

وتار

وتار:- بریتیه له کاریکی نووسین که بلاوده بیته وه. به مه بهستی گه یاندنی هه والیک یان زانیاریه ک یان بیروراو بیروباوه ریک یان نه نجامه کانی توژیینه وه یه ک یان شی کردنه وه یه کی نه کادیمی یان گفتووگۆو کیشمه کیشیک .

وتار له رۆژنامه دا جووری جیاوازی هه یه، بونیادنانی هه ریه که یان جیاوازه له وهی تریان، چونکه مه بهسته کانیان جیاوازه. زۆریه ی وتاره کانی رۆژنامه بریتین له جووری وتاری (هه والی)، به لام بیگومان له وتاری رۆژنامه دا جووری جیاوازه تر هه ن .

چۆن وتار ده نووسین

۱- بهر له دهست پیکردنی نووسینی وتاره که، هه موو ئهو بیروکانه بنووسه، که دهتهوئیت له ناوه روکی وتاره که دا باسی بکهیت.

۲- هه اولده رینوینی له ماله وه یان له هاوریه کانت، یان له دهوروبه رت وه ربگره، که به لای ئه وان چ شتیکی تر له و باره یه وه هه یه که تو بیری لی ده که یته وه.

۳- دهست به نووسینی پیشه کی وتاره که بکه و تیایدا ئامازه بهو خاله سه ره کییانه بکه که دهتهوئیت گفتووگۆ یان له سه ری بدوئیت، سه رنجی وه رگر رابکیشه.

۴- دهست به نووسینی په ر مگرافه کانی تر یاخود بلین نووسینی بو دی-ناوه روکی وتاره که بکه:-

- وورده کاریه کان.

- نمونه هینانه وه.

- یان زانیاری تر که ببیته هو ی روونکردنه وه ی بیروکه کانت به ته او ی.

۵- فاکت-راستی تر بو به هیزکردنی تیروانین و بیروکه کانت به کار بهینه:-

- ئامار.

- چارت.

۶- ئه گهر پئویست و گونجاو بو، وینه به کار بهینه.

۷- کوئی به وتاره کهت بینه به کوئی به کی به هیز... هه ستیکی کوئی به به خسه و

پیراگه یاندنه کانت له خاله سه ره کییه کان دوویات بکه وه، که دهتهوئیت بیلیت.

جۆره كانى وتار

1- وتارى (هه وال)ى :- (News Article)

زۆربه ى وتاره هه واليه كان، بریتین له چیرۆكه هه واليه كان و ته ركيزيان ته نها له سه ر راستيه كان (Fact)ه، به لام سه ر وتاره كان (Editorials) و ستوونه كان (Columns) ، راسته وخۆ ته ركيز ناكه نه وه سه ر چیرۆكه هه واليه كان، چونكه نه م جۆره وتارانه رهنگدانه وه و كاردانه وه ى بيه روراي نوسه ره كانه.

وتاره هه واليه كان، موناقه شه كردنى (هه وال)ه ثانيه كان يان نه و (هه وال)انه يه كه روويان داوه، له هه ردوو حاله ته كه دا پيوسته ناره زوويه كى گشتيان هه ييت.

وتاره (هه وال)يه كان ده كریت رۆل و قسه ى شايه د حاله كانى له سه ر رووداوه كه تيدا ييت. ده كریت ويته و نامارو روونكردنه وه ى هوكاره كان و نه خشه و شيوه نه ندازه بيه كان و بيه ره وه ى و يادكردنه وه كان (Recollections) و چاوپيكيه وتنه كان، موناقه شه كان له سه ر نه و بابه ته وه هه روه ها نه نجامى هه لئباردنه كان و ده نگدانه كان، راپرسيه كان.... هتد تيداا به شدارى بكه ن .

پيوسته نوسه ر وه لامى پرسياره كان بداته وه (كى، كه ى، له كوئ، بوچى، چى+چۆن). هه روه ها ووته وه رگيراوه كان يان گواستراوه كان يارمه تى دهرده بن بو هيژى وتاره كه. نوسه ر پيوسته سه رچاوه ى پشت پى به ستراو به كارهييت. هه روه ها بو دا بينكردى خويندنه وه ى وتاره كه لاي خوينه ران، نوسه ر هه ول ده دات ناراسته كان ديارى بكات.... بو نمونه وه ك ده لى برۆ بو لاپه ره 3 يان....

جۆره كانى وتاره (هه وال)يه كان :-

پ- وتاری (هه‌وال)ی ناوخۆیی(Local News Article) ، ئەم جوۆره وتارانە تەرکیز دەکەنە سەر ئەو بابەتەنە ی کەوا لەشارو گەرەکه‌کان دەگوزەری. بۆ نمونە لەچیرۆکه (هه‌وال)یکی ناوخۆیی وتاریک لەسەر شارەوانی شار سەرچاوه بگریت .

ب- وتاری (هه‌وال)ی نیشتمانی(National News Article) ، ئەم جوۆره وتارانە تەرکیز دەکەنە سەر ئەو (هه‌وال)انە ی کەوا چ لەو وڵاتە روویداوه یان روودەدا. بۆ نمونە لەچیرۆکه (هه‌وال)یکی نیشتمانی وتاریک لەسەر عیراق کە پەرلەمان و حکومەت چۆن دەستوور تی دەپەرین .

ت- وتاری (هه‌وال)ی نیوده‌وڵەتی یان جیهانی(International News Article) ، ئەم جوۆره وتارانە تەرکیز دەکەنە سەر ئەو (هه‌وال)انە ی کە لەدەرەوهی وڵات روویانداوه یان روودەدن. بۆ نمونە چیرۆکه (هه‌وال)یک لەسەر بلاوونەوهی ئەنفلوونزا لە سین...لەو ریگەیه‌وه ئەو جوۆره وتارانە دروست دەبیت .

2- وتاری فیچە (Feature Article) بریتیه لەو وتارانە ی کە بەمەبه‌ستی سەرنج راکیشان راستیه‌کان بەئاشکراو بەگەرەیی پیشان دەدات. وتاری فیچە، دەربارە ی بابەتیکە نەرمترە لە هه‌وال(Softer News) ، فیچە لەوانەیه لەبارە ی کەسیک بیٲ کەوا سالانیکی دوورو درپژ خەباتی کرد بیٲ یان خپرخواز بوو بیٲ. وتاری فیچە، تەرکیز ناکاتەوه سەر چیرۆکه هه‌وال .

3- سەرروتار(Editorial) ، بریتیه لەو جوۆره وتارانە ی کە ناوهرۆکه‌کان یان بیرورای نووسەر. لەلایه‌ره ی دیاریکراو بلاوده‌کرینه‌وهو تەرکیز دەکەنەسەر رووداوه‌کانی ئیستا و بابەتە هه‌نووکەبیه‌کان. یان رای ئەو ناوه‌ندو پارت و دەزگایه‌یه کەوا پالپشتی ئەو بلاوکراوه‌یه دەکات.

4- ستوون(Column) ، بریتیه لەو وتارانە ی، کەوا لەلایه‌ن هه‌مان کەس دەنوسرین لەسەر بنه‌مایه‌کی ریکخراو. ستوون، بریتیه لە وتاری تایبەتی رۆژانە یان هه‌فتانە یان لەکات و شوین و

لاپەرەى ديارىكراو له لايەن ستوون نووس (Columnist) دەنوسرېت. نووسەر دەربارەى ئەو بابەتانهى ئارەزوويان هەيه يان رووداوه تازهكان و رووداوهكانى كۆمهلگا دەنوسېت.

بۆيه پېويستە جۆرهكانى وتار ديارى بكهين و لهيه كترين جيا بكهينهوه، ئينجا بريار له نوسين بدهين، بۆ ئەوهى پېكهاتهى ووتارهكه سهركهوتوو باش بېت .

توخمهكانى ووتار

1- Headline

2- Byline

3- Lead

4- Body

5- Conclusion

1- (Headline) برىتیه له تىكستىك كه دهكهوئته سهرو (Top) ی وتارى رۆژنامه و وتار پېويسته، سهردير... ناونيشان... سهرو تار (Headline) هه بېت. كه دهوهستېته سهرو سروشى وتارهكه (Headline) .، خوئنه ده بهستېته وه به وتارهكه و سهرنجى راده كيشا (Headline) ی. مۆدېرن به ستايلى كورت دەنوسرېت و تهواوى توخمهكان بۆ رستهيهكى تهواو فهرامۆش دهكات . (Headline)، كورتهى وتارهكه نيه، بهلكو پېويسته مه بهستى سهرنج راکيشانى خوئنه ناماده بکات.

2- (Byline) دېرى سەرۋى ووتار كە نووسەرەكەى ناوئوس دەكات و پېويستە لە دوای
Headline بېت و ناوی تەواوی نووسەرى وتارەكە و ھەندېك جار ناوی ئەو شوئەى لەگەلر دېت
كە نووسەرەكە نووسىنەكەى لى بەرھەم ھېناوہ. لە ھەندېك ووتاردا (Byline) ، لە كۆتايى وتاردا
دەنوسرېت .

3- (Lead) ، تەركىز دەكاتەوہ سەر چىرۆك يان بابەتەكە. بابەتەكە دادەمەزىنېت و
دەياناسىنېت. نوسىنى تۆن و رېپىشاندا نەكان (Guides) ى خوئەنەر بۆ وتارەكە .

لە چىرۆكە ھەوال پەرەگرافى پآ ناسىن ، فاكته زۆر گرنگەكان ئاماژە پآ دەكات و ھەلامى پرسىارەكان
(كآ، كەى، لەكوآ، چى، بۆچى + چۆن) دەداتەوہ، بەلام لە وتاردا نوسەر دەتوانىت رىگاي جىاواز
بەكار ھېنېت.

4- ناوہرۆك (Body) ، لە چىرۆكە (ھەوال)دا پېويستە ناوہرۆكەكەى ووردەكارى و درىژەى
بابەتەكەى تىدا بېت و بە لەسەر خۆى لە لىدەوہ بېت. ھەروہا بۆ بە ھىزكردنى چىرۆكەكە
ھەندېك جار ووتەى گواستراوہى تىدا دەبېت. شىوازى ھەرەمى ھەلگەراوہ بۆ زۆرىنەى چىرۆكە
(ھەوال) يەكان بەكار دېت .

بەلام ناوہرۆكى ووتار:-

- لە ھەندېك جۆرىدا دەكرىت چىرۆكى بېت و بەگوئەرى كاتى روودان يان مېژووى روودانەكە
دابرىژرېت .

- ھۆو ئەنجام...ھۆكارەكان و ئەنجامەكانى رووداويك يان پرۆسەيەك كە نووسەر بەدوای
گەراوہ .

- پۆلىنكردن، بۆ يارمەتى دانى خوئەنەر و تىگەيشتنى زياتر، پىكھاتەكانى ووتارەكە وەك
گروپىك بەيەكەوہ دەبەستىنەوہ .

- بهراوردی و جیاوازی... (Compare and Contrast) دوو ئایتم یان زیاتر شان به شانی یه کتر لئی ده کولدریته وهو قسه ی له سهر ده کریت، ئەمەش بو پیشاندانی له یه کچوونه کان و جیاوازیه کانه .

- لیست... زانیاریه ساده و دیاره کانی وه ک لیست به ره و خوار به ریوه ده بردرین.

- پرسیارو وه لآمه کان... بۆنمونه چاوپیکه وتن له گهل داهینه ریک یان که سیکی به ناوبانگ .

5- کۆتایی (Conclusion) ، یه کیک له جیاوازیه کانی چیرۆکه هه وال و ووتار، (Conclusion) ه. کۆتایی (هه وال) یکی رهق (Hard News) دروست ده بیئت کاتیک ته واوی زانیاریه کان له پیشتردا نویندرا بن و ئاماژه پیکرا بن .

کۆتایی یان پوخته (Conclusion) ی و تار له کۆتایی (Conclusion) چیرۆکه هه وال جیاوازه. له (هه وال) دا هه ول ده دریت زانیاریه هه ره گرنگه کان بخرینه سه ره تاو په ره گرافی یه که م و دووهم، به لام زانیاریه که متر گرنگه کان ده که ونه کۆتایی، زۆربه ی (جار هه وال) ه کان به شیوه ی هه ره می هه لگه راوه ده نوسرین و کۆتاییه کانیان که متر گرنگه، بۆیه بو ده ستکاری کردن و که مکردنه وه و لادانی ووشه و په ره گراف له کۆتایی (هه وال) ه کان ئاسان ده بیئت .

به لام کۆتایی (Conclusion) ووتار، پیویسته زۆر روون بیئت و دوا هه مین به یانکردن و پئ راگه یانندن (Statement) ی تییدا بیئت. هه ره ها:-

- دوا قسه ی تییدا بیئت.

- وه سفکردنی دیمه نی گشتی... وینه یه کی گشتی .

- یاریکردن له گهل تایتل و لید یان پیشه کیه که .

- کورته ی پئ راگه یانندنه که .

تېبىنى :-

1- وتارى باش پېويستە:-

- ناونىشانىكى باش..

- پېويستە نووسەر تەواوى لاکانى كېشەكە بخاتەروو.

- پىشانى بدە نەوہك پې بلىيت .

2- جۆرەكانى نووسىن لە رۆژنامەدا جياوازن، لەوانە وەرزش، ھەوال، شىوازەكانى ژيان و بىروراكان..ھتد. ھەريەكەيان تەركيز دەكەنە سەر بابەتېك. بۆ نمونە وتارى وەرزشى تەركيز دەكاتەوہ سەر رووداوەكانى وەرزش. وتارى فيچەر تەركيز دەكاتە سەر كەلتورو فيلم .

3- جياوازی نيوان سەروتارو وتارى ھەوال لە رۆژنامەدا، پېكەتەي سەروتار لە چواردەورى بىروباوہرى نووسەر دەخولپتەوہ، بەلام وتارى (ھەوال)ى لە دەورى راستيەكانى چىرۆكە (ھەوال)ەكەدا دەسورپتەوہو تەركيزى لەسەر دەكات .

سەروتار لەلايەن سەرنووسەر يان جيگري سەرنووسەر يان كەسە بالاکانى ستافى رۆژنامەيەك دەنوسرپت، كە زياتر پەيوەستە بە بىروراي ئەو دەزگاو رۆژنايە.

4- نووسەر بەر لەوہى دەست بە نووسين بكات پېويست چوار شت بزانی:-

- چەشن genre...type or kind

- audience

- purpose

- style

له كام رۆژنامه دهينوسيت؟ ئايا وەرگران و خوینەران ئارەزوویان لەو جۆرە چیرۆکانە ھەیە؟ کام بەشی رۆژنامه کەو لە کام لاپەرەي رۆژنامه کە نوسینە کەت بۆلاودە کرێتەو؟ ئايا دەبیت ووتارە کەت چەند درێژ بێت؟ خوینە رانی ئەو رۆژنامه یە حەزیان بە چ بابە تێکە؟ ئەم پرسیارانە یارمەتی نوسەر دەدات کەوا بە چ ستایلێک بابەتە کە ی بنووسیت (بەرەسە یان بە نارەسە، بە زمانێکی سادە یان بە ئالۆز، بە دەستەواژە تازەو گەنجانە کان یان دەستەواژە کۆنە کان). کاتیەک رۆژنامه نووس وەلامی ئەو پرسیارانە ی دەستکەوت ئەوا دەتوانیت ستایلی نوسینە کە ی دیاری بکات .