) ھە کە لەسەر زینک وینەى دەکیشا لە کۆتاییەکانى سەدەى ھەژدەھەم. تەختەى پانەبرگەى لەقەدى درەخت بەکار ھێنا بە پێچەوانەى زۆربەى ھونەر مەندان. بۆى دەرکەوت کە پانەبرگە پتەوترەو کەمتر دەقڵیشیت و ئاسانتر ھەلکەنریت، ھەروەك لەوحى زینک وایە. ئەو دارە بەوہ جیا دەکریتەوہ کە بەھیزترە، بۆیە بۆ وینەى وردەکار زۆر باشترە و کۆپى زۆرتريش بەرھەم دێنیت. بەم بەرھەم و پتەو و مەچوونە، دیاردەى بەکار ھێنانى ھەندىک توخمى ھونەرى ھەلکەندن و نەخشاندن لە ھونەرى وینەکیشى و پەیکەر تاشى و گرافیک دووبارەبوویوہ. بەمەش ئەم ھونەرە توانى دووبارە لە ناستى ھەلکەندن و نەخشاندندا بگاتەوہ ناستى سەردەمى (دوریر) و (کراناخ). ئەو ئەزموون و سەرکەوتنەى ئەو ماویە بەرھەمى ھێنان، زۆربەرزى و پرن لە زیندووبى. کارىگەر بیان بۆ نەوہى دواى خۆیان مایەوہ. ئەم چەشنە لە ھونەرى گرافیک پێى دەگوتریت (برگەى ھێلى سپی). لە سالى 1840 ھوہ بوو تە شىوازىکى سەر بەخۆى جیاوازی وینەو ھیلکارى کتیب و گۆقارەکان. لەگەل دەرکەوتنى ئەو شىوازە نووییە، دەستەواژەیکى نوئى لەدايک بوو، ئەویش ھونەرى وینەکیشى و ھەلکەندنى رەنگاۋرەنگە (گرافیکى رەنگاۋرەنگ)، ئەم رینگایە پشت بە کارىگەر بیەکانى رەنگاۋرە دەبەستیت بۆ وینەکیشانى شىوہیکە لەسەر بنەماى بەھای رەنگى. ھەروەھا ناولینانى رەشوسپى یان تۆخ و کال، لە ھەمان شىوازدا بەکار ھاتن. بەلام لە یابان لە سەدەى ھەژدەھەم و نۆزدەھەم، سەرەتایەکەى چەند رەنگىکى دەگرتەخۆ، بەجۆرێک بۆ ھەر رەنگێک تەختەیکە ھەلکەنرا (block)، بە فشارى دەست چاپدەکرا، ھەروەھا ھەلکەند لەسەر تەختە لە ولاتى چین بۆ وینەى رەنگاۋرەنگ بەکار ھاتووہ.

دوای ئهوهی ههموو قالبهکانی چاپی رهنگاورهنگ ههلهکه نرین، فشار دهخریته سهر کاغزو بهدهست چاپدهکریت، که بهرزدهکریتهوه رهنگی یهکهم چاپدهبیت. باش وایه لهسهر ههموو کاغزهکان رهنگی یهکهم چاپ بکریت و ماوهی پی بدریت تا وشک بیتهوه. ههمان کار دووباره دهکریتهوه بو رهنگهکانی تر بهبهکار هینانی تهختهکانی تر وهک لهوینهی (3) دهدهکهویت. پیویسته بویهکان بهریرهی زور دانهنرین. شارهزایی ئهم چهشنه چاپه رهنگاورهنگه له رۆژئاوا داهاوشیوهی نییه. .. چونکه چاپهکان لهرووی جیههچیکردنهوه زور جیاوازن. ههروهک هیلکاری و شیوازی هونهری نهخشانندی بهرزی، کردوویهتییه خاوهن کاریگهری و ناوبانگیکی تاییهتی بهسهر هونهری رۆژئاوا ییهوه لهریگهی هونهرمهنده ناسراوهکانی وهک (قان کوخ) و (کوکان) و (ویسنلر).



ههلهکهند لهسهر رووی گهچ: Gresso Plaster print

یهکیکه له شیوهکانی ههلهکهندی (کامبو) که پارچهیهک له گهچ بهپی تاییهتمهندهندییهکانی ئهو وینهیه ههلهکه نریت که چاپدهکریت. دهبیت رووی گهچهکه راست بیت و خوشکرا بیت و بلق و ههلتوقینی لهسهر نهبیت. ههروهها دهبیت وشک بیت و بههیزبیت بوئوهی بتوانین ههلهکهندی لهسهر ئهنجام بدهین. رووتهختی گهچ توانای ههلهکهندی زوره و نازادییهکی زیاتر به هونهرمهندهدات له دهرخستنی هیل و چالهکان و دهرخستنی بهرجهستهی رووبهر و شیوهکان. شیوه ههلهکهنراوهکان لهوانیه هیل بهیهکگهیشتوو یان لیکترازاو بن، یان خال و بازههی بچووک بن. هههچهنه کرداری ههلهکهند زیاتر بیت، رووبهرهکهی زیاتر دهبیت و رهنگه چاپکراوهکه کالتر دهبیت. پهنجهوانهکهشی راسته. ههروهک له تهکنیکهکانی تری چاپی دههکهوتوو ئهم شته راسته.

ههروهک دهکریت خستنهرووی جوراوجوری رهنگهکان لهه بارهئا ئهنجام بدریت بهجۆریک ههموو رووتهختهکه به رهنگیکی تاریک داببوشیت بوئوهی بهشه ههلهکهنراوهکان له بهشه ههلهکهنراوهکان جیابکاتهوه. ههروهها بو مخستنی ئاستهکانی رهنگ و ناسانکردنی کارتیداکردنی. بهلام وینه ههلهکهنراوهکه کاری هونهرمهنده بوئوه جیدههیلریت. ههندی جار ههردوو شیوازهکه تیکهل دهکرین به چارهسهرکردنی ناوچهکانی رووناکی یان کالی به ههلهکهندی جوراوجور بهپی ئاستی رهنگی داواکراو، هونهرمهنده نازاده هیلکارییهکهی تهنیا به هیل دههههات چونکه ئامانجهکهی شیوازی کارهکهی دهستنیشان دهههات.

قالبی گهچ plaster or gypsum block engraving

ئەمەيان تەكنىكىكى سادەيە بۇ فېر كىردن بەكار دېت و زۆر تايىتمەندى دەگر یتەخۇ بۇئاسانى كار كىردن و بەرگەگرتنى بۇ گوزارشتى ئىستاناتىكى بە زۆر شىواز.

تېكەلەيەكى ئاو و گەچ بە رېژەى 1 بۇ 2 بکە ناو چوار چۆپەيەكى تەختەيى بەپىي ئەر درېژى و پانىيەى داواكراوہ. ناوہوہى تەختەكە چەر بکە بۇئەوہى گەچەكە پۆوہى نەنوسېت. ئەر چوار چۆپەيە لەسەر رووتەختى شووشەيەك دابنى بۇئەوہى گەچەكە رووتەخت و رېك و لووس بەر ھەم بېت. ئەستوورى گەچەكە 2سم بېت. كە وشك بوويەوہ بە بۆيەيەكى ئاوى رەنگى بکە رەنگىك بېت بە ئاسانى لەدەروروبەرەكەى جىاي بکاتەوہ.

ئەر وینەيەى دەمانەوېت بە پېچەوانەيى دەيخەينە سەر رووى گەچەكە لەچەپەوہ بۇ راست. ھەموو ھیلەكانى وینەكە ھەلدەكەنن بەپىي ئەر تەكنىكەى ھونەر مەند پىي باشە وەك گەر مكردن و ھەلكەندن بە خال و ھەلكەندنى ھیلئى. بۇئەوہى وینەيەكى فراوانمان دەستبەكەوېت دەتوانن چەند پارچەيەك لە گەچ بەكار بەينن. ھەر وەھا دەتوانن چەند قالبىكى ھاوشیوہ بەكار بېنن بۇ چاپى رەنگاورەنگ بۇ ھەر رەنگىك قالبىكى تايىەتى ھەلدەكەنرېت و ھەر يەكەيان يەك لەدواى يەك چاپدەكرن بۇئەوہى تابلۆيەكى گرافىكى لە دوو رەنگ يان زياتر دەست بەكەوېت.

باشتر وایە رووى قالبى گەچەكە دواى ھەلكەندنى بە بۆيەيەكى چەر بۆيە بكرېت بۇئەوہى بۆيەى چاپەكە نەمژېت. رووتەختى قالبە ئامادەكە بە بۆيە دەكەين و كاغەزى دەخەينەسەر و وینەكە دەردەچېت. ھونەر مەند بە قەلەم وازووى لەسەر دەكات و ژمارەى كۆپيەكە دەنوسېت بۇنمونە 2 لە 15 واتە وینەى دووہم لە كۆى 15 وینەى چاپكراو.

ھەلكەندنى رووى قالبى گەچ ھەندىك لايەنى خراپى ھەيە. يەكەميان بەئاسانى لەناودەچېت و دەشكېت و رووہەكى تېكەچېت. بەمەش وینەى باشى لى بەر ھەم نايەت. ھەلكەندنى سېى و واز ھېنان لە رەش.



گرفتەكانى چاپ بە گەچ ئەمانەن:

- 1- رووتەختى گەچ تواناى نىيە پارىزگارى لە بۆيەى چاپكردنەكە بکات بەبى ئەرەى بېمژېت. ئەمەش وادەكات رەنگى چاپەكە كال بېت.
- 2- لەرووى مىكانىكېيەوہ ئەنجامەكانى كارىگەر نېن.
- 3- گەچ ناتواننېت رووتەختى خۆى بۇ ماوہيەكى زۆر بپاريزېت و دانەخورېت.

چاپکردن له رووی کانزا:

- 1- پشت به هیل دهبستیت نهک روویر.
- 2- هیلکاری به یارمته قهلمی فرجال و دهرزی دهکریت.
- 3- رووتهختهکه 5سم له کاغزهکه گهورهتر دهبیت له همرچوارلاوه.

ریگای کارکردن:

کاربۆن لهسهر کانزایهکه بهتیب چهسپ دهکهین ئینجا وینهکه لهسهر کاربۆنهکه چهسپ دهکهین. پاشان به قهلم جافی ناوت لاین وینهکه دهکشین. ئینجا کاربۆنهکه بهرزدهکهینهوه و وینهکه لهسهر کانزاکه دهردهکهویت. ئینجا بهدهرزی رووی کانزاکه ههلهکهین.