بنك الاسئلة لمادة الارشاد السياحي:

س1/ تحدث عن سبعة فقط (7)من واجبات المرشد السیاحي عند استقبال المجموعة و تحقیق اللقاء الاول معها؟

س2/ ما هي اهداف المرشد السیاحي؟

س3/ علل ما يلي:

1- ينبغي عدم استخدام المايكروفون بالقرب من السماعات؟

2- لابد للمرشد السیاحي الوطني معرفته اللغات الاجنبیة

3- يجب على المرشد السياحي ان یکون لە علاقات شخصية متينة مع العاملين في مناطق القصد؟

4- يجب على المرشد ان يكون له القدرة على الحسم في القرارات والحالات الطارئة؟

س4/ هناك ملاحظات يبنبغي على المرشد الانتباه اليه في رحلات التجوال (السير على الاقدام. إذكر فقط (7) ملاحظات.

س5/ اشرح ما یلی:

1- استخدام المایکروفون في الأماكن العامة و المواقع.

2- المرشد الدولي

3- الطريقة الغير مباشرة لعملية الارشاد

س6/ تحدث عن الاتصال السیاحي و بيّن أهم الأطراف المشتركة في عملية الإتصال (مع الشكل التوضيحي)

س7/ أذكر خمسة فقط (5) من الصفات العامة للمرشد السياحي.

س8/ ‬تكلم عن الأستعدادات المطلوبة للمرشد السياحي قبل بدأ الرحلة‬

س9/ ‬اذكر بعض من الأسئلة الشائعة من قبل السائحين في مجال التعليم

س10/ ‬اذكر بعض من الأسئلة الشائعة من قبل السائحين في مجال الحياة‬

س11/ اذكر بعض من الأسئلة الشائعة من قبل السائحين في مجال السياسة و‬

س12/اذكر بعض من الأسئلة الشائعة من قبل السائحين في مجال المعتقدات‬

س13/ اشرح بعض تحديات و عوائق مهنة الأرشاد السياحي

س14/ ‬تكلم عن بعض الأنماط المختلفة للسائحين

س15/ ‬ما هي المقترحات للأرتقاء بمهنة الارشاد السياحي ؟‬

س16/ ما هي الطرق المناسبة لمعالجة اعتراضات السائح اثناء الرحلة ؟‬

س17/‬ تكلم عن بعض الأجراءات التي يجب ان يتبعها المرشد اثناء‬

س18/ ضع علامة ( √) او (

-1‬من ضمن استعدادات المرشد ما قبل الرحلة السياحية الأستعداد بكل‬

-2‬- لا بد ان يجاوب المرشد على سؤال السائح حتى اذا لم يعرف الرد‬

-3‬- الشعور بعدم الأمان ماديا احدى تحديات مهنة الأرشاد السياحي

-4‬- من الممكن ان يكتفي المرشد بما درسة قبل الحصول على‬

-5‬- لا يوجد تحدي للقيادة بين قائد المجموعة الأجنبي و المرشد السياحي‬

-6‬- السائحين نمط واحد

-7‬- اعداد المرشدين السياحين ثايتة سنويا

-8‬- من ضمن الأسئلة الشائعة من قبل السائحين في التعليم معرفة اذا كان‬

‬ 9- لابد ان ينسب المرشد السياحي نجاح الرحلة السياحية لنفسة فقط

10- لابد ان يكون المرشد حياديا في الشرح و التعليق