



زانكۆی سه لاهه دین - ههولیر  
Salahaddin University-Erbil



وهزارهتی خویندنی باڵا و توێژینهوهی زانستی



ههولیر  
2000

حكومهتی ههڕیمی كوردستان - عێراق  
وهزارهتی خویندنی باڵا و توێژینهوهی زانستی  
زانكۆی سه لاهه دین - ههولیر  
كۆلیژی ئاداب - بهشی شوینهوار

## بانکی پرسیار (Question Bank)

# هونهری كۆن

## Ancient Arts

قوناخی دووهم

مامۆستای وانه

م.ی رخصار عبدالغفور طه

بۆ پهيوهندی:

E-mail: [rukhsar.taha@su.edu.krd](mailto:rukhsar.taha@su.edu.krd)

## نامانچ له خویندنی نهم وانهیه:

خویندنی نهم وانهیه خوی له وه دهیینیتته وه که زوریک له پاشماوه شویننه وارییه دوزراوه کان کاری هونه رین و مروف و

شارستانیه ته کونه کان له دوی خویان جیپانیه شتووه، ههروه ها تیشک ده خاته سه ر بنه ما هونه ریه کان و بیردوزه

جیاوازه کان و شیکار و لیکدانه وه یان بو ده کات.

لایه نه گرنه گه کانی خویندنی وانه ی هونه ری کون هانی شویننه وارناس ده دات که به شیوه یه کی سه رکه وتوو له داهاتوودا

بتوانیت پارچه هونه ریه شویننه وارییه کان بنا سیتته وه و به راوردیان بکات.

به شیوه یه کی گشتی نهم وانه یه پرسیاری جوراوجور له خوده گریت، وه کو: بوشایی و هه لبراردن و پیناسه کردن و ژماردن و

باسکردن و وه سفکردنی پاشماوه شویننه وارییه دوزراوه کان له وانه وه کو (جوری پارچه شویننه وارییه که و له چ ماده یه که

دروستکراوه و دیاریکردنی سه رده مه میژووییه که ی و جوری کاری هونه ری جیبه جیکراو له سه ر پارچه شویننه وارییه که ) و

ههروه ها پرسیاری شیکردنه وه ی پارچه شویننه وارییه دوزراوه کان و به راوردکردن و دیاریکردنی تاییه تمه ندی سه رده مه

میژووییه کان و پرسیار سه باره ت به گرنگی و هوکاری دروستکردنی پارچه شویننه وارییه کان له کوندا بوچی دروستده کران و

چهن دین پرسیاری تر.... له خواره وه ناماژهمان به چهن د پرسیاریک کردووه.

## چهن د پرسیاریکی نمونه یی ده رباری وانه ی هونه ری کون

### قونای دووه / به شی شویننه وار

پا/ نهم بوشایانه ی خواره وه ته واو بکه؟

1- له نه نجامی تیکه لکردنی کانزای (زیر+زیو) کانزایه کی به هیتر دروست ده بیت پیده لئین -----.

2- له رووی هه لکوئینه وه مور لوله ییه کانی سه رده می جه مده ت نه صر به زوری ریگه ی ----- به کارهاتووه.

3- ھىماي گەردوونى ۋەكو مانگ ھىماي خوداۋەند ----- بوو، ئە ھونەرى ميسۆپۇتاميا.

4- ئە مۇرە ئولەبىيەكانى بىنەمائەي دوۋەمى سۆمەرى رەگەزى مروف و ئازەل ئەيەك ئاست دروستدەكران، ئەم تايىبەتمەندىيە لاي پىسپۇرانى رۇژئاۋا پىدەوتىت-----.

5- خواۋەند ----- ھىماكەي جانجاڭكە بوو، كە خوداۋەندى رىستن و چىن بوو ئەسەر مۇرە ئولەبىيەكانى سەردەمى----- دەردەكەۋىت.

6- دروشمى شارى ئور بۇ يەكەمجار ئە ----- دۇزرايەۋە، ئەلايەن شۆينەۋارناس -----.

پ۲/ شۆينەۋارناسە ئەئمانىيەكان دىمەن و بابەتە ھونەرىيەكانى سەردەمى ئەكەدىان بۇ سى سەردەم پۆلئىن كىردوۋە، ئەو سەردەمانە چىين بىئانژمىرە بە رىزبەندى؟

پ۳/ مىلى سەركەۋىتى (نەرام-سىن) چىيە باسى بىكە؟ مېژوۋەكەي(سەردەم و سائەكەي) بۇ كەي دەگەرئىتەۋە؟ تايىبەتمەندى و

گرنگى مى ئەم مىلە بىلە بۇ ئۆنمەي شۆينەۋارناس چىيە روونىيە بىكەرەۋە؟

پ۴/ مىلى ھەئۆكان چىيە باسى بىكە؟ مېژوۋەكەي بۇ چ سەردەم و سائىك دەگەرئىتەۋە؟ بە پوختى باس ئە دىمەن و بابەتە ھونەرىيەكانى سەر ئەم مىلە بىكە؟

پ۵/ چەند جۆرى شىۋازى ھەئەكەندن ئەسەر مۇر ھەيە؟ بىئانژمىرە و باسىان بىكە؟

پ۶/ گرنگى تايىبەتمەندىيەكانى مۇرە ئولەبىيەكانى سەردەمى ۋەركا چىن بىئانژمىرە؟

پ۷/ بەشىۋەيەكى گشتى ئەسەردەمى ۋەركا بۇ دروستكىردنى نامراز و كەلۋپەئە كانزايىيەكان دوو رىگا بەكارھاتوۋە ئەو دوو رىگايە چىن باسىان بىكە؟

پ۸/ گرنگى تايىبەتمەندىيەكانى مۇرە ئولەبىيەكانى سەردەمى جەمدەت نەصر چىين باسىان بىكە؟

پ۹/ ئەو شۆينانە بژمىرە كە پەيكەرە سۆمەرىيەكانى لىندۇزراۋەتەۋە ئە ميسۆپۇتامياي كۆن؟

پ۱۰/ گرنگترین ئەو بابەتانەى كە ئەسەر تابلۇ قوربانىيەكان (الالواح الطينية) نەحتكران چيىن بيانژميرە؟

پ۱۱/ مۆرەكانى بنەمائەى دووھى سۆمەرى ئە چەند ناوچەيەك بلاو بوونەتەوہ ئەو ناوچانە چيىن بيانژميرە؟

پ۱۲/ پەيكەرى بناغە (تماثيل الاسس) چيىيە؟ وە بۆ چ مەبەستىك دروستدەكران؟

پ۱۳/ بۆچى گشت ئەو پەيكەرانەى ئە ناوچەكانى ژير دەسەلاتى بنەمائە سۆمەرييەكان دۆزراوہتەوہ بۆ ئيمەى شوينەوارناس

گرنگ و جيگەى بايەخە؟

پ۱۴/ قاپى قوربانى (الاناء النذرى) چيىيە باسى بكة؟ ميژووہكەى بۆ چ سەردەم و سائيك دەگەریتەوہ؟ ناوہرۆكى بابەتە

ھونەرييەكانى سەر ئەم قاپە شيبكەرەوہ؟

پ۱۵/ راي شوينەوارناسان سەبارەت بە (۱۲) پەيكەرەكانى (گردى ئەسەمەر و ئەجرەب و خەفاجى) چيىن باسيان بكة؟

پ۱۶/ باس ئە ميللى سەركەوتنى (نەرام – سين) بكة، بە گويرەيى ئەم داواكارىانەى خوارەوہ؟

۱- چ جۆرە كارىكى ھونەرييە؟

۲- پيوانەى ئەم ميلە چەند؟

۳- ميژووہكەى بۆ چ (سەردەم و سائيك) دەگەریتەوہ؟

۴- ئە چ سائيك و ئە لايەن كى دۆزرايەوہ؟

۵- تايبەتمەندى و گرنگى ئەم ميلە بۆ ئيمەى شوينەوارناس چيىيە پوونيبكەرەوہ؟

پ۱۷/ باس ئە تايبەتمەندى پەيكەرەكانى پاشا گوديا بكة ئەسەردەمى بنەمائەى ئەگەشى دووہم؟

پ۱۸/ گرنگترین ئەو بابەتانەى كە ئەسەر تابلۇ گليتەيىيەكان نەخشدەكران ئەسەردەمى بابلى كۆن چيبوون بيانژميرە؟

پ۱۹/ پەيكەرە برۆنزييەكان چيىيە باسى بكة؟ بۆ چ مەبەستىك دروست دەكران؟ ميژووہكەى بۆ چ (سەردەم و سائيك)

دەگەریتەوہ؟

پ ۲۰ / به پشت بهستن به وینهکان، وهلامی نهم چوار خالهی خوارهوه بددهروه؟

ا / نهو پارچه شوینهواره چیه؟

ب / نهچی دروستکراوه (ماددهکهی)؟

ج / میژووهکهی بوچ (سهردهم و سالیک) دهگهریتتهوه؟

د / چ جوره کاریکی هونهرییه؟



وینهی ۳



وینهی ۲



وینهی ۱

\*\*\*به هیوای سهرکه و تن\*\*\*

ماموستای بابه ت:

رخصار عبدالغفور طه