****

**القسم : التربية الدينية**

**الكلية : العلوم الإسلامية**

**الجامعة : صلاح الدين / أربيل**

**المادة : الحفظ والتجويد**

**كراسة المادة (السنة 1 )**

**اسم التدريسي :** سردار حمد امين ابراهيم

**السنة الدراسية: 2021/ 2022م**

**كراسة المادة**

**Course Book**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **علوم القران والتجويد** | | **1. اسم المادة** |
| سردار **حمد امين ابراهيم**. | | **2. التدريسي المسؤول** |
| **التربية الدينية** | | **3. القسم/ الكلية** |
| **رقم الهاتف ( 4654417 0750)** | | **4. معلومات الاتصال:** |
| **النظري 4** | | **5. الوحدات الدراسية (بالساعة) خلال الاسبوع** |
| **8** | | **6. عدد ساعات العمل** |
|  | | **7. رمز المادة (course code)** |
| **السيرة الذاتية**  الاسم: سردار حمد امين ابراهيم.  تاريخ الميلاد: 1972م.  الجنسية: عراقية.  **الايميل: dr.sardar72@gmail.com**  **Sardar.ibrahimq@su.edu.kur**  **المؤهلات العلمية:**   * البكالوريوس كلية صدام لاعداد الائمة والخطباء /بغداد 1998 م * الماجستير في الحديث الشريف وعلومه 2001م. * الكتورا في الحديث الشريف وعلومه 2007م. * التخصص العلمي العام: الفلسفة الاسلامية والدعوة. * التخصص العلمي الدقيق: الحديث الشريف وعلومه * العمل الحالي: تدريسي في قسم التربية الدينية , كلية العلوم الإسلامية, جامعة صلاح الدين. اربيل / العراق | | **٨. البروفايل الاكاديمي للتدريسي** |
| **تمهيد في علم التجويد, أحكام الاستعاذة والبسملة, أحكام النون الساكنة والتنوين, أحكام الميم الساكنة, المد وأقسامه.** | | **٩. المفردات الرئيسية للمادة Keywords** |
| **١٠. نبذة عامة عن المادة**  فمما لاشكَّ فيه أن العلم المسمى بـ(علم التجويد) هو من أشرف العلوم لتعلّقه بكتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من لدن حكيم حميد، وهو ذروة سنام العلوم القرآنية، لذا اهتم به كوكبة من العلماء اهتماما كبيراً، وألّفوا فيه المؤلّفات، وكان هذا تحقيقاً للوعد الإلهي الذي تكفّل بحفظ كتابه الكريم من التحريف والتبديل، بقوله:[ ] (الحجر/9). **كما وبلغ من الأهمية أن الله عز وجل نسب التلاوة إليه ، فقد قال عز وجل :** [**..** ](**الفرقان: 32 ).**  **ونسبته إلى باقي العلوم هو التباين، أي: الاختلاف، إذ يختلف عن باقي العلوم كونه لا يمكن للإنسان أن يجيد قراءته بنفسه بدون معلم متقن.**  أما موضوعه هو الكلمات القرآنية من حيث إعطاء الحرف حقه ومستحقه **ورد الحرف الى مخرجه واصله وتلطيف النطق به على كمال هيئته وصيغته من غير افراط ولا تفريط0 فحق الحرف: إخراجه من مخرجه، وإعطاؤه صفاته اللازمة مثل الهمس والاستعلاء وغيرهما. ومستحق الحرف: هو إعطاؤه صفاته العارضة، كالتفخيم والإدغام وغيرهما**.  **واستمداده:** من التلاوة المنقولة بالتواتر عن رسول الله ، وقراءةِ مَن بعده من الصحابة والتابعين، وأئمةِ القراء، وأهلِ الأداء.  أما مسائله: هي قواعده العامة المعروفة كـ:  \*معرفة مخارج الحروف.  \* معرفة الصفات الأصلية للحروف.  \* معرفة ما يترتب عليها من أحكام بسبب التركيب.  \* رياضة اللِّسان وكثرة التكرار.  فالهدف من هذه الدراسة أن تكون وسيلة للرجوع إلى الاهتمام بالقرآن قراءة كعلم، وتطبيقا كعمل وعبادة، فهو نور الله المبين، وحبله المتين، من تمسك به نجا، ومن استغنى عنه هوى. | | |
| **١١. أهداف المادة:**  الحمد لله الذي شرَّفنا بكتابه المُنزَّل، وجعلنا من أُمَّة خير خلقه محمد (i)، وفضَّلنا على سائر الخلق والأُمم، والصلاة والسلام على سيّد من قرأ القرآن وأقرأه، وكان للقرآن خير بيان، بأفضل خُلقٍ وأَفصَح لسان، سيّدنا محمد (i)، وعلى آله وصحبه الذين حفظوا القرآن في الصدور، وصانوه في السطور. فمما لاشك فيه أن الله تعالى قد منَّ على عباده بنعم كثيرة ومن بين تلكم النعم نعمة القرآن الكريم الذي له أجر كبير فقد قال عليه الصلاة والسلام: (من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة ، والحسنة بعشر أمثالها لا أقول (الم) حرف ولكن : ألف حرف ولام حرف ، وميم حرف). (صحيح الجامع 6469). كما ورد في فضل تعليم القرآن الكريم أحاديث نبوية كثيرة منها قوله عليه الصلاة والسلام: (خيرُكُم مَن تَعَلَمَ القُرآنَ وعَلَّمَه). وأول وسيلة لتعليم القرآن الكريم تعليم أداءه أداءً صحيحا كما أنزل علينا وذلك عن طريق تجويد حروفه وكلماته **وإتقان النطق بها، وبلوغ الغاية في تحسينها وإجادة التلفظ بها.**  **فالهدف من هذه المادة :**  1.تعميق الإيمان في نفوس الطلاب عن طريق التزامهم بهدي الكتاب والسنة.  2.تعليم الطلاب الطريقة الصحيحة في قراءة القران الكريم وتلاوته, وبذل الجهد لتعليمهم النطق الصحيح وبيان مخارج الحروف وصفاتها.  3. تنبيه الطلاب الى أن هذا العلم هو من أشرف العلوم وأجلها فضلاً وشرفاً, لكونه متعلق بكتاب الله تعالى العزيز, الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه, تنزيل من حكيم حميد, والتأكيد على العمل بآياته, وتدبر ألفاظه, فبه تستنير العقول , وتسموا النفوس سكينة وأماناً, فمن تمسك به زاده الله تعالى عزا في الدنيا, وجعل لقارئه قدم صدق في الآخرة.  4. **صون اللسان عن الخطأ في قراءة القرآن الكريم.**  فالهدف من هذه الدراسة أن تكون وسيلة للرجوع إلى الاهتمام بالقرآن قراءة كعلم، وتطبيقا كعمل وعبادة، فهو نور الله المبين، وحبله المتين، من تمسك به نجا، ومن استغنى عنه هوى. | | |
| **١٢. التزامات الطالب:**  ينبغي على الطالب الالتزام بدراسة هذه المادة التي تتعلق بشقيين النظري والتطبيقي, فلا يتعامل مع هذه المادة بمجرد جمع المعلومات , ورصد الدرجات, بل لا بد من تطبيقه أثناء قراءته للقرآن, والذي من خلاله يتعلم الطالب أحكام التجويد المقرر له. وكما ويجب عليه حضور المحاضرات وفق الجدول المعلن في القسم, ورعاية مواعيد الامتحان في الوقت المحدد له. | | |
| **١٣. طرق التدريس**  سيتم من خلال هذا الكورس تعليم الطلبة هذا العلم الجليل من خلال الوسائل التعليمية الحديثة مثل: الكومبيوتر والداتاشو والاستعانة ببرنامج مايكروسوفت باور بوينت الذي يتيح مجالاً واسعاً في تسهيل عملية عرض المادة العلمية المقررة بصورة مبسطة ومشوقة يستطيع من خلالها الطلبة الأعزاء الوقوف على جميع مداخل هذا العلم من دون التباس, والوصول الى النقاط الرئيسة, والإحاطة بالموضوع بدقة , مما يسهل لهم الأمر ويحفزهم على الاهتمام به. | | |
| **١٤. نظام التقييم**  المادة من (100) درجة كالآتي:   1. (40) درجة على الامتحان الشهري لمرتين ، (40) عشرون درجة منها على مادة التجويد والتلاوة. 2. (60) ستون درجة على الامتحان النهائي.   ‌ | | |
| **١5. قائمة المراجع والكتب**   * المراجع الرئيسية * المراجع المفيدة * المجلات العلمية ومصادر الانترنيت * أحكام قراءة القرآن الكريم، الشيخ محمود خليل الحصري. * أطلس التجويد ، د. أيمن السويد. * حق التلاوة ، حسني شيخ عثمان * حلية التلاوة في تجويد القرآن ، د. رحاب محمد مفيد * علم التجويد (أحكام نظرية, وملاحظات تطبيقية), د. يحيى الغوثاني. * المذكِّرة في التجويد، د. محمد نبهان * الميسر في علم التجويد، د. غانم قدوري الحمد. | | |
| **الاسبوع الاول** | المواضيع  محاضرة تمهيدية عن التجويد  تعريف التجويد لغة واصطلاحاً, وموضوعه, وثمرته, وفضله, ونسبته, وواضعه, اسمه, واستمداده, وحكم الشارع في تعلمه, ومسائله. | |
| **الاسبوع الثاني** | أحكام الاستعاذة والبسملة:  1. صيغتهما وحكمهما.  2.أوجه الاستعاذة و البسملة مع أول السورة.  3.أوجه البسملة بين السورتين. | |
| **الاسبوع الثالث** | أحكام النون الساكنة والتنوين  3 أحكام الميم الساكنة: | |
| **الاسبوع الرابع** | المد وأقسامه:\* تعريفه \*حروفه\* أقسامه: | |
| **الاسبوع الخامس** | المخارج والصفات | |
| **الاسبوع السادس** | الادغامات | |
| **الاسبوع السابع** | الراءات | |
| **الاسبوع الثامن** | اللامات والتفخيم والترقيق | |
| **الاسبوع التاسع** | الروم والاشمام والسكت | |
| **الاسبوع العاشر** | همزة الوصل | |

|  |
| --- |
| ١٨. المواضيع التطبيقية (إن وجدت) |
| الاختبارات:  س/ **عرف الإدغام لغة واصطلاحا، ثم اذكر الحروف التي تدغم عندها النون الساكنة والتنوين إدغاماً كاملاً، مع المثال.**  **س/ميّز الصحيح من الخطأ من العبارات الآتية:**   1. يثبت مد الصلة وصلاً ووقفاً. خطأ. 2. يجب الحذر عند إظهار (الميم) من إخفائها عند الواو لقربهما في المخرج. خطأ 3. يتعين حال الوقف على المد الجائز المنفصل قصره حركتين لزوال سببه. صح |
| س/ املأ الفراغات الآتية باختيار ما هو مناسب بين القوسين:   1. عند وصل موضع [ ] ........................   (يمتنع الإدغام للسكت, يمتنع الإدغام اتباعا للرواية, تدغم إدغاما ناقصا).   1. المد اللازم الكلمي المخفف موجود في قوله تعالى:................ [ءَآَللَّهُ , ءَآَلذَّكَرَيْن, ]. 2. يستثنى من مد الصلة موضع لم يتوفر فيه شروط المد ومدَّ للرواية................   ] ] [... ], [ [.   1. المد اللازم الحرفي المثقل موجود في .................... من قوله تعالى:[ ].   (الــلام, الميـــم, الـــــراء).   1. مد..................... تتقدم فيه همزتان أولاهما متحركة وثانيهما ساكنة. ( الليـــــن, العـــــارض, البــدل). |