****

**بەش: ڕاگەیاندن**

**كؤليج: ئاداب**

**بابەت : ئيتيكى ڕاگەیاندن**

**پەرتووکی کۆرس: قۆناغى دووەم**

**ناوى مامۆستا: د.سارا محسن**

**ساڵى خوێندن: 2023-2024**

**پەرتووکی کۆرس**

**Course Book**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ئيتيكى ڕاگەیاندن** | | **1. ناوى كۆرس** |
| **ث.ي.د سارا محسن قادر** | | **2. ناوى مامۆستاى بەر پرس** |
| **بەشی ڕاگەیاندن** | | **3. بەش/ کۆلێژ** |
| **ئیمێل:sara.qadir.su.edu.krd**  **ژمارەی تەلەفۆن (بەپەی ئارەزوو): 00964 750 1010107** | | **4. پەیوەندی** |
| **تیۆری: 2**  **پراکتیک: 0** | | **5. یەکەى خوێندن (بە سەعات) لە هەفتەیەک** |
| **ئامادەبوونی مامۆستای وانەبێژ بۆ قوتابیان لە ماوەی هەفتەیەکدا یەكجارە بە دووكاتژمێر** | | **6. ژمارەی کارکردن** |
|  | | **7. کۆدی کۆرس** |
| **له سالی 2016 دواهەمین بروانامەم لە زانستی راگەیادند له وڵاتی مصر و لە زانكۆی ئەسكەندەریە بەدەست هێنا به پلەی ئیمتیاز" هاوكات وەك راویێژگاری میدیای كار دەكەم لە سەنتەری تویێژینەوەی ئەوروپی بۆ رووبەروبوونەوەی تیرۆر" خاوەنی كتێبێكم تایبەت بە میدیا و داعش. وانەبضژم لە پەیمانگای نۆبل له بەشی راگەیاندن، بەشداری چەندین كۆنفرانسی زانستی ناوخۆی و نێودەوڵەتیم كردووە و خاوەنی چەندین بڕوانامەی رێزلێنانم** | | **8. پرۆفایەلی مامۆستا** |
| **ئیتیك، پرۆفیشناڵیەتی، بەڵگەنامەی شەرەف، یاسای ڕاگەیاندن** | | **9. وشە سەرەکیەکان** |
| **10. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:**  یاسا و ئیتیكی راگەیاندن یەكێكە لە بابەتە گرنگ و پێشەنگەكانی زانستی راگەیاندن، بەبێ ڕەچاوكردنی بنەما ئیتیكییەكان و یاساكانی تایبەت بە ڕێكخستنی كاری میدیایی ئەستەمە میدیاكار بتوانێ پیشەییانە ئەزموونی كاری میدیایی بكات.  گەشەسەندی ئامرازەكانی ڕاگەیاندن و پێشكەوتنی تەكنەلۆژیای گەیاندن وایكردووە دەزگاكانی ڕاگەیاندن لە ئێستادا زیاتر لە هەموو كاتێك پێویستیان بەڕەچاوكردنی بنەما ئیتیكییەكان هەبێت لە ئەزموون كردنی كاری میدیاییاندا. ڕەچاوكردنی ئەم بنەمایانەش وایكردووە هەندێ دەزگای میدیای كەمتر ڕووبەڕووی سەرپێچی یاسای كاری میدیای ببنەوە.  ئاشنا بوون بە بڕگە و ماددە جیاوازەكانی یاسای رۆژنامەوانی و ميديا لە هەرێمی كوردستاندا، ئەو خاڵە بەدەستەوە دەدات كە ڕۆشنبیری یاسایی بۆ ئەزموون كردنی كاری میدیایی یەكێكە لە بنەما سەرەكییەكانی پرۆفیشناڵییەتی.  تەوەرەكانی ئەم بابەتە هەوڵێكە بۆ باشكردنی رەوشی پەیامی میدیا و پركرنەوەی كەموو كورتیەكانی راگەیاندنە لە چوارچێوەی ئیتیكدا و پێگەیاندنی كادیری ئەكادیمیە. | | |
| **11. ئامانجەکانی کۆرس**  \*ئاشناكردنی قوتابی بە بنەما سەرەكییەكانی ئیتیكی میدیا.  \*خستنە رووی گرنگی پیادەكردنی ئیتیك لە كاری راگەیاندن بەگشتی و نیشاندانی كاریگەریە خرابەكانی لەماوەی فەرامۆشكردنیدا  \* ناساندن و نیشاندانی سودی بەڵگە نامەی شەرەفی رۆژنامەوانی و شیكردنەوەی مافە بنەڕەتییەكانی رۆژنامەنووس | | |
| **12. ئەرکەکانی قوتابی**  قوتابى بەپرسیارە بەرامبەر بە ئامادەبوون لەوانەكاندا و هەروەها تۆماركردنی تێبینی و سەرنجەكان لەكاتی وانەكانی ڕۆژانەدا، هەروەها بەرپرسیارە بە ئامادەكردنی ڕاپۆرتێك لەسەر بابەتەكە و پێشكەشكردنی لەناو پۆلدا.  هەروەها بەرپرسیارە لە ئامادەبوونی لە كاتی تاقیكردنەوەكان كە 3 تاقیكردنەوەی تیۆری لەسەر كاغەز ئەنجام دەدرێ. | | |
| **13. ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌**  وانەكان بەشێوازی تیۆری دەوترێتەوە بە پشت بەستن بە بەكارهێنانی‌ داتاشۆ و پاوه‌رپۆینت، هەروەها تیشكخستنە سەر خاڵە گرنگەكان لەسەر ته‌خته‌ی سپی، پێدانی پوختەی وانەكان بەشێوەی‌ مه‌لزه‌مه‌ بە قوتابییەكان. | | |
| **14. سیستەمی هه‌ڵسه‌نگاندن**  تەواوی تاقیكردنەوەكان بەشێوەی تیۆری و لەسەر كاغەز دەبێت، تاقیكردنەوەی مانگانە 20نمرەی لەسەرە و دووجار ئەنجام دەدرێ، ئەگەر قوتابییەكان بەگشتی لەنمرەكانیان ڕازی نەبوون دەكرێ تاقیكردنەوەی سێهەمیش ئەمجام بدرێ تاقیكردنەوەی كۆتایی ساڵ 60 نمرەی لەسەرە.  تاقیکردنه‌وه‌ی مانگانه‌: 15نمرە  ڕاپۆرت نووسین، ووتار نووسین: 5نمرە‌ ‌‌ | | |
| **15. ده‌رئه‌نجامه‌کانی فێربوون**  ئەو ڕێساو بنەمایانەش خۆیان لە چوارچێوەی ئیتیك دەبیننەوە بە ناوی (ئیتیكی پیشەیی) یاخود(بەڵگەنامەی شەرەف )بە ئامانجی خزمەتی كۆمەڵگە. لە نێو هەموو زانست و پیشە جیاوازەكانیش میدیا پێگەی تایبەتی خۆی هەیە . هەنوكەش سەدان دەزگا و هۆكاری جیاوازی ڕاگەیاندن هەیە كە زۆربەیان دەرەنجامی گەشەی تەكنۆلۆجیان هەلبەت لەو فەزا میدیایەش ئێمەی لێ بێبەش نین و لەم ساڵانەی دوایدا میدیای كوردی لە رووی چەندایەتیەوە گەشەی بۆخۆیەوە بینیوە .  یەكێك لە ئەركەكانی میدیا بریتییە لە گواستنەوەی هەواڵ و زانیاری دروست و بابەتی،بەڵام ئەوەی ئەمرۆ دەبینیری تا رادەیەكی بەرچاو پێچەوانەیە كە ئەوەش ئامانج گەلێكی لە پیشتە یەكێك لەوانە زۆركردنین بینەر و خوێنەرە.لەم دۆخەشدا دەبی ئیتیكی پیشەیی بەهەند وەربگیرێ و كار لەسەر پرنسیەبەكانی بكری بۆ دوركەوتنەوە لە هەموو سەرپێچییەك چ رۆژنامەنووسەكە ئەنجامی بدات یاخود دەزگا میدیاییەكە بە تایبەت لە تەنگەژە سیاسیەكاندا.كە لەم وانەیەدا هەوڵ دەدەین رۆل و ئەركی ئیتیك و یاسای راگەساندن زانستایانە شرۆڤە بكەین | | |
| **16. لیستی سەرچاوە**   * حسن محمد نصر: قوانین و اخلاقیات العمل الاعلامی،2014 * حسن عماد مكاوي: الاخلاقیات عمل الاعلامی. * عصام الموسی: الضوابط المهنیة والاخلاقیة الاعلامیة لمعالجە الجریمة والانحراف، 2005 * عمر التلمسانی: المسؤولیة المدنیة للصحفي،عمان، دار وائل، 2006. | | |
| **ناوی مامۆستای وانەبێژ** | **17. بابەتەکان** | |
| د.سارا محسن قادر | بەشی یەكەم: ئتیكی راگەیاندن  هەفتەی یەكەم: گرنگی ئیتیك لە چوارچێوەی پیشەی میدیا  هەفتەی دووەم: چەمك و گەشەی ئیتیك  هەفتەی سێیەم: بنەما سەرەككیەكانی پیشەی راگەیاندن  هەفتەی چوارەم: پرنسیپەكانی ئیتیك  هەفتەی پێنجەم: دەرەنجامەكانی نەبوونی ئیتیك لە نێو پیشەی راگەیاندندا  بەشی دووەم: ئیتیكی میدیای نوی  هەفتەی شەشەم: پرۆفیشنالی لە میدیادا  هەفتەی حەوتەم: بەڵگەنامەی شەرەف و ئەنجومەنی باڵای ڕاگەیاندن هەروەها  هەفتەی هەشتەم: رۆڵی بەڵگەنامەی شەرەف لە راگەیاندنی كوردیدا  هةفتةى نوهةم: ئازادي رادةربرين و مافةكاني رؤذنامةنووي  هةفتةى دةهةم: ذياني تايبةت | |
|  | 18. بابەتی پراکتیک (ئەگەر هەبێت) | |
|  | لێرە مامۆستای وانەبێژ ناونیشانی هەموو ئەو بابەتە پراکتیکانە دەنووسێت کە بەنیازە بیڵێتەوە لە تێرمەکە. هەروەها کورتەیەک لە ئامانجی هەر یەک لە بابەتەکان وبەروار وکاتی وانەکە دەنووسێت. | |
| **19. تاقیکردنەوەکان**  1- بۆ ئەدای رۆژنامەنووس لە كارەكەیدا كۆمەڵێك ڕگەزی ئیتیكی گرنگ هەیە، بە نموونەوە شیان بكەرەوە؟  2- باس لە پەیوەندی نێوان ئیتیك و یاسا بكە ؟  3- تاوانەكانی ناوزڕاندن چییە و رۆژنامەنووس چۆن دەتوانی خۆی لێ ببارێزێت. | | |
| **20. تێبینی تر**  لێرە مامۆستای وانەبێژ دەتوانێت تێبین وکۆمەنتی خۆی بنوسێت بۆ دەوڵەمەندکردنی پەرتووکەکەی. | | |
| **21. پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ**  ئه‌م کۆرسبووکه‌ ده‌بێت له‌لایه‌ن هاوه‌ڵێکی ئه‌کادیمیه‌وه‌ سه‌یر بکرێت و ناوه‌ڕۆکی بابه‌ته‌کانی کۆرسه‌که‌ په‌سه‌ند بکات و جه‌ند ووشه‌یه‌ک بنووسێت له‌سه‌ر شیاوی ناوه‌ڕۆکی کۆرسه‌که و واژووی له‌سه‌ر بکات.  هاوه‌ڵ ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ زانیاری هه‌بێت له‌سه‌ر کۆرسه‌که‌ و ده‌بیت پله‌ی زانستی له‌ مامۆستا که‌متر نه‌بێت.‌‌ | | |