



بەش کوردی

کۆلیژی پەروەردەیی بنەرەتی

زانکۆی سەلاحەددین

بابەت : ئەدەبی منداڵان

ناوی مامۆستا: د. رازاو رەشید سەپری

سالی خویندن: 2023-2024

کۆرسی یەكەم

## پەرتووکی کۆرس Course Book

1. ناوی کۆرس	کۆرسی وەرزی
2. ناوی مامۆستای بەر پرس	د. رازاو رەشید سەبری
3. بەش/ کۆلیژ	پەروەردەى بنەرەتی/ بەشی کوردی
4. پەيوەندی	ئیمیل: <a href="mailto:razaw.sabri@su.edu.krd">razaw.sabri@su.edu.krd</a> ژمارەى تەلەفون (بەپەى ئارەزوو):
5. یەكەى خویندن (بە سەعات) لە هەفتەیکە	تیۆرى: 3 پراکتیک:
6. ژمارەى کارکردن	نامادەبوونی مامۆستای وانەبێژ بۆ قوتابیان لە ماوەى هەفتەیکەدا (3) کاتژمێرە. هەر وەها لەهەفتەیکەدا بەنزیکی (1) کاتژمێر بۆ وەلامدانەوی پرسى قوتابییەکان و قسەکردن لەسەر سەرچاوەو بابەتى تری پەيوەندیدار بە وانەكەوه تەرخان دەکرى، ئەم کات بەخشینەش بەشێوهیکە دیارى نەکراو و نافەرمییه.
7. کۆدى کۆرس	
8. پرۆفایەلى مامۆستا	بروانامەى بەکالۆریۆس: زانکۆى سەلاحەدین/ هەولێر، کۆلیژى پەروەردە بۆ زانستە مرۆفایەتییەکان، بەشى کوردی، 1999 بروانامەى ماستەر: زانکۆى سەلاحەدین/ هەولێر، کۆلیژى پەروەردە بۆ زانستە مرۆفایەتییەکان، بەشى کوردی، 2007 بروانامەى دکتورا: زانکۆى سەلاحەدین، کۆلیژى پەروەردەى بنەرەتى، بەشى زمانى کوردی، 2021 سالى دامەزراندن: 2001 خزمەت لەزانکۆ: لە 2007 ه وە تا ئیستا نازناوى زانستى: مامۆستا
9. وشە سەرەکیەکان	ئەدەبى مندالان، خاسیەتەکانى ئەدەبى مندال، سایکۆلۆژیای مندال، چیرۆکی مندالان، شانۆی مندالان، شیعری مندالان.
10. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• گرنگی خویندنى کۆرسەكە (بابەتەكە)</li> <li>• تیگەیشتنى چەمكى سەرەكى كۆرسەكە</li> <li>• بنەما و بێردۆزى كۆرسەكە</li> <li>• زانینى تەواو بە لایەنە گرنگیەكانى بابەتەكە</li> </ul>
11. نامانجەكانى كۆرس	پروگرامى خویندنى وانەى (ئەدەبى مندالان) بۆسالى (2023/2022) بریتییە لە شارەزایی کردنى قوتابیان بە چەمك و ناسینی ئەدەبى مندالان، دەستنیشانکردنى نامانج و خاسیەت و تاییەتمەندیەكانى ئەو ئەدەبە، لە گەڵ پیداچوونیكى خیرا بە میژووی سەرھەلدان و پەرەسەندنى ئەدەبى مندالان لە جیھان بە گشتی و لە ئەدەبى کوردی بە

تايبەتى . ھەرۋەھ باسكردنى قۇناغە جياوازەكانى تەمەنى مندال و سايكۇلۇژىيە ھەريەكە لەو قۇناغانە بە پىي چىزىيان بۇ ئەدەب. ئىنجا نامازەكردن بە جۇرە جياوازەكانى ئەدەبى مندالان لە ھەريەكە لە ( شىعر، شانۇگەرى ، چىرۇك ) ، تايبەتەندى ھەريەكە لەو ژانرە ئەدەبىيانەو ھىنانەو ھىمۇنەو پراكتىزەكردن لەسەرى .

ھەرۋەھ فراوانكردنى تواناى ھزرى قوتابىيان بەگرنگترىن ئەو تەكنىكانەى ، كەلەدەرەو ھىمۇنەو كىتەب ، يان نامىلكەى چىرۇكى مندالان بەكار دىن. ۋە چۇنيەتى مامەلەكردن لەگەلىياندا.

ۋەك: ناوئىشان ، فۇنت ، ۋىنەو نىگار ، رەنگ...تاد. لەگەل فىربوونى قوتابىيان بەھەندىك لە جۇرەكانى چىرۇك لەرپووى ناۋەرۇكەۋە.

لىرەدا ئامانج و مەبەستى تايبەتى من لەخوئىندى ئەو بابەتانەدا ، لەگەل ناسىين و تىگەياندىنى قوتابىيان لەچەمكى ئەو زاراۋانەدا ۋەك ئامانجىكى گشتى ، شارەزايى پىدانىيانە لەسەر چۇنيەتى بەكارھىيانى ئەو رەگەزانە لەنىۋ ئەدەبى مندالان ، لەلايەن نووسەرەنەو ، فىركردىيان لەۋەى كە ئەم رەگەزانە بە پىي قۇناغە جياوازەكانى تەمەنى مندالان دەگۇرپىن. ھەرۋەھ پراكتىزەكردنى ئەو زانىارىيانەيان لەسەر (نمۇنەى چىرۇكى، شىعرى ، يان دەقى شانۇگەرى) نىۋ كىتەب و نامىلكەى مندالاندا.

## 12. ئەركەكانى قوتابى

خۇئامادەكردنى قوتابىيان لەھەر وانەيەكدا ، ۋەك ئەركىكى سەر شانىيان بە خوئىندەۋەى پەرتوۋكى لەبەر دەستدا بووى پرۇگرامى برپاردراو ، ۋە خوئىندەۋەى سەرچاۋەى تىرى تايبەت بە بابەتەكانى وانەكە. بەمەبەستى دروستكردنى بازنەى گەفت و گۇ لەناو پۇلدا و ، گۇرپىنەۋەى را و بۇچوونەكانىيان. تاۋەكو وانەكە بەشىۋەيەكى باش بەرپۇۋە بچىت ، زۇرتىن قوتابىيان تىيدا سوود مەندىن ، دەبىت قوتابىيان ھەۋلەدەن لەنەھاتن دوور بکەۋنەۋە و ، بەشىۋەيەكى رىك و پىك ئامادەى وانەكان بن و پابەندى دەوامكردن بن. ئەو سەرچاۋانەش كە گرنگن و پىۋىستىن بىيانخوئىنەۋەو ، لەگەل راقەۋ شىكردنەۋەى مامۇستا و گەفت و گۇ نىۋان قوتابىيان و مامۇستا ، تىبىنىيەكان لەلاى خۇيان تۇمار بکەن ، كەۋاتە تىبىنى وانەكان (محازرەكان) و ئەو تىبىنىيانەى ، كە مامۇستا لەمىانەى راقەۋ وانەكاندا پىشكەشىيان دەكات ، زىاتر بۇ پالپشتكردنە نەك ۋەك جىگرەۋەى نووسىنەۋە لەپەراۋەكان (ۋاتە: جگە لەۋەى كە لەپاۋەر پۇينت نووسراۋە ، دەبىت قوتابى تىبىنىيەكانى خۇشى لە (پەراۋەكە)تۇماربكات) ، بەئامادەكراۋى بىتە ناو پۇلەكە. ئەمانە گشتىيان بنەماى سەرکەۋتنى وانەكانى بابەتەكەن. پىۋىستە قوتابى لە چالاكىي و بەشدارى نىۋ پۇل لەتتىكرى سالى خوئىدن ، كە ئەمانە لەخۇدەگرىت:(نامادەبوون و پابەندبوون ، سەمىنارى ماۋە كورت سەبارەت بەچەمكى تايبەت لەنىۋ بەرنامەى داۋاكرى ، خوئىندەۋەى پەرتوۋكى پەيوەست بەباتەكەۋ نەمىشكردنى پوختەيەكى لەماۋەى (5) خولەكدا لەپۇل ، نامادەيى بۇ تاقىكردنەۋەى ماۋە كورت و لەناكاۋ ، بەشدارى لە راقەۋ بابەتەكە لە نىۋ پۇلدا)

**13. رینگه‌ی وانه ووتنه‌وه**

لهم وانیه‌دا چەندین شیواز بەکار دەهێنری بۆ گەشتن بەئامانجەکان و گەیانندی زانیارییەکان بۆ قوتابی/خویندکار وەکو رینگای نامادەکاری، کە تیایدا بابەتەکان بە قوتابیان دەدرێ لێگەڵ بەکارهێنانی چەند رینگایەکی دیکە وەکو رینگای گفتوگۆ و پرسیار و وەلام لەپیناوە دەولەمەند کردنی بابەتەکەو باشتر گەیانندی زانیارییەکان. بەکارهێنانی ھەریەک لەم شیوازەش بەپێی سروشتی بابەتی وانەکەو بوونی سەرچاوە و ھۆکاری پێویستی لەبەردەستدا بوو دەگۆرێ.

**14. سیستەمی ھەلسەنگاندن**

یەکەم: لە (40%) ی نمرەکان، تاییەتە بە کۆششی سالانەیی قوتابی، کە بەم شیوہیەیی خواروہ دابەش دەبن:

1. لە 15% تاقیکردنەوی یەکەم
2. لە 15% تاقیکردنەوی دووہم
3. لە 10% چالاکی و بەشداری نیو پۆل لەتیکرای سالی خویندن، کە ئەمانە لەخۆدەگرێت: (ئامادەکردنی راپۆرت و پێشکەشکردنی لەناو پۆلدا، خویندنەوی پەرتوکی پەيوەست بەباتەکەو نمایشکردنی پوختیەکی لەماوہی (5) خولەکدا لەپۆل ، ئامادەیی بۆ تاقیکردنەوی ماوہ کورت و لەناکاو، بەشداری لە راقەیی بابەتەکە لە نیو پۆلدا) دووہم: لە (60%) ی نمرەکان، تاییەتە بە تاقیکردنەوی ناوہندی کۆتایی سال، کە کاتی دیاریکردن و دەستپێکردنی لەکاتی خۆی دیاری دەکرێت.

**15. دەرنەجامەکانی فیروون**

قوتابی بەرێز ..

وەرگرتنی نەم کۆرسە بەتەواوی لەلایەن بەرێزتانەوہ، بەو مەرجەیی نامادەیی و پابەندی تەواوت ھەبێت لەگەڵیدا، ھەر وەھا بەسەرئەوہ بەشداری تیدا بکەیت و بەدواداچوونت ھەبێت بۆ سەرچاوەکانی، ئەوا بەدنیایییەوہ لەچەند لایەنیکەوہ گەشە دەکەیت، کە بریتین لەم لایەن و بوارانەیی ژیاوت:

شارەزایی کردنی قوتابییان بە چەمک و ناسینی ئەدەبی مندان، دەستنیشانکردنی ئامانج و خاسیەت و

تاییەتمەندییەکانی ئەو ئەدەبە، لە گەڵ پێداچوونیکی خیرا بە میژووی سەرھەڵدان و پەرسەندنی ئەدەبی مندان لە جیھان بە گشتی و لە ئەدەبی کوردی بە تاییەتی . ھەر وەھا باسکردنی قۆناغە جیاوازەکانی تەمەنی مندان و سایکۆلۆژیای ھەریەکە لەو قۆناغانە بە پێی چێژیان بۆ ئەدەب. ئینجا ئامازەکردن بە جۆرە جیاوازەکانی ئەدەبی مندان لە ھەریەکە لە ( شیعەر، شانۆگەری ، چیرۆک )، تاییەتمەندی ھەریەکە لەو ژانرە ئەدەبییانەو ھینانەوہی نموونەو پراکتیزەکردن لەسەری .

ھەر وەھا فراوانکردنی توانای ھزری قوتابییان بەگرنگترین ئەو تەکنیکانەیی ، کە لەدەرەوہی کتیب ، یان نامیلکەیی چیرۆکی مندان بەکار دین. وە چۆنیەتی مامەلەکردن لەگەڵیاندا.

وہک: ناوێشان ، فۆنت ، وینەو نیگار ، رەنگ...تاد. لەگەڵ فیروونی قوتابییان بەھەندیک لە جۆرەکانی چیرۆک لەرووی ناوہرۆکەوہ.

**16. لیستی سەرچاوە**

**سەرچاوە بنەرەتیەکان :**

- ادب الاطفال (فلسفة ، فنونہ ، وسائلہ ) . ھادی نعمان الھیتی ( د ) ، دار الحرية للطباعة، بغداد، 1977

- ادب الاطفال فی ضوء الاسلام ، نجیب الکیلانی (د.)، الطبعة الرابعة ، مؤسسة الرسالة ، بیروت، 1998 م.

- الادب و بناء الانسان ،على الحديدى (د)،مطبعة دار الكتب ، بيروت،لبنان،1973 م.
- ادب الاطفال،دراسة وتطبيق ،عبدالفتاح ابو المعال (د) ،الطبعة العربية الثانية،دارالشروق،عمان،2001 .
- قصص و حكايات الاطفال ،سمير عبدالوهاب احمد (د)، الطبعة الاولى ، دار المسيرة ، عمان ،2004 م .

### سەرچاوهى سود به خشى :

- 1- مندال و چيروكى مندالان، محمد رحيم رمضان، چاپخانهى زانكووى سهلاحه ددين، ههولير، 1984 ز.
- 2- مندال و ئەدهب، نهوزاد على ئەحمەد، چاپى دووهم، چاپخانهى روون، سلیمانی، 2006 ز.
- 3- رهوشا چيروکين زارگان ل دقەرا بههدينان (1980 ز-2004 ز)، نامەى ماستەر، زانكووى دهوك، 2005 ز.
- 4- بيناى هونەرى چيروكى كوردى- له سه ره تاوه تا كوئايى جهنگى دووهمى جيهانى، پهريز صابر محمد، نامەى ماستەر، زانكووى سهلاحه ددين، 1992 ز.

### سەرچاوهى پيويستى له بهرده ستدابوو:

- ئەدهبى مندالانى كورد ليكولينه وه... ميژووى سهه لدانى ، حەمه كەريك هەورامى، بهرگى يەكەم- چاپى يەكەم ، چاپخانهى وهزارەتى پهروه ده ، ههولير ، 2005
- شيعرى مندالان له ئەدهبى كورديدا، د.فازل مجيد محمود، له بلاوكراوه كانى دهزگاي چاپ و پهخشى سهردهم، سلیمانی، 2004.
- چيروكى مندالان له ئەدهبى كورديدا (1991-2005) ز، رازاو رشيد صبرى، چاپخانهى حاجى هاشم، ههولير، 2010.
- بنه مای كه رسته كانى ئەو كۆرسه ، له م سەرچاوانهى سهروهه پيکهانووه ، جگه له بابەته كانى ئيو ميديا و بابەته كانى ئينته رنيت و تيبينى وانه كان .
- پيويسته قوتابى هاندرنيت ، بو گهران بهدواى هەر سهرچاوه يه كى تر كهوا يارمه تيان بدات ، بو باشتر كردنيان له خويندنه وه ، له نووسين ، گوڤگرتن و قسه كردن ، زياتر تيگه يشتنيان له بابەته كانى وانه كه .

## پروگرامى كۆرس وپلانى مانگانەى بابەتەكە:

\* (10\4-9\4)-:

- پېشەكېيەك / دەروازە

- ناسىن و پېناسەكردنى ئەدەبىى مندالان

- خاسىيەت و تايەتمەندىيەكانى ئەدەبىى مندالان

- ئامانجەكانى ئەدەبىى مندالان

- مېژووى سەرھەلدانى ئەدەبىى مندالان لە جىھاندا :-

1- لە ئەوروپا .

ب- لە ئەدەبىى عەرەبىدا .

ج- لە ئەدەبىى كورېدا .

تاقىكردنەو و ھەلسەنگاندنى يەكەمى قوتابىيان لەسەر (15) نمرە .

\* (11\4-10\4)

- ساىكولوژىيا و قوناغەكانى گەشەى مندال بەيپى چىژىيان بۇ ئەدەب:

1- قوناغى رپالىستى و ئەندىشەى سنوردار نزيكەى (3-5) سالان .

- گەشەى ژىرى و زمان لەم قوناغەدا .

- ئەدەب لەم قوناغەدا .

2- قوناغى ئەندىشەى رپەها نزيكەى (6-9) سالان .

- گەشەى ژىرى و زمان لەم قوناغەدا .

- ئەدەب لەم قوناغەدا .

3- قوناغى پالەوانىيەتى نزيكەى (9-12) سالان:

- گەشەى ژىرى و زمان لەم قوناغەدا .

- ئەدەب لەم قۇناغەدا .
- 4- قۇناغى ئايدىيالى نىكەي (12-15) سالان :
- گەشەي ژىرى و زمان لەم قۇناغەدا .
- ئەدەب لەم قۇناغەدا .
- تاقىکردنەو و ھەلسەنگاندنى دووھى قوتابيان لەسەر (15) نمرە .

\* (12\4-11\4) :-

- جوړه جياوازه كاني ئەدەبى مندالان :-

- يەكەم- چىروكى مندالان .
- ئامانجە كاني گوتنەوھى چىروك لە قۇناغە بنەرەتتە كاندان .
- مەرجه كاني چىروكى سەر كەوتوو .
- گىرانهوھى چىروك بو مندالان
- شىوازي گوتنەوھى چىروك .
- تەكنىكە كاني چىروكى مندالان :

1- بىروكە .

2- رووداو .

3- كەسايەتى .

4- كات وشوین .

5- گرېچن .

- رەگەزە كاني دەرەوھى نامىلكە و كىيى چىروكى مندالان .
- ناونیشان .
- رەنگ .
- وینە .

<p>-فۆنت . -بەرگی دەرەوہ .</p> <p>دووہم - شانۆگەری مندالان ، چەمک و ناسین . - جۆرەکانی شانۆگەری مندالان :- 1- شانۆی بوکە شووشە . 2- شانۆی قوتابخانە . 3- شانۆی ئۆپەریت و گۆرانی . 4- شانۆی ئاسایی . (8\12) :-</p> <p>-تاقیکردنەوہو ھەلسەنگاندنی کۆتایی سالی قوتاییان لەسەر (60)نمرە</p> <p>- رەنگە پروگرامی بابەتەکە (مفردات) ، کەمیک گۆرانکاری بەسەردا ییت ، درێژترین کورت بکریئەوہ ، بۆ ئەوہی بابەتیک تەواو بکریت ، ئەگەر ھەر گۆرانکاریەک روو بەدا ، ئەوا پیشتەر قوتاییان و لایەتتی پەیوەندار ئاگادار دەکریئەوہ .</p>
<p>18. بابەتی پراکتیک (ئەگەر ھەبێت)</p>
<p>نییە</p> <p>19. تاقیکردنەوہەکان چەند نموونەیک لە پرسیارەکان، کە شیوہی دارشتن و وەلامی کورت و شیکردنەوہ و ھەلبژاردن و نووسینی وتاری لەخۆ دەگرن: - ئەم دەستەواژانە خوارەوہ راقە بکە ۱- سالانی حەفتاکان بە سەردەمی زێرینی ئەدەبی مندالانی کورد دادەنریت. ۲- لە سەدە (۲۰) دا بایەخدان بە ئەدەبی مندالان لە ئەوروپا رووی لە فراوانی کرد و گەشەکردنەکە زیاتر پەرهی سەند . ۳- نوسەرانی ئەدەبی مندالان لە نووسینی بەرھەمەکانیاندا سوودییان لە فۆلکلۆر وەرگرتووە. ۴- یەکیک لە خاسیەتەکانی ئەدەبی مندالان بریتییە لە پابەندبوونی رەوشتی و شەری بە بنەماکانی ئایین و بەھاکانی و، تێروانیی گشتگیری بۆ گەردوون و مرۆف و ژیان . ۵- لە سەدە (۲۰) دا بایەخدان بە ئەدەبی مندالان لە ئەوروپا رووی لە فراوانی کرد و گەشەکردنەکە زیاتر پەرهی سەند</p>

٦- نوسەرانى ئەدەبى مىندالان لە نوسىنى بەرھەمەكەتاياندا زۆر جار سوودىيان لە فۆلكلور وەرگرتووہ.

- بە كورتى باس لە رۆلى (نۆبارا بچوكان) ى ئەحمەدى خانى بكە، لە سەرھالدىنى ئەدەبى مىندالانى كوردیدا.

20. تىبىنى تر: قوتابىيان دەتوانن نزيك لە سەرچاوە ديارىكر اوەكانى نيو ئەم كۆرس بووكە، لە چوارچىوہى كۆرس بووكەكە دەربچن و بەدواداچوونى زياتر بكەن بۆ بابەتەكە، ھەر وەھا دەتوانن لەسەرچاوەى ترەوہ باس لەو شتەنە بكەن كە من باس كر دوون..

21. پيداچوونەوہى ھاوہل: