

یاریکردن و گه‌شهی عه‌قلی زانینی:

تویژهران ئه‌وه‌یان دووپاتکردۆته‌وه که یاریکردن یارمه‌تی گه‌شهی عه‌قلی و زانینی منداڵ ده‌دات وهک (په‌ره سه‌ندنی توانای

بیرکردنه‌وه، یاده‌وه‌ری، خه‌یاڵکردنه‌وه، ویناکردن، سه‌رنجدان، شیکردنه‌وه، درککردنی په‌یوه‌ندیه‌کان، پیشبینکردن و

کۆنترۆڵکردنی (تحکم)) زیاتر سروشتی شته‌کان ده‌ناسیت، زانیاری وه‌رگرتن و ناسینی چه‌مکی نوی.

یاریکردن درککردنی منداڵ زیاتر ده‌کات بۆ شته‌ گۆراوه‌کانی ناو سروشت، پیشخستنی زمان به‌توانا بوون بۆ ده‌ربیرینی و ئاماژه.

یاسا سروشتیه‌کان ده‌ناسیت تا بسازیت له‌گه‌ئیا وهک چۆن له‌واقعا هه‌یه، شیوازی بیرکردنه‌وه‌ی (هه‌ له‌ئینجان پشکنین و

پێوانه‌کردن) فی‌رده‌بییت بۆ ئه‌وه‌ی منداڵ بتوانییت کۆنترۆلی بیرکردنه‌وه‌کانی بکات تا له‌ شتی کرداری و مادی و کۆمه‌لایه‌تی و

هه‌یمایه‌کان تیبگات کاتیکی کارلیکی ده‌کات له‌گه‌ڵ واقعی ژياندا.



۱. به‌رده‌مبونی بابه‌ته‌کان - Object Permanent:

له‌سه‌ره‌تادا منداڤ له‌و باوه‌رپه‌دایه که کهس و شته‌کان ته‌نیا له‌و شوینه‌دا هه‌ن که نه‌و ده‌یانینیت و کاتیگ له‌به‌رده‌میدا نامینن جاریکی تر ده‌رناکه‌ونه‌وه.

له‌به‌ر نه‌مه‌یه مندایی بچووک ده‌گری کاتی دایکی ژووره‌که به‌جیدیلیت، چونکه واده‌زانیت ئیتر ناگه‌رپته‌وه بو‌ لای، نه‌و یاریبانه‌ی له‌ده‌ستی ده‌که‌ویتته خواره‌وه دوورده‌که‌ویتته‌وه و نه‌و نایبینی ئیتر به‌دوایدا ناگه‌رپت واده‌زانیت نه‌و شته بو‌ هه‌تا هه‌تایه ون ده‌بیت.

گه‌یشتنی منداڤ به‌و برپوایه‌ی که شته‌کان دوای ونبوونیان دینه‌وه نه‌وه قوناغیکی گرنه‌ نیشانه‌ی گه‌شه‌ی منداڤه و توانای درووستکردنی چه‌مکه‌کان له‌لای، له‌نه‌نجامی نه‌م تیگه‌یشتنه منداڤ ده‌گه‌رپت به‌دوای شته ونبووه‌کاندا، له‌به‌ر چاو ونبوونی دایکی و که‌سه‌کان قبول ده‌کات، کهس و یار و ره‌فتاره‌کانیان به‌یاد دیتته‌وه له‌جیاتی نه‌وه‌ی وا هه‌ست بکات هه‌موو شته‌کان نو‌ی و تازهن و بو‌یه‌که‌مجار ده‌رده‌که‌ون، (نموونه) کاتی منداڤ له‌ ناو عاره‌بانکه‌یدایه یا له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی دانیشتووه و یاریه‌کانی فری ده‌دات و دایکی بو‌ی ده‌هینیتته‌وه نه‌وه تیده‌گات که شته‌کان به‌رده‌وامیان هه‌یه و بو‌ نه‌و شوینه ده‌روانیت که‌شته‌که‌ی بو‌ هه‌لده‌دات و بو‌ی ده‌گه‌رپت، نه‌وه‌ش فی‌ر ده‌بیت که بگه‌رپت به‌دوای نه‌و شتانه‌ی که به‌شکیان دا‌پوشراون یان به‌ته‌واوی دا‌پوشراون.

۲. لهیه کچوون - Matching:

له سه ره تادا منداڻ فيرده بي شته لهيه کچوو هکان لای يه که وه دابني، نه م توپه له و توپه ده چيټ، به لام له م سه ياره ناچيټ، وهک باوه منداڻ به شته که وره کانی چوارده وری دست پي دهکات، ويټه ي گيانداران پاشان لهيه کچوونی رهنگهکان پاشان چه مکی که وره و بچووک و دريژ و کورت.

نمونه : به کارهينانی ويټه، دوو گروپ له سي ويټه کاری رۆژانه ي که بهروونی ديار بيټ، دابني و بزانه منداڻه که ت له يهک چوو هکان به يه که وه داده نيټ، به کارهينانی شيوازهکان وهک نه وه ي که توپ بخاته ناو کونه باز نه يه که وه سيگوشه که ي بو شوينه سيگوشه که و به و جوړه، يان به به کارهينانی هيما وهک + _ ، به کارهينانی رهنگ يه که مجار رهنگی سور و زهره به کارهينه منداڻ زور زوو ده يان ناسيټه وه پاشان شين و سهوز، لهيه کچوونی قه باره ده توانيټ شتي ناو چيشتخانه که به کارهينيټ، قاپهکان، که وچکهکان، نه م توانايه منداڻ ناماده دهکات بو فيربوونی بيرکاری و خویندنه وه.



۳. هه لبرژاردن Selecting :

تهنها به فیربوونی گونجانندی شتهکان لهگهڵ یهکتر فیری نهوه دهبن که وردببهوه و هه لبرژیرن، که باوکهکه داوای لی دهکات شهمندهفهرهکهی یان توپهکه بداتی یهکسر مندالکه شتهکه دهناسیت تهنها بهوهی که گوئی لهناوهکهی دهییت و بهلام ناتوانییت بلیت بهتهواوی. لهبهردهم مندالکهتدا کوپیک و سهیارهیهک و کتیپیک دابنی و داوای لیبکه کوپهکهت بو بهینییت، پاشان ههمان شت لهریگهی وینهوه دووباره بکهروهه، پاش نهوه زانییت دهتوانییت شتهکان هه لبرژیریت و داوای لیبکه با ناوی شتهکان بلی.



۴. ناولینان-Naming:

به دواقونای دادهریت له توانای مندال بو ناولینانی شتهکان، وینه رهنگاورهنگهکان، کاتی مندال وینهی سهیاره دهبینیت دهلیت سهیاره، نههمش وا دهخواریت که ناوهکهی بهباشی بهیادیتهوه.

۵. گهشهی پارهلیل (التوازی) - Parallel:

یادهوهری: لهوانهیه مندال ههر له دایکبوونهوه ههندی شتیان بهبیریتهوه، چونکه ههر له مندالیهوه دهنگ و رووخسار و پیکهینی دایکیان دهناسنهوه، مندال پشت به تهلیمجات (هیما و ناماژی شت و رووخسارهکان) دهبهستیت، چونکه نهوه بیریان دهخاتهوه که چی روویداوه، ههر لهگهل نهوهی که له هزری مندالدا بهردهوامبوونی شتهکان دروست دهبییت یادهوهری پلهبهپله گهشه دهکات، سهرهتا مندال کهس و شتهکانی بههوی نهو شوینانهی که تیایدا بینیونی بیردهکهویتهوه .

پیشکەوتنی یادهوهری لای مندال زور گرنگه نهک تهنها بو توانای درککردن وهک خویندنهوه و نوسین به لکو بو لیها تووی زمانهوانیش، چیرۆکی سادهی بو بخوینهوه داوای لیبکه که رووداوهکانی ترت پی بلئ.



هه‌ندیك سه‌رنج و تییینی له‌سه‌ر گه‌شه‌ی عه‌قلی مندال:

1. دووباره‌کردنه‌وه‌ی راهینانه‌کان: مندال هه‌میشه له نوێکردنه‌وه‌ی چالکییه‌کاندايه، له‌کاتی‌کدا که چالکییه‌مانی دووباره ده‌که‌نه‌وه نه‌وا به‌ته‌واوی ته‌رکیزیان له‌سه‌ر چالکییه‌که‌یه و ناگیان له جیهانی دهره‌وه‌یان نه‌ماوه، مندال چالکییه‌کانی چه‌ندباره ده‌کاته‌وه بی نه‌وه‌ی هۆیه‌کی ناشکرای هه‌بیته.

2. تاقیکردنه‌وه‌ی سه‌ربه‌ستانه: منداله‌کان نه‌و که‌رستانه به‌کاری ده‌هینن په‌رش و بلاوی ده‌کاته‌وه، پاشان ده‌یبه‌نه‌وه بو جیگای خۆی، منداله‌کان شتی تایبه‌ت هه‌لده‌بژێرن و نه‌وانی تر پشتگۆی ده‌خهن، نه‌و هه‌لبژاردنه‌ش به‌پیی نه‌وه‌یه که چی گونجاوه بو نه‌وانه‌ی که بتوانیته به‌کاری به‌یئیت.

3. یاریه‌کان: کاتی‌ک مندال که‌رسته‌ی یاریه‌کان به‌ده‌سته‌وه ده‌گریت وا هه‌ست ده‌کات گرنگترین ساته‌کانی ژيانیه‌تی، چونکه نه‌و له گه‌شه‌دايه و هه‌موو شتی‌ک که هاوکاری بیته بو گه‌شه‌کردن رای ده‌کیشیت بو لای خۆی وه‌ک که‌رسته‌ی یاریه‌کان، نه‌و شته‌ی گرنگی پی نادات نه‌وا هیچ کاریگه‌ری له‌سه‌ر گه‌شه‌ی نییه، یاخود بو‌ی گرنگ نییه.

4. پاداشت و سزا: له‌ کاتی‌کدا که پرۆگرامی مۆنتسۆری به‌کارده‌هینیت نه‌وا ده‌بیته نه‌و باخچه‌یه واز له به‌کارهینانی پاداشت و سزا به‌یئیت.