****

القسم: اللغة العربية‌

الكلية: التربية- شقلاوة

الجامعة: صلاح الدين

كراسة المادة: مناهج وطرق التدريس

المرحلة: الثالثة

اسم التدريسي: سلمان محمد خضر

السنة الدراسية: 2021- 2022

كراسة المادة

Course Book

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المناهج وطرق التدريس | | 1. اسم المادة | |
| سلمان محمد خضر | | 2. التدريسي المسؤول | |
| اللغة العربية /كلية التربية-شقلاوة | | 3. القسم/ الكلية | |
| الايميل:salman.khudhur@su.edu.krd  رقم الهاتف (اختياري): | | 4. معلومات الاتصال: | |
| 2 وحدات (نظري) | | 5. الوحدات الدراسة (بالساعة) خلال الاسبوع | |
|  | | 6. عدد ساعات العمل | |
|  | | 7. رمز المادة (course code) | |
| **الاسم**: سلمان محمد خضر  **الجنس**: ذكر  **الديانة**: مسلم  **القومية**: الكورد  **تاريخ أول تعيين**: 5/ 1/ 1992.  **تاريخ أول مباشرة خارج الجامعة**: 5/ 1/ 1992.  **تاريخ المباشرة في الجامعة**: 25/ 10/ 2003.  **شهادة بكالوريوس**: قسم التاريخ/ جامعة صلاح الدين/ أربيل: 1989.  **شهادة ماجستير**: الحجاز في العصر الايوبي/ جامعة صلاح الدين- 2008.  **شهادة الدكتوراه**: اذربيجان في العهد المغولي / جامعة الموصل- 2015.  **اللقب العلمي**: استاذ مساعد.  **الاختصاص العام**: تاريخ الاسلامي.  **الاختصاص الدقيق**: تاريخ المغول. | | ٨. البروفايل الاكاديمي للتدريسي | |
| أولا : مهاد مختصر حول أهمية المادة وعرض مفردات المقرر الدراسي، ودراسة مصادر المادة ومراجعها.   1. تعريف المناهج وطرق التدريس وأهميته، والهدف من دراسته 2. أسس المناهج والعوامل المؤثّرة في بنائِهِ. 3. المفهوم التَّقليدي والمفهوم الحديث للمنهج   ثانيا/ التَّربية: مفهومها و وظائفها وأهدافها.   1. أنواع الأهداف التَّربوية. 2. التَّعليم: مفهومه قديماً وحديثاً:   الثالثة/ طرائِق التَّدريس, مفهوم الطريقة وتعريفها .   1. أنواع الطَّرائق قديماً وحديثاً. 2. طريقة المناقشة, و أساليب التَّعلم بالمناقشة. 3. طريقة الالقاء, وأساليبها, 4. . طريقة التَّعليم الذاتي.   الرابعة/ أهمُّ أنواع طرق تدريس اللغة العربية  كلُغة أجنبية.  خامسا/ أهمية إعداد خطَّة الدَّرس وخطواتها.   1. تحضير الدَّرسِ من قبل المُدرِّس وأهميَّته. 2. مهارات تقديم الدرس | | ٩. المفردات الرئيسية للمادة Keywords | |
| **10. تعريف المادة:**  هذا المقرر يعنى بدراسة كيفية بناء المنهج و العوامل المؤثرة في المنهج, وأهم أسس بناء مناهج اللغة العربية, ونبذة عن التربية والتعليم, يليه أهم أنواع طرق التدريس, والأساليب الحديثة, و كيفيَّة اختيار المدرِّس طريقةً للتَّدريس, ويهتم بأهم خطوات إعداد خطة التدريس من قبل المدرسين ومهارات الادارة الصفية للمدرس . | | | |
| 11-أهداف المادة: (ان لا تقل عن 100 كلمة)  هناكَ الكثير مِن أنواعِ طرقِ التدريس, ومنَ المَعروفِ أنّهُ ليسَ هُناك طريقةِ تدريس هيَ الأفضل دائماً، ولكِن تختلفُ طرقُ التدريس بِحسبِ الغايات المُراد تحقيقها, على هذا الأساس تهدف المادة الى:   1. إيجاد أفضلِ السبل للمدرسين: حيث هناكَ الكثير منَ السبل التي منَ المُمكِن اتّباعها فِي طريقة التدريس. 2. إثارةِ شَغف الطلاب من قبل المدرسين: إذ أنّ الرابِط الوحيد الذي مِنَ الممكن أن نربطهُ مَع الدارس هوَ شَغفهُ وحبهُ للتعلّم، لأنّ أيّ بدايةِ مَعرفة أساسُها حبّ التعلّم ومن غيرها لا يٌمكن الحصولِ على المَعرِفة. 3. **العمل الجماعي: إنّ طرق التدريس جميعها تتّجه نحو العمل الجماعي على شكل مجموعات صغيرة لما فيها من فوائد كثيرة منها (زيادة الثقة في المدارس، القدرة على التواصل مع الآخرين، القدرةِ على مشاركة الفكرة وطرحها، أهميّةِ نجاح الآخرين المتعلّقة بالنجاح الذاتي الذي يولد من الروح الجماعيّة،...) فإنّ البحث عَن طريقةِ التدريس يكمُنُ فِي تحقيقِ هذا الأمر مِن خلال العمل الجماعِي**. 4. توليد النشاطات الذاتيّة لدى الطالب و القُدرةِ على ربطِ المادة بالحياة العمليّة والاجتماعيّة. | | | |
| **12. التزامات الطالب:**  يجب على الطلاب الالتزام بما يأتي:   1. الحضور في القاعة في الوقت المحدد. 2. عدم الخروج منها قبل وقت الانصراف إلا بإذن من التدريسي. 3. أن يلتزم الصدق والأمانة وآداب الحديث وحسن الخلق . 4. الانتباه التام لما يقوله التدريسي، وما هو متصل بالمادة. 5. عدم الانشغال بأي شيء في أثناء شرح المادة ومناقشتها. 6. المشاركة في إسهام المادة واغنائه بملاحظاته القيمة. 7. الاعتماد على نفسه في حل واجباته و في أداء الاختبارات وعدم اللجوء للغش. 8. أن يحضّر الدروس مسبقاً. 9. الجدية في أخذ الأمور والحرص على إنجاز ما يطلب منه من مهام وواجبات. | | | |
| 13. طرق التدريس:   1. طریقة المحاضرة (الإلقاء)  * طریقة المناقشة والحوار | | | |
| **14. نظام التقييم**   * درجة السعي وهي أربعون درجة موزعة على التقييم الآتي:   خمس درجات على مشاركة الطالب في المحاضرة.  ثلاثون درجة على ثلاث امتحانات شهري.  خمس درجات على امتحان يومي (quizzes)، أو تقديم سمنار، أو تقديم تقرير عن موضوع بلاغي.   * ستون درجة على امتحان النهائي. * المجموع: مئة درجة. | | | |
| **15. نتائج تعلم الطالب**   1. القدرة على إجادة المفاضلة بين الأدباء و تقويم إنتاجهم الأدبي تقويماً فنياً سديداً. 2. تمكين الطلاب من إنشاء الكلام الجيد بمحاكاة النماذج البلاغية. 3. تكوين القدرة لدى الطلاب على الكتابة الصحيحة وفق ما يقتضيه الحال. 4. تزويدهم بالأفكار والمعاني والقيم الأخلاقية مما يدخل في تكوينهم الفكري والثقافي. 5. إعانة الطلاب على التعبير الصحيح ، وضبط الأساليب وتفهم القرآن الكريم والوقوف على أسراره . | | | |
| **16. قائمة المراجع والكتب**   1. 1- دليل المعلِّم العصريّ: التربية وطرق التدريس, د. عبدالسلام عبدالله الجقندي, دار قُتيبة, دمشق- سوريا,2008. 2. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: د. مختار الطاهر حسين, الدار العالمية, القاهرة-مصر,2011. 3. البرنامج التدريسي لمعلمي اللغة العربية: د. عطاء أبو جبين, مطبعة المديرية العامة لتنمية الموارد البشرية, ماليزيا,2009. 4. أساليب حديثة في تدريس قواعد اللغة العربية: د. طه حسين الدليمي, دار الشروق, عمان- الاردن, 2004. | | | |
| **17. المواضيع** | | | |
| اسم المحاضر | المفردات | | الاسابيع |
| سلمان  محمد خضر | تعريف المنهج  مفهوم المنهج | | الأول |
| **العوامل لمؤثرة في المنهج**  **اسس بناء مناهج اللغة العربية** | | الثاني |
| الفرق بين تعليم العربية لاغراض عامة ، وتعليم العربية لاغراض خاصة  **أهم عناصر منهج اللغة العربية** | | الثالث |
| التربية : مفهومها و وظائففها وأهدافها  التعليم : مفهوما قديما وحديثا | | الرابع |
| طرائق تدريس  تعريفها  أهمية طرق التدريس | | الخامس |
|  | | السادس |
| أنواع الطرائق  أهم أنواع طرق تدريس اللغة العربية  طريقة النحو والترجمة | | السابع |
|  | | الثامن |
| طريقة السمعية والشفويه  طريقة المباشرة  الطريقة السيكولوجية  الطريقة الصوتية  الطريقة الطبيعية | | التاسع |
| طريقة القراءة  الطريقة التوليفية | | العاشر |
| كيفية أختيار المدرس طريقة للتدريس  خطة الدرس  خطوات اعداد خطة الدرس | | الحادي عشر |
| صياغة الاهداف  تهيئة الطلبة  عرضالمحتوى  المناقشة | | الثاني عشر |
| **نوع طريقة التدريس**  الانشطة الصفية **التقويم**  **الواجبات المنزلية** | | الثالث عشر |
| تحضير الدرس من قبل المدرس واهميته  **مهارات تقديم الدرس**  **مهارة تقديم موضوع الدرس** | | الرابع عشر |
| مهارة التهيئة مهارة شرح الدرس  مهارة الادارة الصفية  مهارة التعزيز  صفات المعلم الجيد  **التدريس المصغر** | | الخامس عشر |
|  | | السادس عشر |
|  | | السابع عشر |
|  | | الثامن عشر |
|  | | التاسع عشر |
|  | | العشرون |
|  | | الحادي والعشرون |
|  | | الثاني والعشرون |
|  | | الثالث والعشرون |
|  | | الرابع والعشرون |
|  | | الخامس العشرون |
|  | | السادس والعشرون |
|  | | السابع والعشرون |
|  | | الثامن والعشرون |
|  | | التاسع والعشرون |
|  | | الثلاثون |
|  | **18. المواضيع التطبيقية (لا توجد)** | | |
| **19**. الاختبارات  سؤال: تعريف المنهج والعوامل المؤثرة في المنهج؟  الجواب- المنهج :هوجميع ما تقدمه المدرسة أو الكلية الى تلاميذها من معارفوأنشطة وخبرات ن تحقيقا لاهدافها.  العوامل المؤثرة 1- العوامل الفلسفية 2-العوامل الاجتماعية 3-العوامل النفسية 4-عوامل خصاءص العصر ومتغيراته  سؤال: بين أهم طرق التدريس.  الجواب- 1- طريقة المناقشة 2-طريقة الالقاء 3-طريقة التعليم الذاتي.  السؤال: أهم ملامح الطريقة المباشرة؟  الجواب- يتم التعليم في حجرةالدراسة2 -لاتعلم من المفردات والجمل 3-تقديم المهارات الشفويه 4-تقديم النقاط الدراسية 5-تعليم الكلمات المحسوسة 6-تعليم كل مهارتي الكلام والاستماع 7- التركيز على صحة النطق والقواعد النحوية 8-العلاقة بين المعلم والمتعلم علاقة تبادلية؟.  السؤال: أهم الخطوات التي يكتبها المعلم في الدرس  الجواب- 1-صياغة الاهداف 2-تهيئة الطلبة 3-عرض المحتوى 4-المناقشة 5-نوع طريقة التدريس 6- الانشطة الصفية 7-التقويم 8- الواجبات المنزلية. | | | |
| **20. ملاحظات اضافية:**  لا يوجد ملاحظات اضافية، لأن الكراسة تشمل جميع ما تلزم احتواها. | | | |
| **21. مراجعة الكراسة من قبل النظراء:** | | | |