

عناوين تقارير طلبة الدبلوم العالي في مادة النحو

- 1- الأفعال الناقصة والتامة في النحو العربي - دراسة تطبيقية في السور المكيّة.
- 2- جمع التصحيح والتكسير في كتاب (وحي القلم) للرافعي.
- 3- المبني للمجهول أغراضه ومقاصده - دراسة تطبيقية في الوحي القرآني.
- 4- المفعول لأجله صوره وأنماطه - دراسة تطبيقية في البيان القرآني.
- 5- الحركات الإعرابية الأصلية والفرعية وأثرها في تحديد معنى الجملة.
- 6- الأفعال اللازمة والمتعدية في الخطاب القرآني - دراسة تطبيقية في السور المدنيّة.
- 7- الحال والصفة والتمييز وأوجه التمايز بينها - دراسة نحوية دلالية في القرآن الكريم.
- 8- التواضع الفعلية والحرفية في كتاب (العبرات والنظرات) للمنفلوطي.
- 9- الجمل التي لا محل لها من الإعراب في السور المكيّة.
- 10- الأسماء الستة والأفعال الخمسة في (وحي الرسالة)؛ لأحمد حسن الزيات.
- 11- أساليب الأمر والنهي والنفي في آيات الذكر الحكيم.
- 12- إن وأخواتها في السور المكيّة.
- 13- كان وأخواتها في السور المدنيّة.
- 14- أسلوب الاستدراك والإضراب في الخطاب القرآني.
- 15- أسلوب الشرط الجازم وغير الجازم في النظم القرآني.
- 16- أسلوب القصر في كتاب (فيض الخاطر) لأحمد أمين.
- 17- الأسماء الستة والأفعال الخمسة في كتاب (صيد الخاطر) لابن الجوزي.
- 18- المرفوعات في (الأدب الصغير)، لابن المقفع.
- 19- المنصوبات في (الأدب الكبير)، لابن المقفع.
- 20- المجرورات في شعر المتنبي.
- 21- أساليب الطلب في السور المكيّة.
- 21- المفاعيل - أنماطها ودلالاتها في جزء عم.
- 22- أسلوب الاستفهام في كتاب (الأيام) لطفه حسين.

- 23- الأسماء الموصولة في كتاب (المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر)، لابن الأثير الكاتب.
- 24- أسماء الإشارة في كتاب (البيان والتبيين)، للجاحظ.
- 25- أفعال المقاربة والرجاء والشروع في العربية - دراسة تطبيقية على نماذج وشواهد فصيحة.
- 26- أسلوب المدح والذم في العربية - دراسة تطبيقية في (مقامات بديع الزمان الهمذاني).
- 27- أسلوب التعجب في العربية - دراسة تطبيقية على نماذج وشواهد فصيحة.
- 28- التوكيد في كتاب (أدب الكاتب)، لابن قتيبة
- 29- ظروف الزمان والمكان في العربية - دراسة تطبيقية في كتاب (الكامل في اللغة والأدب)، للمبرّد.
- 30- أسلوب الإغراء والتحذير في العربية - دراسة تطبيقية على نماذج وشواهد فصيحة.