



بەش: راگە ياندن

كۆيىژ: ئاداب

زانكۆ: سەلاحەدين

بايەت: تيۆرييەكانى ميدياي نوى

پەرتووكى كۆرس – (ماستەر)(سمستەرى يەكەم)

ناوى مامۆستا پ.ى.د.صادق حمە غريب حمە صالح

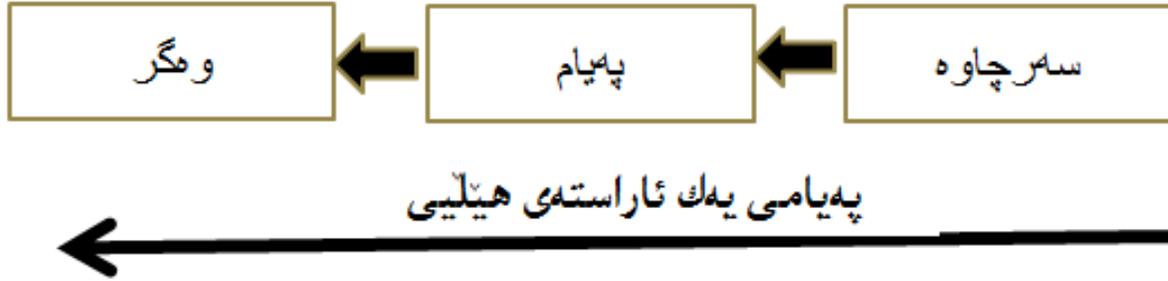
سالى خويىندن: 2023-2024

پەرتووکی کۆرس
Course Book

| | |
|--|---|
| 1. ناوی کۆرس | سالی خویندنی 2023-2024 |
| 2. ناوی مامۆستای بەر پرس | پ.ی.د. صادق حمە غریب حمە صالح |
| 3. بەش / کۆلیژ | راگەیاندن |
| 4. پەیوەندی | ئیمیل: sadiq.hamahsalh@su.edu.krd ژمارەى تەلەفۆن (بەپەى ئارەزوو): 07501069767 |
| 5. یەكەى خویندن (بە ساعات) لە هەفتە یەك | 3 |
| 6. ژمارەى كارکردن | 3 كاتژمێر |
| 7. كۆدى كۆرس | |
| 8. پرۆفایەلى مامۆستا | ئەندامى كارای سەندىكارى رۆژنامەنوسانى كوردستانم, سەرۆكى رىكخراوى (مەنتى میدیا بۆ گەشە پێدانى میدیای ئەلیكترۆنى) م, خاوەنى زیاتر لە 20 ساڵ پێشینهى كارى رۆژنامەگەریم, ئەندامى لیژنەى یونسكو بووم بۆ گەشە پێدان و دانانى پرۆگرامى خویندنى راگەیاندن لە كوردستان و عىراق, سالى 2003-2004 پروانامەى بەكالۆریۆسى راگەیاندنم لە زانكۆى سلیمانى بەدەست هیناوه, سالى 2007- 2008 پروانامەى ماستەرم لە راگەیاندن لە كۆلیژی راگەیاندى زانكۆى بەغداد |

| | |
|--|--------------------------|
| <p>بەدەست ھېناوہ. قوتابى دوکتۇرام بە سىستىمى سېلىت سائت، دووكتيىيى چا پکراوم ھەيە (ستراتيژيەتى راگەياندن بۇ رووبەرۈوبوونەوھى گەندەلى) (رۇژنامەگەرى ئەلىكترونى)، دوو توۋىژىنەوھو چەندىن بابەتى ئەكادىمىم بلاوكرائەتەوھ. ئە سائى 2009مۇھ ئە بەشى راگەياندى زانكۆى سەلاھەدىن خەرىكى وانە وتتەوھم.</p> | |
| <p>تيۇرى، ميدياي نوي، تيۇرى ميدياي نوي، حەتمىەتى تەكنولۇژى</p> | <p>9. وشە سەرەكپەكان</p> |
| <p>10. ناوەرۆكى كشتى كۆرس:</p> <p>گرنكى و پەيام</p> <p>بە ھوى ئەو گورانكارپانەى كە بەسەر نامرازەكانى راگەياندن دا ھاتووھ ئەو پېشكەوتتەى تەكنولوجىيائى گەيا ندىن و راگەياندى گرتوۋتەوھ، بووۋتە ھوى سەرھەل دانى ميدياي نوي كە ئە روى نېرەرو نامرازو وەرگروھ جىاوازي يەكى زۇرى ھەيە ئەگەل ميدياي كلاسيكىدا، ھاوكتيش رۇل و كاريگەرىيەكەشى ئەسەر وەر گر گۇراوھو، پەيامەكە شى ساناتر دەگات. ئەو گۇرپانكارپانە بووۋتە ھوى گۇران كارى ئە تيۇرى يەكانى راگەيا ندىن كلا سيكىدا، بۇ يە گرن گە كە خويندەنەوھىەكى نوي بكرىت بۇ تيۇرىيەكانى راگەياندن و، جۇرى گۇرانكارپانەكەيان بخرىتەروو شى بكرىتەوھ.</p> <p>پەيامى وانەكە:</p> <p>خويندىن تيۇرىيەكانى ميدياي نوي بە ناما نجى رېكخستنى ئەركى ئەم جۇرى ميديا و خزمەتكردى ژىنگەى راگەياندن.</p> | |
| <p>11. ناما نجى وانەكە:</p> <p>يەكەم- ئاشنا كرىدى قوتابى بە قۇناغەكانى سەرھەل دانى تيۇرىيەكانى راگەياندن بە گ شتى وە ميدياي نوي بە تاييەتى. ئاشناى وەلامى ئەم پرسىيارانەى خوارەوھ بكرىت:</p> <p>1- تيۇرى ھاوۋىزەرى جادويى يان گولەى سىحرى Magic bullet يان دەرزى ژىر پىست Hypodermic Needle ، يان كاريگەرى راستەوخۇ، كەى و چۇن سەرىھەلداو لە سەرەتاوھ لە كام نامرازى راگەياندىن بەر جەستە بوو؟. بۇ ئەم زاراوانەى بۇ بەكار دەھىنرئىت؟.</p> <p>2- بۇچى بە تيۇرى دەرزى ژىر پىست دەوترئىت (ھىزى بىسنورى راگەياندن)؟. ئايا ئەو ھىزە لە ميدياي نويدا ھەلكشانى بەخۇيەوھ بىنيوھە يان داكشان؟.</p> | |

3- ئاراستەى ھېلىي پەيامى راگەياندىن لە تيۆرى ھاوئىزەرى جادووويىدا بۇ مېدياي نوي چۆن ھەلدەسەنگىنى؟



4- لەم تيۆرىيەدا وەرگر بە لاواز لە بەرانبەر كاريگەرى پەيامى مېديايىدا لەقەلەم دەدرئيت بۇ مېدياي تەقلیدی، ئايا بۇ مېدياي نوئيش بە ھەمان شئوھە؟

5- بېرۆكە سەرەككەيانى ئەم تيۆرىيە برىتىن لە (وەرگرنتى بېرۆكە، بەھىزکردن و پشتىوانى كردن، لاسايى كردنەو)، ئايا ئەم بېرۆكەنە لە مېدياي نوئيدا بە چ شئوھەيەكن؟

6- لەم تيۆرىيەدا (پروپاگەندە) بە يەكئىك لە ئامرازەكانى كاريگەرى مېديا دئتە ئەژمار، ئايا لە مېدياي نوئيدا كاريگەرى ئەو ئامرازە زياتر بووە يان كەمترو بۆچى؟

7- ئەم تيۆرىيە باس لەو دەكات كە كاريگەرى پەيامى راگەياندىن لەسەر تاكەكانى كۆمەلگە (راستەو خۇيە، بەھىزە، وەك يەكە) و پئويستى نىيە بە بەرپرسانى را (قاده الرأى) بۇ گواستەنەوھى پەيامەكە بۆيان لە مېدياي تەقلیدیدا، ئايا بۇ مېدياي نوئيش بى ھەمان شئوھە؟

دووەم: وە بتوانن شروقهى ئەم پرسىارانەى خوارەو بەكن:

يەكەم- تيۆرى دەرگاوانى مېدياي كەى و چۆن و لە لاين كئوھ سەريھەلداو، زاتاي چىيە؟

دووەم: ئايا دەتوانن بئين كە مېدياي نوي مەرگى تيۆرى دەرگاوانى مېديايى راگەياندووە، يان نا؟

سئھەم: يئوھەكانى راگەيندنكار بۇ قائلکردنى بەكارھينەر وەك:

1- راستگويى **credibility** : بە واتاي ھەستکردنى راگەياندنكار بە راستگويى ئە بەرانبەر خوى و بابەت و جەماوھەرەكەى، كە دوو رەگەزى سەرەكى لە خۆدەگرئيت:

أ- ئەزموون: واتە قەبارەى راھينان و ژيرى و خوئندنەوھو تواناي ھەئس وکەت کردن ئە گەل زانبارى و کەس و دوخەكەدا.

ب- متمانە : واتە مامە ئە کردنی راگە یاندا نكار له گەل بابە تەكەدا بە شۆپە یەكی بیلا یەن و هاوسەنگ .

2- سەر نچرا كیشی له شیوازو پیشكە شکردنیکی زانستی هەوال و زانیاریەكان و بابە تە رۆژنامە وانیه كان .

3- هیز : هیز بە واتای توانای رۆژنامە نووس دیت له بەرزە فكتکردنی دۆخی رۆژنامە گەری .

چوارەم :

پێوهره پيشه یه كانی كاری رۆژنامە وانی تیوری دەرگاوانی میدیایی له میدیای نویدا چۆن هەل دەسەنگینی؟ وەك :

1- سیاسەتی پلانفۆرمە كانی سۆشیال میدیا :

2- جۆری سیستمی سیاسی و شیوازی حكومەت و دەوڵەتداری تا چەند وەك دەروازە بانێك كاریگەری له سەر ناوهرۆك و پەيامی میدیای نوێ هەیه؟ :

3- تاکی دەستەبژیری كۆمەنگە , كه كاریگەری هەیه له سەر دەرک و گنگیپیدانی تاكەكانی تر بۆ پەيامەكانی راگە یاندا ن زیاتر كاریگەریان هەیه یان (بی بەهرەانی خاوەن فۆنووهری بی شمار)؟ :

4- سەرچاوه كانی هەوال , كه كاریگەری هەیه له سەر بەهاكانی هەوال و پيشه یی بوون له تیوری دەرگاوانی میدیاییدا بۆ میدیای نوێ به بەراورد به میدیای كلاسیکی چ گۆرانكارییەکیان بەسەردا هاتوووە چۆن؟ :

پێنجەم : پێنجەم : پێوهرەكانی جەماوەر له تیوی پاسەوانی دەرگادا بۆ میدیای نوێ

1- ئاستی پەيوەندی و هاوناھەنگی نیوان بەكارھێنەرەن له تاكەكانی كۆمەنگە :

2- ئاستی ھەژموونی جەماوەر لەسەر سیاسەتی كارکردنی میدیای نوێ :

3- ئاستی كارئێکی بەكارھێنەر له گەل نیرەر :

شەشەم : پێوهری بەھاو داب و نەریتی كۆمەنگە له تیوری دەرگاوانی میدیایی له میدیای نویدا چەندە گرنگەو ، تا چەند رەچاو دەرکرت و جیاوازی لەگەل میدیای كلاسیکیدا چۆنە؟ .

سێھەم : ئاشنا کردنی قوتابی بە تیوری حەتمەییەتی تەکنۆلۆجی مارشال مەكلۆھان .

چوارەم : ئاشنا کردنی قوتابی بە تیوری لولپێچی بیدەنگ له میدیای نویدا .

پێنجەم : ئاشنا کردنی قوتابی بە تیوری تیوری ھاوئێزەری جادویی له میدیای نویدا .

شەشەم : ئاشنا کردنی قوتابی تیوری دەروازەبانی میدیایی له میدیای نویدا .

هوتهم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى حتميه تى تەكنۆلۆژى له مېدياي نويدا.

ههشتهم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى جزورى كۆمه لايهتى (الحضور الاجتماعي) و بهرپرسياريتى كۆمه لايهتى له مېدياي نويدا.

نۆيهم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى لولپيچى بېدەنگ له مېدياي نويدا بۆ دروستكردنى راي گشتى.

دهيهم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى چيوه بهندى مېديايى له مېديا نويدا.

يازدهههم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى چاندنى رۆشنيرى و تاقىكردهوى نموونهيى (نظرية التجربة الامثل) له مېدياي نويدا.

دوازدهههم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى كه مكردهوى گومان (نظرية تقليل الشك): Uncertainty Reduction Theory

سيزدهههم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى بۆشايى زانين له مېدياي نويدا.

چواردهههم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى گهشه سهندنى نوپكار بيهكان يان بلا و بونهوى داهينانهكان Diffusion of Innovations (انتشار المبتكرات).

يازدهههم: ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى ئهجينداى لادراو Agenda Cutting (نظرية اجندة المحذوفة) سازدهههم ئاشنا كردنى قوتابى به تيورى گورانى ژماره يى مېدياي نوى (نظرية تحول الرقمي للأعلام الجديد)

12. ئهركه كانى قوتابى:

- 1- ناماده بوون له وانه كانداو خو ناماده كردن بۆ گهتوگۆ له لايهن قوتابيهوه بۆ نهركى راسپېردراو.
- 2- پيش ناماده بوون يو ههر وانه يهك پيوسته قوتابى ئاگادارى هه وال و زانياريه تاييه تمه ندهكان بيت .
- 3- پيوسته قوتابى به ردهوام ناماده بيت بۆ تاقىكردهوى رۆژانه.
- 4- پيوسته قوتابى له وانه كاندا كارى گهري ماندويه تى له سه ر نه بيت, چونكه وتنه كه و ردهو پيوستى به ناماده گى جدى هه يه .
- 5- پيوسته به پيى پيوست قوتابى زانيارى هه بيت له سه ر وانه ي ئاينده كه پيى ده وتريت .
- 6- پيوسته قوتابى له كاتى ناماده نه بوندا به دوا دا چوني بۆ وانه كه هه بيت له باره يه وه پرسیار له مامۆستاي وانه بکات.

13. رىگه ي وانه ووتنه وه

وانه وتنه وه به شيوازى به شدارى پيكردى قوتابيه , داتاشوو پاوه ر پوینت له گه ل و ايت بۆرد بۆ كاتى شروقه ي زياتر به كارده هيتريت . له گه ل پيشاندانى رۆژنامه و گوڤارى تاييه ت به وانه كان و قسه له سه ر كرده يان .

| | |
|---|--|
| <p>14. سیستہمی ھہ ئسہنگاندن</p> <p>1- قوتابی ھہ دریزایی سمستر، لانی کہم تاقیکردنہوہیہکی نمرہیی ئہ نجام دەدات.</p> <p>2- قوتابی ھہ دریزایی سمستر، ریقیو ئارتیکل ئہ سہروانہکہ نامادہ دەکات.</p> <p>3- قوتابی ھہ دریزایی سمستر، لانی کہم کویریئک ئہ نجام دەدات.</p> <p>4- نامادہبوون ئہ پؤل و چالاکئی رۇژانہ نمرہی ئہ سہرہ.</p> | |
| <p>16. لیستی سہرچاوه</p> <p>1- محمد بن سعود البشر، نظریات التاثير الاعلامي, 2014.</p> <p>2- عبدالرزاق محمد الدليمي, نظريات الاتصال في قرن الحادي و العشرين 2016.</p> <p>3- عبدالرحمن عزي, نظرية الواجب الاخلاقي في الممارسة الاعلامية, 2016.</p> | |
| <p>17. بابہتہکان: تیوریہکانی میدیای نئی</p> | <p>ناوی مامؤستا: پ.ی.د. صادق حمہغریب حمہ صالح پ.ی.د. صادق حمہغریب</p> |
| <p>وہک: 3 کاتژمیر 2023-10-15</p> | <p>ھہفتہی یہکھم: باسئیک سہبارہت ھہ گہشہکردنی میدیای قوئاغہ گرنگہکانی و پیناسہی تیوری و جورہکانی. ھہفتہی دووم و سیہہم: تیوری ھاویژہری جادیوی لہ میدیای نویدا. ھہفتہی سیہہم و چوارہم: تیوری دہروازہبانی میدیایی لہ میدیای نویدا. ھہفتہی پینجہم: تیوری ھہتمییہتی تہکنؤلوزی لہ میدیای نویدا. ھہفتہی شہشہم: تیوری جزوری کوئمہ لایہتی (الحضور الاجتماعي) و ھہرپرسیاریتی کوئمہ لایہتی لہ میدیای نویدا. ھہفتہی ھوتہم: تیوری لولپچی بیدہنگ لہ میدیای نویدا بو دروستکردنی رای گشتی. ھہفتہی ھہشتہم: تیوری چیوہبہندی میدیایی لہ میدیا نویدا. ھہفتہی نۆیہم: تیوری چاندنی روشنبیری و تاقیکردنہوی نمونہیی (نظریة التجربة الامثل) لہ میدیای نویدا. ھہفتہی دہیہم: تیوری کہمکردنہوی گومان (نظریة تقليل Uncertainty Reduction Theory: الشك)</p> <p>ھہفتہی یازدہہم: تیوری بوشایی زانین لہ میدیای نویدا. ھہفتہی دوازدہہم: تیوری گہشہسہندنی نویکاریہکان یان بلاوہوونہوی داھینانہکان</p> |

