



زانکۆی سەلاحەدین - هەولێر
Salahaddin University-Erbil

شوێن له رۆمانی (مەملەكەتی رۆبۆتەكان) ی (كەمال سەعدی) دا

پڕۆژەى دەرچوونە

پیشکەش بە بەشی (زمانی کوردی) کراوە، وەک بەشێک لە پێداویستەکانی
بەدەستەپێنانی برۆنامەى بەکالۆریۆس لە (زمان و ئەدەبی کوردی) دا

ئامادەکردن:

سومیە فاخیر عبداللە

سەرپەرشت:

م. رێبین خلیل قادر

نیسانی ٢٠٢٢

پوختەى تويژينه‌وه

ژيانى مرۆف بەستراوه بە شوين ، شوين كارىگەرى زورى هەيه لەسەر ژيانى مرۆف ، مرۆف هەول دەدات بۆ ئەوهى ژيانىكى خۆش و پارىزراوبۆ خۆى دروست بکات و بە دايدا دەگەریت وه هەولى بۆ دەدات ، مرۆف هەر له سەرەتای ژيانەوه تا مردن پيوستى بە شوينىكى ديارى کراو و پارىزراو هەيه. شوين كه يه‌ک‌کە له ره‌گه‌زه سەرەکیه‌کانى رۆمان پینگه و گرینگی زورى هەيه هەم له ده‌قى رۆماندا ، كارىگەرى شوين له ده‌قى رۆماندا په‌يوه‌سته به رووداو و کات و كه‌سايه‌تییەکانى ناو رۆمانه‌که ، چونکه نووسەر گەر بیهوى رووداویک له نیو رۆمانه‌که‌یدا بخاته روو پيوستى به چەند كه‌سايه‌تیه‌ک هەيه وه بۆ رۆل‌بینين له کاتى روودانى رووداوه‌که پيوستى به شوينىكى ديارى کراو هەيه. ئەم تويژينه‌وه‌يه هەولیکه بۆ خستنه‌پرووى جوړه‌کانى شوين له رۆمانى (مه‌مله‌که‌تى رۆبۆته‌کان) و له پيشه‌کى و دوو به‌ش پیکهاتوو و له کو‌تاييشدا ئەنجامه‌کان خراونه‌ته‌پروو.

لاپه ره	بابه ت	ژ
1	پيشه كي	۱
1	ناونيشاني تويژينه وه	۱-۱
1	گرينگي تويژينه وه	۲-۱
1	ريبازي تويژينه وه	۳-۱
1	پلاني تويژينه وه	۴-۱
2	شوين (تويوري)	۲
2	زاراوه و چه مكي شوين	۱-۲
2-5	پينگه و گرينگي شوين له روماندا	۲-۲
6-8	جوره كاني شوين	۳-۲
9	شويني واقيعي	۱-۳-۲
10	شويني خه يائي	۲-۳-۲
11	شويني هوگر	۳-۳-۲
11	شويني ناهوگر	۴-۳-۲
11-12	شويني كراوه	۵-۳-۲
12	شويني داخراو	۶-۳-۲
13	جوره كاني شوين له روماني (مهمله كه تي رويوته كان) دا (پراكتيك)	۳
13-15	شويني واقيعي	۱-۳
15	شويني خه يائي	۲-۳
16-17	شويني هوگر	۳-۳
18-20	شويني ناهوگر	۴-۳
21-23	شويني كراوه	۵-۳
23-24	شويني داخراو	۶-۳
25	نه نجام	-
26	ليستي سه رچاوه كان	-
ج	پوخته يه ك به زماني (عهره بي و ئينگليزي)	-

1: پيشهكى:

۱-۱: ناونيشانى تويژينه وه:

ئەم تويژينه وه يه كه به ناونيشانى (شوين له رۆمانى مهمله كه تى رۆبۆته كانى كه مال سهعدى) يه، ههوليكه بۆ خستنه پروو و روونكردنه وهى شوين و گرنگى شوين و جوره كانى له م رۆمانه دا.

۱-۲: هۆى ههلبژاردنى ئەم ناونيشانه:

شوين وهك رهگه زيك گرنگيه كى تاييه تى له رۆماندا ههيه له بهر گرنگى بابته كه ههولماندا تويژينه وهى له باره وه بكهين. جگه له مهش ئەو رۆمانه ي به نمونه وهرمانگرتوه تازيه و بۆ يه كه مجاره تويژينه وه له باره ي ئەم رهگه زه له م رۆمانه دا بكرىت، هه ر له م روانگه يه شه وه ئيمه ئەم بابته مان ههلبژاردوه.

1-3: ريبازى تويژينه وه:

له م تويژينه وه يه دا ريبازى وه سفى شيكاريمان به كار هينا وه.

۱-۴: پلانى تويژينه وه:

تويژينه وه كه له پيشه كى و دووبهش پيكهاتوه و له كۆتاييشدا ئەنجام و ليستى سه رچاوه كان و پوخته به زمانه كانى عه ره بى و ئينگليزى خراونه ته پروو. به شى يه كه م كه پيشه كيه، له م ته وه رانه پيكهاتوه (ناونيشانى تويژينه وه، هۆى ههلبژاردنى تويژينه وه، ريبازى تويژينه وه، پلانى تويژينه وه). به شى دووه م كه تيورييه و تاييه ته به شوين و شوين له رۆماندا، له م ته وه رانه پيكهاتوه (پيناسه ي شوين، گرنگى و پينگه ي شوين، پينگه ي شوين له رۆماندا، جوره كانى شوين له رۆماندا). به شى سييه م كه پراكتيكيه و تاييه ته شوين و جوره كانى له رۆمانى مهمله كه تى رۆبۆته كان، هه ولدراوه جوره كانى شوين له م رۆمانه دا دياريبكرين و روونبكرينه وه.

2: شوین:

1-2: پیناسه‌ی شوین :

ژیانی مرؤف به‌ستراوه به شوین ، شوین کاریگه‌ری زوری هه‌یه له‌سه‌ر ژیانی مرؤف ، مرؤف هه‌ول دهدات بۆ ئه‌وه‌ی ژیانیکی خوش و پاریزراوبۆ خۆی دروست بکات و به‌ دوایدا ده‌گه‌ریت وه‌ هه‌ولی بۆ دهدات ، مرؤف هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای ژيانه‌وه تا مردن پيويستی به‌ شوینیکی دیاری کراو و پاریزراو هه‌یه ، وه‌ له‌ ئیستادا شارستانیته‌ پيشکه‌وتوون ، چه‌ندین جوړی شوین هه‌یه و گرینگی تایبه‌تی پیدراوه ، به‌هۆی ئه‌و گرینگی پیدانه‌ش نوسه‌ران و رۆشه‌نبیران بایه‌خیکی زۆریان به‌ شوین داوه له‌ نیو به‌ره‌مه‌کانیان به‌ تایبه‌تی له‌ چیرۆک و رۆماندا، ئه‌مه‌ش بۆته هۆی چه‌ندین پیناسه‌ی جیا بۆ شوین بکریت، (سیزا قاسم) :- له‌ پیناسه‌کردنی شویندا بۆچوونی وه‌یه که (شوین ئه‌و چوارچیوه‌یه که روداوه‌کانی تیدا رووده‌دن) (ابراهیم-۲۰۱۳-۵۷) وه‌ هه‌روه‌ها (حه‌مه‌ که‌ریم عارف) له‌ ناساندنی شویندا ده‌لێت : (شوین له‌ چیرۆک و رۆماندا ، ده‌کاته ئه‌و زامینه‌یه که هه‌ر هه‌موو ره‌گه‌ز و پازه‌کانی کاره‌ هونه‌ریه‌که‌یه‌ک ده‌خات ، ته‌نانه‌ت کات و زامه‌نی چیرۆکفانیش له‌وه‌دا به‌رجه‌سته ده‌بیته و ئه‌گه‌ر هونه‌رمه‌نده‌که، له‌ باره‌ی میژووی هونه‌رییه‌وه راستگۆیانه مامه‌له‌ی کاته‌که‌ی بکات ئه‌وا کاره‌که‌ی له‌ میژوودا ره‌زگار ده‌بیته و (ابراهیم-۲۰۱۳-۵۷) واته: ئه‌و شوینه‌ی که له‌ رۆماندا به‌ جیا به‌ له‌گه‌ل خه‌یال و بیهرانه‌ی نوسه‌روه‌ه که له‌ میشکی دا دروستی کردوه ، به‌ و شیوه‌یه نیه که له‌ واقیعه‌دا هه‌یه، به‌لکو شیوه‌یه‌کی جوانه که زمان دروستی کردوه و هه‌ندیک جار شیوه‌یه‌کی ئه‌فسانه‌یی بووه له‌ سه‌روی خه‌یالی مرؤفه‌وه بوه‌ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌ی که نووسه‌ی مه‌به‌ستی خۆی بپیکێ وه‌ ئه‌مه‌ش ده‌گریته‌وه وه‌ بۆ به‌توانایی وه‌ زیراکي نووسه‌ر وه‌ فه‌ره‌نگ زمانی ده‌وله‌ماند بێ که ئه‌مه‌ش ده‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی له‌ نیو رۆمانه‌که وا به‌شیوه‌یه‌کی باشی وینه‌ی شوینه‌که دروست بکات یاخود به‌هۆی ئه‌زموونی ژیانی شوینیک به‌ خوینه‌ر بناسینی.

لێره نووسه‌ر ده‌بی شوین و کات و روداوکه به‌ شیوه‌یه‌کی جوان پیک بیه‌ستی و وینه‌یه‌کی جوان ببه‌خشی به‌ رۆمانه‌که تا خوینه‌ریش جوانتر لێ تیبگات و وینه‌که بناسن .

2-2: پینگه و گرینگی شوین:-

(پینگه و گرینگی شوین له‌ رۆماندا ده‌ گه‌ریته‌وه بۆ کاریگه‌ری بنیای شوین له‌ نیو بنیای گشتی ده‌قی ده‌قی رۆماندا) (ابراهیم-۲۰۱۳-۵۹) واته/ شوین که یه‌ کێکه له‌ ره‌ره‌گه‌زه سه‌ره‌که‌یه‌که‌نی رۆمان پینگه و گرینگیه‌کی زوری هه‌یه له‌ نیو ده‌قی رۆمان دا ، کاریگه‌ری شوین له‌ ده‌قی رۆماندا په‌یوه‌سته به‌ رووداو کات و که‌سایه‌تیه‌کانی ناو رۆمانه‌که ، چونکه نووسه‌ر گه‌ر بیه‌وی رووداوێک له‌ نیو رۆمانه‌که‌یدا بخاته روو پيويستی به‌ چه‌ند که‌سایه‌تیه‌ک هه‌یه وه‌ بۆ

رۆل بینین له کاتی روودانی رووداوکه پنیوستی به شوینیکی دیاری کراو ههیه واتا به بی بوونی شوین رووداو و کهسایهتیهکان بوونیان نابی وه له کاتی نهبوونی رووداو و کهسایهتیهکان هیچ شوینیک گرینگی و بوونی نابیت، که له رۆمانهکان بهکاردهی کهسایهتی کهسهکه دیاری دهکات که بههیز، یاخود لاواز له ههموو رۆویهکهوه، وه نووسهر لیره دهبی به شیوهیهکی وا جوان وینا بکات له نیو رۆمانهکه ، مهگهر شوینهکه واقیعیش بی بهلام دهبی بهرگیکی هونهری بخاته سهر بو ئهوهی گرینگ و بایهخی زۆری ههبی به شیوهیهکی گشتی ، وه بتوانی به هۆی ئهم شوینهوه که رووداویکی لهسهر روودهدات، وه ههموو ئهوه بیهستی و وه بیپیک. وه ههندی جار رۆمان نووس ههول دهکات به هۆی شوینهوه میژووی ناوچهیهک نیشان بدات له بهر ئهوهی شوین پهیوهندی ههیه به واقیعهوه، تهکنیکی نوێ نویسی رۆمان رۆلکی گرینگی بینیه له بوارهدا شوینی ئهوه فهزاییه که جورها شتی تیدایه دیاری دهگریت لهوانه دیمهن وینه ژینگه دهلالهت و رهمزهکان کهپیک هینهری بربره ی پشتی ههر دهقیکی گیردراون ههروهها پینگهیهکی ژینگهیی بو کهسایهتی چیرۆک و شانۆی روداوهکانیش لهبهر ئهوهی ریرهوی دهقه بهشیکه که له ریرهوی واقع ئالیاتی شوینی شتیک نیه جگه لهوه هۆیه سهرهکیهکانی کهسیره له واقع دهگریت له سهر ئاستی گیرانهوه له سهر ئاستی شوین وروئیهکان (ابراهیم- ۶۱ - ۲۰۱۳)

بۆیه به هاوگرینگی شوینی ئهوه کاته به دهردهکهویت که رۆلکی سهرهکی ههبی له ناو دهقهکه به شیوهیهکی هونهری جوان نوسرابی وه له گهله بنهما سهرهکیهکانی وهک :- رووداو و کهسایهتیهکان یهک بگریتهوه .سهرکهوتن عمر ابراهیم - بنیاتی هونهری له رۆمانی کوردیروژهلای کوردستان (۱۹۹۸-۲۰۰۸) - کولیژی زمان - زانکۆی کۆیه- ۲۰۰۳ زاینی .

شوین بایهخیکی گرینگی ههیه له لیکۆلینهوه فهلسهفیهکاندا که وا شوینیکی تایبهتی بو دانراوه، لهوانه (ئهفلاتون) یهکهم کهس بووه که پیناسهی شوینی کردوه وتوویهتی شوین گرتنه خو تیدا بوونه، بوونیکی راستهقینهی ههیه وه له سی مهودا پیک دیت، واتا مهوداکانی (دریزی - پانی - بهرزی) ههر مادهیهکیان که قهبارهیهکی دیاریکراوی ههیه شوینیک دهگریت (سالم- ۲۰۰۶-۱۳) ئهمش دواي ئهوهبوو جیگای سهرنجی لای فهیلهسوفهکانی تر لهوانه (ئهرستو) له پیناسهی شویندا دهلیت(ئهوه رووه ناوهکیه بهرکهوتهیهیه بۆنه و تهنه له خو گهرتوه ئهویش دوو جوره : تایبهت : ههرتهنیک شوینیکی ههیه داگیری کردوه هاوبهش : که پتر له تهنیکی له خو گرتوه) (فههه- ۲۰۱۲ - ۷۹) .

(سیزا قاسم له پیناسهکردنی شویندا بۆچونی وایه که شوینی ئهوه چوارچۆیهیه که رووداوهکانی تیدا روودهدهن)(ابراهیم-۲۰۱۳-۵۷) وه ههروهها (حهمهکههریم عراف له ناساندنی شویندا دهلیت شوین له چیرۆک و رۆماندا دهکاته یهوه زهمینهی که ههر ههموو رهگهز و

پاڙيه كانى كاره هونريه كه يهك دهخات تهنانهت كات و زهمه نى چيروكفانيش له وهدا بهر جهسته ده بى وه نه گهر هونرمه نده كه له بهر هى ميژووى هونريه وه راستگويا نه مامه له كاته كه بكات نهوا كاره كه له ميژودا رزگار ده بىت به بهر دهوامى بگره نه مرى پهيدا دهكات شيوازى زمانى خوښى بهرهم دينيت (ابراهيم - ۲۰۱۳-۵۷) واتا شوينى كه له رومان دايه جيايه له گهل نه وهى له راسته قينه دايه چونكه شوين له روماندا شوينى نهو خه ياله و بيرانهى نووسه ره كه له ميشكى دا دروستى كرده بهو شيويه نيه كه له واقع دا هه بى بهلكو شيويه كه جوانه كه زمان دوستى كرده هه نديك جار شوينيكى نه فسانه يى بوه له سهرووى خه يالى مرؤفه وه بووه نه ممش بو نه وهى كه نووسه ر مه به ستي خوى بپيكي وه نه ممش ده گريته وه بو به توانايى و زيره كي نووسه ره وه فهره نكيكى زمانى دهوله مند بى كه نه ممش ده بىته هوى نه وهى له نيو رومانه كه دا به شيويه كه باش وينه ي شوينه كه دروست بكا يا خود به هوى نه زمونى ژيانى شوينيك به خوينه ر بنا سينيت ليره نووسه ر ده بىت شوين و كات و روودا وه كه به شيويه كه جوان پيك به ستي وينه يه كي جوان به خشى به رومانه كه تا خوينه ريش جوانتر لى تيبكات شوينه كه بنا سى له رووى كومه لايه تيه وه شوين له ژيانى مرؤف دا روليكى گرينگى گيراوه بو وه ته مايه مانه وه و بهر دهوامى مرؤف سه ر هتا له نه شكه وته كان دا ژياوه له مه ترسى پاراس تويانه ديوارى نه شكه وته كانيش با شترين شوينى توماه ر كرنى ميژووى ژيانى بووه نه وهى په يوه ندى پيوه هه بووه پي گه يشتووه له رابردووى تومارى كرده دوتر بوه به كه لتور بو داهاتوو له ريگاي شوينه وه ده توانين رييازى ژيانيان وه چونه تى مامه له كرنيان له گهل سروشت دا بخوينيه وه له گهل زوربوونى ژماره ي كه سه كان كه مى ژماره ي نه شكه وته كان مرؤف بيرى له دروست كرنى مه لبه نديكى تر كرده ته وه ورد ورد مالى دروست كرد كومه ليك گونديان پيك هينا شار دروست بوو پاشان ولات سنوورى مولك دارى شوين هاته كايه وه مرؤف شوينى بوته دو ره گزى يه كتر ته واكهرى هه ر دووكيان په يوه سته به يه كترى وه هاوكات يه كترى ته واو ده كنه نه م په يوه نديه ش فاكته ريكي گرينگ بوو ، (شوينى كاريكى گهره ي كرده ته سه ر بيرى مرؤف به لام نه م كار تيكرنه وه نابى كارتيكردنيكى يه كلابى بى وه تهنيا له لايه ن شوينه وه بى به سه ر مرؤفه وه بهلكو مرؤفيش له قوناخى ميژووييه جور به جوره كانى په ره سه ندى ژيانى كارى كرده ته سه ر گوران و په ره سه ندى شوين) (سالج - ۲۰۰۶-۱۷-۱۶)

جوره كانى شوين زورن له ژياندا له هه ر لايه نيك باسى بكه ين هيشتان كه مه له جورانه ش ده گوازي نه وه ناو نه دهب نهو واقيعه كه هه يه ده خزيته نيو رومان و چيروك و شعر ، نه وهى لامان گرينگه رومانه ، له نيو رومانى كورديدا هه ميشه بهرجه سته كرنى واقيعى ژيان و وينه گرتنى واقيعى بارو دوخى كومه لگاي كورد ژينگه ي راسته قينه ي كاره كتره كان به به تى

سەرەکی رۆمانی کوردی بوو ، واتا هەول دراوێ شوین ژینگە ی کارەکتەر و گۆرەپانی
رووداوێکان دیاری بکەن

2-3: پینگە و گرینگی شوین لە رۆماندا :-

(پینگە و گرینگی شوینە لە رۆماندا دەگەریتەوێ بۆ کاریگەری بنیاتی شوین لە نیو بنیادی گشتی
دەقی رۆمانە)(ابراھیم-۲۰۱۳-۵۹) واتا شوین کە یەکیکە لە رەگەزە سەرەکیەکانی رۆمان پینگە و
گرینگی زۆری هەیە هەم لە دەقی رۆماندا ، کاریگەری شوین لە دەقی رۆماندا پەيوەستە بە
رووداو و کات و کەسایەتییەکانی ناو رۆمانەکە ، چونکە نووسەر گەر بیهوێ رووداوێک لە نیو
رۆمانەکەیدا بخاتە روو پێویستی بە چەند کەسایەتییەکی هەیە وە بۆ رۆلێنین لە کاتی روودانی
رووداوێکە پێویستی بە سوینێکی دیاری کراو هەیە واتا بە بێ بوونی شوین شوینێک و گرینگی
و بوونی نابیت ، کە لە رۆماندا بەکار دێ کەسایەتی کەسەکی دیاری دەکات کە بەهێز یاخود
لاواز لە هەموو روویەکەوێ وە نووسەر لێرە دە بێ بە شیوەیەکی وا جوان وینا بکات لە نیو
رۆمانەکە مەگەر شوینەکی واقیعیش بێ ، بەلام دەبێ بەرگێکی هونەری بخاتە بەر بۆ ئەوێ
گرینگی و بایەخی زۆری هەبێ بە شیوەیەکی گشتی ، وە بتوانی بە هۆی ئەم شوینەوێ کە
رووداوێکی لەسەر رووئەدات ، هەموو ئەو مەبەستەکی هەیە بێ پێکی ، وە هەندێ جار رۆمان
نووس هەول دەدات بە هۆی شوینەوێ میژوو ناوچەیک نیشان بدات ، لەبەر ئەوێ شوین
پەيوەندی هەیە بە واقەوێ ، تەکنیکی نوێی نووسینی رۆمان رۆلێکی گرینگی بینوێ لە بواردەدا،
شوین ئەو قەزایەکی کە جۆرەها شتی دیاری دەکریت لەوانە دیمەن ، وینە و ژینگە دەلالەت و
رەمزەکانی کە ، کە پێک هینەر و بربرەکی پستی هەر دەقیکی گێردراو هەرەها پینگەییەکی
ژینگەیی بۆ کەسایەتی چیرۆک و شانۆی رووداوێکانیشە ، لەبەر ئەوێ ریژەکی دەق بەشیکی لە
ریژەکی واقیع ، ئالیاتی شوین شتیکی نێ جگە لەو هۆیە سەرەکیانەکی کە لە واقیع دەگریت
لەسەر ئاستی گێرانەوێ و لەسەر ئاستی شوین و روئیاکان (ابراھیم-۲۰۱۳-۶۹) بۆیە بە هاو
گرینگی شوین ئەو کاتە دەردەکەوێت کە رۆلێکی سەرەکی هەبێ لە ناو دەقەکە و بە
شیوەیەکی هونەری جوان نوسراوێ وە لەگەڵ بنەما سەرەکیەکانن وەک رووداو و رووداو و
کەسایەتییەکان یەک بگریتەوێ .

شوین بنەمایەکی سەرەکی و کاریگەرە لە رۆماندا پانتاییەکی فراوانی داگیر کردوو ، بە
ئاشکراییی و بوونی هەستی پێ دەکری، پەيوەدیەکی پتەویشی بە هەموو بنیاتە هونەریەکانی
تری رۆمانەوێ هەیە ، وەک رووداو ، کەسایەتی ، کات ، بێ ئەو رەگەزە سەرەکیانە شوین
هیچ بوون و واتایکی لە ناو دەقدا نابیت ، چونکە رووداوێکان لە نیو شوین روودەدات و
کەسایەتییەکانیش لە نیو شوین رۆل دەگێرن و وەسفیش تەواو وەری بنیادی شوینە .

(شویڻ به واتا بهرفراوانیہکە ی هەمیشە شانۆیەک بووہ بۆ رووداوەکان ئاشکراکردنی دەروونی کەسایەتیەکان بووہ و گوزارشتی لیکردوون کاریگەری لە ژياندا درووستکردوہ) (سعید-۲۰۱۳- ۱۷) ، چۆنیەتی بەکارهێنانی شوڻ لە ناو رۆماندا بە یەک شیوہ نیە ، بەلکو بە پێی تیروانیی رۆماننوسە ، ئەرک و رۆلی شوڻ بەوہ دەناسریتەوہ .

(شوڻەکە کە کەس و رووداوەکان لە خۆدەگریت ، هەمندی جاریش شوڻ دەبیتە توخمیکی گرینگی بنیاتی پیکهاتنی دەقەکە، کەخۆی بەرجەستە دەکات لەو کاریگەریە ی شوڻ دەبیتە خشیته سەر کەس و رووداوەکان لا ناو رۆمان) (عوسمان - ۲۰۱۵- ۱۱)

شوڻ سەرچاوەی لە واقعەوہ یان زادە ی خەیاڵەوہ وەر دەگیرئ، ئەگەر لە واقعەوہ وەر بگیری دەبی بەجۆریک وینای بکات ، کە خەسلەتیک ی هونەری وەر بگیری ، کە خوڻەر چیژ لە بیننی شوڻەکە ببینئ، بە پێچەوانەش ئەگەر شوڻەکی خەیاڵیش بی پێویستە بە جۆریک وەسف بکریت هەستیکی لا دروست بکات ، کە لە راستیەوہ وەرگیریاوه ، ئەمەشەندە بە لیھاتووی و زیراک ی رۆمان نووس لە دیاری کردن و ویناکردنی ئەم جۆرە شوڻە وە سەرئەنجامیش دە بیتە هۆکاریک بۆ چۆنیەتی پاراستنی هاوسەنگی بنیاتی هونەری دەقەکە و کاریگەری راستەوخۆی پیکهاتە ی گشتی دەقەکە هە یە .

شوڻ هۆکاریکیشە بۆ دەربرینی هەلویستی پالەوانەکان لە ناو گشت گیرانەوہکان ، دەبیتە ژینگە یەک بۆ لابردنی حالەتە فیکری و دەروونی پالەوانەکان لە نیو ئەو ژینگە یە ی تیندا دەژیت ، ئەوہش وادەکات شوڻ تەنیا شوڻی جوگرافی و مال و ژوور نەگریتەوہ بەلکو دەبیتە هەلگری نەینییەکانی ژیان وەک سەرەتای لەدایک بوون و مردنی مرۆقەکان و ناخی مرۆف و کەسایەتیەکاندا رۆ بچیتە خوارئ و وینە ی تەواوی ژیانان لە ریگای شوڻەکە وە بکشیت ، هەروہا شوڻ ئاشکراکەری گشت نەینییەکاننە واتە ئەو نەینییانە ی لە پشت شوڻەکان خۆیان حەشار داوہ سەرەداویک دەر دەخات بۆ خوڻەر یان وەرگر .

جۆرەکانی شوڻ رەخنەگر و لیکۆلەر هەر یەکە بە پێی بیر و باوہر و دیدەو گوشە نیگای جیاوازەوہ جۆرەکانی شوڻیان دابەش کردوہ لەوان :-

4-2: جۆرهكانى شوين:

(مۆل و رۆمير) به پيى نازدى مروّف ءو دهسه لاتى خوى تيدا به سهر شويندا ههيه تى جۆرهكانى شوينياندا به ش كردو ته سهر چوار جور) (عوسمان، ۲۰۱۵، ۱۷)

۱- شوين لاي من : ءو شوينهيه تيدا دهسه لاتى خوى تيدا رايى ده كه م بو من شوينيكي ئاشنايه ءم شوينه به سوز و هوگره ده توانن بلين شويني تايبه تى كه سه.

۲- شوين لاي كه سانى تر: ءو شوينهيه كه تيدا مل كه چى دهسه لاتى يه كيكى ترم ناچارم دان به دهسه لاتى دابنيم .

۳- شوينه گشتيه كان : ءو شوينهيه كه مولكى كه س نيه به لكو له ژير دهسه لاتى دهوله مه ندايه .

۴- شوينه كوتاييه كان : ءو شوينانه ي به گشتى خه لكى تيدا نيه ءو زهويه يه كه كه س دهسه لاتى به سهر دانیه وهك (بيابان - دهريا- دونياى هه ساره و ئه ستيره كان)

[غالب ههلسا) : به پيى په يوه ندى رومان به شوينه سى جورى شوين ديارى كردوه] (سالج، ۲۰۰۶، ۶۳).

۱- شويني مه جازى : مه به ست لهو شوينه يه كه گومانى له بونيات ناندا هه يه نزيكن له گریمانە مل كه چى هه ز و ئاره زوو هه كانى كاره كته ر و پيويستى رووداون.

۲- شويني ئەندازەيى : بهو شوينه دهگوتري كه رومان دهخاته روو كه نووسهر هه ستى بينين چون چاو ده بينى وينه ي مه وداى ءم جوره شوينه دهكيشى ، دهنگى ، پانتايى ، هتد.

۳- شويني تاقيردنه وه : بهو شوينه دهگوتري كه نووسهر تيدا ژياوه دواى ءه وه ي لى دور كه وتوه ته وه هيشتان له خه يالدا ده ژى .

[ئانيا ئەسعد محمد): له نامه ي دكتورا كهيدا له سى روانگه ي شويني له رومان دا پولين كردوه] (عوسمان ، ۲۰۱۵، ۲۲).

۱- له روانگه ي هه بوونى شوينه وه : واتا بوونى واقيعى شوين يان له نه بوونى واقيعدا ، بهم پييه ش ده توانريت دوو جور شوين له رومان دياريبكرت كه ءه وانه ش (شويني واقيعى و شويني ناواقيعى) .

۲- له رانگه‌ی چه‌مکی هۆگریه‌وه : یان به پپی هه‌ستی کاره‌کته‌ره‌کان به‌رامبه‌ر به شوین ، به‌م پییه‌ش ده‌توانری دوو جور شوین له رۆمان دیار بکریت ، ئه‌وانه‌ش (شوینی هۆگر و شوینی نا‌هۆگر) .

۳- له روانگه‌ی به‌کاره‌ییانی شوینه‌وه : به‌م پییه‌ش ده‌توانریت دوو جور شوین له رۆمان دیار بکریت ئه‌وانیش : (شوینی کراو و شوینی داخراو).

جۆره‌کانی شوین ئه‌مانه‌ن:

2-4-1: شوینی واقعی :-

شوینی واقعی ئەو شوینەیه دەبینرئ و دە ناسرئ لەسەر زهویدا بوونی ههیه به شیوهیهکی هونهریدا ده‌ریژرئ چونکه (ئه‌گوانه‌کان کاره‌کری جوانکاریه هونه‌ره‌کی و نرخه‌که‌ی له ده‌ست ده‌دات چونکه شوین به‌ته‌ن‌ها بوونیک‌ی نیه ئه‌گه‌ر نه‌بیته ته‌واوکه‌ری لایه‌نی ده‌روونی و جوگرافیای شوین‌ه‌که ئه‌گه‌ر ئەم کاره ئه‌نجام بدا و ئەوه ئه‌وکاته شوین بونیا و ناوه) (سعید- ۲۰۱۳-۱۷۶) چونکه شوین ده‌قه جیاوازه‌کان له‌گه‌ل شوینی راسته‌قینه .

رۆماننوس به‌کاره‌ینانی ناوی راسته‌قینه‌ی شوین وا له‌ خوین‌ه‌ر ده‌کات به‌بی ماندووبون و بیرکردنه‌وه ئەو شوینانه بناسیت‌ه‌وه ، به‌لکو نووسه‌ر ده‌بی به‌ سوود بینینی شوینی واقعی‌ه‌که تیکه‌لی بیر و ئه‌ندیشه‌ی خۆی تیکه‌ل به‌و شوین‌ه‌ بکات به‌لام ئه‌گه‌ر ته‌واو تیکه‌ل به‌ ئه‌ندیشه‌ی خۆی بکات ئەوا واقعی‌ه‌ته‌که‌ی له‌ ده‌ست ده‌دات بۆیه رۆمان نووس هه‌ول ده‌دات ئەو شوینانه هه‌لبژیرئ خاسیه‌ت و سروشتی شوینی واقعی و راسته‌قینه‌ی بداتی واتا په‌نا ده‌باته‌ به‌ر وه‌سف کردنیک‌ی دوورو دریزئ شوین‌ه‌که تاوه‌کوو له‌ واقعی نزیک‌ی بکاته‌وه و وا له‌ خوین‌ه‌ر بکات هه‌ست به‌ بوونی راسته‌قینه‌ی ئەو شوین‌ه‌ بکات .(شوینی واقعی شوینیک‌ی هونه‌ری ناو ده‌قه ، له‌ ده‌قی هونه‌ری دروست کراوه)(عوسمان- ۲۰۱۵-۲۶). بۆ نیشان دانی ئامانج و خواست به‌ چه‌ند ریگایه‌ک ده‌بیته (سالع- ۲۰۰۶-۶۸):

۱- ناوی راسته‌قینه‌ی شوین :به‌کار هینانی ناوی راسته‌قینه‌ی شوین‌ه‌که‌یه له‌سەر زهوی بۆ شوینی رۆمانه‌که ، خوین‌ه‌ر‌بی ماندووبون ده‌یناسیت‌ه‌وه، وه‌کو (گه‌ره‌ک، گوند،شار،رووبار ، چیا.....هتد)

۲- تایبه‌تمه‌ندی شوین: به‌کاره‌ینانی تایبه‌تمه‌ندی سوشتی یان ئەو تایبه‌تمه‌ندیانه‌به‌ رووداوی سیاسی یان کلتوورییه‌وه هه‌یه‌تی به‌ناوبانگ بووه ئەو شوین‌ه‌ و بۆته‌ ناسنامه‌ی ئەو شوین‌ه‌ و جیای ده‌کات له‌ شوین‌ه‌کانی تر .

۳- وه‌سفی دوور و دریزئ شوین: زۆر جار رۆمان نووسان بۆ دروستکردنی فکره‌یه‌کی واقعی ناو خنی ده‌قه‌که‌ی ، له‌ ریگه‌ی شوین واقعی‌ه‌وه ئەو فیکره‌یه‌ لای خوین‌ه‌ر درووست ده‌که‌ن بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش په‌نا ده‌به‌نه به‌ر وه‌سفیک‌ی ورد و دیقه‌تی دوور و دریزئ شوین. بۆ نمونه سنووری جوگرافی سروشت و هه‌ل‌که‌وته و که‌شه‌که وه‌سف ده‌که‌ن ، یان وه‌سفیک‌ی دوور و دریزئ که‌لوپه‌له‌کان ناوی ده‌که‌ن .

2-4-2: شوینی خه یالی:-

شوینی خه یالی پیچه وانه ی شوینی واقعیه ، چونکه شوینی واقعی له بهر چاوانه و ئاشکرایه و راسته قینه یه یان له سهر زه ویدا نیه ، ناتوانری بیبیری و سهرچاوه که ی خه یاله (گرینگترین خاصیه ته کانی شوینی خه یالی ئه وه یه که میثک دروست دهکات به شیوه یه کی سهره کی، سهرچاوه که ی خه یالی و ئه ندیشه ی چیرۆک نووسه) (عوسمان-۲۰۱۵-۲۹) رۆمان نووس به هۆی خه یاله وه دروستی دهکات و دهیهینیه پیش چاوی و وینه ی دهکیشی بۆ جیاکردنه وه ی شوینی واقعی و شوینی خه یالی (له وینه کیشانی شوینی واقعی رۆمان نووس متمانه دهکاته سهر ههستی بینین ، چۆن شوینه که دهبینیت ئاوا دهکیشیت ، له گه ل هه ندیگورانکاریدا، به لام له وینه کیشانی شوینی خه یالی ، یان فانتازیدا، متمانه دهکاته سهر خه یالی، چۆن شوینه که له زهین و خه یالدا بهرجهسته بووه، به و شیوه یه وینه دهکیشیت) (سالح-۲۰۰۶-۷۹). بۆ ناو لینانیش هه ندیک جار رۆمان نووس له واقعی نزیک ده بیته وه وه ناوی شوینیکی واقعی لیده نی له شوینه خه یالی که یان ناوی بۆ دانانی و ته نیا وه سفی شوینه که دهکات ، پیوستیشه رۆمان نووس له رۆمانه که ی شوینیکی خه یالی یان فانتازی گونجاو بدۆزریته وه له گه ل رۆلی کاره کته رو جۆری رووداوه که بگونجیت ، چونکه (هه ندی جار پیوستی حکایه ته که وا دهکات که ئه و رووداوانه ی که رووده دن و یان هه رکاریک که کاره کتر دهیکات وه له رۆمان نووس دهکات په نابباته بهر خه یالی به لام ئه بی بزانی که پیوستی حکایه ته که وا دهکات په نا بباته بهر خولقاندنی شوینی خه یالی) (ملی-۲۰۰۹-۹۹) ههروه ها شعری خه یالی جۆریک له ئازهدی به شاعیر ده به خشیت له کاتی به کارهیتان و بنیاتانان، لیره وه ش تیروانی داهیتانی شاعیر و ئه و توانیه ی که هه یه تی له گۆرانی شوینی واقعی بۆ خه یالی له سهر رووی به دیار ده که ویت، زۆرجار نووسه ر جیهانه خه یالی که ی له سهر بناغه ی جیهانی واقعی دروستی دهکات ، واتا سود له سهرچاوه ی واقع وهرده گریت، واتا خودی شوینه خه یالی که له واقعیدا نیه به لام هاوشیوه یان واقعیدا هه یه ، به لام ته نها له رۆمانه خه یالی ئاساییه کاندایه تانریت سود له واقع وهر بگریت، به لام شوینی فانتازی زاده ی خه ون و خه یالی نووسه ره، ئه وشوینانه ی ده گریته وه مه حاله له سهر زه وی هه بی و بهرگیکی ئه فسانه ی ده پۆشیت ، ده تانین به دوو جۆر شوینی خه یالی بنوسری:-

1-2-4-2: شوینی خه یالی ئاسایی:

واتا ئه و شوینانه ی له سهر بناغه ی واقع بنیات نران، بۆیه جیاوازی ده ق ده نوین.

2-2-4-2: شوینی خه یالی نا ئاسایی یان فانتازی :

واتا ئه و شوینانه ی له سهر بناغه ی خه ون و خه یالی دوور له واقع بنیاد تراوه بۆیه جیهانی ئه فسانه و خورافیات ده نوین. (سالح-۲۰۰۶-۸۰)

2-4-3: شوینی ھۆگر:-

ئەو شوینیەھە کە تیايدا ژياون و ھەسمان بە ئارامی کردووە ھەردەم لە یادگاری و بیرەوھەریمان دەمینى. (مەبەست لەو شوینیەھە کە مروّف تیايدا ژياوە و پىی ھۆگرە و ئاشنا بووە ، تیايدا ھەستی بە سۆز و گەرم و گورى و ئارامی و دلنایى کردووە ، ھەستەکانى ھۆگرى خۆشى و ناخۆشى و کەمو کوریه‌کانى ئەو ژینگەھە بووە ، رایەلە و یادگاریه‌کانى پىوہ بەستراوہ) (عەزیز-۲۰۱۴-۴۴)لە و نموونانەى شوین لە رۆمان وەرى بگرین (مال) قولترین یادگارى مندالیە و تا گەورەبوونى ، ھەموو یادگارى خۆش و ناخۆش کە روویان داوہ لە ناخوہ بەستراوہتەوہ ، بۆیە بە بەھیزترین جوړەکانى شوین دا دەنریت بىجگە لە (مال) شوینی تر لە نىو ناخمان تايبەتە وەکو شار و گەرەک یان ، ھەرۋەھا شوینە ناخۆشیه‌کانیش دەگریتەوہ کە ھەستىكى تال و ناخۆش دەبەخشیت یاخود وەکو ئەو کەسانەى لە زىدى نیشتمان دوورن ھەستى غەریبىيان لا دروست دەبى .

2-4-4: شوینی نا ھۆگر:

ئەو شوینیەھە کە تیايدا نەژياوە و پىيان ھۆگر و ئاشنا نەبووە ، تیايدا ھەست بە نامۆیى و نا ئارامى دەکات . یان ھەست بە رق و کینە، ھەندىک جار مەترسى و ئەشکەنجە یان ترس مەرگ) بە واتايەى کە مانوہ بە زورى یان بە ناچارىہ بو ئادەمیزاد، کە کارەکتەر ھەست بە رق و کینە و دوژمنايەتى و ھەندىک جار نامۆیى دەکات تیايا، وەک دور خستنەوہیەک بى لە مال یا لە شار یان بە وینەى زیندان بیت بۆى یا مەترسى بیت لە مەرگ کە وەک و قەبرسان دەگریتەوہ) (عەلى-۲۰۰۹-۱۰۵) ئەم جوړە پىچەوانەى شوینی ھۆگرە لە بەرامبەر ھەست بە ھىچ جوړە ھۆگرىہک ناکات دەتوانین بلین شوینی نا ھۆگر ئەو شوینانە دەگریتەوہ کە مروّف بە ناچارى تىیدا دەژى لەبەر ھەر ھۆکارىک ھەول دادات تا دەکریت خۆى لە و شوینانە بە دوور دەگریت.

2-4-5: شوینی کراوہ :-

بریتىہ لە شوینیەھە دەرەکییەکان کە لە رووی بەکار ھىتانیانەوہ تايبەت ببن بە کەسانىک یان کۆمەلە کەسىک ، بەلکو بە رووی ھەموو کەسىکدا کراوہن، بۆیە ھەموو کەسىک دەتوانیت بەکارىان بەھىنیت بو ئارەزووى خۆیان تیايدا بىن و بچن وەکو (مزگەوت و بازار و چایخانە و نەخۆشخانە و ...ھتد) ھەرۋەھا شوین تری کراوہ ھەن وەکو شوینە سروسىتیه‌کان وەک (چیا و دەشت و ئەشکەوت و.....ھتد) ھەرۋەھا ھەموو مروّفىکىش ئاسایى خۆى و شوین کراوہ بەسەر دیات بەلام کارە نەھىنیەکانى شوینی داخراو وا ئەنجام دەدات.شوینە کراوہکان فرە جوړن بە پىی گرینگی رووداوہکان شوینیەکانى بە کار بردووە (سعید-۲۰۱۵-۱۷۹) بو نموونە

كەسك توشى روداوى ئۆتۈمبىل بى ئەوا پىويستى بە چارەسەرى روداۋەكە شوئىنى چاكردەنەۋەى كە ئەم شوئىنە شوئىنىكى پىيوەستە بە ژيان كەسايەتتەكان بىنە شانتۆيەك يان ھۆكارىك بۆ روداۋ و روونكردەنەۋە و خستەنە رووى ژيان كەسايە سەرەككەكان و لاۋەككەكان.

2-4-6: شوئىنى داخراۋ :-

ئەو شوئىنەيە كە تايبەت بە كەسك يان كۆمەلە كەسك بە رووى خەلكىدا داخراۋە. ھەموو كەسك ناتوانى بەكارى بەئىتت ۋەك : مال و ژوور و زىندان و كىلگە...ھتد. شوئىنە داخراۋەكانىش ھەندىك جار بە شوئىنىكى ئارام و سەقامگىر دا دەنرئىت ۋۆكو مال بەلام دەرەۋە و شوئىنە كراۋەكان پىچەۋانەى مالە بەلام ھەندىك شوئىن ھەيە ۋەكو (گور، شوئىنىكى داخراۋ و ئەبەدىە ، كرانەۋەشى پەيوەندى بە جىھانى ناديارەۋە ھەيە .) (شوئىنى رۆمان پىكھاتوۋە لە گشت و بەش، لە كراۋە و داخراۋە ھەموو داخراۋىكىش لە كراۋەدايە بۆيە داخراۋ كەو تاواناى نىە بەتەنيا بەكار بەئىتت) (سالج-۲۰۰۶-۱۱۵). واتا بۆ نمونە گەر نەخۆشخانە شوئىنىكى كراۋە بىن بەلام ئەو ژوورەى كە نەخۆشكى تىدا نەشتەرگەرى دەكرئىت يان لىى دەخەۋىنرئىت شوئىنىكى داخراۋە و تەنيا دكتورەكە و بەردەستەكەى بۆيان ھەيە بچن . (شوئىنە داخراۋەكان ھەمىشە چوار دەورى كەسايەتتەكان دەدەن زۆر جار بارىكى نا لە باررى دەروونى بۆ كەسايەتتەكان دەخولقئىتت) (سعيد-۲۰۱۳-۱۸۰). واتا زۆر جار داخراۋى شوئىن لە نىو رۆماندا گزارشتى ناتەۋاۋى بارى دەروونى كەسايەتتەكان دەكات، شوئىنە داخراۋەكانىش شوئىنى كەسايەتتەكان پىى دەلى كە بەشەكە لە ژيان .لەۋيوە نەھامەتى كەسايەتتەكەمان بۆ دەرەكەۋىت .

3: جۆرهكانى شوين له رۆمانى مهملهكهتى رۆبۆتهكاندا:

3-1: شوينى واقيعى:-

شاكهسى رۆمانهكه شوينىكى جيگير و به تهواوى هۆگرى بى، نهبووه، چونكه رووداوهكانى واى خواستوووه چهند شوينىك بكات و لى بژى . ئه و شوينانهى كه له و رۆمانه باسكراوه زۆرن و گشتى له واقيع وهرگيرهوه ، تهواو دووره له خيال و تهنانهت له گهه خويندنهوهى رۆمانهكه زانىارى دهربارهى گشت شوينهكان دهزانى و لهوانهشه زۆركهم كهى ئه و شوينانهى ديتبى .

ئهوانهى كه له رۆمانهكهدايه باسى شارهكانى كوردستان و عيراقه، چهندان رووداوى سهير سهير له و شوينانه روويداوه كه له واقيع وهرگيراوه ههنديك شوين دهكرى ديارى بكهين كه له و رۆمانه باسكراون وهكو : كوردستان و عيراق و ئيران و سنورى ئيران و شارى بهغدا و شارى ههولير، شارى سليمانى و كهركوك و شارى موصل، بهسره و دهوك و بهريتانيى گهوره و گوندى دارهتوو گوندى زهلمى ناوچهى ههورامان ، گهرهكى قهرهجاوهى شارى سليمانى ، گهرهكى تهيراوه ، گهرهكى سالحيه، قهلات ، كۆشكى رىحاب ، منارهى چۆلى ، پههلهمان ، ناحيهى ههرير و باتاس، دۆلى تيسور، دهرياچهى حهبانييه لوفهكهى هاوينه هاوارى پيرمام ، ريگاكانى كۆرى ، شهقلاوه ، بهنداوى دهربهنديخان ، ئاوى مورتكه ، شاخ و كۆمپانيى بهنداوى بيخمه ، مزگهوتى خانهقا ، چايخانهى مهچكو ، چايخانهى عهبو ، بهندين خانهى ئەمىن عامه، مهخفهرى پۆلىسى شهقلاوه ، سهربازگاي ئىنگليزهكان ، گورهپانى مهشق و وازهينان ، دوكانى چايخانهى كوردستان ، ويستگهى شهمهندهفهرى زيندان ، دادگا ، گهراجى تهنهكه ، كۆگا ، دوكان، زيرابى شارهكه ، قوتابخانه، نهخۆشخانه ، هۆتيلى ويستههاوس ، باخچه ، قهيسهرى ، بازار ، خانوو ، مال ديوهخان ، ژوور، گهرماويكهتد .

شوينى رۆمانى (مهملهكهتى رۆبۆتهكان) دا گشتى شوينى راستهقينهيه ههروهك ئه و شوينانهى دياريمان كردوووه ، چونكه له بنههتدا رووداوهكانى ئەم رۆمانه رووداوى راستين له سهردهمى داگيركارى ئىنگليز و روسيهكان و سهردهمى عهبدالكريم قاسم و زهبر و زهنگى حهرسه قهوميهكان و بهعسيهكان و كۆره و دانانى حيزب و هاتنى داعش روويداوه له كوردستان و عيراق به هۆى زۆرى ئەم رووداوانه وايكردوه له يهك شوين نهگريسيتتهوه .

دهسپىكى كهسيتى نيو رۆمانهكه له گونديك به ناوى قۆريتان كه به هۆى مردنى باوكى و نهبوونى ئەم شوينه جيدههيلي بۆ يارمهتيدانى وابكه نابيناكهى (ميتر منداال بووم تازه نابوووه تهمهنى شازده سالى ،مهلا مستهفاى باوكم خوتبه خويناى مزگهوتى گوند قۆريتان بوو، كۆچى دوايى كرد (مستهفا-2017-7) ، بۆيه له باسى شوينى راستهقينهى ئەم رۆمانه دا دهتوانين بلين ،

كوردستان به گشتی دهبه شوینی راسته قینهی ئەم رۆمانه شاری ههولیر دهبیته شوینیکی راسته قینهه بۆ رووداو هکان و زۆربهی رووداو هکان لهوئ دهبیته (تا ئەو کاته چاوم به شاری ههولیر نهکهوتبوو ، نه شارهزای کهباب چیه و تامی چۆنه، بهس ئەوهنهگم گوئ لئ ببوو ئەوهی دهچوووه شار و دهگه رایهوه بۆنی ده میان دهکرد و دهیان وت ئەگه که بابت خوارد بیته ، مانای وایه چوینته شاری) (مستهفا-۲۰۱۷-۸) ههروهها ئاماژه به چه ندین شاری دی دهکرئ لهو رۆمانه وهکو شاری موصل (یهکیک پیی وتم : رۆله تو جاری مندالیت هیچ کاریک بۆ تو نابیت ، مهگه بچیته شاری موصل ، بیستومه لهوئ ئینگلیزهکان خه لک ناو نووس دهکه بۆ سه ربازی لیقی) (مستهفا-۲۰۱۷-۱۳) جگه له شار باسی شوینی راسته قینهی تر دهکات وهکو ، خیوه تگای سه ر سنووری ئیران (ماوهیهک خۆم و خانه واده کهم لهوئ ماینه وه ، به لام دواتر له گه ل زیادبوونی هیرشه ئاسمانیه کانی حکومهت بۆ سه ر ئەو ناوچه یه ، منداله کانم زۆر ده ترسان بۆیه ئەوانم برده ئیران و له خیوه تگه ی ئاواره کان لهو دیوی سنور نیشته جیم کردن و منیش به سه لتی گه رامه وه سه ر کاره کهم له ناوپردان) (مستهفا-۲۰۱۷-۱۷۴) لهو رۆمانه دا زیاتریش باسی دوو به نداو دهکات که لهوئ به ژداری دهکات له گه ل به ریوبه ری دروستکردنی به نداوه که (ده به ندینخان و بیخمه) (باش ئەوهی ریگایه ک به تاواوته ی به به رد فه رشکرا ، خیوه ته کانیان بۆ نزیک زیی گه وره گواسته وه و له ویشه وه ده ستیان کرد به خۆشکردنی ریگایه کی که روبار له گوندی ئەشکه وته وه به ناوی گه لی بیخمه ن، که له لایه ن خه لکی ئەو ناوچه یه به گه لی گرداسن و چیا که شی به چیای سه راورد ناسراوه، به ره و گوندی دۆره تییسور ، ئەم کاره ش چه نه رۆژیکی خایاند ، به و جو ره قوناغی یه که می کاره کانی به ناوی به نداوی بیخمه ته واو بوو) ل^۲ (مستهفا-س-۲۰۱۷-۵۲) له به نداوی ده ربه ندیخان له گه ل مسته ر مۆرگن کاری کردوو و بۆته شو فیز و کارمه ندی ئەو خانو جکه ی لای به نداوه که ژیاوه (ئیتر هه ر لهو رۆژه وه له به نداوی ده ربه ندیخان ده ست به کار بووم و له گه ره کی خواره وه خانوویه کیان بۆ ته رخان کردم له خانووانه که بۆ کارمه ندی کۆمپانیا که دروستکرا بوون) (مستهفا-۲۰۱۷-۸۱) بیجگه له وانه ی ئاماژه ی به چه ند گوندیک دهکات که پیندا رۆیشتوو و بۆ ئەوه ی له ده ست پۆلیسه کانی به عس رابکات (ئەوه بوو هاوسه روو منداله کانمبه جی هیشته و ته نیا ملی ریگام گرت به ر و چووم مه گوندی باداوه ی مه لا فه ندی و له پیشه وه بۆ گوندی سه یبه ردان و دواتر به ره و که سه نه زان و ده ربه ندی گۆمه سپان، به پیی ئەو ریگایه م گرت به ر تا گه یشتمه گوندی سماق قولی) ل^{۳۶} ههروهها باسی چه ند شوینیکی تری راسته قینه دهکات که هه لیک بوو بۆ به ده ست هینانی کارکردنی وهکو چایخانه و هۆتیل و ویستگه (چایخانه ی به جی هیشته ، له گه ل هاوریکانم مالئاوایمان له یه ک کرد ، ئەو گه رایه وه بۆ گوند و منیش به ره و ویستگه ی شه مه نده فه ره که رۆیشتم . هۆتیلیکی لئ بوو به ناوی ویسته هاوس ، باخچه یه کی خنجیلانه ی جاوانی هه بوو) ل^{۳۴}

(کۆشک) شوپنئیکى واقیعه و بۇ ھەموو کەس نیه تەنیا کەسانئیکى بە دەسالات کە سەبەبى گشت رووداوەکانن لە شارى بەغدا ئاماژەى بە کۆشكى ریحاب کردووہ کە سەردانى کردووہ ، (جارێک چوینە شارى بەغدا و سەردانى مەلیک فەیسەلى دووہمى کرد ، مەلیک فەیسەلى دووہم بە ئامادەبوونی عەبە و لئیلای خالى و نوورى سەعیدى سەرۆک وەزیرانى لە کۆشكى ریحاب پیشوازی لیکردنن و بۇ ناو کۆشک بە پیش خویان داین)ل^{۲۲}

وہک دەبینن رۆمان نووس زۆر واقیعیانە رۆمانەکەى دارشتووہ سوینى واقیعیش وا دەخوازى نابى دەتکاری بکریت چونکە خوینەر تا ئاشنایى و شارەزایى بەرامبەر شوینەکە ھەبە وەکو لەو پارچەبەیان دەلى (وتم: بۇ کوئى بچین ؟ وتى : تو نالى خەلکى ئەم شارەم و کەواتە دە بى زۆربەى شوینەکانى شارەزا بیت وایە؟ وتم: بەلى ئەمە یەکەم جارمە گویم لە ناوی بیخەمە بیت ، نازانم دەکەویتە کوئى ، وتى : دەکەویتە شوپنئیک لە ناحیەى ھەریر و باتاس ، پى دەلین دۆلە تیسور ، لە نزیک گوندی شانەدەر ، ئەو شوینەوار ناسەکان ئیسقانى مروقى نیاندر تالیان لى دۆزیوہ.) ل^{۴۹} . گەر جوان سیر بەکى شوینەکان نەگۆردراون جیگور یان ناوی شوینەکى خەيالى نەھیناوە ، بەلکو چۆن دواى یەک دین و خەلک زانیاری لەسەر ھەبە وەکو خوی دارشتوہ .

3-2: شوپنئى خەيالى:-

ئەو رۆمانەبە لە خەيال بینراوە ھىچ شوپنئیکى خەيالى تیا نیه ، تەنیا ئەوہ نەبى کە لە دوو شوپنئى بە شىوہبەکى سادە باسى شوپنئى خەيالى کراوە وەکو لە بەشەیا کە سەبارەت بە ھاوسەرگىرى ھاورنیه کیانە (خالە عەبەش رووى تیکرد و وتى : ناوی خوا بینن و ئاشت ببەوہ، دنیا ئەوہندە ناھینى ، ئیرە دوور رۆژە چوونەتە ناو قەفەزى زىرىنى ھاوسەرگىرەوہ، خو ھیشتا مانگى ھەنگوینیتان تەواو نەبووہ بۇ وا دەکەن.) ل^{۹۹} . وەک دیارە (قەفەزى زىرىن ، ھاوسەرگىرى) شوپنئى نیه تەنیا فیکریکى خەيالى لى بەسەکریت ، ھەرودھا لە شوپنئیکى تر بە خەيال بىر دەکاتەوہ (قسەکانى وەستا ئەحمەد بردە ناو دەریای خەيالىکى قوولەوہ لە بىرخۆمدا دەموت بۇ دەبى ئیمە میللەتیکى ، ھیندە بەد بەخت بین و دەبى ھەمیشە دار دەستى دۆژمنەکانمان بین) ل^{۲۰۳} . چونکە ئەو رووداوانەى لە رۆمانەدایە لە ژيانى راستەقینە روویدایە و بۇ رۆماننوس خوی دوور گرتیە لە شوپنئى خەيالى.

3-3: شوینى ھۆگر:

ئەگەر چى ئەم رۇمانە گرینگى بە شوینى ھۆگر داوۋە بەلام لەگەل ئەوھش دا شوینىكى تەواو ھۆگر نادۆزىنەوہ ، بەھۆى ئەوہى شاكەسى رۇمانەكە بە دواى كاركردن بۇ ريگاي دوور و شار و گوند بەدەر بوون ھەست بە ئارامى و ھۆگرى شوینەكاندا ناكات، بەلكو جۆرىك لە خەم و دلە راوكيى تيدا بەدى دەكریت ، لەگەل ئەوھشدا ھەندىك شوین ھەيە ھەست بە ھەسانەوہ و ئارامى دەكات ، شاكەسى رۇمانەكە ھۆگرى گوندەكەيان دەبى كە برا گەورەكەى لى دەژى ، بەبىنى برا گەورەكەى و گەرانەوہى گوندەكەى ھەست بە ئاسوودەيى دەكات (گەيشتینە ئاوى مورتكە ، بە مېجەرم وت : گەورەم گوندەكەى ئیمە لیروہە نزیكە ، مالى براگەورەكەم لە وییە ، لە كاتەى پەيوەندیم بە سەربازىوہە كر دووہ نەم بىنیون و زور غەربىیان دەكەم) ل^{۱۹} ، بە یەكگەیشتنى شاكەس و ھاوریكەى و بەسەر بردنى كاتىكى خۆش چایخانە بووہ شوینىكى ھۆگر بۆیەن (لە راستیدا من لەو زیاتر دلّم خۆش بوو ، ژيانى غەربىی زور ناخۆش بوو، بە بىنىنى ئەو خۆشيان دا شاگەشكە بووم ، چونكە ساتىكى خۆشمان بە یەكەوہ بە سەر برد) ل^{۲۲} .

ھەر وہا بىجگە لە چایخانە ھۆتلیش بۇ شوینىكى ھۆگر و مژدە بەخش بۇ شاكەسى رۇمانەكە ، كە لەوئ دەرفەتیکنى باشى پى بە دەست دى (بەم قسانە زیاتر دلخۆش بووم ، لە دلى خۆمدا دەموت تۇ بلی ئەمە ئەو كەسە بیت كە منى پیدە ناسینت) ل^{۳۶} .

كاركردن لە بەنداوى بىخە تەواو شاكەسى تامەزرۆ كر دبوو بۇ گەيستىن بە شوینە و بە جۆرىك ھۆگرى ئەو شوینە ببوو لە كاتىك دا نەبىنیوہ بۆیە ريگاي سەختى بۇ دەبرى تا بگاتە بە وئ (ريگايەكى زور دوور و دريژ و زور ناخۆش بوو ، ناوچەيەكى شاخاوى بوو، لە بەسەر كەوتنى چواردە لوفەكەى ھاوینە ھاوارى پیرمام و تايبەت مەندى و نزمى ريگاكانى كۆرى و شەقلاوہ ، بەلام لا ناخمد زور ئاسوودە و دل خۆش بووم بە وەى كە كارىكى باشم دەسكەوتوہ) ل^{۲۹} .

خانووہەكى لە گوندى ئامۆتان بنیادنا بۇ خیزانەكەى تاوہكو ژيانىكى ئاسوودە لى بەسەر بەریت ، ئەوہ ژيانىكى نوئی پىبەخشى و ھۆگرى مالەكەى بوو (بەم شیوہیە ئەو كچەم خواست و بوومە زاواى ئەوا و ھەر لەو گوندەش خانووہەكم دروست كرد و مالم لى دانا ، پىكەوہ نانى خیزان لە كات و ساتەدا بۇ من شتىكى باش بوو ، لە ژيانى تەنیایى باشتەر بوو) ل^{۱۰} ھەر وہا ھۆگر بوونى بە شوینى كارەكەى و ھەستى شانازى كردن بە خوى وایكرد ناوچەكە جینەھىلئیت ، چونكە شوینى كارەكەى وایكر دبوو بژیوى ژيانى زور باش بیت (خەلكى ئەو ناوچەيە زوركەم دەرامەت بوون ، بۇ بژیوى ژيانان تەنھا پشتيان بە بەروو بومی ئازەلى و مەر و مالات بەخيوكردن و كوشتوكالەوہ بەستبوو، بەلام دواى دامەزراندنيان لە

كۆمپانیاكەدا ھەندىك بوژانەوہ و منىش مانگانەكەم لە ماوہىەكى كەمدا كەيشتە سەد دىنارى عىراقى ، ئەو كاتە پۆلىسىك مانگانەكەى پىنچ دىنار بوو ، بۆيە لە رووى ئابوورىەوہ پىنگەى من زۆر لە ھى ئاغاو و گەورەى گوندەكانى ئەو ناوچەيە بە ھىزتر بوو، ئەمەش واىكرد بوو ھەرھەموويان سويند بە سەرم بخۆن) يەكىك لەو شوينانەى جىگاي دلخۆشى و ھۆگر بوونى شارى سلیمانى و دەر بەندىخان بوو ئەمەشيان بە ھۆى ئەوہ دەبوو شوينى كاركردى (بەم شىوہىە نەفەر كانم ھەلگرت و بەرە و شارۆچكەى ھەرىر و باتاس گەرامەوہ و لە رىگاش نيوہى بىر و ھۆشم ھەر لەلای بەنداوى دەر بەندىخان بوو، لە خەياللى خۆمدا دەموت تو بللى يەوانىش وەكو كۆمپانىاي بەنداوى بىخمە ، بايەخم پىبەن و مووچەيەكى باشم بۆ بىرنەوہ) ل^{۷۹} ، لەو رۆمانە دەبىنن شاكەسى ئەم رۆمانە ھۆگرى تاكە شوينىك نەبوو كە بەردەوام لە ھزر و خەياللى دابى بە خۆى ئەو مەينەتى و كاركردنوئەوكات بارودۆخى بەردەوام لە گۆرىنى شوينەكانى دا بووہ كەواتە ھىچ شوينىك نەبووہ ھۆگرى بىت .

3-4: شوینی ناھۆگر :

به هۆی ئه و گهران و سورانهی شاکهس له نیو رۆمان دا وایکردوو زۆر شوینی ناھۆگر له ژياندا دروست ببیت ، شوینی ناھۆگر رۆلێکی زۆر دهبینی له فهزای گشتی رۆماندا دهبینی ، ئه ویش به هۆی ئه و سیاسهتهی به سهر عێراق و کوردستان دا دههات و بهردهوام دهسهلات دهگۆردراو کارهکانی جۆراو جۆر له شوینی جیا جیا و ترس و مهترسی له سهر ژيانی .

شاکهسی رۆمان سهرهتا ناھۆگر بوونی به وازهینان کاره سهربازیهکهی له نیو سوپای عێراق له کاتیک دا زۆر هۆگری سهربازهکانی ئینگلیز لیقی بوو .

(دواى چهند رۆژیک مهشق و راهینان ، بۆم دهركهوت كه قسهی برادهرکهم راسته ، ههر له و کاتهی دهچوینه گۆرهپانی نمایشکردنی سهربازی تا دهگهراینهوه ، سوکایهتیمان پێ دهکرا ، ئهفسهههکان و پلهدارهکان ناو ناتۆری ناشرین و جوینی پیس بانگیان دهکردین) ل^{۳۱} .

جگه له وهی به هۆی ئه و ناشرینییهی له و گۆرهپانه بهرامبهری دهکرا و وازهینانی توشی خهم بوو ، بیجگه له وهش ئه و گوندهی که دایکیشی لیبوو هۆگری بۆ نه مابوو ، مهیلی گهرانه وهی بۆ گونده که نه بوو .

(ئه و رۆژهی جل و بهرگ و کهل و پهله سهربازیهکانم را دهستی بنکهی مهشق کردن و راهینانی سهربازی کردوه ، زۆر خه مبار بووم ، دو د: بووم له وهی ئایا بگه ریمه وه بۆ گونده که مان و ژيانی بیکهسی و کۆمه رگی له گه ل دایکیکی پیری نابینا به سهر به رم یان له شاری هه ولی به دواى کاریکدا بگه ریم) ل^{۳۱} .

شوین له هۆگریه وه بوه ناھۆگری له وانه شاری هه ولیر که پیشتر زۆر به و شاره دل خۆش بوو ، که چی ده ربه ندنخان شوینی هه ولیری گرته وه و هۆگری بوو .

ئه ژيانه بۆ منیش تا رادهیهک نا خۆش بوو ، له ده ربه ندیخان خه لکی گه رهک و ههر شهوی له مالیک کۆ ده بوویه نه و به گالته و گه پ کاته که مان به سهر ده برد ، به لام لیتره که سم نه ده ناسی) ل^{۱۲۸}

زۆربهی ئه و شوینانهی باسکران شار و گوند بوون ، به لام بیجگه له وان شوینیکی وه کو دوکان بووه شوینیکی ناھۆگر ، شا کهس ناھۆگر بوو بهرامبهر دوکانی سهرتاشینو هه رگیز بۆی نه گه ریته وه ،

(سهرتاشه که به شیکی پرچی تاشیبوو، ده نا هه لده ستام و دوکانه کهیم به جی ده هیشت ، به لام ناچار بووم تا کوتایی بهرگه بگرم و له دلی خۆشما بریارمدا که هیچی تر بۆ سهرتاشین نه یه مه وه بۆ لای ئه و نه بادا ، ناوی منیش به هۆی ئه وه وه له که دار بیت) ل^{۱۳۱} .

بههوی دهسنگیر کردن و رهوانهکردنی بۆ زیندان که شوینیکی نا هوگره ، شاکهس بریار دهدات شار بهجی بهیلایت و بچیت بۆ شاخ (بویه هیچی تر بهرگم ناگرت و بریارمدا وهکو ئەو خه لکه بچمه سه رهوه و په یوه ندیان پیوه بکه م ، ئەوه بوو هاوسهر و منداله کانم به جی هیشت و به ته نیا ملی ریگام گرت بهر) ل^{۱۴۶} .

جگه له و شوینانهش شوینیکی بچوک و وه بیته شوینیکی نا هوگر وهکو (تابوت) که گشت مروّف ههستیکی ترس له دلیدا دروست دهبی ، شاکهس ترس و دلّه راوکیی بارامبهر مردوو و تابوت ههیه و له رۆمانه که دا باس کرایه .

(شهویکی ئەنگوسته چاو بوو ، چاو چاوی نه ده بینی ، بویه لیم تیک چوو ، له جیاتی بچمه ناو چالیک له چاله کان ، ئەو تابوتانهی له بهردهم مزگه وته که دانرابوون ، له چاله کان ، له و چالانه جیانه کردنه وه که له بهردهم مزگه وته که لی درابوون ، بیه خۆم فریدایه ناو یه کییک له و تابوتانه و که وتمه سهر تهرمه کهی ناوی ، زۆر ترسام زۆر له شوینیکی زۆر قایمه ، دهنا دهبوو دهمویست دهرچوو بار وهخت بوو له ترسان دلّم بوهستی) ل^{۱۵۱} .

ناهوگر بوونی شاکهس له خانوویه کی گوندی گه لاله ، که له وی بۆ مانه وه و خه وتن حوکمه تی شۆرش داینا بوو ، بههوی ئەوهی جیگا که پیداویستی هه وانه وهی که م بوو بویه شاکهس توشی گرفت ببو له گه ل که سییک . (یه کییک له کارمه نده کان که دۆشه ک و به تاتنی بهر نه که وتبوو ، نه هیشت بخه وم ، گیچه لی پیده کردم ، زۆر هه ولّم دا له کۆل خۆمی بکه مه وه بالام بی سوود بوو ، بویه به تووره ییه وه چوومه دهره وه وتم :- گوو به خۆتان و دۆشه ک و به تانیتان ، دهچمه مزگه وت دهخه وم زۆر له خه وی ئیره باشتره) ل^{۱۶۱} .

یه کیکی تر له و شوینه ناهوگرانهی که خه میکی قوولی له دلّی شاکهس جیهیشت رووداویک بوو له چیشته خانیه ک به سه ری هاتبوو ، ئەو دیمه نهی له بهر چاو بوو (ئیمه ش ورده ورده بۆ چیشته خانیه ک شوینیوینه وه وه ، که چوین دیمه نیکی زۆر تراژیدیامان بینی ، خاوه نی چیشته خانیه که شه هید ببوو ، جهرگ و هه ناو و ریخۆله کانی که وتبونه ناو مه نجه لی ته شریبه که ، دهدت وت به ئەنقه ست ئەو دیمه نه دروست کراوه) ل^{۱۶۵} .

شاری قه لاتزی له و رۆمانه باسکراوه وه ک شاریکی ناهوگر و ئەویش له ئەنجامی بۆمبارانهی به سه ری دادابوو و ئەو که سانهی له و شارهدا بوون توشی نه خۆشی ترس ببون (که گه یشتینه ئەوی ، ئەو شاره جوانه به ته وای خاپوور ببوو ، دهدتوت له جهنگی جیهاندا ویران بووه ، داری له سه ر بهرد نه مابوو خه لکه که شی هه موویان تیک قژ قژابوون ، دهدتوت روژی هه شره ، هه موو لایه ک شین و گریان بوو ، کوژراو بریندا یه ک بار بوون) ل^{۱۶۶} .

سنووری ئیران و عیراق بووه شوینتیکی ناهۆگر و خه لک له سنووری ئیران دهگه رانه وه بو عیراق و به دلیکی خه مگین ، شاکه سیش به روژیکی تاواو ناخوش تیپه ر ببو (روژیکی زور ناخوش بوو ، ئه وهی به خه یالم دا نه ده هات ، بینینی روژیکی وابوو ، به دریژیکی سنووره کان تا گه یشتی نه وه سووری ده سه لاتی حکومه ت و هه موو لایه ک پیشمه رگه چه که کانیا ن فریدا بوو و خوشیا ن وه کو مه ری بی شوان هه ریه که و به لایه ک ملی ریگای گرتبوو به رو خمانم زور به زه لیلی ده هاته پیش چاو) ل^{۱۸۱}.

شاکه سی ئه م رو مانه زور گه راوه له شوینه کاندایا وه کو ئاسوده یی بو خیزانه که ی بنیاد بنی ، به لام ئه و کیشه و ناخوشیا نه ی ده هاته ری بی ئه وه ی ویستی ئه وی تییدا بی دووری ده خسته وه له شوینه ی لیی ده ژیا و کاری ده کرد ، به هوییه وه دوو دلی زور ده بووله و شوینه ی ده ژی چونکه به رده وامی تییدا نه بوو تا دلی خوش بییت .

3-5: شوینی کراوه :

له م رۆمانه دا شوینی کراوه پانتایه کی فراوانی داگیرکردوو به جوړیک ئاماژهی به هه موو شوینیکی بۆ نموونه وهکو شاری ههولیر ، باسی (قهیسهری ، مزگه وتی خانه قا ، گهرماوی قهلات ، گهره کی تهیراوه ، قهلات ، چایخانه ی کوردستان ، که بابخانه ، گهره کی موفتی ، نه خووشخانه ی له دایک بوون و مندالان ، دوکانی عه تاری ، گومرگی ئیبراهیم خهلیل ، گهراجی ته نه که چی ، گورستانی که سنه زان ، سه رقه بران هتد) به رده وام شاکهس سه ردانی شوینه کراوه کان دهکات هه ندیک بۆ سه ردانی و هه ندیک بۆ کات به سه ر بردن ، هه ندیکیش ناچاری و راگردن و دوورکه و تنه وه له مال .

چایخانه شوینیکه خه لک زۆر رووی تی دهکات بۆ به سه ر بردنی کاتیکی خووش و ماندوو بونیان به سه یته وه ، شاکهس زۆر رووی له چای خانه کان دهکات بۆ کات به سه ر بردن (له نزیک که بابخانه که له ناو قهیسهریه که چایخانه ی که وبازانی لی بوو ، که و بازه کان له وی شهریان به که وه کانیا ن ده کرد) ل^{۱۰} .

یه کیکی تر له و شوینه کراوانه (هۆتیل) ه ، که شاکهس له ریگی هاوریکه یه وه ره وانهی ویندهر کرا بۆ ئه وه ی سه ردانی که سیکی تر بکات له و هۆتیله دا بۆ ئه وه ی کاریکی ده سه که ویت . چونکه زۆر کهس روو له و شوینه دهکات که دهیان ناسیت . (هۆتیلیکی لی بوو به ناوی ریسته هاوس ، باخچه یه کی خنجیلانه ی جوانی هه بوو ، ههروه کو مام عه بۆ وه سفی بۆ کردم ، پیاویکی به قه لافه ت ، چاکه ت و پانتۆلیکی له به ردا بوو ، شه بقه یه کیشی له سه ر دابوو له ناو باخچه که له سه ر کورسییه ک دانیشتیوو قاچه کانی له سه ر یه ک دانا بوو) ل^{۲۴} .

(گهراج یه کیکه له و شوینه کراوانه ی که له رۆماندا باسکراوه به ناوی (گهراجی ته نه که) بۆ شوینی ئه و ریبارانه ی که روویان (گونده وه دههاتنه شار دهچنه ئه م گهراجه بۆ ئه وه ی ئه و بارانه ی هه یه نه بیفرۆشن منیش هه ستام و خواحافیزیم له ئاماده بوان کردو به ره و گهراجی ته نه که رویشتم بۆ ئه وه ی هه والی خزم و کهس و کار و دۆست و براده ره کانم له و پیره میتردانه بپرسم که به که روبار ماست و په نیر له گونده که مان دینیتته شار و له به رده م گهراجی ته نه که ده یفرۆشت) ل^{۷۲} .

به هۆی ئه و بارو دۆخه ی هه بوو ئه وکات پيشمه رگه کان له نیو مزگه وته کان ده خه وتن شاکه سیش به هه مان شیوه به هۆی هه لاتنی له شار په نای ده برده مزگه وت ، چونکه مزگه وت شوینیکی کراوه و گشتی بوو (من و هاوریه کم وه کو ئه وان چوینه مزگه وته که و تاکو به یانی یی راکشاین) ل^{۱۴۹} (خه لکیکی زۆر روویان کردبووه ئه و ناوچه یه و چایخانه و کوچه و کۆلانه کانی و سه رشۆسته ی شه قامه کان لیی راکشابوون) ل^{۱۴۸} .

یەکیکی تر لەو شوینانەیی که خەلک و شاکەس رویان تیکرد (چیشخانە) شوینیکی کراوە و گشتیە بۆ ئەوەی خیانی لە برسییەتی رزگار بکەن (رۆژیک بە پینان شور بوومە خواری ، لەسەر شەقامە سەرەکیەکی گەلگەل و ناوپردان ، چیشخانەییکی گەورەیی لیبوو ، ئەو رۆژە حەزم چووبوو خواردنی تەشرب ، دەمەو نیوهرۆ بوو ، خەلکیکی زۆر لە چیشخانەکی بوون) ل ٦٣ .

یەکیکی تر لەو شوینە کراوانە (نانە و خانە) یە بیگومان ئەویش چۆتە نانەوخانەییە بۆ ئەوەی لەگەڵ هاوریکەیی نان بکرن (که گەیشتیە رانیە ، رۆژ لە تاقی ئاسمان بوو ، چوینە مزگەوتی گەورەیی رانیە و لەسەر جۆگەیی ئاوەکی بە ئاوی قولە ناسراوە دەموچاومان شوشت و لیبی راکشاین ، دواي پشویەکی کورت ، چوینە نانە و خانە و دوو نانی گەرمان کری و بە دەم ریگاوە دەمانزارد و بەرەو شارۆچکەیی قەلاتزی بە ری کەوتین) ل ١٥٥ .

شوینیکی تری کراوە و گشتی (بازارە) ، لەو رۆمانە باسی بازاری نەغەدە ، ئەم بازارە لە ورمی ی ئیرانە ، لەبەر ئەوەی شاکەسیش لەگەڵ خیزانی لەودیوی سنوور بوو چۆتە ئەم بازارە ، (ماوەیەک لە ناو پردان ماماوە ، دواي بە سەردان گەرامەووە لای منالەکانم ، پیش ئەوەی بچمە خێوەتگایەکی ، چوومە بازاری نەغەدە بۆ کرینی هەندیک کەل و پەل و میوە) ل ١٧٥ .

یەکیکی تر لەو بازارانەیی باسی کردوو (بازاری نیشتیمان) که قەرەباڵغ بوو پر بوو لە خەلک ، شوینی گشتی و کراوەیی (ئاویکم بە دەموچاوم داکرد و دواي پشویەکی کورت بە سواری پاس چومە بازار گەیشتمە بەردەم بازاری نیشتیمان ، خەلکیکی زۆرم لئ نزیک نافوورەکان پارکی نیشتیمان بینی ، غەلبە غەلبیان بوو) ل ٣١٧ .

شوینیکی تری کراوە که لە رۆماندا باسکراوە (گۆرستان) که شوینیکی کراوەیی که گشت کەسیک بۆی هەییە مردووی لئ بنیژی ، ئەو شوینە لە رۆمان باسکرایە وشاکەس بەژداری تازیەیی مردووی جیرانەکیان کردووە و چۆتە گۆرستان (دواي ئەوەی نوێیەکی تەواو بوو تەرمی وەستا عەدنانیان بە دارە بازەکەو ، لە مزگەوت دەرھینا و بەرە و گۆرستانیان براد ، منیش لەگەڵ خەلکی گەرەکەمان رۆیشتمە سەر قەبران و لە گۆرستانی کەسنەزان بە خاکمان سپارد) ل ٣١٥ .

یەکیکی تر لە شوینی کراوە ئەویش بارەگای حزبی ویلایەتی موصل بوو که بۆ راکیشانی خەلک و چیشخانەییکیان دانابوو بۆ نان خواردان و پیدانی خواردن بەو کەسانەیی دینە ئەو بارەگایە .

(دهیان کهسی گهوره و بچوک له دیوه‌خانه که دانیشتبوون و ماست و سه‌رتوویان له‌به‌ردهم بوو له‌گه‌ل سه‌موون و چایه دهیان خوار ، سلاوم لی‌کردن و به‌ردهم نانخواردنه‌وه پیم وتن ، نازانن حیزبی ویلایه‌تی موصل له کوئییه ؟ وتیان : ئیره حیزبی ویلایه‌تی موسله) ل ۲۰۹ .

بیجگه له‌م شوینانه شوینی کراوه‌ی زور لی ئاماژه پی کراوه وه‌کو شاز و ریگای نیوان گوند و گوند یاخود گوند بو شار له‌گه‌ل مزگه‌وت و گه‌ره‌ک و به‌نداو و سه‌رتاشخانه و نه‌و شوینانه‌ی رومان نووسه‌که نویسیوویه‌تی گشتی کراوه و واقیعیهن له ژیانی راسته‌قینه‌شدا خه‌لکانیکی زور زور رووی لی‌ده‌که‌ن .

3-6: شوینی داخراو:-

شوینی داخرام خوئی له روی خه‌وتن و نه‌و خانوو و خیوه‌تگایه‌ی له‌گه‌ل خیزانی لینی ده‌ژیا ، له‌گه‌ل زیرابی شار و له‌گه‌ل زیندانی کردنی ، هوکاری که‌می شوینی داخراو ، به‌رده‌وام گهران و سورانی شاکه‌سه‌که به هوئی کارکردن و راکردن له‌ده‌ست سه‌ربازان و گیروگرفتی نه‌و کاتی کوردستان .

یه‌کینک له‌و ژورانه‌ی شاکه‌س بو خودی خوئی گرتبووی ژووری هوئیله‌که‌یه ، (گه‌ترامه‌وه و چومه هوئیلی فه‌ره‌ج که له‌سه‌ر چایخانه‌ی مه‌چکو ، ژوریکم گرت و نه‌و شه‌وه‌م له‌وئی به‌سه‌ر برد) ل ۳۷ .

ژوریکی تریش که داخراوه بو ته‌نیا شاکه‌س و دکتور و ئافره‌ته دوگیانه‌که له‌و ژووره بون شوینیکی داخراوه چونکه که‌سی دی بوئی نه‌بوو له کاری له‌دایک بوونه‌که له‌وئی بیت.

(پزیشکه‌که پیی وتم : پییان بلیم هه‌موویان بچنه ده‌ره‌وه ، ته‌نها یه‌کینک له‌گه‌ل نه‌و ئافره‌ته دوگیانه له‌و ژووره‌که بمینیتته‌وه و له‌راپه‌راندنی کاره‌که به‌رده‌ستیمان بکات) ل ۴۲ .

له‌ گوندی ئاموتان پاش نه‌وه‌ی کچیکی لی خواست خانویه‌کی لی دروست کرد خانوش شوینیکی داخراوه تاییه‌ته به شاکه‌س و خیزانه‌که‌ی (به‌م شیوه‌یه کچه‌که‌م خواست و بوومه زاوای نه‌وانو له‌و گونده‌ش خانویه‌کم دروست کرد و مالم لینی دانا پیکه‌وه نانی خیزانی له‌و کاته و ساته‌دا بو من شتیکی باشی بوو ، له‌ژیان ته‌نیای باشته‌ر بوو) ل ۴۰ .

زیرابی شار شوینکه‌ی داخراو و تاریک و پیس و ترسناکه ، له‌م رومانه‌ی باسی زیراب کردوه (له‌م روژانه‌دا جاهید سه‌رخوش ده‌بیت و له‌هاتنه‌وه‌ی ریی لی ون ده‌بیت و شه‌ویشی به‌سه‌ر دادیت ، ده‌چیه‌ته ناو زیرابی شاره‌که و لئی ده‌خه‌ویت ، کاتیک له‌ نیوه‌شه‌ودا سه‌رخوشیه‌که‌ی به‌ر نه‌یات و چاوه‌کانی ده‌کاته‌وه له‌ تاریکی به‌لاوه هیچی تر نابینیت ده‌یه‌ویت هه‌ستیتته‌وه و

سهری به نیمچه زیرابه که دهکهویت ، هەر وا دهزانیت مردووه و بهسهر به بهردی کهوتوه و بویه شهاده دههیتیت و لئی رادهکشیتتهوه و له دلی خویدا دهلی مردووم) ل^{۶۹} .

بهندین خانه یهکیکه لهو شوینانهی داخراوهن و خهک تیییدا سجن دهکریت که شوینیکی تهواو ناخۆشه لهلای گشت کهسیک ، چهکه ئازادیت ناهیلی .

(به هەر حال ئیمهیهن لهیهک جودا کردهوه و دواى هندیك خۆم له بهندینخانهی ئهمنی عام دینهوه و دواى سوکایهتی زۆر و کوتانم منیان فریدایه ژوریکی بچکولانهی ژیر زهمین و تا نیوه شهو کهسی لئی نهپرسیمهوه) ل^{۱۱۷} .

له بهشی تریش بههوی دزینی سهیارهی حکومهت و بهتومهتی دزیکردن شاکهسیان تومهت بار کرد و زیندانیان کرد .

(وتم من هیچم نهکردووه ، بیتاوانم ، بهلام ئهوان گوئیان لی نهگرتم و به شهق و پیلاقه فیرهیاندامه زیندانهوه و دواى کاتژمیریک منیان هینایه دهرهوه و بو بهردم ئهفسهری لیکۆلینهوهیان بردم) ل^{۱۴۴} .

• ئەنجام

لە ئەنجامى لىكۆلىنەوهم لە (شوپىن لە رۆمانى مەملەكەتى رۆبۆتەكانى كەمال سەعدى دا) گەشتوين بەم ئەنجامانە:•

1- ئەم رۆمان نووسە لە رۆمانەكەيدا بەشيوەيەكى فراوان شوپىنى واقىيى بەكار ھىتاوہ ، لەبەر ئەوہى زۆربەى ئەو رووداوانەى كە رووى داىە لە شوپىنى واقىيى روويداىە .

2- رۆمان نووسەكە شوپىنى خەياللى بەكار نەھىتاوہ چونكە روودانى رووداوەكان لە شوپىنى واقىين دوور كەوتۆتەوہ لە خەيال .

3- رۆمان نوس سەبارەت بە شوپىنى كراوہ و شوپىنى داخراودا وەك يەك باكارى ھىتاوہ كە كەسايەتى رۆمانەكە بۆى دەچىت لە نيو رۆمانەكەدا .

4- وە رۆمان نووس لە رۆمانەكەيدا شوپىنى ھۆگر و شوپىنى نا ھۆگرى پەيوەست كردووە بە يەك واتە ھەر شوپىنىك كە پالەوانەكە ھۆگر دەبوو پىي ئەوا بە تىپەر بوونى كات ئەو شوپىنە دەبوو بە ناھۆگر بەھۆى ژيانى لە سەردەمىك وا ژياوہ.

5- لە كۆتاييدا بۆمان بەدەر دەكەويت كە رۆمان نووس رۆمانىكى واقىيى نوسيوہ ، چونكە رووداوەكان و سەردەمەكە و شوپىنەكان ھەمووى واقىين لە ژيانى ميلەتىكى چەوساوہ تا وەكوو ئىستا وەرگىراوہ ، بۆيە شوپىنى واقىيى رەنگ دەداتەوہ لە رۆمانەكەدا .

سەرچاوهكان:

- نامه‌ی دکتۆرای:

- تانیا ئەسەد مەحمەد - بینایی شوین له دوو نمونەى رۆمانى كوردیدا (هیلانە - ئەژدیها) (لیکۆلینه‌وه‌ی تیۆرى - پراكتیکى - ره‌خنه‌یى - زانکۆى سه‌لاحه‌دین - كۆلیژی زمان - هه‌ولیر ۲۰۰۶ زایینی.
- سه‌رکه‌وت عمر ئیبراهیم - بنیاتی هونه‌رى له رۆمانى كوردی رۆژه‌ه‌لاتی كوردستان (۱۹۹۸ - ۲۰۰۸) كۆلیژی زمان - زانکۆى كۆیه - ۲۰۰۳ زایینی.

- نامه‌ی ماسته‌ر:

- ئاره‌زوو مەحمەد عەلى - ته‌كنیک له رۆمانه‌كانى (عه‌بدوللا سه‌راج) دا - زانکۆى سه‌لاحه‌دین - كۆلیژی په‌روه‌رده - هه‌ولیر ۲۰۰۹.
- كه‌ژال عه‌بدولقادر عوسمان - بنیادی شوین له شعرى هاوچه‌رخى كوردیدا ده‌قه‌كانى (دلاوه‌ر قه‌ره‌داخى - كه‌ژال ئیبراهیم خدر) وه‌ك نموونه - زانکۆى سه‌لاحه‌دین كۆلیژی زمان - هه‌ولیر ۲۰۱۲.
- سنور قادر فه‌ره‌ج - ته‌كنیک له كۆمه‌له‌ی چیرۆكى (گۆلى ره‌ش)ى شپه‌زاد هه‌سه‌ن دا - زانکۆى سلیمانى سكو‌لى زمان - به‌شى زمانى كوردی - سلیمانى - ۲۰۱۴.
- سه‌یران مەحمەد طاهر سعید - بنیاتی هونه‌ر له چیرۆكه‌كانى دکتۆر كاوس قه‌فعان دا - زانکۆى سلیمانى سكو‌لى زمان - به‌شى زمانى كوردی - سلیمانى - ۲۰۱۳.
- بیستوون عارف عه‌زیز -بابه‌ت و ته‌كنیکى خواستراو له رۆمانى كورد باشرى كوردستاندا ۲۰۰۰-۲۰۱۲ - زانکۆى سلیمانى ۲۰۱۴.

تغطية ملخص البحث

تعتمد حياة الإنسان على المكان ، والمكان له تأثير كبير على حياة الإنسان ، ويسعى الإنسان إلى خلق حياة سعيدة وأمنة لنفسه ويسعى إليها ويسعى لتحقيقها ، يحتاج الإنسان إلى مكان مؤكد وآمن من بداية الحياة حتى الموت. المكان الذي يعد من الأنواع الرئيسية للرواية ، له مكانة وأهمية كبيرة سواء في نص الرواية ، يعتمد تأثير المكان في نص الرواية على الأحداث والأوقات والشخصيات في الرواية. لأنه إذا أراد المؤلف تغطية حدث في روايته ، فنحن بحاجة إلى بضعة أحرف وموقع محدد مطلوب وقت وقوع الحادث. هذه الدراسة هي محاولة للتعرف على أنواع المواقع في الرواية (بلد الروبوتات) وتتكون من مقدمة وقسمين ، وأخيرا يتم تلخيص النتائج.

Research Abstract

Human life depends on the place, and the place has a great impact on human life, and man seeks to create a happy and secure life for himself and seeks and seeks to achieve it, man needs a sure and safe place from the beginning of life until death. The place, which is one of the main genres of the novel, has a great place and importance both in the text of the novel, the effect of place in the text of the novel depends on the events, times and characters in the novel. Because if an author wants to cover an event in his novel, we need a few characters and a specific location that is needed at the time of the accident. This study is an attempt to identify the types of sites in the novel (the country of robots) and it consists of an introduction and two sections, and finally the results are summarized.