**الاسئلة النموذجية/قسم الشريعة+ التربية**

س1. وضح الفروق البلاغية بين كل مما يأتي مع التمثيل والتوضيح:

1ـ الاستعارة التصريحية والمكنية

2ـ الكناية عن الصفة والموصوف

3ـ السجع والموازنة.

4ـ الطباق والمقابلة.

5ـ الجناس التام والناقص.

6ـ التشبيه التمثيلي وغير التمثيلي.

س2/ عرّف مايأتي مع التمثيل والتوضيح:

1. التشبيه مع بيان أركانه وأدواته مع التمثيل والتوضيح.
2. الاستعارة التمثيلية.
3. الموازنة.
4. الجناس الناقص.
5. التورية.
6. التشبيه المقلوب

س3/ مثّل لكلّ فن من الفنون البلاغية الآتية ، مع التوضيح:

1. التشبيه الضمني .
2. الاستعارة التصريحية .
3. مجاز مرسل علاقته اعتبار ما كان .
4. كناية عن الموصوف .
5. التورية .

س4 / بيّن نوع الفن البلاغي لكلّ ممّا يأتي، مع التوضيح :

1. قال ـ تعالى ـ:{مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً وإنّ أوهنَ البيوتِ لَبيتُ العنكبوتِ}.
2. قال ـ تعالى ـ:{وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ }.
3. قال ـ تعالى ـ:{ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط ..}
4. قال ـ تعالى ـ:{خشِيتُ أن تقولَ فرَّقْتَ بَــيْــنَ بَــنِــي اسرائيل }
5. وكم علمته نظم القوافي فلما قال قافية هجاني
6. 1ـ قال تعالى:{وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ}.
7. قال ( صلى الله عليه وسلم ) : (( لايلدغُ المؤمن من جُحْرٍ واحدٍ مرتين )) .
8. قال تعالى : {ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة }.
9. الحُرُّ إذا وَعَــدَ وَفَــى ، وإذا أعَانَ كَـفَــــى، وإذا مَـلَكَ عَــفَــا

ـ فأمـا من أعطى واتقــــى وصـدّقَ بالحـسنى فسنيـسره لليسرى، وأمــا من بـخـل واستغنى وكـــذَّبَ بالحسنى فسنيــسره للعسرى}