



زانكۆی سه‌لاحه‌دین – هه‌ولێر
Salahaddin University – Erbil

« سیما ده‌نگییه‌کانی شیوه‌زاری هه‌رکی »

پروژه‌ی ده‌رچوونه

ئهم توێژینه‌وه‌یه پیشکەش به سه‌رۆکایه‌تی (به‌شی زمانی کوردی) کۆلیژی زمان کراوه

وه‌ک به‌شیک له پێداویستیه‌کانی وه‌رگرتن بو بروانامه‌ی

به‌کالۆریۆس له بواری (زمان و ئه‌ده‌بی کوردی)

ناماده‌کراوه له‌لایه‌ن :

به‌فرین سمکو محمد طاهر مصطفی

به سه‌رپه‌رشته‌ی

د. ساکار ئه‌نوه‌ر

پیشکەشکردن

ئەم تووژینەوه پیشکەشه به :

- دایک و باوکم کهوا ههمیشه رینیشاندەر و پالپشتم بوونه هوکاری بەردەوام بونم له خویندن، درێژەدان به خویندن هەر ئەوان بوون.
- ئەو تووژینەوه پیشکەشه به ههموو دوست و هاوریگانم.
- پیشکەشه به ههموو ئەو کەسانەى به دواى زانست و زانیاریدا دەگەڕین.
- پیشکەشه به سەرپەرشتیاری تووژینەوهکەم (د. ساکار ئەنوەر) که ماندوو نەناسانە پالپشتم بوون.
- پیشکەش به خەلکی خوشەویستی عەشیرەتی هەرکی دەکەم.
- پیشکەش به سەرۆکی بەشی زمانی کوردی و ماموستا بەریزەکانی بەشی زمانی کوردی دەکەم.

ناوەرۆك

| لاپەرە | باپەت |
|--------|---|
| أ | پیشکەشکردن |
| ب | سوپاس و پیزانین |
| ۱ | پیشەکی |
| ۷_۲ | بەشی یەكەم : شیوەزاری ھەركی، سنوور و میژووھەکی |
| ۲ | باسی یەكەم : كورته میژووھەکی ناوچەکی شیوەزاری ھەركی |
| ۴_۳ | باسی دووم : سنووری جوگرافی ناوچەکی ھەركی |
| ۵ | باسی سینیەم : ھۆی پەیداوونی زار و شیوەزار لەزماندا |
| ۷_۶ | باسی چوارەم : شیوەزاری ھەركی |
| ۱۴_۸ | بەشی دووم : یاسا فۆنۆلۆجییەکانی شیوەزاری ھەركی |
| ۸ | باسی یەكەم : فۆنیم |
| ۱۰_۹ | باسی دووم : فۆنیمەکانی شیوەزاری ھەركی |
| ۱۱ | باسی سینیەم : یاسا فۆنۆلۆجییەکان |
| ۱۱ | ۱. دەنگە گۆرکی |
| ۱۱ | أ. گۆرینی قاول بۆ قاول |
| ۱۱ | ب. گۆرینی كۆنسوانت بۆ كۆنسوانت |
| ۱۲ | ۲. لە ناوچوونی دەنگ |
| ۱۲ | أ. لە ناوچوونی كۆنسوانت |
| ۱۳ | ب. لە ناوچوونی قاول |
| ۱۳ | ۳. پەیداوونی دەنگ |
| ۱۴ | ۴. گونجانی دەنگ |
| ۱۴ | أ. گونجانی تەواو |
| ۱۴ | ب. گونجانی ناتەواو |
| ۱۴ | ۵. جیگۆرکی دەنگ |
| ۱۵ | ئەنجام |
| ۱۶ | لیستی سەرچاوەکان |

پیشهکی

بهناوی خوی گهوره میهره بان، نیشتیمان ههمو سوچیکی جوان و دلگیره بهلام جیگهو شوینی له دایک بوو پیروزترو جوانتره ههر له مندالیهوه ئەم ههستهه لا دروست بوو که ئەگەر روژیک له روژان قهلهمم کرده دهست و توانیم بنوسم دهبی ویزدانی خوم ئالوده بکهه و قهرزی ئەم ههمو جوانیهی عهشیرهتهکهه بدهمهوه چونکه ههقی لهسهه من ههیه و عهشیرهتیکه که تیدا چاوم به دونیا ههلهیناوه و تیایدا مهزن بوومه، من لهه تووژینهویه مهبهستیم ئهویه که لهسهه (سیما دهنگیهکانی عهشیرهتی ههرکی) که یهکیکه له عهشیرهته گهورهکانی ههر چوار پارچهی کوردستان که هوزیکی گهورهی کورده، بهشی ههره زوری ئەم هوزه له باشوری کوردستانهژین. ژمارهیهکی زوریشیان له روژهلاتی کوردستان لهگهل چهندین بنهملهی گهوره له باکووری کوردستان، ئەمهی ئاماژهی پندهکهه لهه تووژینهویه بهشیکی کهمه له سیما دهنگیهکانی شیوهزاری ههرکی، ههرکی باشووری کوردستان به نمونه وهرگیراوه.

هۆکاری ههلبژاردنی بابتهی تووژینهوه

ویزای ویست و نارزووی خوم له نووسینی بابتهیکی ریزمانی و ئەدهبی که کاریگهری بهسهه شیوهزار و سیما دهنگیهکانی عهشیرهتی ههرکیهوه به پشت بهستن به سهه چاوه و وهرگرتتی کهسایهتییه دیارهکانی ناو عهشیرهتی ههرکی زانیارییهکان خراوتهه روو و راستیهکان و گیرانهوه وهک خوی.

ریبای تووژینهوه

شیوازی جورایتهی باشترین رینگا بوو بو بهکارهینانی بابتهی تووژینهوه لهکاتی کۆکردنهوهی زانیارییهکان بو ئهوهی باشترین وهلام و زانیاری بهدهست بهنین بو ئهوهی بتوانین بوچوونی کهسهکانی نپو عهشیرهتی ههرکی وهربگرین لهسهه بابتهی تووژینهوه کهمان به شیوهیهکی دیاریکراو بهدهست بهنین.

ناوهروک و پیکهاتهی تووژینهوه

له پیشهکی و دوو بهش پیکهاتوهه، لیره ههولدهمین به کورتی ئاماژهی پیکهین بهشی یهکهه باس له شیوهزاری ههرکی و سنوور و میژوویهکه که له چههه باسپیک پیکهاتوهه باسی یهکهه کورته میژوویهکی ناوچهی شیوهزاری ههرکی وه باسی دوومه ئاماژهی داوه به سنووری جوگرافی ناوچهی ههرکی باسی سنیهه جهختی له هوی پهیدابوونی زار و شیوهزار لهزماندا کردوه وه باسی چوارهه شیوهزاری ههرکی ئاماژه پیدراوه وه بهشی دوومه باسمان له یاسا فونولوجیهکانی شیوهزاری ههرکی کردوه لهگهل چهه باسپیک باسی یهکهه فونیم وه باسی دوومه وه فونیمهکانی شیوهزاری ههرکی وه باسی سنیهه یاسا فونولوجیهکان و باسی چوارهه نمونهی نیمچه دیارده دهنگیهکان لهگهل ئاماژه دان به ئەنجام و له کۆتایشدا لیستیکی سهه چاوهمان داناوه.

بهشی یهکهم : (شیوهزاری هرکی و سنور و میژوووهکهی).

باسی یهکهم : کۆرته میژووویهکی شیوهزاری هرکی

عشیرهتی هرکییش یهکیکه لهو هۆزه کوردانهی خاوهنی رهگ و ریشهیهکی میژوووی زۆر کۆنه لهم ناوچهیهدا، دهتوانین بڵین پتر له ۲۵۰۰ ساله له شوین و واری خویاندا لهسهر خاکی کوردستانی گهوره ماونهتهوه و بوون و خاکی خویان پاراستوه، ئەمه سهرمهراي ههموو ئەو گۆرانکارییه ئایینی و سیاسی و سهربازی و کۆمه‌لایهتیانهی ناوچهکهی پندا تێپه‌ریوه، له زمانی کوردیدا کۆی (هرکی) به‌هۆی پاشگری (ان)هوه ده‌بێته (هرکیان)، ئەم قسهیه له نێو خودی عشیرهتی هههکیدا تا ئێسته‌ش باوه، ههروه‌کو ده‌برینی هرکی به‌گوتنی (هرکیانی) یان (هرکانی) چا‌ده‌بێ. (هرکی، ۲۰۱۸، ل ۶).

عشیرهتی هرکی هۆزیکێ کوردستانین و به‌شیوه‌زاری کرمانجی ژووو قسه‌ده‌کهن و ناودارترین سه‌رۆک عشیرهت (حاجی ئا‌غای) هرکی بووه و دانیشتیوی ترگه‌مهری ئورمیه بووه، به‌پێی قسه‌ی میژوونوسان و شایات حالان زۆر به‌ی روداو‌هکانی میژوووی که له‌سه‌ر زاران گێردراونه‌ته‌وه هۆزی هرکی عشیره‌تیکێ بویر و زیره‌ک و قاره‌مانی زۆر به‌هیزیان تێدا هه‌ل که‌وتوه که جێی شانازی عشیره‌ته‌کانی و کوردستانن و بگه‌ره ناوداریان گه‌یشتۆته ولاتانی دراوسێی کوردستان، عشیره‌تی هرکی به‌شه‌هیده زۆرکانیه‌وه له‌شۆرشه‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی بۆمان ده‌سه‌لمینی که قاره‌مان و بویر و چاو نه‌ترس بوون بۆ به‌رگری کردن له‌خاک و نیشتمانیان بێشک، عشیره‌تی هرکی زۆر گه‌رنگی به‌بواری کۆمه‌لایه‌تی داوه و ئا‌غا و به‌گه‌کانیان خۆش و یستووه ریزی زوریان لێ گرتوون و کیشه و گه‌رفته‌کانیان لای ئا‌گاکانیا‌ن چاره‌سه‌ر کردووه، ئەو شته‌ی عشیره‌تی هرکی پێی به‌ناوبانگه‌ ئه‌ویش پشتگیریکردنی یه‌که‌تریه‌ له‌ناو عشیره‌ته‌که‌دا هرکی گه‌ر یه‌کیکیان توشی کێشه‌یه‌ک بێ هه‌موو عشیره‌ت به‌هی خۆی ده‌زانیت و یارمه‌تی ده‌ده‌ن و پشت له‌یه‌که‌تری نا‌کهن و دلسوزن بۆ یه‌که‌تر، هرکیه‌ کان له‌عشیره‌ته‌که‌ ئا‌غایه‌ک بۆ خویان دیاری ده‌کهن له‌هه‌موو بنه‌ماله‌کان ئا‌غای خویان دیاری ده‌کهن ته‌نیا تیره‌ی سیدان نه‌بیت که‌له‌ رۆژ هه‌لاتی کوردستان ده‌ژین ئا‌غا به‌هۆی ده‌نگ دانوه هه‌لده‌ بژیرن به‌دیمکراتی دیاری ده‌کهن به‌له‌م ره‌ چاوی بنه‌ماله‌ ده‌کهن. (هرکی، ۲۰۱۷، ل ۱۲).

باسی دووهم : سنووری جوگرافی ناوچهی ههرکی

ههرکی عهشیرهتییکی گهورهی کوردستان و خودان جوگرافیایهکی نیشتهجیبوونی فراوانه که به دابهشبوونی خاکی کوردستانی گهوره، ناوچه فراوانهکی نیشتهجیبوونی ئەم عهشیرهتەش دابهش بووه بهسه سی دەولەتدا (عێراق، ئێران، تورکیا)، بیگومان ئەم عهشیرهتە له سوردهمی دەولەتی مادهوه ههبووه و ههیه، بۆیه له نیو رووداوکانی ههزاران سألەهی ئەم ناوچهیهدا، به شهر و ململانی و شورش و راپهرینهکانیهوه، عهشیرهتی ههرکی نامادهیی ههیه و له زۆربهی رووداوا کاراکتەری سههرکی بوون، لهنیو ئەم کتیهدا رووداگهلی زۆر گرنگ و میژوویی به وردهکارییهوه باس کراون، جگه له رووداوه سیاسی و سهزبازییهکان، عهشیرهتی ههرکی ژبانی ئابووری کۆمه‌لایهتی و کولتوورییهی ههبووه. (ههرکی، ۲۰۱۸، ل ۹).

جوگرافیای نیشتهجیبوونی عهشیرهتی ههرکی، بهسههر سی ولاندا دابهش دهی که بریتین له :

1. عێراق/ کوردستانی باشوور

2. ئێران/ کوردستانی رۆژه‌لات

3. تورکیا/ کوردستانی باکوور

ئێرهدا به کورتی ناماژه به ههرکیهکانی ههریمی کوردستانی عێراق دهدهین

یهکهم : ههرکیهکانی کوردستانی باشوور (ههریمی کوردستانی عێراق)

له کوردستانی باشوور (ههریمی کوردستانی عێراق) مه‌به‌ست ئەو به‌شه‌ی کوردستانه که خراوته سههر

عێراق، عهشیرهتی ههرکی بهسههر چوار ناوچه‌دا دابهش ده‌بیت :

یهکهم : ههرکی سۆران

دووهم : ههرکی بادینان

سێیهم : ههرکی بنه‌جی

چوارهم : ههرکی قه‌مه‌چتانی . (محو، ۲۰۲۳/۱۰/۲۵).

باسى سىيەم : ھۆى پەيداۋونى زار و شىۋەزار لە زماندا

_ زار

لە بنجدا ئەم زار اوھىبە بە زمانى لاتىنى بەواتاى زمان بەكار ھاتووھ دىئالېكت شىۋەيەكە لە شىۋەكانى زمانى ناوچىيى يان كۆمەلايەتى يان كاتى كە پىكھىن و دانەكانى رۆنان و رېزمانى تايبەتى ھەيە. (ھەمىد، ۲۰۲، ل ۳۱).

_ شىۋەزار

شىۋەزارى يەكئىكە لەو زار اوھىبە كە پەيوھستە بە زمان زورجار لە شىۋىنى دىئالېكت بەكار دىت لەلايەن كەسانى نەشارەزا لە بواری دىئالېكتوئوئوجىادا. (عەلى، ۲۰۰۵، ل ۲۵).

_ ھۆكارى پەيداۋونى زار و شىۋەزار :

بىنگومان كۆمەلەك ھۆكار ھەن بۆ پەيداۋونى زار و شىۋەزار

۱- ھۆكارى (كۆمەلايەتى) : پەيوھندى بە عادت و تەقالىد و نەرىتى ناو كۆمەلگاۋ دابەشبونى چىنەكانى كۆمەلگاۋە ھەيە

۲- ھۆكارى (سىياسى) : ئەمە دوو لايەن دەگرىتەوھ :

أ- ئەوھىە كە مىللەتئىك خاۋەن ھوكمەتئىكى ناۋەندى (مەركەزى) نەبىت

ب- ئەوھىە ھوكمەتئىكى ناۋەندى ھەيە بەلام لەبەر فراۋانى سنورى ھوكمەرانىەكەى ناتوانىت دەسلەلاتى بەسەر ھەموو ناوچەكاندا بكنشنىت وادەكات كە ھەر شىۋىنىك يان ناوچەك شىۋە قسەيەكى تايبەتى ھەبىت

۳- ھۆكارى جوگرافىيى سروسىتى و ھەلكەوتى ناوچەكە

۴- رادەى رۆشنىبىرى و لايەنى دواكەوتى كۆمەلەوھ

۵- لايەنى فۆئوئوئوجى (دەنگسازى) بۆ نمونە (نوسى دەبىتە نقىسى)

۶- لايەنى ئابورى، چوئىەك دابەششەبونى ئابورى لەشۋىنە جىاۋازەكاندا ئەمەش ھۆيەكە بۆ پەيداۋونى زار

۷- ھۆكارى بائوئوئوجى و فىزىكى : ئەمە تارادەيكى زور پەيوھندى بەدروسىتونى مروقەوھ ھەبىت.

باسی چوارهم : شیوه زاری هرکی

عشیرهتی هرکی به شیوه زاری کرمانجی ژوورو قسه دهکن به پنی شوینی نیشته جیبوونیان گوران بهسهر قسه کردنیان دیت، به شیوهیهکی گشتی دهنوانین بلنن که شیوه زاری هرکی جوره تیکه لیهکی همیه لهگهل همدوو زمانی عهره بی و فارسی چونکه زوریک له وشهی نم دوو زمانه تیکهل به شیوه زاری هرکی بوونه، نهمهش دهگهریتهوه بوو تیکه لایوی نم عشیرهته لهگهل نم دوو دهولته، شیوه زاری هرکی بهسهر چوار جوردا دابهش بووه، بو نمونه نهو هرکیانهی دهکونه سنوری هولیر و دوروو بهری له کاتی قسه کردنیان شیوه زاری سورانی تیدا بهمدردهکویت، هرکیهکانی ناوچهی سوران بههوی ژیان و کارکردن و خویندن و جورها هوکاری تری ژیان روویان له هولیر و ناوچهی دوروو بهری کردوو له بهر نم تیکه لایو یهیان لهگهل خهکی هولیر شیوازی قسه کردنیان گورانی بهسهر هاتوو به بهراورد لهگهل هرکیهکانی خهکی بادینان و ناوچهکانی تر که چهندهها وشه و رستهی سورانی تیکهل به قسهی هرکیهکان بووه. (ناودهل، ۲۰۲۳/۱۰/۲۲).

ههچی هرکیی بادینانه که له ناوچهکانی دهوک و نامیدی و موسل و ناگرئ بلابوونهتهوه، بهلام له همموی بهربلاوتر له ناگرئ نیشتهجین به تاییهتی له قزای گرده سین و بهرده رهش، نم هرکیانه شیوازی قسهیان زور گورانکاری پئوه دیار نییه تنها ههندیک له وشهی عهره بی بهکار دههینن بهلام به شیوهیهکی گشتی دهنوانین بلنن که شیوازی قسهیان وهک خوی ماونهتهوه نهمهش بههوی نهوی له شوینی نهسلی خویندا نیشتهجیبوونه، تیکه لایویهکی زوریان لهگهل عشیرهت و خیلی تردا نییه که کاریگری لهسهر قسه کردنیان دروست بکات، هرکیی بادینان به هرکی نهسلی دادهنرین له بهر نهوی هر لهسهر عادهت و تهقالیدی هرکیاتی ماونهتهوه. (احمی، ۲۰۲۳/۱۰/۲۳).

هرکی بنهجی بههوی نهوی کوچیان نهکردوو له ناوچهی نیشتهجیبوونیان ماونهتهوه وه هاو سنوون لهگهل گوندهکانی ناوچهی بارزان که نهو هرکیانهش دابهش بوونه بسهر دوو جور (دری و ستوونی) که نهوانیش به شیوه زاری بارزانی قسه دهکن، هرکی بنهجی بههوی بهرکوتنی زوریان لهگهل خهکی بارزان کاریگری همیه لهسهر شیوهی قسه کردنیان جگه له جیاوازی وشهکان تهناهت له شوهی دهربرین دایان تونی دهنگیا جیاوازه ههندیک له وشهکان به قورسی دهردهبرن ههندیک به سوکی، هرچهنده

قسەکردنی شیوەزاری ھەرکی لەگەڵ بارزانیەکان تارادەییەکی زۆر وەکو یەکە بەلام دیسانەو ھەرکی بنەجی کەوتونەتە ژێر کاریگەری بارزانییەکان بە تەواوی قسەکردن ھەروەھا شیوازی قسەکردنیان ھەندیک نزیکە لە ھەرکی سۆران. (محمود، ۲۰۲۳/۱۰/۲۳).

ھەرکی قەرەچەتانی ئەو ھەریانەنن کە روویان لە ناوجەیی سلیمانی کردوو بەھۆی کیشیەکی کۆمەڵایەتییەو ھەبەر ئەم ھۆکارانە داہراون لە ھەریەکانی تر وەکو ھەریەکانی سۆران و بادینان و بنەجی، قسەکردنی ئەم ھەریانە مۆرکی شیوەزاری ھەریاتیان تێدا کال بووئەتەو و ھەریاتی بەکار ناهێنن بەھۆی بەرکەوتنیان لەگەڵ خەلکی سلیمانی بە شیوەزاری سلیمانی قسە دەکەن دەتوانینن بڵیین کە بە تەواوی داب و نەریتی ھەریاتیان بێر چووتەو و تەنھا ناوی ھەریاتیان بەسەر مویە ئەگەر نە ھیچ عادت و تەقلیدیان لە ھەری ناچیت و بە تەواوی گۆران. (احمی، ۲۰۲۳/۱۰/۲۳).

لەم خشتەیی خوارەو ھەدا ناماژە بە ھەندیک نمونە دەکەین بۆ ھەر چورا چۆر کە چۆن ناوجەیی نیشتەجیبوون کاریگەری ھەبەر لەسەر گۆران لە وشە یاخۆد گۆرانی ھەندیک پیت یان لە دەربریندا

| ھەری بادینان | ھەری سۆران | ھەری بنەجی | ھەری قەرەچەتان |
|--------------|------------|------------|----------------|
| طمپیل | تمپیل | سیارە | سەیارە |
| نەساخ | نەخۆش | نەخۆش | نەخۆش |
| کرتۆپ | کرتۆپە | پتات | پەتاتە |
| پانزین | بەنزین | بەنزین | بەنزین |
| بەقلاو | بەقلاو | بەقلاو | پاقلاو |
| مستەشفە | خەستە | خەستی | نەخۆشخانە |

بهشی دووهم : یاسا فونولوجییهکانی شیوهزاری ههرکی

فونیم

فونیم یان واچ له زمانهوانیدا به بچووکتترین بهشی وته (قسه) دهگوتریت که دهبیتته هوی گورینی واتای وشه و اچهکان بچووکتترین یهکهی دهنگیی سهر بهخون که جیاوازی واتایی پیک دههینن، بو وینه له کوردیدا «ر» و «ر» دوو واچن، له بهر نهوهی که له دوو وشهی وهک (کهر و کهر) دا دهبنه هوی جیاوازی واتایی واچن چونکه واتا ناگورن، مؤرفیمهکان به یارمهتی و اچهکان درووست دهبن (یهک یان چهن مؤرفیمیش، وشهیهک پیک دینن). بو وینه: «تو» له دوو واچی «ت» و «و» پیک هاتووه، نهو دهنگانهی که له سیستهمی دهنگی ههر زمانیک دهبنه هوی جیاوازی واتایی له وشهکاندا و دابهش ناکرین، به واچ دهناسرین. (رهسول، ۲۰۰۶، ل ۳۱).

بو دهستنیشانکردنی فونیمهکانی زمانی کوردی به شیوهیهکی راست پیویسته نهمانهی خوارهوه پهیرهو بکهین :

یهکهم : دیاری کردنی دهنگهکانی زمانی کوردی.

دووهم : دانانی تیپیک بو ههر یهکیک لهم دهنگانه.

سییهم : بهراورد کردنی نهه تیپانه لهگهل یهکتر دا بو سهلماندنی پیویستی بونیان له نهلفابی ی زمانهکهماندا

داو سهلماندنی نهوری که نهبوونی ههر یهکیکیان نهنیتته هوی مانا گورین و تیکهلاو کردنی

وشهکان. (فواد، ، ۱۹۹۵، ل ۲).

_ فونیمه‌کانی شیوه‌زاری ههرکی

به‌شیک له فونیمه‌کانی شیوه‌زاری ههرکی :

| ژماره | فونیمی تازه | فونیمه‌کانی شیوه‌زاری ههرکی | جووتوکه |
|-------|---------------|-----------------------------|--------------------------|
| ۵ | گ، ر، ش، ه، ب | گ، ر، ش، ه، ب | گهش، رهش، شهش، ههش، بهش. |
| ۳ | ک، د، س، ه | ک، د، س، ه | کویر، دویر، سویر، هویر. |
| ۲ | خ، ج | ش، خ، ج | شهو، خهو، جهو. |
| ۲ | م، ت | م، س، ت | مال، سال، تال. |
| ۳ | ز، ژ، ف | ژ، ف، ز، د | ژین، فین، زین، دین. |
| — | — | ش، م، د | شل، مل، دل |
| ۱ | ط | س، ط | سیاره، طیاره |
| — | — | ب، م، ر | بر، مر، کر. |
| ۳ | چ، ن، ل | چ، ئ، ل | چاو، ئاو، لاو |
| ۱ | ف | ز، ب، ک، ف، ه | زهر، بهر، کهر، قهر، ههر. |
| — | — | ه، چ، س | ههور، چهور، سهور |
| — | — | ر، د، ف | رهنگ، دهنگ، فهنگ |
| — | — | س، خ، م، ه | سار، خار، مار، هار |
| — | — | ژ، ت، د | ژهنگ، تهنگ، دهنگ |
| — | — | ف، چ | دفن، دچن |
| — | — | ب، ک، س | بیرک، کیرک، سیرک |
| — | — | ه، ر، خ | هسک، رسک، خسک |
| ۲ | ق، ک | ق، ک | قازان، ئامان |
| ۱ | پ | س، پ، ق | سنیک، پنیک، قودیک |
| — | — | خ، م، ق | خهت، مهت، قهت |

| | | | |
|---|---|---------|------------------|
| — | — | ک، گ | کروسک، گیسک |
| ۱ | و | ژ، و | هژیر، هویر |
| — | — | ن، م، د | نورد، مبرد، دبرد |
| ۱ | ه | ا، ه | دبر، دار |

__ ياسا فونولوگىيەكان

ھەر زمانىك كۆمەلىك ياساى تايىھتى ھەيە كە بە ھۆيەوھ فونولوگى فونىمەكان دەست نىشان دەكات و لە ناو قالبى بىرگەي فونەتىكدا ئەو فونىمانە لىك دەداتەوھ و بىرگەي فونولوگى بىك دىنى و لە ئەنجامى لىكدانى فونىمەكانىش ، دەنگ ھەيە دەگۆردىت و دەنگ ھەيە پەيدا دەبىت و دەنگ ھەيەتەدەچىت..... ھتد (ئەمىن، ۲۰۰۴، ل ۳۸).

۱_ دەنگە گۆرىكى

أ_ گۆرىنى قاول بۆ قاول

برىتيە لە گۆرىنى قاولىك بە قاولىكى تر لە ناوھندى وشەيەكدا كە دەبىتە ھۆى گۆرانى واتاى وشەكە، ئەم دياردەيە بە زۆرى لە زمانە ھىندى و ئەوروپىيەكاندا روودەدات ، ھەرۋەھا ئەم جۆرە گۆرانە بە apophony يان vowel gradation ناو دەبىت و ھەكو

دار

دەر

ب_ گۆرىنى كۆنسوناتى بۆ كۆنسونات

گۆرانى دەنگ لە ھەموو زمانىكدا روودەدات برىتيە لە گۆرانى كۆنسوناتىك بە كۆنسوناتىكى جياواز لە خۆى (گۆرانى دەنگ و ھەك دياردەيەكى گشتى ھەموو زمانەكان دەگرىتەوھ بە تايىھتى كاتىك دەنگ دەچىتە چوار چىوھى قسە كردنو دوانى راستەوخۆ) (عەلى: ۱۹۸۹: ۴۴) لەو گۆرانەدا دەنگىكى وشەيەك لە قسەى ھەندى كەسدا دەگۆردىت بە دەنگىكى تر لە قسەى خەلكى تر، بى ئەوھى ئەو گۆرانە بىتە ھۆى گۆرانى واتاى وشەكە

طمپىل

تمپىل

۲_ له ناوچوونی دهنګ

مهبهست لهم گورانه دهنګیبه سووانی دهنګنیک یان زیاتره به مهبهستی ئاسانکردنی دهربرین، ئهم جوره گورانهش له ئهنجامی ژینگهیهکی فونلوجی تایبهتوه دیتهکایهوه، دتوانین ئهم دیاردهش، واته سووانی دهنګ بهم شیوهیهی خوارهوه دستنیشان بکین :

أ_ له ناوچوونی کونسونات

وانهوه یا لهنیوچوونی دهنګه کونسوناتهکان له شیوهزاری هرکی لهم شوینانهدا بهدی دهکریت :

أ. له سهرهتای وشهدا

لیرهدا دهنګیکی کونسونات لهسهرهتای وشهدا لهنیودهچیت بؤ ئاسانی دهربرین، یان هندیکجار له ئهنجامی پهلهکردن به تایبهتی که دوو دهنګی کونسونات لهسهرهتای وشهدا به سهریهکهوه دین، بؤ نمونه :

| | |
|--------|--------|
| هوشیار | هوشیار |
| حیشتنر | حیشتنر |

ب. له نیوهراستی وشهدا

هندیکجار دهنګیکی کونسونات یان زیاتر له نیوهراستی وشهدا لهنیودهچیت، ئهمهش له ئهنجامی لیکدانی دوو مؤرفیم یان زیاتر بؤ ئهوهی هیشوووه کونسونات دروست نهییت، چونکه هیشوووه کونسونات درکاندنی قورس و گرانه، ئهم دیاردمیهش لهم نمونانهی خوارهوه دهخینهروو:
لهنیوچوونی مؤرفیمی (ب)ی داخواری له کاری دارپژراو و لیکدراودا :

| | | |
|---------|---------|---------|
| هه لگرت | هه لگره | هه لگره |
|---------|---------|---------|

پ. له کوتایی وشهدا

لهم جوره گورینهدا دهنګیکی کونسونات له کوتایی وشه یان مؤرفیم دهسویت بؤ مهبهستی ئاسانی دهربرین، هندیک لهو لهنیوچوونانه:

لهنیوچوونی دهنګی لهنیوچوونی دهنګی (ک) نیشانهی نهسیاوی و ناسیاوی

| | |
|-----------|---------|
| زه لامهک | زه لامی |
| زه لامهکه | زه لامه |

ب_ له ناوچوونی قاوُل

كاتيك دوو مؤرفيم يان زياتر ليكدهدرين و دوو قاوُل دهكهونه تەك يەكهوه قاوُلنك لهنيودهچيت به تايبهتي قاوُلې بيهيز، ههروهك ئەم نمونانەهێ خوارەوه:

كاتيك مؤرفيمي (يت) ي كۆ دمخرينه سەر ئەو ناوانەهێ كۆتاييان به قاوُلې (ه) هاتووه:
پهنجهره + يت پهنجهريت

لهنيوچوونی دهنگي (ش) له رهگي ئەو كارانەهێ كه (ت) ي كەسي سييهمي تاك وەردهگرن :

دي + شوش + ت ديشوت
دي + گهش + ت ديگهت

ههروهها سوانی دهنگي (ه) ي كۆتايي پيشناوی (له) كاتيك به وشەکانی (نيره، مه، ته، وى) دملکين :

له + نيره نيره
له + مه لمه
له + ته لته
له + وى لوى

۳_ پهيدابوونی دهنگ

بريتيه لهپيدابوونی دهنگيک يان زياتر له نيو وشهيهکدا (ههنديک جار له ئەنجامي کۆبونهوهي رهگي وشهيهک و پاشگرېک دهنگيکي نوئ پيدا دهبيت بۆ جياکردنهوهي بزوينهکان)(فتاح، ۱۹۸۶، ل ۱۱۶).
چەند هۆکاری جيا جيا ههيه بۆ پهيدابوونی دهنگ :

۱_ زۆر جار دوو بزوين دهكهونه پال يەكترى، ئەوه لهم حالهتەدا نهبزوينيک ديتە نيوانيان چونكه له زمانى كورديدا دوو بزوين به دواي يەكتريدا نابيت بين يان به پيچەوانهوه دوو نهبزوين دين ، بزوينيک ديتە نيوانيان

۲_ هۆکاری زار و شيوهزار، چونكه ههنديک ديارده ههيه تهنيا له ههنديئ شيوهزاردا به دي دهكرت بهو واتايهي مەرج نيه له شيوهزاريکی تردا به دي بكرت(شالی، ۲۰۰۰، ل ۸۴)

هەر — هەر

كەشک — كەوچک

كچ — كچيز

۴_ گونجانیس دوو جوړه:

۱- گونجانی تهواو: لهم جوړه گونجانهدا دهنگیك دهگوریت بو ئهوهی به تهواوی به دهنگیكي تر بچیت ، واته دهنگیكي کارتیکراو دهگوردریت به دهنگیكي کارتیکس ، ئهم دیاردهیش پیی دهگوتریت گونجانی تهواو . ئهم گونجانهدا به زوری له شیومزاری هرکی ههستی پیدهکریت له دهنگهکانی /ح/ و/ر/ ئهم گورانکاریهیان بهسەر دا دیت . (خوشناو، ۲۰۱۴، ل ۷۸).

وهک : حهفده — ههوده لال — لار

۲- گونجانی نا تهواو: لهم جوړه گونجانهدا بهشیك یان سیفهتیک له دهنگهكه دهگوریت بو ئهوهی جوړه گونجانیك پهیدا بکات ، لهگهل دهنگیكي تر دا به تاییهتی لهگهل دهنگهکانی کارتیکس هکدا ، واته گورانهدا ههموو سیفهتی دهنگهکانی تر ناگرتیهوه بهکو تهنیا له سیفهتیکدا لهگهل دهنگه کارتیکس هکدا یهک دهگر نهوه بو ئهوهی دوو دهنگه جیواز هکه له یهکتر نزیك ببهوه له سیفهتی قهلهوی یان گری یان کپی هتد. لهم حالتهدا جولانهوهیهکی هارمونی پهیدا دهبیت له نیوان نهندامهکاندا بو ئهوهی تینی ماسولکهی کهم به کار بیت له کاتی درکاندندا بهم جوړه دهنگی گر دهگوریت بو دهنگی کپ له مههستی خو گونجاندن لهگهل دهنگیكي تر له تاییهتمندی کپی . (خوشناو، ۲۰۱۴، ل ۷۸) وهک :

دهست نویژ دهست نویش

حهژیکردن ههز لیکرن

۵_ جیگورکیی دهنگ

لیرهدا دوو دهنگ یان دوو برکه جیگاکانیان دهگورنهوه ههندیكجاریش وشهکه به ههر دوو شیوهکهی له یهک زاردا دهبیزیت، ههندیكجاریش وا دهر دهکویت ههر شیوهی دهکویتته زاریکهوه، بو نمونه :

بهفر بهرف

تیزی تیزی

ههندیكجاریش ئهو جیگورکییه پیومندی به چینی کومه لایهتی و ناستی روشنبیرییهوه ههیه، بو نمونه:

جومعه جومعه

روعب روعب

لهعن نهعل

زیخ خیز

ئەنجام

- بۆمان دەردەكەۋىت كە شۈينى نىشتەجى بون ھۆكارىكى سەرەككە كە كارىگەرى لەسەر شىۋازى ئاخاوتن ھەيە و دەبىتتە ھۆى گۆرانى وشەكان .
- لەرىگەى چاۋپىكەۋتتەكان لەگەل كەسە بە تەمەنەكان بۆمان دەركەۋت ھىشتا وشەى زۆر رەسەنى ئەم شىۋەزارە بەكار دەھىندىرېن و نەمردوون
- بوونى جىاۋازى لەنئىوان شىۋەزارى ھەركى لەگەر شىۋەزارەكانى تر ئەۋىش بە رادە ھەندىك لەم وشانە بە رادەيكى زۆر جىاۋازن ھەندىكىان بە فونىمك كەمتر ياخود زىاتر .
- لەنئىۋ لەناۋچوونى دەنگ لە شىۋەزارى ھەركى كۆنسانت بە پلەى يەكەم دىت قاول بە پلەى دووم دىت .
- لەنئىۋ پەيداۋونى دەنگىش بە ھەمان شىۋە كۆنسانت بە پلەى يەكەم دىت و قاول بە پلەى دووم دىت .
- لە نئىۋ ياساى جىگۆركى دەنگ قاول بە پلەى يەكەم دىت كۆنسانت بە پلەى دووم دىت

سەرچاوهكان

كتیبه كوردییهكان

۱. ئەمین، وریا عومەر، ۲۰۰۴، ئاسۆیهکی تری زمانهوانی، بەرگی یهکهم، چاپی یهکهم، دهزگای ئاراس، ههولێر.
۲. دولبەر ئیبراهیم فەرەج شالی (۲۰۰۰)، یاسای دهنگیهکانی زمانی کوردی، بهشی کوردی کۆلیژی زمان-زانکۆی سلیمانی، نامهی ماستەر.
۳. رهوسول، عەبدوللا حۆسین، ۲۰۰۶، رێژهی بهکارهێنایی ههندیک فۆنییم له نیوان کوردیی ناوهراست و باکووردا، گۆفاری زانسته مرقاییهتییهکان، زانکۆی سهلاحهدين ژماره ۲۷.
۴. عهلی، تالیب حوسین، ۲۰۰۵، فەرهنگی زاراههکانی دهنگسازي، چاپی یهکهم، ههولێر.
۵. فؤاد، کهمال، ۱۹۹۵، فۆنیمهکانی زمانی کوردی، چاپی یهکهم.
۶. ههرکی، هۆفین شیمال، ۲۰۱۷، هۆزی ههرکی له دامینی چپاکانهوه بهرهو پێدهشتهکانی شار، چاپی یهکهم، چاپخانهی همدی، سلیمانی.
۷. ههرکی، نهجات ئهکرهه، ۲۰۱۸، میژووی عهشیرهتی ههرکی، چاپی یهکهم، چاپخانهی شههاب، ههولێر.

نامه نهکادیمییهكان

۱. حهمید، ساکار ئهنوهر، ۲۰۲۰، ئەتلهسی دهنگسازي شیوهزاری خوشناوهتی، ماستەر له زمانی کوردیدا، کۆلیژی زمان، زانکۆی سهلاحهدين.

سەرچاوه زارهکیهكان

۱. ئاودهل، عیسی اسعد، له دایکبووی ۱۹۶۷
۲. احمی، عبدالله لاو، له دایکبووی ۱۹۶۱
۳. محو، فاروو مصطفی، له دایکبووی ۱۹۵۸
۴. محمود، ارشد علی، له دایکبووی ۱۹۶۷
۵. محمود، رمزی علی، له دایکبووی ۱۹۷۳

گۆفارهكان

۱. فهتاح محمد مهعروف (۱۹۸۶)، سنورو بنهماو ئهرکهکانی کۆزمانهوانی، گۆفاری رۆشنییری نوێ-ژماره (۱۱۲)