

وہزارہتی خویندنی بالآ و توپژینہوہی زانستی

زانکوی سہ لاجہ ددین - ہہولیر.

کولپژنی ناداب - کومہ نناسی

خولی یہ کہم

# دہروازہی دہروونناسی

ماموستای بابہ ت؛

رہباز عزیز محمد امین

---

2023-2022

## ناوهڕۆک

- 3..... به شى يه كه م.....
- 3..... يه كه م: ميژووى سه ره له داني دهرووناسى.....
- 6..... دووهم: پيناسه ي دهرووناسى.....
- 6..... سييه م: ئامانجه كانى دهرووناسى.....
- 6..... 1. تيگه يشتن (الفهم) (Understanding).....
- 7..... 2. پيشبينى كردن (التنبؤ) (Prediction).....
- 7..... 3. كونترول كردن (الضبط) (Control).....
- 8..... چوارهم: لقه كانى دهرووناسى.....
- 8..... أ. لقه تيورييه كانى دهرووناسى.....
- 10..... ب. لقه پراكتيكيه كانى دهرووناسى.....
- 12..... پينجه م: قوتابخانه كانى دهرووناسى.....
- 12..... 1. قوتابخانه ي رهفتارى (المدرسة السلوكي) (Behavioral Approach).....
- 12..... 2. قوتابخانه ي شيته لكارى دهروونى (المدرسة التحليل النفسي) (Analysis Approach).....
- 13..... 3. قوتابخانه ي مه عرفى (المدرسة المعرفي) (Cognitive Approach).....
- 14..... 4. قوتابخانه ي مروفايه تى (المدرسة الانساني) (Humanistic Approach).....
- 14..... 5. قوتابخانه ي جشتالت (المدرسة جشتالت) (Gestalt Approach).....
- 16..... به شى دووهم.....
- 16..... باسى يه كه م/ پالنه ر (الدافع) (Motivation).....
- 16..... يه كه م؛ پيناسه و گرنگى پالنه ر.....
- 17..... دووهم؛ جوړه كانى پالنه ر.....
- 17..... سييه م؛ نه ركى پالنه ر.....

- 18..... چوارەم؛ تیۆری مروّقایەتی و پالنه‌ره‌کان
- 21..... باسی دووهم/ هه‌لچوون (الانفعال) (Emotion)
- 21..... یه‌که‌م؛ پیناسه و گرنگی هه‌لچوون
- 22..... دووهم؛ لایه‌نه‌کانی هه‌لچوون
- 22..... سییه‌م؛ جوّره‌کانی هه‌لچوون
- 24..... چوارەم؛ چ کاتیک مروّف هه‌لده‌چی؟
- 25..... باسی سییه‌م؛ له‌بیرچوونه‌وه (النسیان) (Forgotten)
- 25..... یه‌که‌م؛ پیناسه و سه‌ره‌تایه‌ک بو له‌بیرچوونه‌وه
- 25..... دووهم؛ تیۆره‌کانی له‌بیرچوونه‌وه
- 27..... سییه‌م؛ سووده‌کانی له‌بیرچوونه‌وه
- 28..... چوارەم؛ چۆن یادکردنه‌وه‌ی خوومان به‌هێز بکه‌ین؟

## بەشى يەكەم

مېژوو، پېناسە، نامانج، ئق، قوتابخانەكانى دەروونناسى

يەكەم: مېژوو سەرھەلدانى دەروونناسى.

دەروونناسى مېژوو يىپەكى دوور و درىژى ھەيە و مرؤف ھەر لەسەرھەتاي ژيانىھە بەردەوام بىرىكردۆتەو و رەفتارەكانى خۇيانيان بەرھەفتارى كەسانى تر بەراووردكردو و پۆژ لەدوايى پۆژيش زانىارىيەكانى مرؤف دەربارەي (مندال، ھەرزەكار، گەنج، پىر، نىر، مى... ھتد) زيادىكردو.

ئەگەر بگەرىننەو بۆ سەردەمى كۆنى يۇنانى و پۇمانىيەكان دەبىنن؛ زۆر شت لەبارەي (گيان و ھۆش و عەقل و ھەست و رەفتارەكانى مرؤف) باسكراو، بۆ نمونە؛ فەيلەسوفى يۇنانى (سوكرات) لەپىگەي وتە بەناوبانگەكەيەو (خۆت بناسە!) گرنكى بە پۇسسىسى بىرىكردنەو ھى مرؤف بۆ تىگەيشتن لەخودى خۆى داو، (ئەفلاتون) ىش كە قوتابى (سوكرات) بوو، پىنوابوو؛ دەروون و جەستە لىكجىاوازن و شىوازي بىرىكردنەو ھى مرؤفەكانىش كاريگەرىي گەورە دەخەنە سەر شىوازە جىاوازەكانى رەفتارىان، ھەروھا بە بىرواى (ئەفلاتون) سى جۆر دەروون ھەيە (دەروونى توورە، دەروونى شەھوانى، دەروونى عاقل)، ئەم سى دەروونەي بە عەرەبانەيەك چواندو و كە دوو ئەسپ رايدهكىشن، تىايدا؛ شۇفېرى عەرەبانەكەي بە دەروونى عاقل ناو بردو و ئەسپەكانىشى بە دەروونى توورە و دەروونى شەھوانى ناساندو.

بەلام (ئەرسىتۆ) ئەمىش كە فەيلەسوفىكى يۇنانىيە، بەپىچەوانەي (ئەفلاتون) بىرىكردۆتەو و پىنوابوو؛ دەروون و جەستە جىاوازىن، بەلكو ھاوشىو ھى پەيكەرىكن، خۆلى پەيكەرەكەي بە جەستە ناو بردو و وىنەي پەيكەرەكەشى بە دەروون چواندو، ھەروھا بە بىرواى (ئەرسىتۆ) دەروون سى ئەركى لەئەستۆ داىە كە برىتىن لە ئەركەكانى (خواردن، جوولە و ھەستىپىكردن، بىرىكردنەو)، ئەم شىوازەي لىكۆلننەو ھى فەيلەسوفان بۆ بابەت و دياردە دەروونىيەكان، سەرھەتا لەچوارچىو ھى زانستى فەلسەفەدا بوو.

سەرھەتاكانى بوونى دەروونناسى بە زانستىكى سەربەخۆ و جىابوونەو ھى لە فەلسەفە، دەگەرپىتەو بۆ سالى (۱۸۷۹) ئەو كاتەي كە (قۇنت) لەشارى (لايىزىگى) ئەلمانىا بۆ يەكەمجار تاقىگەيەك دادەمەزىننىت و دەستدەكات بە توژىنەو ھى دياردە دەروونىيەكان، ئىدى لەو سالىھە دەروونناسى بوو بە زانستىكى سەربەخۆ وەك ھەموو زانستەكانى تر، دواتر ئەو تاقىگەيە بوو بە مەلبەندى

کۆبونهوهی زۆر له دەرروونناسان بۆ مه بهستی ئەنجامدانی تووژینهوهی زانستی و تاوتویکردنی دیارده دەرروونیهکان.

سهرهتا (قونت) و هاوړیکانی گرنگیان به هوش (وعی) دهدا، هه رچهنده ئه و شیواز و ریگیانیهی (قونت) له کاتی تووژینهوهکانیدا گرنگیپیداون، ئیستا ئه و رۆلهی جارانیان نه ماوه و سهرنجی دەرروونناسان بۆلای خویان راناکیشن، به لام له گه ل ئه وهشدا؛ هه ول و چالاکییهکانی (قونت) و هاوړیکانی بوون به سهرچاوهیهکی گرنگی زانستی بۆ تووژینهوهی دیارده دەرروونیهکان، هه ر له ژیر کاریگه رییهکانی (قونت) دەرروونناسی زیاتر گه شه یکرد و گواسترایه وه بۆ ئه مه ریکا و له ئه مه ریکاش له سهر دهستی بیرمه ندی گه وره ی ئه مه ریکی (ولیه م جیمس) گرنگی زیاتری پندرا.

(جیمس) پینوایوو که دەرروونناسی زانستیگه گرنگی به تووژینهوهی جیهانی عه قلی مرؤف دهدات، بۆ ئه م مه به سته ش داوای له خه لک ده کرد که پرۆسه عه قلییهکانی خویان راقه بکه ن، هه روه ها له و برۆایه دا بوو که بابه ت و دیارده سهره کییهکانی دەرروونناسی بریتین له (هه ست، سۆز، هه ز، ئاره زوو، بیرکردنه وه، بیروباوه ر)، ئه م شیوازه ی (ولیه م جیمس) که له ریگه یه وه تاک خوی باسی جیهانی ناوه وه و پرۆسه عه قلییهکانی ده کات، پی ده لێن (ده ربړینی ناخ و دل و دەرروون) (الاستبطن) (Introspection)، به لام زۆریک له دەرروونناسان ئه م شیوازه ی (ولیه م جیمس) یان به دل نه بوو، به برۆای ئه وان ئه م شیوازه جۆریکه له شیوازی فه لسه فه خودیهییهکان که مرؤف له ریگه یه وه گوزارشت له ناخ و دل و دەرروونی خوی ده کات و له یه کیک بۆ یه کیکی تر ده گۆرپیت و ناتوانریت له بواری زانستیدا وه ک پیویست سویدی لیوه ربگیردریت، چونکه بابه تی نییه و که موکوری زۆری تیدایه.

له سالی (۱۸۹۱) جۆن واتسن له ئه مه ریکا ده ستیکرد به به رپا کردنی شوړشیکي نوئ له دەرروونناسیدا؛ ئه ویش له ریگه ی دامه زراندنی قوتابخانه یه کی نوئ به ناوی قوتابخانه ی رهفتاری (المدرسة السلوكية)، به بۆچوونی (جۆن واتسن) و قوتابخانه که ی؛ جیهانی عه قل و پرۆسه عه قلییهکان دیارده ی نادیارن و له تواناماندا نییه بیانینین و پیوانه یان بکه ین، له به ره ئه وه ناتوانین به شیوه یه کی زانستی و بابه تیانه لینیان بکۆلینه وه، بۆیه ئه رکی دەرروونناسه کان تووژینه وه ی رهفتاری دیار و ئاشکرای مرؤفه، به برۆای واتسن بیرکردنه وه بریتیه له جۆریک قسه کردنی بیده نگ له نیوان مرؤف و خودی خۆیدا، هه ر له چوارچیوه ی قوتابخانه که ی (واتسن) دا سایکۆلۆژیای (وروژینه ر و وه لامدانه وه) سهریه له دا، له گه لیشدا زانایانی قوتابخانه که جه خت له سهر هه ردوو پرۆسه ی (پاداشت و سزا) ده که ن، چونکه

دەبنە ھۆی پاراستن و بەردەوامبوونی وەلامدانەووە لەبەرامبەر ورووژینەردا، ھەرودھا بەھیزبوون و گۆرانی جۆری وەلامدانەووەکان.

لە کاتیکدا قوتابخانەى رەفتارى لە ئەمەریکا لەو پەرى گەشەکردنیدا دەبى، قوتابخانەىەكى دیکە لە ئەوروپادا بەناوى قوتابخانەى جەشتالت (Gestalt) سەرھەلەدات، ئەو قوتابخانەىە لە ئەلمانیدا لە کاتیکدا سەرھەلەدات کە قوتابخانەى رەفتارى سەرنجى زۆرى زانایانى بۆ خۆى راکیشابوو.

ئەم قوتابخانەىە دژى رابوؤچوونەکانى (قۆنت) و (واتسن) و ھاوړیکانى بوو، چونکە لەرێگەى بەشەکانى وەک (ھەستەکان، سۆز، ویزدان) تووژینەوہى پرۆسە عەقلىیەکانى دەکرد کە ئەمەش پێچەوانەى قوتابخانەى (جەشتالت)ە کە بەشیوہىەكى گشتى (کل)ى سەیرى پرۆسە عەقلىیەکانى دەکرد، چونکە قوتابخانەکە پێیوابوو (گشت) گرنگتر و زۆرتەرە لە (بەش)، بەش (جزء) بەتەنیا ھیچ نرخ و بەھایەكى نییە، ئەگەر لەناو (گشت)دا نەبیت، بۆیە دەیانگوت؛ تووژینەوہى بەشەکان گرنگیەكى ئەوتوى نییە دەبنە ھۆى چەواشەکردنى تووژەر و لەدەستدانى مانا گشتییەکەى.

لەبەرامبەر قوتابخانەى رەفتارى و واتسن و ھاوړیکانى دا، بیرمەندانى قوتابخانەى (جەشتالت) برۆیان بە شیتەلکردنەوہى رەفتارەکان نەبوو، کە رەفتار و ھەلسوکەوتى مرؤفیان دەگەراندەووە بۆ ورووژینەر و وەلامدانەووەکان، ناییت ئەوہمان لەبیر بچیت کە قوتابخانەى (جەشتالت) بوو بە سەرچاوە و ھەوینى سەرھەلەدانى قوتابخانەى زانین (المدرسة المعرفية) لە دەروونناسیدا.

لەکۆتايدا ناییت رۆلى (فرۆید)مان لەبیربچیت، کە بە یەکیک لە گرنگترین و بەناوبانگترین دەروونناسەکان دادەنریت، تەنانەت ھەندیک لەو برۆیادان کە دەروونناسى بە فرۆید دەست پێدەکات و ھەر بە ئەویش کۆتایى دیت، چونکە کاریگەراییەكى زۆرى لەسەر دەروونناسیدا ھەبوو، ھەرچەندە فرۆید لەسەرھەتادا دەروونناس نەبوو، بەلکو پزیشک بوو، ھەر لە سالى (۱۸۸۰) ھوہ خەرىكى کارى پزیشكى بوو، بەلام کاتیک سەرنجدەدات ھەندیک لە نەخۆشەکانى توانای جولاندن و بەکارھینانى دەست و قاچەکانیان نییە و توشى ئیفلیجى ھاتوون، بەبى ئەوہى ھیچ ھۆکار و سەرچاوەیەكى جەستەى و ئەندامیان ھەبوو، کە لە دەروونناسیدا بە نەخۆشى (ھیستری) ناودەبرى، لە ئەنجامى سەردانىکردنى ئەو نەخۆشییە دەروونیانەى کە سەردانى نۆرینگەکەیان دەکرد، فرۆید گەیشت بە دانانى تیۆرىک بە ناویشانى (شیتەلکردنەوہى دەروونى)، فرۆید لەو برۆیادایە کە کەسایەتى مرؤف کەسایەتیەكى نامەنتقییە و زۆربەى کات لەژێر کاریگەرى و بەزەبى حەز و ئارەزوو نەستییەکاندا بە کە زۆرجار ئەو حەز و ئارەزووانە پێچەوانە و دژ بە دابونەریتە باوہکانى کۆمەلگان، سەرھەرای

ئەمەش فرۆید گرنىگىيەكى زۆرى بە سىكس و ھەز و ئارەزوو سىكسىيەكان داوھ و برۋاي واىە كە گرنىگىيەكى زۆريان لەسەر رەفتار و ھەلسوكەوت و كەسايەتى مرۆڤدا ھەيە، جگە لەمەش فرۆيد يەكەم كەس بوو كە سەرنجى ھەموو كەسى بۆ لاي گرنىگى قۇناغى مندالى بە تايبەت رووداوەكانى پىنج سالى يەكەم و ھۆكارە بايۆلۇژىيەكان پاكىشا.

### **دووم: پىناسەى دەرووناسى.**

دەرووناسى (Psychology) زاراوھىەكى لاتىنيە و لە دوو بەش پىكدىت؛ (Psycho) سايكو بەماناى دەروون و، (logy) بەماناى زانست ياخود ناسين دىت، كەواتە سايكۆلۇژيا ماناى دەرووناسى ياخود زانستى دەروون دەگەيەنيت.

وھك پىناسەكردنىش دەكرى بلين؛ دەرووناسى برىتيە لە تويزىنەوھىەكى زانستى لەسەر رەفتارى مرۆڤ بۆ خۇگونجاندىن لەگەل ژىنگەكەى.

### **سپيەم: ئامانجەكانى دەرووناسى.**

زانست برىتيە لە كۆمەلىك ھەلدان و چالاکى بابەتيانە بەمەبەستى دۆزىنەوھى پەيوەندى نيوان ھۆكار و دەرکەوتنى دياردەكان، كە بە پىي ريسا و ياساى تايبەت كارەكانى بە ئەنجامدەگەيەنيت، دەرووناسيش وھك ھەموو زانستەكانى تر؛ بە كۆمەلىك چالاکى بابەتيانە بەردەوامە بۆ زانين و راقەكردن و ليكدانەوھى رەفتار و زالبون بەسەر ئەو فاكترەرانەى كە لە پىچكەى ئاسايان لادەدن، ئەويش لەپىگەى دۆزىنەوھى و ئاشكراكردنى پەيوەندى نيوان وروژىنەر و ھۆكارەكان لەلايەك و دەرئەنجام و ھەلامدانەوھەكان لەلايەكى تر.

بەشپوھىەكى گشتى ئەو ئامانجە گشتيانەوھى سەرھوھ نايەتەدى ئەگەر ئەم ئامانجە تايبەتيانەى خواروھ نەيەتەدى؛

### **1. تىگەيشتن (الفهم) (Understanding)**

يەكەم ئامانجى دەرووناسى برىتيە لەتىگەيشتن لە دياردە دەروونىيەكان، ئەويش لە پىگەى ھەلامدانەوھى ھەردوو پرسىارى (چۆن؟ كيف؟ (How?) و (بۆچى؟ لمانا؟ (Why?) ئەو رەفتار و ھەلسوكەوتە روودەدات؟

واتە دەرووناسان دەيانەويت بزاندن چۆن و بۆچى؛ مرۆڤ شەرخوازە يان درۆ دەكات، يان خاوەن كەسايەتيەكى بەھيزە، ياخود شەرمەنە، يان ترسنۆكە؟ يان...ھتد.

بۇ ھېتانهدى ئەم ئامانجەش؛ دەروونناسان پەنا بۇ جۆرەھا زىرەكى پېئو و كەرسىتەى زانستى وەك (چاوپىكەوتن، سەرنجدان، راپرسى) دەبەن.

## 2. پېشېنىكردن (التنبؤ) (Prediction)

ئامانجى دووھى دەروونناسى برىتتېھ لە پېشېنىكردنى روودان و دووبارەبوونەوھى دياردە دەروونىيەكان، لە راستىدا ئەم ئامانجە سەنگى مەھەك و پېوەرە بۇ راستى و دروستى گرىمانەكان، بۇ نموونە؛ ئەگەر لە ئامانجى يەكەمدا دەروونناس گەشىتە دارشتنى گرىمانى (بىنىنى شەر و كوشتار دەبىتە ھۆى فېربوونى رەفتارى شەرخوازى)، ئەوا دەبىت پېشېنى ئەوھش بكات و بلىت (ھەر چ مندال و ھەرزەكارىك سەيرى فىلمى شەر و كوشتار بكات ياخود شەر و ناكۆكى نىوان دايك و باوكى بىنى، ئەوا فېرى رەفتارى شەرخوازى دەبىت)، ئىنجا ئەگەر ئەوھ راست دەرچوو ماناى ئەوھىە ئەو گرىمانەىە راست و زانستىيە و دەكرى پىشېستىن، كەواتە لە قۇناغى دووھم و لەرېگەى گرىمانى قۇناغى يەكەمەوھ دەبىت دەروونناسى لەتوانايدا بىت پېشېنى روودانى دياردە دەروونىيەكان بكات، ئەوېش لەرېگەى وەلامدانەوھى پرسىارەكانى (كەى؟ متى؟ When?) و (چى؟ ماذا؟ What?)، واتە ئامانجى يەكەم ئەو گرنگىيەى نابىت ئەگەر تواناى پېشېنىكردنى نەبىت، كەواتە پېشېنىكردنى دياردەكان نرخ و بەھاى ئامانجى يەكەم بەھىز دەكەن.

## 3. كۆنترۆلكردن (الضبط) (Control)

ئامانجى سىيەمى دەروونناسى برىتتېھ لە زالبوون و كۆنترۆلكردنى دياردە دەروونىيەكان و بەكارھىتانيان بۇ خزمەتى مرقۇقايەتى، كە ئەمەش لە ميانەى كۆنترۆلكردنى ئەو بارودۇخ و ھۆكارانەوھ دەكرىت كە پېشېنى دەكرىت سەرچاوهى دروستبوونى گرفت و دياردە دەروونىيەكە بن، واتا كاتىك لەدياردەيەكى دەروونى تىدەگەىن و پېشېنى روودانى دەكەىن، ئەوا لەم قۇناغەدا لەرېگەى كۆنترۆلكردن و گۆرانكارىكردن لە بارودۇخەكەدا، دەتوانرىت ئەو دياردەىە بۇ خزمەتى مرقۇف بەكاربھىنرىت، بۇ نموونە ئەگەر لە رېگەى ئامانجى دووھمەوھ پېشېنى ئەوھ بكەىن؛ ئەگەر مندال ياخود ھەرزەكار سەيرى فىلم و درامى توندوتىژ و كوشتار بكات، ئەوا دوور نىيە لە داھاتوودا فېرى رەفتارى شەرخوازى بىن، ئەوا لەرېگەى ئامانجى سىيەمەوھ (كۆنترۆلكردن) دەتوانىن كۆنترۆلى ئەو دياردە خراپە كە رەفتارى شەرخوازىيە بكەىن، ئەوېش لەرېگەى نەھىشتنى پېشكەشكردنى فىلم و درامى شەر و كوشتار، كە ئەمەش دواچار دەبىتە ھۆى زالبوون بەسەر گرفتهكەوھ.



### چوارەم: لقه‌کانی دەر وونناسی.

لقه‌کانی دەر وونناسی زۆرن، بەلام بەشیوەیه‌کی گشتی دەکری له چوارچێوهی دوو بەشی سەرەکییەوه پۆلێنیان بکهین؛

### أ. لقه تیۆرییەکانی دەر وونناسی.

#### 1. دەر وونناسی گشتی.

ئەم لقه‌ی دەر وونناسی گرنگی بە گشت چالاکییە دەر وونییەکانی مرۆف دەدات، وەک (بیرکردنەوه، بیرهاستنەوه، هه‌لچوون، پالنه‌ر، زیره‌کی، فی‌ربوون، که‌سایه‌تی، درکپیکردن، هه‌ست، نه‌ست...هتد)، ئەم لقه‌ی دەر وونناسی بناغه‌ی لقه‌کانی تره، واتا هه‌ر لقی‌ک له لقه‌کانی دەر وونناسی به‌و لقه‌ دەست پیندەکات و پاشان به‌ره‌و لقه‌ تایبه‌تییه‌که‌ی خۆی هه‌نگاو ده‌نیت.

#### 2. دەر وونناسی فسیۆلۆژی.

ئەم لقه‌ی دەر وونناسی گرنگیدەدات به‌ په‌یوه‌ندی نیوان (دەر وون) و (جه‌سته)، هه‌ولده‌دات بزانی‌ت دەر‌هاو‌یشتنی گ‌لانده‌کان چین، چه‌ند جو‌ر گ‌لانده‌ هه‌ن و کار و فرمانه‌کانیان چیه‌ و کاریگه‌رییان له‌سه‌ر ره‌فتار و بیرکردنەوه و گه‌شه‌کردنی تاکدا چیه‌.

#### 3. دەر وونناسی ئاژە‌لی.

ئەم لقه‌ی دەر وونناسی گرنگیدەدات به‌ تو‌یژینه‌وه‌ی ره‌فتاری ئاژە‌لان، هه‌ولده‌دات بزانی‌ت ئایا ئاژە‌ل زمانی هه‌یه، توانای فی‌ربوونی هه‌یه، بیر ده‌کاته‌وه، توره‌ ده‌بی‌ت، جگه‌له‌وه؛ زۆر تاقیکردنەوه‌ی زانستی هه‌ن له‌به‌ر به‌ها و سه‌نگی مرۆ‌قیه‌تی ناتوانی‌ت له‌سه‌ر مرۆ‌ف به‌ ئە‌نجام بگه‌یه‌نری‌ت، بۆیه‌ بۆ ئە‌م مه‌به‌سته‌ ئاژە‌ل به‌کارده‌هینن و له‌جیگه‌ی مرۆ‌ف تاقیکردنەوه‌که‌ی له‌سه‌ر به‌ ئە‌نجام ده‌گه‌یه‌نن.

#### 4. دەر وونناسی گه‌شه.

ئەم لقه‌ی دەر وونناسی گرنگیدەدات به‌ تو‌یژینه‌وه‌ی چۆنییه‌تی گه‌شه‌کردنی مرۆ‌ف، به‌ مه‌به‌ستی تیگه‌یشتن له‌و گۆ‌رانکارییه‌یه‌ی که‌ تاک له‌ ژیانیدا پیندا تیپه‌رده‌بی‌ت، هه‌روه‌ها باسی چۆنییه‌تی درووستبوونی کۆرپه‌له‌ ده‌کات له‌ناو مندالانی ئافره‌ت و شیۆه‌ی گه‌وره‌بوونی و دیاریکردنی قۆناغی شیره‌خۆره‌یی و داینگا و باخچه‌ی ساوایان و خویندنی سه‌ره‌تایی و قۆناغی هه‌رزه‌کاری و گۆ‌رانکارییه‌کانی و پالنه‌ر و هه‌لچوون و بیرکردنەوه‌ی مرۆ‌ف له‌گشت ئە‌و قۆناغانه‌ی پیندا تیده‌په‌ری‌ت.

## 5. دەرۋونناسى جياۋازى تاكايەتى.

ئەم لىقەى دەرۋونناسى گرنگىدەدات بە توپژىنەۋەى ئەۋ جياۋازىيانەى كە لەنىۋان مروڤقەكان و ھاۋەلەكانيان ياخود لەنىۋان تاكەكانى نىۋان دوو گروپ، يان دوو ھەرېم، يان دوو گەل دا ھەيە، ھەۋلى ديارىكردى ھۆكار و چۆنيەتى دروستىۋونى ئەۋ جياۋازىيانە دەدات.

## 6. دەرۋونناسى ناسروشتىيەكان.

دەرۋونناسى بەشيوەيەكى گشتى گرنكى بە مروڤقە ئاسايىەكان دەدات، ئەۋانەى زۆرىنەى ئەندامانى كۆمەلگا پىكىدىن، سەرەراى ئەۋەش دەبى ئەۋەش بزىنن كە ھەموو تاكىكى كۆمەلگا ئاسايى و بى كەموكورى نىە، بەلكو كەسانى نا ئاسايش ھەن، كە رېژەكەيان لە نىۋو كۆمەلگادا بە (۱۰٪) ى كۆى ئەندامانى كۆمەلگا خەملىنراۋە، واتە ئەمە ئەۋ كەسانەن كە لە كەسانى ئاسايى جياۋازترن و، جياۋازىيەكەشيان بۆ دوو شىۋاز پۆلىن دەبى؛

➤ ئەۋ كەسانەى توانا و زىرەكى و وزەيان لە رېژەيى ئاسايى بەرزترە، (دەرۋونزىانى بەھرەداران) گرنگان پىدەدات و، پرۆگرامى تايبەت و پىشكەۋتوو بۆ ئەۋ جۆرە كەسانە دادەنىت بۆ ئەۋەى بە باشترىن شىۋە سود لە تواناكانيان ۋەربگىردىت.

➤ ئەۋ كەسانەى توانا و زىرەكى و وزەيان لە رېژەى ئاسايى (كەسانى ئاسايى) نزمترە، ئەم جۆرە كەسانە لە رېگەى (دەرۋونناسى نەخۆش) گرنگان پىدەدرىت، لەۋانە بىركۆل و كەمئەندام و كەر و لال و ئۆتىزم لەخۆدەگرى، كە پىشيان دەگوترى (خاۋەن پىداۋىستى تايبەت).

## 7. دەرۋونناسى كۆمەلگەلەيەتى.

ئەم لىقەى دەرۋونناسى گرنگىدەدات بە توپژىنەۋەى پەيوەندى و كارلىكى نىۋان تاك و كۆمەلگا و، دەرۋونناسى كارىگەرىيەكانى تاك بەسەر كۆمەلگا و بە پىچەۋانەشەۋە، جگەلەمە گرنكى بە كۆمەلگەلەيك بابەتى تىرى ۋەك (بەكۆمەلگەلەيەتتىۋون، پەيوەندى كۆمەلگەلەيەتى، ئاراستەكان، جەنگى دەرۋونى، رايگىشتى، پروپاگەندە، سەركردايەتى، ھاۋورپىيەتى، دەمارگىرى، بەھاكان و ..ھتد) دەدات، كۆمەلگەلەئاسى كە توپژىنەۋەيەكى زانستىيانەى كۆمەلگەلەيەت و گرنكى بە گرفت و دياردە كۆمەلگەلەيەتتىيەكان دەدات، پەيوەندىيەكى بەھىزى لەگەل ئەم لىقە ھەيە و، لەتوپژىنەۋەكانىشياندا لەگەل دەرۋونناسى لەرېگەى ئەم لىقەۋە ھاۋكارى و يارمەتى يەكتردەدەن و ئەنجامى توپژىنەۋەكانيان ئالوگور دەكەن.

ب. لقه پراكتيكييه كانى دەرۈونناسى.

1. دەرۈونناسى پەرۈردەيى.

ئەم لقهى دەرۈونناسى گرنكى بە پرۆسەي پەرۈردە و فيزىكرىن دەدات، وەك چۆنيەتى دانانى پېرۇگرامى خويندىن، پىادەكرىنى سەرکەوتوتتيرىن شىۋەي وانەوتتەو، گرنكىدان بە پەيوەندى نيوان مامۇستا و قوتابى، هاندان و پالئەر بۇ سەرکەوتتى مامۇستا و قوتابى، پاداشت و سزا، پيوان و ھەلسەنگاندنى قوتابى، ھەرۈھا ئەم لقه زانستىيەي دەرۈونناسى پيىوايە پرۆسەي فيزىبون پيىچ توخمى سەرەكى لەخۇ دەگرىت كە برىتتىن لە؛

➤ مامۇستا؛ كەسايەتى و پادەي زانباريەكانى.

➤ شىۋازى وانە و تنەو و پادەي گونجاويەكەي.

➤ قوتابى؛ تايبەتمەندىيەكانى قوتابى و، قوناغەكانى تەمەنى.

➤ بابەت؛ ناوەرۈكى ئەو بابەتە زانستىيەي كە پيشكەشى قوتابى دەگرىت.

➤ شوين؛ واتا شوينى ئەنجامدانى پرۆسەي پەرۈردە و فيزىكرىنەكەي (قوتابخانە).

2. دەرۈونناسى پيشەسازى.

ئەم لقهى دەرۈونناسى گرنكى دەدات بە زيادكرىن و پەرەپيدانى بەرھەمى پيشەسازى، ئەميش لە رېگەي گرنكىدان بە بارى دەرۈونى كرىكاران و، ھەلبىزاردن و دانانى كرىكارى شىاو بۇ شوين و جىگاي گونجاو، لەگەل بەرزكرىنەو و ورى كرىكار و كەمكرىنەو ھەلە و كەموكرىيەكانى كاتى كاركرىن، ھەرۈھا ھەولى زانينى ھۆكارەكانى ماندوبوونى كرىكار و پەيوەندىيەكانى لەگەل ھاوپىكانى و بەرپوئەبەر و خاۋەن كارەكەشى دەدات، ھەرۈھا گرنكى بە ژىنگەي ناو كارگەكان دەدات لەرووى پلەي گەرمى و پووناكى و نەھىشتىنى ئاژاۋە و دەنگە دەنگ و لەگەل پيشكەشكرىنى رېنمايى زانستى بۇ باشتركرىنى بەرھەم و بەرزكرىنەو ھەي رېژەكەي.

3. دەرۈونناسى بازارگانى.

ئەم لقهى دەرۈونناسى گرنكى دەدات بە پرۆسەي كرىن و فرۆستىنى كەلوپەلى بازارگانى، چونكە بىنگومان كرىن و فرۆستىن پرۆسەيەكە پەيوەندىيەكى بەھىزى بە لايەنى دەرۈونى مرؤفەو ھەيە، چۆنيەتى پارىكرىن و سەرنجراكىشانى كرىار، بەكارھىنەنى دىپلوماسىيەت و شىۋازى گفوتوگۇكرىن لەگەل كرىار و، دانانى باشترىن فرۆشيار، چۆنيەتى رېكلامكرىن و بە بازاركرىنى كالا و... ھتد، ئەمانە گرنكىرىنى ئەو بابەتانەن كە ئەم لقهى دەرۈونناسى گرنكى و بايەخى پىدەدات.

#### 4. دەرۋونناسى تاوانكارى.

ئەم لقەى دەرۋونناسى گرنگىدەدات بە پالئەرە دەرۋونىەكانى تاوان و چۆنىيەتى چارەسەرکردنى تاوانباران، تاوانبارانىش بە پىي كەسايەتتيان دەرگىن بە دوو جۆرەو؛ (تاوانبارى دەرۋون دروست) و (تاوانبارى دەرۋون نەخۆش)، بەشيوەيەكى گشتى دەتوانين بلىين؛ ھەر تاوانىك كۆمەلىك ھۆكارى جياوازى لەدواوہيە، بە تاييەت ھۆكارى دەرۋونى و كۆمەلايەتى، بۆيە شىكردنەوہى كەسايەتى تاوانبار و ئەو قۇناغانەى لەژيانيدا پييدا تىپەريوہ، لەو كارانەن كە دەرۋونناسى تاوانكارى دەيانخاتە ئەستوى خۆيەوہ.

#### 5. دەرۋونناسى سەربازى.

ئەم لقەى دەرۋونناسى تويزىنەوہى كەرتىكى تاييەتى كۆمەلگا دەكات كە ئەويش كەرتى سەربازيە، تويزىنەوہكانى ئەم بوارەش چەند لايەنىك لەخۆدەگرىت، وەك؛ ( چۆنىيەتى ھەلبژاردنى سەرباز و سەرکردە سەربازيەكان، سيفەت و تاييەتمەندى كەسايەتتيان، گرفته دەرۋونىيەكانى سەربازان، چۆنىيەتى دارشتنى بەرنامەكانى راھىنان، سودوەرگرتن لە ستراتىژيەتەكانى فيربوون لە بەكارھيئەتى چەك بەھەموو جۆرەكانىيەوہ، چۆنىيەتى ئەنجامدانى جەنگى دەرۋونى و پروپاگەندە و بەرزكردنەوہى و رەى سەربازان، رووخاندنى و رەى دوژمن و... ھتد).

ئەم لقە دوايى جەنگى جىھانى يەكەم گەشەيكرد، بەتاييەت لاي ئەلمانىيەكان، لە كاتى جەنگى جىھانى دووہميشدا؛ رۆلىكى گەورەى بينى لە سەرخستنى ھەندىك ھىز و، شكستپيھىئەنى ھەندىك ھىزى تردا.

#### 6. دەرۋونناسى كلينىكى.

دەرۋونى مروف بە بەردەوامى ساغ و بى كىشە نايىت، بەلكو ھەندىكجار لەبەر ئالۋزىي و كىشەكانى ژيان دووچارى نارىكى دەبىت و ھاوسەنگى تىكدەچى، جا ئەو چ لەشيوەى پشيوى دەرۋونى سادە بىت وەك دلەراوكى و خەمۆكى سادە، ياخود پشيوى رەفتار بىت وەك خوگرتن بە رەفتارى خراب، دەرۋونناسى كلينىكى ئەركى تويزىنەوہ و بەدواداچوون و چارەسەرکردنى ئەو حالەتەنە لەخۆدەگرى كە باسكران.

له كۆتاييدا، ئۇ لقانهى كه لهسهرهوه باسكران له گرنگترين لقهكانى دەررونناسين و، جگه لهم لقانهشى باسكران، له ئيستادا گۆرپهپانى دەررونناسى زۆر فراوان بووه و، چهندهها لقى تريشى لى پيدابووه وهك دەررونناسى زمانهوانى، دەررونناسى فهلسهفى، دەررونناسى بهرئوبهبردن، دەررونناسى گهردوونى، دەررونناسى خيزان، دەررونناسى دادگايى، دەررونناسى هونهرى، دەررونناسى وهرزشى، هونهرى، سياسى و ... هتد.

### **پيتجهم: قوتابخانهكانى دەررونناسى**

#### **1. قوتابخانهى رهفتارى (المدرسة السلوكى) (Behavioral Approach)**

ئهم قوتابخانهيه له سالى (1912) له ولاتى ئەمهريكا و لهلايهن زاناي ئەمهريكى (جۆن واتسن)هوه دامهزراوه، شان به شانى (جۆن واتسن) چهند دەررونناسى تىرى وهك (ئيفان بافلوف، تۆلمان، كلارك هول، سكينەر) بهشداريان له بهرهوپيشبردى قوتابخانهكه دا كردهوه.

به بۆچوونى ئهم قوتابخانهيه لهكاتى راقهكردنى رهفتارهكانى مرؤفدا، دهبى پهنا بۆ راقهكردنى ورووژينهرهكانى (مثيرات) جيھانى دهرهوه ببهين، نهك رووداوهكانى ناوهوهى مرؤف كه له ئەنجامى كاركردنى خانهكانى ميشك و كوئهندامى دهمارى ناوهند و دهماره خانه ئالوزهكانهوه روودهدهن، ههروهها دهلين دهبى رهفتار بابتهى سهرهكى دەررونناسى بيت، نهك ئه و چالاكى و كرداره ناوهكيانهى كه ههستيان پيناكهين و ديارنين، قوتابخانهكه دهليت؛ ئەگەر بمانهوى دەررونناسى بكهين به زانستىكى متمانهپيكراو، ئەوا دهبيت بابتهكانى ديار و ئاشكرا بن.

#### **2. قوتابخانهى شيتهلكارى دەرروونى (المدرسة التحليل النفسى) (Analysis Approach)**

ئهم قوتابخانهيه سالى (1900) له ولاتى نهمسا و لهلايهن دەررونناسى نهمساوى (سيگموند فرويد)هوه دامهزراوه، بابتهى سهرهكى قوتابخانهكه نهخوشيبه دەرروونيهكان بوو، (فرويد) له ئەنجامى تويژينهوهكانى لهسهه ئه و دەررون نهخوشانهى كه چارهسههري دهكردن، چهند بيردووزىكى داهينا، كه له راستيدا شوهرشىكى بهرپاگرد و نهك ههه له بوارى دەررونناسى، بهلكو چهند بواريكى ديكهى زانستيش سوديان له تيروانينهكانى فرويدى دەررونناس وهرگرت.

به پروای (فرۆید) كه سایه تی له سى بهش پىكدىت؛ (ئەو Id)، (من Ego)، (منى بالا Super Ego)، جا ئەگەر مەرۆف توانى هەر سى لایەن رازىبكات نەهیلەت بەر بەرهكانى لەنێوانیاندا دروست بێت، لەهەمان كاتیشدا بتوانى لەگەڵ واقیعدا بیانگونجىنیت، ئەوا لەئەنجامدا دەبیتە خاوەن كه سایه تىبهكى جىگىر و سەرکەوتوو، بەلام ئەگەر مەرۆف لەبەر هەر هۆكارىك بێت نەتوانى ئەو سى لایەنە هاوسەنگ رابگریت، ئەوا كه سایه تىبهكهى تىكدەچىت و دووچارى جۆرهها نەخۆشى دەروونى دەبیت.

به بۆچوونى (فرۆید) مەرۆف وەك بووكە شووشەیهك وایه و چاره نووسى بە دەست پالنه ر و حەز و ئاره زوو نەستى و بايۆلۆژىیه كانىتى، هەر وهها دەلەت؛ زۆر بهى زۆرى بهش و بنه ماكانى كه سایه تی مەرۆف له پىنج سالى يه كه مى تەمەنى دروست دەبیت و له قوناغه كانى ترى ژيانىشدا؛ كارىگەرى خۆيان دەنوین. فرۆید زۆر بهى زانىارى و بنه ماكانى تىۆره كهى له نۆرىنگه كهى و له رىگەى نەخۆشه كانىیه وه دەستى دهكەوت، بۆیهش زۆرىك لهو دەرووناس و پزىشكانهى له بوارى (كه سایه تی و چاره سەر كردنى دەروونى و خۆگونجاندن) كاردەكەن سوډىكى زۆر له تىۆره كهى فرۆید دەبىن.

### 3. قوتابخانهى مەعرفى (المدرسة المعرفى) (Cognitive Approach)

به پروای زانایانى ئەو قوتابخانهیه كۆمه لىك پرۆسهى عەقلى وەك (بىركردنه وه، درك پىكردن، به بىرهاتنه وه، تىگەيشتن... هتد) دهكەونه نىوان (وروژىنه ر) و (وهلامدانه وهكان) هەر ئەو پرۆسه عەقلىانه شن به رپرسيارن له له بوونى جىاوازی نىوان وهلامدانه وهكان بۆ يهك وروژىنه ر، واتا يهك وروژىنه ر و پروداوى جىهانى دەر وه، جۆرهها وهلامدانه وهى جىاواز له لایەن ئەو كه سانهى رووبه پرووى دهنه وه دروست دهكات و هەر يه كه يان به جۆرىكى جىاواز وهلامدانه وهى بۆ دەبیت.

زانایانى سەر بهم قوتابخانهیه لهو برۆاىه دان كه مېشكى مەرۆف ئامىر و سەرچاوهى بىركردنه وه و داهىتانه و به بى ئەو هىچ پرۆسه يه كى عەقلى و رهفتارىكى سەرکەوتوو به ئەنجام ناگات.

بىاجه وەك يه كىك له دەروونناسانى سەر بهم قوتابخانهیه دهلەت؛ ئەگەر مەرۆف توانى درك به چالاكىيه عەقلىيه كانى خۆى بكات، ئەوا دەشتوانى توانای بىركردنه وهى بباته ئەستىكى به رزتر.

له ماوهى نىوان (۱۹۳۰ بۆ ۱۹۶۰) زۆر به دهگمەن دەروونناسانى ئەمه رىكى خۆيان له قهرهى بابته كانى وەك (عەقل، خه يال كردن، بىركردنه وه... هتد) دها، له به ره وه به بۆچوونى واتسن

باسکردنی ئەو بابەتانه بڤه و قەدەغە بوو، بۆیە ئەوان وەك سندوقیكی رهشی داخراو (Black Box) وان و گرنگیان نییه، به لآم له سه ره تای شهسته كانی سه دهی بیسته مه وه دهروونناسانی قوتابخانهی مه عریفی لهو بۆچوونانهی واتسن یاخی بوون و ئەو برۆایه یان لا درووست بوو كه ده بیته هه ولی زانین و تیگه یشتنی شته كانی ناو ئەو سندوقه ره شه بدن و پرۆسه عه قلیه كانی تیدا فه رامۆش نه كه ن.

#### 4. قوتابخانهی مرۆفایه تی (المدرسة الانسانی) (Humanistic Approach)

ئەم قوتابخانهیه له لایه ن زانای به ناوبانگ (ئیبراهیم ماسلق) وه دامه زراوه، قوتابخانه كه وهك شۆرشیکي فكري دژی ئایدیۆلۆژیا و بۆچوونه كانی هه ردوو قوتابخانهی (فرۆید و واتسن) بوو، به برۆای زانایانی ئەم قوتابخانهیه مرۆف سه ره به ست و ئازاده و دیاركه ری چاره نووس و پاشه رۆژی خۆیه تی، به پیچه وانه ی (فرۆید) كه پییوابوو مرۆف دیل و كۆیله ی پالنه ره بایۆلۆژییه كانییه تی، هه ره ها به پیچه وانه ی (واتسن) یشه كه پییوابوو؛ مرۆف كۆیله و دیلی ژینگه و جیهانی ده ره وه یه تی.

به بۆچوونی ئەو قوتابخانهیه مرۆف خودی خودی له ره فته ره كانی به ره پرسیاره نه ك ره مه ك و بایۆلۆژیا یان ژینگه و جیهانی ده ره كی، كه واته له كاتی هه له كرن ده بی لۆمه و گله یی له خۆی بکات نه ك ژینگه و بایۆلۆژیا و ره مه كه كان، ئەم قوتابخانهیه پییوايه؛ مرۆف سه ره به ست و ئازاده و مافی خۆیه تی ژیانیکي به خته وه ری هه بیته، ده بی ژینگه و كه شه وه ای گونجاو بۆ گه شه پیدانی توانا و به ره كانی بره خسینری، نابی به ره به ست و ریگری بۆ درووست بكری.

#### 5. قوتابخانهی جشتالت (المدرسة جشتالت) (Gestalt Approach)

ئەم قوتابخانهیه له سه ره تای سه دهی بیسته م له ولاتی ئەلمانیا سه ری هه لداوه، جشتالت زاراوه یه كی ئەلمانیه و مانای گشتگیری و پیگه یشتووی به شه كان ده گه یه نیت.

كاتیک كه قوتابخانهی ره فته ری له ئەمه ریکا له گه شه سه ندنا بوو، ئەم قوتابخانهیه له ئەلمانیا سه ره له ده دات و به شیوازیکی زۆر تووند هیرش ده كاته سه ر قوتابخانهی ره فته ری و قوتابخانه كانی تری ده روونناسی، چونكه قوتابخانه كانی تر هه لسا بوون به شیکتر دنه وه ی ره فته ر بۆ چه ند به ش و یه كه یه ك و، وهك یه كه یه كی گشتگیر مامه له یان له گه لیدا نه كرده وو.

(ماكس قيرتهيمەر و قولفگانگ كۆهلەر و كورت كوفكا) له ديارترين زانايانى سەر بهم قوتابخانهيه بوونه، (قيرتهيمەر) كه يهكيك بووه له زانا پيشهنگهكانى سەر بهم قوتابخانهيه، له يهكيك له تويزينهوهكانى دهربارهيه (جولانهوهيه ديار) دهليت؛ دركپيكردى شتهكان به شيوهيه يهكهيهكي گشتى دهستپيدهكات و (گشت) يش جياوازي ههيه له گهله توخمه پيكهينهرهكانى (بهشهكان)، بو ئه مه نمونه دههينتهوه و، دهليت ئه گه ر سهرنج بدهينه تابلو رووناكييه جولاوهكان دهبينين وينهيهك دهجوليت به لام خوئي له راستيدا داگيرسان و گوژانهوهيه سه دان گلۆپه، خيرايبى كوژاندنهوه و داگيرسانهوهيه گلۆپهكانه بوته هوكارى ئه وهيه ئيمه به ههله درك به جولانهوهيه وينهكان بكهين.

ههروهها دهليت؛ ميشكى مرؤف ههولدهدات ئه و زانياريبه ههستيانهيه بوي ديت له شيوهيه گشت بن، نهك له شيوهيه بهش بهش، چونكه لهكاتى ناتهواوي و بهش بهشى زانياريبهكاندا، ئهوا دهبي ميشك ريكيان بخات و لبيان تيبكات.



**به شی دووم**  
**بوارهکانی گرنگیپیدانی دهرووناسی**

**باسی یهکهه/ پالنه ر (الدافع) (Motivation)**

**یهکهه؛ پیناسه و گرنگی پالنه ر.**

پیناسه ی پالنه ر؛ پالنه ر حاله تیکی (جهسته یی- دهروونی) یه له ناوه وهی مرؤفدا و، هه لسوکه وت و رهفتاری له بارودوخیکی تایبه تدا ده جولینیت و ئاراسته ی دهکات به ره و ئامانجیکی دیاریکراو.

واته پالنه ر داینه مۆ و جولینه ری رهفتاری مرؤفه و، توشی گرژی و نارحه تی دهکات و، مرؤف ناچاردهکات به دوا یی ئه و پیداو یستیانه دا بگه ریت که پالنه ره که ی تیر دهکات، تاوه کو له و گرژی و نارحه تیه ی رزگار بییت و بگه ریته وه بارودوخه ئاساییه که ی.

**گرنگی پالنه ر؛** له ژیاندا پالنه ر گرنگیه کی زوری بۆ مرؤف هه یه، چونکه هیچ هه لسوکه وت و بیرکردنه وه و هه لچوونیک به بی بوونی پالنه ر پوونادات، پالنه ر بۆ هه موو که سیک گرنکه و پیویسته هه مووان شتیک له باره ی پالنه ره که نه وه بزانی، بۆ ئه وه ی بتوانین به شیوه یه کی دروست مامه له له گه ل که سانی دهروو به رماندا بکه ی و له کار و چالاکیه کانی پوژانه شماندا سه رکه وتن به ده ست به یین، بۆ نمونه پیویسته له سه ر هه موو باوکی که میک شاره زایی له سه ر پالنه ره که نه وه هه بییت بۆ ئه وه ی شاره زایی هه لسوکه وت و رهفتاری مندال و ئه نامانی خیزانه که ی بییت و بزانی چ شتیکه پال به منداله که وه ده نییت تا درؤ بکات یاخود نه چیت بۆ قوتابخانه، یاخود کوره هه رزه کاره که ی له به رچی خه ریکه له باوکی یاخی ده بییت و به گو یی ناکات و پووبه پووی ده بیته وه، یاخود بۆچی هاوسه ره که ی به رده وام گرژ و مۆن و تووره یه... هتد، له دوا یی هه ر یه کیک له م هه لسوکه وتانه ی باسکرا، هۆکاریک یاخود پالنه ریک هه یه که پال به که سه که وه ده نییت تاوه کو هه لسوکه وته که ی ئه نجام بدات، چونکه هیچ هه لسوکه وتیک له خۆیه وه و به بی پالنه ر پوونادات.

له ریگه ی شوینه وار و کاریگه رییه کانی له سه ر رهفتار و هه لسوکه وتی مرؤف هه ست به بوونی پالنه ره کان ده کریت، بۆ نمونه کاتیک یه کیک ده بیین زور ئه مسه ر و ئه وسه ر (هاتووچۆ) دهکات، ئیمه ده زانین ئه و که سه له بارودوخیکی نا ئاسایدا یه، به لام نازانین به دوا یی چیدا ده گه ریت و پالنه ره که ی چییه، به لام ئه گه ر بینیمان پووه و چیشتخانه پویش و ده ستیکرد به ناخواردن و دواتر بارودوخه که ی ئاسایی بووه وه (هاتووچۆکردنه که ی نه ما)، ئه و کاته ده توانین بریار له سه ر ئه و که سه به دین و بلین؛ پالنه ری برسیتی پالی پیوه ناوه و ئاراسته ی ئه و شوینه ی کردووه که خواردنی لیه.

## دووم؛ جۆرهكانى پالنه

پالنه رهكانى مروّف زورن، به لام دهكرى گرنگرينيان له م پۆلنبه ندييهى خواره وه پوخت بكرهته وه؛

### 1. پالنه ره بؤماوه ييه كان يا خود فسيؤلؤژيه كان؛

ئهم پالنه رانه له يه كه م چركه ساتى ژيانه وه و له گه ل له داىكبوونى مروّف پهيدا ده بن، مروّف له كومه لگاوه فيرى نابيت، به لكو بؤماوه ييه و له لاي هه موو مروّف ئيكا بوونى هه يه، جا ئهم مروّفه له هه ر شوينيك بژيت يا خود به هه ر زمانيك قسه بكات ئهم پالنه رانه ي هه يه، سه رجه مى ئهم پالنه رانه ش فسيؤلؤژين واته په يوه ندى راسته وخويان به جهسته و كار و فرمانى ئه ندامانى جهسته وه هه يه، كه بره تين له (برسييتى، تينوئيتى، خه و، رزگار بوون له پاشه رۆ، پيداويستى به ئوكسجين... هتد).

### 2. پالنه ره وه رگيراهه كان (الدوافع المكتسبة)

مروّف ئهم جۆره پالنه ره له و شوينه وه رده گريت و فيرى ده بيت كه تيايدا ده ژى، له كومه لگايه ك بؤ كومه لگايه كى تر ده گوريت هه نديكيشيان هاوبه شن له نيو خودى كومه لگاكان، ئهم پالنه رانه جوريان زوره، به لام دهكرى گرنگرينيان له سى جۆر پوخت بكه ينه وه؛ جۆرى يه كه ميان پيى ده گوترى **پالنه ره كومه لايه تيهه كشتيهه كان** كه هه موو مروّفايه تى تيايدا هاوبه شه، وهك به رگه نه گرتنى ته نيايى و گۆشه گيرى، جۆرى دووه ميان كه به **پالنه ره شارستانيهه كان** ده ناسرى، ئه و پالنه رانه ن كه له شارستانيه تىكا هه ن و له هه نديكى ديكه دا قه ده غه ن و پشگيريان لى ناكريت، جۆرى سييه ميشيان پينيان ده گوترى **پالنه ره كومه لايه تيهه تاكييهه كان**؛ ئهم جۆره پالنه رانه تاييه تن به تاكه كه سيكه وه و زور به ده گمه ن ده بينريت لاي دوو كه س ئهم جۆره پالنه ره وهك يه ك بيت، نمونه ي ئهم جۆره پالنه رانه ش زورن وهك (سۆز، هه ز و ئاره زوو، ئاراسته... هتد)

## سييه م؛ نهركى پالنه

1. پالنه رانه مروّف ده دات تاوه كو كاره كانى به باشى ئه نجامبدا بؤ ئه وه ي ده سكه وتى باش له كاره كانى به ده سته بينيت، بؤيه ئه و كه سانه ي ئاستى پالنه ريان نزمه به رده وام هه ست به بيزارى و ناره حه تى له كاره كانيان ده كهن، به پيچه وانه ي ئه و كه سانه ن كه ئاستى پالنه ريان به رزه، ده بى ئه وه ش بزانيان به رزبوونه وه ي پالنه ر له ئاستى پيويست كاريگه رى نيگه تيف ده كاته سه ر مروّف و ناتوانيت كاره كان به باشى ئه نجامبدا و بروا و متمانه ي به خوى لاواز ده بيت.

2. پالنه كارىگه رى به هيزى له سهر ئاراسته كردنى رهفتاره كانمان بۇ وهرگرتنى زانىارى ههيه، چونكه له كاتى بوونى پالنه رى به هيز، هه موو ئه و زانىارىيانه ي كه وه ریده گرین، به گرنگى ده زانین و به باشتین شیوهش لای خومان ده پياریزین، بویه ده بینین ئه و قوتابیانه ي كه پالنه ریان بۇ خویندن به هيزه، زیاتر سه رنج ده دهنه وانه كان و پرسىارى زورتر له ماموستاكانیان ده كهن بۇ فیربوون و تیگه یشتن له وانه كانیان.

3. پالنه كارىگه رى هه يه له سهر پیشبینیه كانى مروّف، پیشبینیه كانى مروّف په یوه سته به ئه زمون و شاره زاییه كانى رابردووی، جا ئه م رابردووه رابردوویه كى سه ركه وتوو بیت یاخود شكست خواردو، بۇ نمونه كاتیک قوتابى له قوناغه كانى خویندن له وانه يه كى وهك بیركارى خراب ده بیت، ئه م خراب بوونه ي وادهكات پیشبینیه كى خراب بۇ نمره ي هه مان وانه بكات بۇ پوله كانى داهاتووی.

### چواره م؛ تیوری مروّفایه تی و پالنه ره كان

تیوره كه ي ماسلو دهرباره ي پالنه ر و پیداویستییه كانى مروّف به گرنگترین تیوره كانى سه ر به قوتابخانه ي مروّفایه تی داده نریت، به بروای ماسلو پالنه ره مروّفایه تییه كان به شیوه يه كى قووچه كى گه شه ده كهن و له سه ره تاوه به پیداویستییه فسئولوزییه كان گه شه ده كهن و دواتر به ره و هینانه دى و به ده سته ینانى خود سه رده كه ون، ئه مانه ي خواره وهش گرنگترین پیداویستییه كانى (پالنه ره كان) ی مروّفن؛

### 1. پیداویستییه فسئولوزییه كان (Physiological Needs)

نمونه ي ئه م جوړه پیداویستییه (خوراك، خواردنه وه، ئوكسجین، پشودان، رزگاربوون له پاشه رپو... هتد) له خۇده گری، به بۇچوونى ماسلو تیر كردنى ئه م پیداویستییه ده بن به پالنه ر و بناغه بۇ مروّف تا به دواى پیداویستی تریشدا بگه ریت.

### 2. پیداویستی ئاسایش و دلنایى (Safety Needs)

ئه م جوړه پیداویستییه ده بن به پالنه ر بۇ ئه وه ي مروّف به دواى ئاسایش و دلنایى و سه لامه تیدا بگه ریت و له ترس و دلره اوکى و شله ژان دوور بکه ویتته وه و به ئارامى ژیان به سه ر به ریت و له گه شه و پیشكه وتن و داهینانیدا بیت.

### 3. پيداويستى خۇشەويستى و چوونە ناو كۆر و كۆبوونە وەكان (Love and Belonging Needs)

بۇ تىركردنى ئەم پيداويستىيە مروڧ تىكەل بە كۆر و كۆبوونە وە كۆمەلايەتتەكان دەبىت و ھەز دەكات بىت بە خاوەن كەسايەتتەكى خۇشەويست، كاتىك مروڧ لەكەسانى خۇشەويست و ئازىزانى دادەبىت، ھەست بە ناخۇشى و دلئەنگى و بىزارى دەكات و ھەز دەكات بە زووترىن كات پەيوەندىيان پئوۋە بكاتەوۋە و بگەرپتەوۋە ناويان، بە بۆچوونى ماسلۇ سەرچاۋە و ھۆكارى سەرەكى ياخيپوون و سەرەپوۋى ھەرزەكار و لاوان بۇ تىرنەبوونى ئەم پيداويستىيە دەگەرپتەوۋە.

### 4. پيداويستى رىزگرتنى خود (احترام الذات) (Self-Esteem Needs)

ئەم پيداويستىيە ماناى ھەز و ئارەزووى مروڧە بۇ ئەوۋە كەسىك بىت رىزى لىبگىردىت و خاوەن كەسايەتتەكى سەرەخۇ و تايبەت بەخۇى بىت و كەس سوكايتەتى پىنەكات و لە نرخی كەم نەكاتەوۋە، ئىنجا ھەر كاتىك ئەم پيداويستىيە مروڧ تىرېوۋ ئەوا ھەستى بىرۋابەخۇبوون و متمانە و ھىز و تواناى لەلا دروست دەبىت، بەلام ئەگەر مروڧ لەم پيداويستىيە بى بەشبوو؛ ئەوا ھەست بە كەمى دەكات و، بىتواناى و لاوازى لە دل و دەروونىدا گەشە دەكات و رۋوبەرووى زور گرفت و كىشەى دەروونى و كۆمەلايەتى دەبىتەوۋە و لە ژيانى كۆمەلايەتتە سەرکەوتوۋ ناپىت.

### 5. پيداويستى ھىنانەدىي و بەدەستھىنانى خود (تحقيق الذات) (Self-Actualization Needs)

ئەم پيداويستىيە ماناى ئەوۋەيە كە مروڧ ھەز دەكات بەپىي ئەو توانا و لىھاتوۋىيە كە لەژيانى واقعىدا ھەيەتى لە كاروچالاكىيەكانى رۆژانەيدا بەرجەستەى بكات و رىگرى و ئاستەنگى بۇ دروست نەكرى، بە برواى (ماسلۇ) ئەو كەسەى بتوانىت خودى خۇى بەدىبھىننىت و كار و چالاكىيەك بە پىي توانا و لىھاتوۋىيەكانى خۇى ئەنجامدات، ئەوا ئەو كەسە دەبىتە خاوەن دەروونىكى دروست و لە گرفت و كىشە دەروونى و كۆمەلايەتتەكان بەدور دەبى، (ماسلۇ) لەو بروايدايە كە ئەم پيداويستىيە تەنيا تايبەتە بە كەسانى پىگەشتوۋ، چونكە مندال و ھەرزەكار ناتوانن ئەم پيداويستىيە بەھىنەدى، لەبەرئەوۋەى ھىشتا پىنەگەشتوون و تواناكانيان بەتەواۋى گەشەى نەكردوۋە، بۆيە ناتوانن خودى خۇيان بەھىنەدى و بىن بە خاوەن پىشە و بەھاۋ ھاوسەر و خىزانى تايبەت بە خۇيان، بەلام دەتوانرى رىنماىي بكرىن و بارودۇخى گونجاۋ بۇ گەشەكردن و شارەزابوونيان بىرەخسىندىت، تاوەكو بتوانن لە ئايندەدا ئەم پيداويستىيانە بەدىبھىنن.

## 6. پیداوېستی زانین و تیگه‌یشتن (Needs to know and Understand)

ئەم پیداوېستییه مانای گه‌رانی مروّقه له‌پیناو زانین و تیگه‌یشتن له‌دیاردە و پرووداوه‌کانی ژیان، ئەم پالنه‌ر و هه‌ز و ئاره‌زووه له‌ریگه‌ی گه‌ران و دۆزینه‌وه و تاوتویکردنی دیارده‌کانه‌وه دیته‌دی، که مروّف ده‌یه‌ویت زۆرتین زانیاری و شاره‌زاییان له‌باره‌یه‌وه ده‌ستکه‌ویت، به‌بۆچوونی (ماسلۆ) ئەم پیداوېستییه له‌لای هه‌ندیک که‌س زیاتر دیار و ئاشکرایه و به‌ئاسانی هه‌ستی پیده‌کری.

## 7. پیداوېستی جوانکاری (Aesthetic Needs)

ئەم پیداوېستییه مانای هه‌زکردن به‌ (خۆریکخستن و جوانکاری و رازاندنه‌وه و پاکوخاوینی و دوورکه‌وتنه‌وه له‌ناشرینی و ناریکی و پیس و چه‌په‌لی و که‌مه‌رخه‌می) ده‌گه‌یه‌نیت، (ماسلۆ) له‌و بره‌وه‌دایه که که‌سیک خاوه‌ن ده‌روونیکی درووست بیت، ئەوا هه‌ز به‌گه‌ران به‌دوایی جوانی و جوانکاری و خۆریکخستن و گرنگیدان به‌سرووشته‌کات، جا ئەم که‌سه مندال بیت یاخود گه‌وره.

## باسی دووهم/ هه لچوون (الانفعال) (Emotion)

یه کهم؛ پیناسه و گرنگی هه لچوون.

پیناسه ی هه لچوون؛ هه لچوون حاله تیکی ویزدانی به هیز و کتوپری له ناکاوه و رهنگدانه وهی له سهر کوئه ندامی جهسته یی و دهر وونی تاک ده بیت و کو مه لیک نیشانه و دیارده له گه ل خویدا ده هینیت و باری هه لچوونی مروقی پی دیارده کریت.

**گرنگی هه لچوون؛** هه لچوونه کان به شیکی گرنگی ژیانی هه ر یه کیک له ئیمه یه و ژیان به بی هه لچوونه کان هیچ تام و چیژیکی نییه، له به ره وهی تام و چیژی سهرکه و تنه کان له خو شی و کامه رانی (هه لچوونه کان) دایه، هه موومان ده توانین سات و پووداوه کانی پوژانی رابردوومان (به باش و خراپیه وه) به نینه وه یادى خو مان و هه لچوونه کان یان دیاری بکه ین، و اتا خو شی و تام و چیژ و پیکه نین و زهرده خه نه کان سهره رای گریان و تورهبوون و شهرم و ترس و دلله پاوکیان به نینه وه یادى خو مان و دووباره ی له گه لیدا بژین، هه لچوونه کان به شیکن له ژیانمان راکردن له ده ستیان مه حاله و کهس نییه هه موو یادگار ییه تال و شیرینه کانی ژیانی له بیربکات.

ئو مندالانه ی له سهر ده ستی دایک و باوکیکی تووندوتیژ و شهرخواز و دل رهق په روه رده ده بن، زور زه حمه ته بتوانن ترس و هه ره شه و لیدان و تورهبوونه کانی دایک و باوکیان له بیر بچیتته وه، به رده وام له کاتی بینینی دایک و باوک و بیستنی ناویان، تووشی هه مان ترس و شهرم و دلله پاوکی و خه م و خه فته و تورهبیه کانی سهرده می مندالی ده بن، له هه مان کاتیشدا؛ هیچ که سیک نووکتته و قسه ی خو ش و به زه یی و ریزگرتنی ماموستا و دایک و باوکه باشه کان له بیر ناکات و هه رده م بیره اتنه وه یان مروق تووشی هه لچوونه خو شه کانی وهک (کامه رانی و خو شه ویستی و پیکه نین) ده کات.

هه لچوونه کان به هره و دیاری خودان بو مروق، چونکه ژیان به بی هه لچوونه کان وهک جهسته یه کی مردووی بیگیان ده بوو، ئه گه ر مروق به رده وام بیرى له ژیان بکر دایه ته وه و هیچ هه لچوون و خو شی و ناخو شیه کی له گه ل نه بووایه، ئایا ئه و ژیانه چو ن ده بوو؟ بیگومان ژیانیکى زور ناخو ش و وشک و بیگیان ده بوو.

دووم؛ لايه نه كاني هه لچوون.

1. لايه نى هه ستي خودى.

ئەم لايەنە تايبەتە بە خودى مەرۆقە هەلچووئەكە، واتا خۆى دەر بارەى هەلچوونەكەى خۆى دەدوئى باس لە سرووشتى هەلچوونەكەى و گۆرانكارىيە فسيۆلۆجىيەكانى دەكات.

2. لايه نى دەرەكى.

ئەو لايەنە سەر جەم ئەو گوزارشت و دەر برين و جوولە و گۆرانكارىيە دەرەكىيانە دەگرىتەوئە كە لە ديوى دەرەوئەى مەرۆقدا روودەدەن و دەتوانریت لەمیانەيانەوئە هەست بە جوورى هەلچوونەكەى بكریت و، بزانین؛ ئایا ئەم مەرۆقە تورپەيە يان دلخۆشە؟

3. لايه نى فسيۆلۆجى.

گۆرانكارىيە فسيۆلۆژىيەكان برىتييە لەزىادبوونى ليدانى دل، بەرزبوونەوئەى پرۆسەى هەناسەدان، سوربوونى روخسار و وەستانى پرۆسەى هەرسکردن، وەستانى پڙانى لىك لە گالاندى ناو دەم، هەموو ئەو گۆرانكارىيانە هاوكانن لەگەل هەلچوونەكانى مەرۆف.

سێيەم؛ جوړەكانى هه لچوون.

هەلچوونەكانى مەرۆف جوړاو جوړن و هەر لەدوايى لەدايکبوونەوئە ئىتر وردە وردە گەشە دەكەن و لە هەلچوونى گشتىيەوئە بەرەو ژمارەيەك هەلچوونى تايبەت و ديارىكراو دەچن، دەتوانين ئەمانەى خوارەوئە وەك گرنگترين جوړەكانى هەلچوونى مەرۆف دياربکەين؛

1. کامه رانى (السعادة) (Happiness)

ئەم هەلچوونە لە دوايى سەرکەوتن و هيتانەدى ئامانجىک درووست دەبيت و، بە ھۆيەوئە مەرۆف هەست بە خۆشى و کامه رانى دەكات، جا لەبەر ئەوئەى خۆشى و کامه رانىيەكانى مەرۆف بۆ ماوئەيەكى كەمە، بۆيە ئەم هەلچوونەش زۆر بەردەوام نابيت و دوايى ماوئەيەك لەسەرکەوتنەكان ئىدى مەرۆف وردە وردە دەگەریتەوئە دۆخى ئاسايى خۆى و لەگەل سەرکەوتنەكە پادىت و خۆى بۆ سەرکەوتنى تر و هيتانەدى ئامانجى تر ئامادە دەكات.

## 2. غەمبارى و دلتەنگى (الجزن) (Sadness)

ئەم ھەلچۈنە پېچەوانەى ھەلچۈنۈ كامەرانىيە، لە ئەنجامى كارەساتى ناخۇش و لە دەستدانى كەسانى ئازىز و خۇشەويست يان لە دەستدانى پلە و پاىەى كۆمەلايەتى دروست دەبىت.

## 3. توورەبوون (الغضب) (Anger)

ئەم ھەلچۈنە لە ئەنجامى دانانى بەربەست و رېگىرى لە بەردەم ھەز و ئارەزوو و پىداويستى و ئامانجەكانى مرۇف دروست دەبىت و، بەھۆيەوہ تاك تووشى ھەلچۈنۈ توورەبوون دەبىت و ھەندىك جارىش ئەم ھەلچۈنەوہ دەبىت بە ھۆكارىك بۇ ئەوہى مرۇف بەسەر بەربەست و رېگىرىيەكاندا زال بىت و خۇى بسەلمىنىت.

## 4. ترس (الخوف) (Fear)

كاتىك مرۇف لە ژيانى رۆژانەيدا رۈوبەرووى ترس و ھەرەشە، ياخود دووچارى لە دەستدانى سەرچاوەى داھات و بژيوى ژيانى دەبىت، لەو كاتەندا ھەلچۈنۈ ترس سەرھەلدەدات، ئەم ھەلچۈنە يارمەتى مرۇف دەدات بۇ ئەوہى باشتر ئاگادارى خۇى بىت و خۇى ئامادە بكات بۇ رۈوبەروو بوونەوہى مەترسىيەكان.

## 5. ھۆگرى (التعلق) (Love)

ئەم جۆرە ھەلچۈنە بە زۆرى لە نىوان مندال و دايك و باوك و كەسانى نزيكى دروست دەبىت، مندال بەردوام ھۆگرى ئەو كەسانە دەبىت كە خۇشى دەوين و جيگەى متمانەى ئەون، بۇيە لىيانەوہ نزيك دەبىتەوہ و دەيتە باوہشيان و بە بينينيان دلخۇش و كامەران دەبىت و بە ھىچ شىوہيەك نايەويت لىيانەوہ دوور بکەويتەوہ.

## 6. خۇشەويستى (الحب) (Love)

ئەمەش ھەلچۈنۈنیکە كە دەبىتە ھۇى نزيكبوونەوہى زياترى تاكەكانى كۆمەلگا لە يەكتر و دەربرىنى خۇشەويستى بۇ ئەو كەسانەى دەچنە ناو دل و دەررونمانەوہ.



## 7. قیزلییوونهوه (الاشمزاز) (Disgust)

لهم جوړه هه لچوونه دا مروځ دوور ده که ویتته وه له هه موو ئه و شتانه ی که دوو چاری بیزاری و نارحه تی و ناخوشی ده کات، جا ئه و شتانه (بۆن بیت، یان بینینی که سیک یان شتیک، یاخود بیرکردنه وه له بابته تیک).

## 8. سه رسورمان (الدهشة) (Surprise)

ئهم هه لچوونه له نه نجامی رووبه روو بوونه وه ی ئه و شتانه یه که پیشبینی نه ده کرا روو بدنه، دروست ده بی، به هویه وه له کاتی روو دانیدا مروځ تووشی سه رسورمان ده بیت.

### چوارهم؛ چ کاتیک مروځ هه لده چی؟

به بۆچوونی (گیلفورد)، مروځ له ژماره یه ک بارو دوخی تایبه تدا تووشی هه لچوون ده بیت، که بریتین له مانه ی خواره وه؛

1. تاوه کو پالنه ره کان به هیز بیت، هه لچوونه کانیش ئه وه نده به هیز ده بیت، چونکه په یوه ندییه کی به هیز له نیوان پالنه ر و هه لچوونه کانداهیه، واته پالنه ر به بی هه لچوون هیچ به هایه کی نییه، کاتیکیش پالنه ره کان لاواز ده بن هه لچوونه کانیش به هه مان شیوه لاواز ده بن.
2. کاتیک هز و ئاره زوویه کی نااسایی و کتوپرمان تیز ده بی، له م کاته شدا هه لچوونه کان تووند و به هیز ده بن، بۆ نمونه کاتیک قوتابی چاوه روانی سه رکه وتن و ده رچوونی نه کرد بی له تاقیکردنه وه یه کیدا، به لام کاتیک نمره کانی و هره گریت و ده بینینی ده رچووه، ئه وا زور دلخوش و کامه ران ده بیت و هه لچوونه کان له سه رو سیما و ده موو چاویدا ده رده که ویت، یاخود به پیچه وانه وه چاوه روانی ده رچوونی کرد بی و به لام ده رنه چییت، له م کاته شدا تووشی هه لچوونی نااسایی و به هیز ده بیت.
3. کاتیک ئاسته نگ و ریگری له به رده م ئامانج و هز و ئاره زووه کانی تاکدا داده نریت و تاک ناتوانی ئه و هز و ئاره زووه ی تیز بکات له م کاته شدا مروځ تووشی هه لچوون ده بیت.
4. کاتیک به ئامانجه کانی خو مان ده گه یین یان تووشی بی هیوایی ده بین، له م حاله تانه شدا مروځ تووشی هه لچوون ده بیت، بۆ نمونه؛ له ده ستدانی که سیک ی خو شه ویست، یاخود گه یشتن به پله و پایه یاخود هه سترکردن به سوکاتی ...هتد).

## باسی سییهه: له بیرچوونهوه (النسیان) (Forgotten)

### یهکهه؛ پیناسه و سه ره تایهک بو له بیرچوونهوه

پیناسه ی له بیرچوونهوه؛ مه بهست له بیرچوونهوه ئه وه یه له کاتی پنیوستدا نه توانین ئه و زانیاری و شتانه ی که پنیوستمانه بیانیهینیه وه یادی خو مان و کار و چالاکیه کانی خو مانی پی جیبه جی بکهین. له بیرچوونهوه دیارده یه کی سرووشتییه و کهس نییه له ژیانیدا شتی له بیر نه جیته وه، به لام جیاوازی نیوان تاکه کان له بر و جو ری له بیرچوونهوه که یه، واته هه ندیک زور شتی له بیر ده چیتته وه، به لام هه ندیکی تر مامناوه ندن، که سانیکیش هه ن یادکردنه وه یان زور به هیزه و به که می شتیان له بیر ده چیتته وه، هه ره ها هه ندیک کهس به زوری ناویان له بیرده چیتته وه هه ندیکی تر ژماره و میژوو.

یه کهه کهس که به شیوه یه کی زانستیانه توژیینه وه ی له سه ر له بیرچوونهوه کرد، فه یله سوف و دهرووناسی ئه لمانی هیرمان ئیبنجاوس (Hermann Ebbinghaus) بو، (ئیبنجهاوس) له و بر وایه دا بو، که عه قل بیری جیا جیا ده رباره ی روودا و زانیاریه هه ستیپیکراوه کانی رابردوو عه مبار ده کات، بو یه ئه و روودا و وروژینه ر و شته هه ست پیکراوانه ی که له کات و شوینی نزیک به یه ک رووده دن، ئه واپه یوه ست ده بن به یه که وه و هه ر یه که یان ئه وی تر ده هیئتته وه یاد، بو نمونه ئه گه ر یه کیک له به رده م مالیکدا بروات له نا کاو رووداویکی ناخوشی وه ک کوشتن روودات، ئه واپه له داها توودا هه ر چ کاتیک ئه و که سه بجیتته وه ئه و شوینه، ئه واپه کسه ر ئه و رووداوه ی بیرده که ویتته وه، که واته؛ به بوچوونی (ئیبنجهاوس) کوئه ندامی یادکردنه وه پره له هه زاره ها روودا و شتی هه ستیپیکراوی به یه که وه به ستر او، که په یوه ندیبه کی به هیزی کاتی و شوینی له نیوانیاندا هه یه.

### دووهم؛ تیوره کانی له بیرچوونهوه

#### 1. تیوری پشتگو یستن و پووکانه وه (نظریه الاهمال و الضمور)

ئه م تیوره به کو نترین تیوره کانی له بیرچوونهوه داده نریت و له گه ل بوچوونه که ی (ئیبنجهاوس) دا یه ک ده گریته وه که ده لیت؛ زانیاری و شته هه ستیپیکراوه کانی ناو کوئه ندامی یادکردنه وه روژ له دوا ی روژ به ره و لاوازی و نه مان و پووکانه وه ده چن.

لایه نگرانی ئه م تیوره له و بر وایه دان که ئه و زانیاری و شتانه ی ئیمه فیریان ده بین و دواتر به کاریان ناهینین و پشتگو ییان ده خهین، ئه واپه دوا ی ماوه یه ک له بیر ده چنه وه، واته چو ن فیربوون ده ره نه جامی

کارکردن و به کارهینان و خوئاماده کردنه، به هه مانشیوه؛ له بیرچوونه وهش کارپینه کردن و به کارهینان و ته مبه لیه.

## 2. تیوری تیکه ل و پیکه لیبون و ریگه گرتن (نظریه التداخل و التعطیل)

به بؤچوونی لایه نگرانی ئەم تیوره مروّف بویه شتی له بیرده چیتته وه چونکه زانیارییه کۆن و نوئیکانی تیکه ل به یه کتری دهن و هه ر یه که یان ده بیته به ریگر و به ربه ست بؤ ئە وهی تریان، بؤ نمونه مروّف کاتیگ فیوری بابه تیک ده بیته دواتر راسته وخۆ بابه تیک تر ده خوینیتته وه، ئەوا دوور نیه ئەو دوو بابه ته تیکه ل به یه کتری ببن و ئەو مروّفه نه توانیت وهک پیویست ئەو دوو بابه ته ی که فیریان بووه بیانیهیتته وه یادی خوئی و هه ندیکانی له بیر ده چیتته وه، ئینجا هه ندیکجار بابه ته کۆنه که ده بیته ریگر له به رده م بیره اتنه وهی بابه ته نوییه که، هه ندیکجاریش به پیچه وانه وه.

زۆرجار زانیان پیشناری ئەوه ده کهن که نابیت دوو بابه تی چون یه ک یاخود نزیک له یه کتر به دوا ی یه کتردا بخویندریت، یاخود له خشته ی خویندنی قوتابخانه کانداه بیت، بؤ ئە وهی تیکه لی و ریگرتن روونه دات، له لایه کی تریشه وه؛ پیویسته ماوه و پشوو له نیوان خویندنه وهی دوو بابه ته هه بیت، بؤ ئە وهی بابه ته و کار و چالاکی یه که م جیگای خوئی له کۆئه ندامی یادکردنه وهدا بکاته وه و ماوه یه کی به سه ردا تیه پرئی، ئینجا بابه ته و کار و چالاکی دووهم ده ست پیبکریته، که ئە مه ش ده بیته هۆکاریک بؤ که مکردنه وهی له بیرچوونه وه و تیکه ل و پیکه لیه کانمان.

## 3. تیوری کپکردن (نظریه الکت)

به بؤچوونی فرۆید بیرچوونه وهی ناو و شوین و مه وعیده کان پالنه ریکی نهستی له دوا دایه، ئەمیش له به ربوونی چه زیکی شاراوویه بؤ له بیرکردنی رووداوه کان به تایبته ئەو رووداوانه ی که ده بیته مایه ی ئازار بؤ که سه که، واتا پرۆسه ی بیرچوونه وه له م حاله ته دا ئامانجی پاراستنی مروّفه له ئازاره کان، که واته به پیی ئەم تیوره شتیگ نییه به ناوی له بیرچوونه وه، به لکو بریتییه له دوورخستنه وهی شته به ئازار و ناخۆشه کان و عه مبارکردنیان له نه ستدا، ئیدی هه ر چ کاتیگ بواری له ریگه ی (خه ون یان خه واندنی موگناتیسی) بؤ ره خسا ئەوا دزه ده کهن و دووباره ده گه رپینه وه بواری هه ستی مروّف.

#### 4. تيؤرى سړينه وه (نظريه الامحاء)

به پيى ئه م تيؤره ئه گهر مروّف فيرى شتيك بيت و دواتر به هوى بارودوخىكى تايهت و نا ئاساييه وه دهكرى زور له و شتانهى فيرى بووه له بيري بچيته وه، بارودوخه كانيش ئه مانه ن؛

#### أ) ريگه گرتن له مژيني پروتين.

هه نديك جار ئه گهر هه نديك مه واد له ناو له شى مروّف كه مبات، ئه وا ئه و كه ميه ده بيته هوى ئه وهى كه هه نديك له پروتينه كان نه مژين و له شى سوډيان ليوهرنه گريت، ئينجا نه مژين و شيته لئه بوونه وهى ئه و پروتينا نه ده بيته هوى ريگه گرتن له عه مباركردن و پاراستنى زانياريه كان له ناو كوئه ندامى يادكردنه وه.

#### ب) كاره ساتى دهر وونى و جهسته يى.

هه نديك جار كاره سات و پروډاوى دلته زيني جهسته يى يان دهر وونى به هين، ده بنه هوى سړينه وه و له ناو بردنى ژماره يه ك له زانيارى و پروډاوى عه مباركراوى ناو كوئه ندامى يادكردنه وه، ئينجا هه نديك جار ئه م سړينه وه و له بيري چوونه وه يه كاتيه و هه نديك جاريش بو هه تا هه تايه.

#### ج) زيانگه يانندن به ميشك.

كاتيك له ئه نجامى پروډاوى و كاره سات و خوگرتن به مادده هوشبه ره كان هه نديك له به شه كانى ميشك زيانى پيډه گات يا خود له ناو ده چيت، به م هوكاره وه بريكى زور له زانياريه كانى ناو كوئه ندامى يادكردنه وه بو ماوه يه كى كاتى يان بو هه تا هه تايه دهر وونى وه و له ناو ده چن.

#### سيه م؛ سوډه كانى له بيري چوونه وه.

له گه ل ئه وهى بيري چوونه وهى زانياريه كان ده بيته هوى نارهحه تيمان و له زور حاله تيشدا ده بيته هوكارى ئازار و زيانيش، به لام له گه ل ئه وه شدا؛ بيري چوونه وه له هه نديك حاله تدا سوډى زورى بو مروّف ده بى، وهك ئه مانه ي خواره وه؛

1. له بيري چوونه وه يارمه تى مروّف ده دات تاوه كو ئه و زانياريه بيسودانه ي كه پوژانه وه ريده گريت، له ميشكى دور بخاته وه.

2. بهمه رجیگی سهره کی پرۆسه ی فیربوون هه ژمارده کری، چونکه مرۆف هه له کانی بیرده چیتته وه له کاتی راهینانی زیاتر.
3. مرۆف ئه و زانیاریانه له بیر دهکات که ده بنه مایه ی ئازار و نارعه تیمان، تا بتوانین به ئاسووده یی بژین.

### چواره م؛ چۆن یادکردنه وه ی خۆمان به هینز بکهین؟

بۆئه وه ی به ئاسانی زانیاری و پروودا وه گرنگه کانی ژیان تۆمار و عه مبارکریت و، له کاتی پئویستدا بیانیه ی نه وه یادی خۆمان و تووشی بیرچوونه وه یان نه بین ئه و ده کری ره چاوی ئه م ریگیانه ی خواره وه بکهین؛

1. ئه و زانیاریانه ی لێیان تیده گه ین به ئاسانی تۆمار و عه مبارده کرین و له کاتی پئویستیشدا ده توانین به ئاسانی بیانیه نه وه یادی خۆمان، به پیچه وانیه ی ئه و زانیاری و شتانه یه که لێیان تینا گه ین و ته نیا له به ریان ده که ین، بۆیه وا پئویست ده کات مرۆف هه ولی تیگه یشتنی شته کان بدات نه ک له به رکردنیکی بی مانا.
2. نابیت له کاتی خویندنه وه یاخود تا تو یکردنی دیارده کانی ژیان یه کسه ر بچینه ناو قولای ورده کارییه کانه وه، به لکو پئویسته له سه ره تادا به شیوه یه کی گشتی و سه ره تاسه ری سه یربکریت، ئینجا دوا یی ئه وه ی زانیاری سه ره تای به ده ست هات، ورده ورده بچینه ناو قولای ورده کارییه کانه وه.
3. زۆر گرنگه زانیاری و شته وشک و بی ماناکان په یوه ست بکه ین به پاشه رۆژ و چاره نووسی ئاینده مان، بۆ ئه وه ی پالنه ر و چه ز و ئاره زوو بۆ خۆمان درووست بکه ین و له م ریگه یه وه باشتر ئه و زانیاریانه عه مبارده کرین که پئویستن.
4. گرنگه پروودا و ژماره و شته بی مانا و وشکه کان په یوه ست بکرین به پروودا و سه ره اته خۆشه کانی ژیانمان، بۆ ئه وه ی له کاتی بیرلێکردنه وه یان به ئاسانی به بیر به ینرینه وه.
5. دووباره کردنه وه ی زانیارییه کان هۆکاریکی زۆر گرنگه بۆ چه سپاندنی زانیارییه کان له کۆئه ندامی یادکردنه وه و دواتر گه راندنه وه یان به ئاسانی.
6. ئه و کاروچالاکیانه ی که به کردار له واقیعدا جینه جیده کرین، باشتر تۆمار و عه مبارده کرین، وه ک له و زانیاری و چالاکیانه ی که به شیوه یه کی تیوری و قسه عه مبارده کری.

7. عەمبارکردن و پاراستن و بەبیرھێنانەوہی زانیاری و ڕووداوەکانی ژیان پێویستی بە کەش و ھەوای گونجاو، بۆ نمونە؛ خوێندنەوہ یاخود کارکردن لەشوینیکی بیدەنگ و فینک زۆر باشتر و کاریگەرترە وەک لە شوینیکی قەرەبالغ و زۆر گەرم یاخود زۆر سارد.
8. پێویستە ئەو کار و چالاکی و زانیاریانەیی کە زۆر قورس و گرانب، بە چەند جارێک بخویندریت، یاخود بە ئەنجام بگەیەندرئ، بۆ ئەوہی توشی ماندوو بوون و بیزاری نەبین.
9. ھەر چ کاتیگ ھەستت بە بیزاری و ماندوو بوون کرد، ئەوا واز لەو کاروچالاکییە بێنە و ھەولبەدە پشوو بەدەیت یاخود خۆت بە چالاکییەکی خۆشتر سەرقال بەکەیت کە خۆت ھەزی پێدەکەیت، تا لەبیزاری و ماندوو بوون ڕزگارت بێت و دووبارە بە باشترین شیواز دەست پێیکەیتەوہ.
10. پەیوہندییەکی بەھیز لەنیوان تیگەیشتن و بیروبۆچوونەکان لەلایەک و، چۆنییەتی بە ئەنجامگەیانندی چالاکییەکان لەلایەکی تر ھەیە، بۆ نمونە؛ ئەگەر مرۆف بۆچوونی دەربارەیی توانا و لیھاتووییەکانی خۆی نیگەتیف بێت، ئەوا بە ھۆیەوہ لە چاکییەکانی سەرکەوتوو نابیت و دەبن بە بەر بەست و ریگری لەبەردەم توانا و بەھرەکانیدا.