ناوەڕۆکی پەڕگەی هەڵسەنگاندنی کەڵەکەبوو

پۆرتفۆلیۆ کۆمەڵێک پێکهاتەی لەخۆدەگرێت، کە بریتین لە :

یەکەم: لاپەڕەیەکی تایبەت بۆ منداڵەکە کە ناوەکەی و بەرواری لە دایک بوون و وپولەکەی و ڕەگەز و ساڵی خوێندن و پوختەیەکی منداڵەکە بۆ ناساندنی، لەگەڵ دوایین وێنەکەیدا.

تێبینی تایبەت لەسەر ئامادەبوونی منداڵەکە، ڕادەی منداڵەکە لە ڕێکوپێکییەکەی، پچڕانی، یان ئامادەنەبوونی، و هۆکارەکانی لە بەروارەکاندا تۆمارکراون.

دووەم: هەڵسەنگاندنی لێهاتوویی منداڵ لە لایەنەکانی(جوڵە، مەعریفی، زمانەوانی، پشتبەستن بە خۆ، پەیوەندییە کۆمەڵایەتییەکان، تەندروستی) ئەمەش لە ڕێگەی ئەمانەی خوارەوە ئەنجام دەدرێت :

١.ڕێنمایی بۆ هەڵسەنگاندنی بوارەکانی گەشەی کەسایەتی، کە لە دوو بەش پێکهاتووە، یەکەمیان بۆ تەمەنی (4-5) ساڵی پۆلی باخچەی ساوایان، بەشی دووەمیش بۆ تەمەنی (5-6) ساڵی پۆلی ئامادەکارییە. لەو شوێنانەی کە منداڵ لەم بوارانەی خوارەوەدا هەڵدەسەنگێندرێت (کارامەیی جوڵە، کارامەیی مەعریفی، کارامەیی پشت بەخۆبەستن، کارامەیی پەیوەندییە کۆمەڵایەتییەکان، بواری تەندروستی)، هەر بوارێک کۆمەڵێک پەرەگراف، کەرەستە یان مۆدێل و وێنەی گونجاو بۆ هەر بڕگەیەک لەخۆدەگرێت، هەروەها وەک ڕێنمایی تاقیگە و کلیلی ڕاستکردنەوە.

٢.**فۆرمێکی تایبەت بۆ هەر منداڵێک بۆ تۆمارکردنی ئەدای خۆی** لەسەر ئەو بڕگانەی پەیوەستن بەو بوارانەی پێشتر ئاماژەیان پێکراوە لەگەڵ ئەو پلەیەی کە منداڵەکە بۆ هەر بڕگەیەک بەدەستی دەهێنێت، هەروەها ئەو پلەیەی کە منداڵەکە لە بوارەکەدا بەدەستی دەهێنێت.

سێیەم: خشتەی هەڵسەنگاندنەکانی منداڵ لەخۆدەگرێت لەسەر ئەنجامی هەڵسەنگاندنی منداڵ لە هەریەک لە بوارەکانی (کارامەیی جوڵە، توانای مەعریفی، توانای زمان، توانای پشتبەستن بەخۆ، لێهاتوویی پەیوەندییە کۆمەڵایەتییەکان، بواری تەندروستی)، هەروەها هەڵسەنگاندنێک بۆ کەسایەتی منداڵ بە گشتی بۆ ئەوەی بڕیار لەسەری بدرێت بە گشتی.

بوارێک هەیە بۆ ئەوەی مامۆستا گرنگترین تێبینییەکانی خۆی سەبارەت بە هەریەکێک لەو بوارانەی کە پێشتر باسمان کرد تۆمار بکات.

چوارەم: پرۆفایلی دەروونی (نوێنەرایەتی گرافیکی ئاستی گەشەکردنی هەمەلایەنەی منداڵ) کە ڕادەی جیاوازی بوارەکان بۆ منداڵ و ڕادەی پێشکەوتن یان دواکەوتنی لە هەریەکێک لە بوارەکاندا نیشان دەدات بە مەبەستی گرتنەبەری ڕێوشوێنی پێویست، و لە کۆتاییدا بۆچوون و پێشنیارەکانی سەرپەرشتیاری منداڵەکە.

پێنجەم: نمونەی بەرهەمە هونەری و داهێنەرەکانی منداڵ، لەگەڵ دیاریکردنی وادەی نمایشکردنی ئەم بەرهەمانە بۆ پشتڕاستکردنەوەی یەک لە دوای یەک و گەشەسەندنی بەرهەمەکانی منداڵ. مامۆستا و منداڵ نابێت لە پێکەوە دانانی بەرهەمهێنانی سەرکەوتووانەی نمونەی پراکتیکی یان بەرهەمی کۆتایی ڕازی بن، بەڵکو پێیان باشە هەندێک ڕەشنووس و نووسین و بەرهەمی سەرەتایی هاوپێچ بکەن کە منداڵەکە بۆ گەیشتن بە دەستکەوتی کۆتایی کردوویەتی، بۆ ئەوەی وێنەیەکی یەکگرتوو پێشکەش بکات لە گەشەکردنی منداڵەکە