

زانكۆي سه لاهه ددين

كۆليژي زمان

بهشي زمانى كوردى

قۇناغى يه كه م / كۆرسى دووهم

سالى خويندنى 2019. 2020

□

□

□

ئەدەبى مىللى □

□

□

تېبىنى // قوتابىنى خۇشەويست بۇ زانىارى بەرپۇزتان ، ئەم بابەتانەى بۇتانى  
دەنپىرم تەواوكەرى كۆرسى دووومە ، وەك دەزانين و لاي ھەمووان ئاشكرايە ،  
ئىمە لە سەرەتاي كۆرسى دوووم ھەندى بابەتمان خويىندووہ و  
نووسيومانەتەوہش بابەتەكانى ، وەكو ( پىناسەى ئەدەبى مىللى ، فۇرمەكانى  
ئەدەبىياتى مىللى ، جياوازى ئەدەبىياتى مىللى و ئەدەبىياتى فۇلكلۇر ، لىكچوون  
لەنيوان ئەدەبىياتى مىللى و ئەدەبىياتى فۇلكلۇرى ، جياوازى ئەدەبىياتى مىللى و  
ئەدەبىياتى نووسراو ، شاعىرى مىللى ەلى بەردەشانى ) . ئەم بابەتانەش  
تەواوكەرى ئەون ، وەك لىرەدا بۇتانە ئامادە كردووہ .

لەگەل رىزدا.....

م.شەلە كرىم

2020 /3/ 21

## عەلى ھەرىرى:

### -ژيانى عەلى ھەرىرى:

عەلى ھەرىرى(ھەرىرى) يەككە لە شاعىرە ھەرە كۆنەكانى باكوورى كوردستان.

مىژووى ئەدەبى كوردى زياتر ناوى پاراستوو، لەوھى بەرھەمى شىعرى خستبىتە بەردەست.

كۆنترىن زانىارى تۆماركراو لەبابەت شاعىرەوھ ئەو چەند دىرپەيە كە دەسگای كوردناسى پووسيا لە سالى 1860 دا بلاوى كردۆتەوھ. (ئەلېكساندر ژابا) بەزمانى كوردى و ھەرھەنسى ئەم شاعىرەى بەيەكەمىن شاعىرى كورد داناوھ و دەلى: عەلى ھەرىرى(ھەرىرى) ديوانىكى بچووكى ھەيە،شىعرۆ قەسىدەكانى تىدا تۆماركراوھ. ھەرچى ھەرىرىشە گوندىكە لە ناحىەى شەمزينانى سەر بە سنجەقى ھەكارى ، شىعرەكانى زۆر بەناو بانگ و خوشى لە كوردستان ناسراوھ، لە گوندى خوئى كە ھەرىرە نىژراوھ.

ھەموو ئەوانەى لە دواییدا لە كوردەكان خوئان و رۆژھەلاتناسەكان كەباسى شاعىريان كردووھ تەنيا لە دەوروبەرى ناوھرۆكى ئەو چەند دىرەدا سووراوونەتەوھ، لەپاش تىپەربوونى چارەكە سەدەيىك بەسەر ئەو زانىارىيانەى لە بابەت ژيانى عەلى ھەرىرىيەوھ كەوتنە ناوھوھ، لەسالى 1887 رۆژھەلاتناس و كوردناس (ئەلبېرت سوسىنى) پارچەيىك لەشىعرى شاعىرى بلاوكردەوھ، بەلام كوردناسى ئەوروپا عەلى ھەرىرى بەخەلكى كورد نەناساندووھ، بەلكو بە رۆژھەلاتناسى ئەوروپا و لەدواییدا بە رۆشنىيرانى كوردى سەدەى 20ى ناساندووھ، بەراستى كورد ئەم شاعىرەى خوئى لەرىگەى سەرچاوھ كوردىيەكانەوھ دۆزىوھتەوھ.

کۆنترین کهسیکی که یادی عهلی ههریری کردبۆ (ئهحمهدی خانی) یه، له (مههم و زین) دا  
ناوی سۆ شاعیره کلاسیکییهکانی باکووری کوردستان دهبا، مهلای جزیری، عهلی ههریری،  
فهقی تهیران:

بینافه روحا (مهلی جزیری)

پۆ حهلی بکرا (عهلی حهریری)

کهیفهک وهبدا (فهقیهی تهیران)

حهتتا ب ئه بهد بمایه حهیران

لهپاش سهدهو نیویک حاجی قادری کۆبی وتوویهتی:

دوو عهلین شاعیرن وهکو حهسسان

بهردهشان و حهریره مهسکهنیان

لهبابهت سالی له دایکبوون و کۆچی دوایی ئهم شاعیرهمان له لیكدانهوهو  
بهراوردکردن و وردکردنهوهی ههموو ئهو بیروپایانهی که لهم بابتهوه  
کهوتوونهته دهست گهیشتووینهته ئهوهی که عهلی ههریری له دهووروبهری سالی  
1530 ز له گوندی ههریری ناوچهی شه مزینانی ههریمی ههکاری له دایک بووه،  
ههر لهویش له دهووروبهری سالی 1600 ز کۆچی دوایی کردوووه.

عەلى ھەرىرى لە ھەرچووانى حوجرەى مزگەوتە،وھكو لەشيعرەكانيدا ھەردەكەوى  
شارەزاييكي تەواوى لە شەرىعت و زانيارىيەكانى ئىسلام بوو ، ھەروەھا ئاگادارىيكي  
باشىشى لە ئەدەبىياتى سۆفىزمى ئىسلامى سەردەمى خۆى بوو ، نازناوى شيعرى  
ناوى راستەقىنەى خۆى (عەلى) بوو و لە قەسىدەكانيدا بەكارى ھىناو.

لەم دوایىيەدا (عەبدولرەقىب يوسف) ھەندى زانيارى تازەى ھىناو تە ناووە لە  
بابەت عەلى ھەرىرىيەو ، بەھىچ جوړى نابى پشتگووى بخرى، ئەو زانيارىيانە زانينى  
نيوھندى ئەدەبى و بوچوونەكانى (ئەلىكساندر ژابا) رەتدەكەنەو دەلین: عەلى  
خەلكى ھەرىرى خوشناو تى ناوچەى سۆرانە ،(عەبدولرەقىب يوسف) بەھوى ئەوھى  
شارەزاييكي تەواوى لەناوچەى ھەكارى و وان ھەيە لەسەر ئەو باورەيە لەوى  
ئاوايىك نىيە بەناوى ھەرىرەو ھەروەھا لە ناوچەى كوردستانى سەروو بەناووبانگ  
نىيەو بەشاعىر نەناسراو و شيعرىشى لەناو خەلكيدا بلاو نىيە،كەچى بە پىچەوانەو  
لە ھەرىرى سۆران و ناو خوشناو تى دا ناوبانگى ھەيە، ھەندى كەس بە (عەلى  
عاشق) ناوى دەبەن و شيعرى بە گۆرانى دەچرن، جگە لەو بە (مەلاعەلى شاعىر)  
يش ناوى دەھىنن.ديارە عەلى خەلكى ھەكارى بى يا سۆران ھىچ لە مەسەلەكە ناگۆرى  
و خۆى و شيعرى سەر بە رىنيسانسى ئەدەبى كوردىن لە باكوورى كوردستان  
يەكەمىن كەس بوو لەبزووتنەوھى شيعرى كورديدا بەشدارى كردووە.

- شیعری عەلی ھەریری :

تا ناوەراستی سەدەى 20م لەناو کۆرپى رۆشنبیرانى کورد بەرھەمی شاعیر لەناوەوە نەبوو خەریک بوو گومان لە بوونی دەکرا ،ئەگەر گەواھى خانى و حاجى قادر لە ناوەوە نەبووایە لەوانە بوو بەیەكجارى لەبیر بکرایە. بەلام لەدواییدا لەئەنجامى کۆششى مامۆستایان و رۆشنبیرانى کورد بایى ئەوەندە شیعری عەلی ھەریری کەوتە ناوەوە کەراستی قسەکانى خانى و حاجى بسەلینرین ، ئەو شاعرانەى دەست کەوتوون لەرووی روخسارو ناوەرۆکەو بەم شیۆهى خوارەوون:

### 1-لەرۆوى روخسارەو:

-ئەو بەرھەمە شیعریانەى ئیستا لە بەر دەستدان لەرووی کیشەو ھەموویان شیۆهى چوارینی ھەشت سیلابى و قافیە (ااب) یان ھەیە، ئەم کیشە لە کیشە سووکە خۆمائییەکانى فۆلکلۆرى کوردییە بەھەموو دیالیکتەکانیەو ،تەنیا بەرھەمیکیان نەبى ئەگەرچى ئەویش وینەى ئەوانى تری ھەیە ،بەلام ھەر دیریکى لەرووی کیشەو (حەوت کەرتى سیلابیە).

-لەرۆوى زمانەو شیعری عەلی ھەریری سووک و رەوانە ، وشەکانى لە فەرھەنگى گشتى زمان ھەلبژیراون ،ئەمە بووئە ھۆى ئەوہى مانای شیعەرەکان دیارو ئاشکراى زۆربەى وشەکانى لە ژيانى کۆمەلایەتیی رۆژانەى ئەدەبیکی میلی بەرز

که له نیوان قوتابخانهی شیعری ئیسلامی ئەتنۆلۆجی (ئیسلامهوی) و شیعری کوردی فۆلکلۆری خۆمالی دەوستی.

## 2- شیعرهکانی لهرووی ناوهرۆکهوه:

دلداری مەبەستی بنچینهیی شاعیره ،دلبر شوخیکی بی هاوتایه ،شیعرهکانی تهرخانکردووہ بۆ پیداهه‌لدانی ئەو. بەشوین وردە وینەى سروشت دهگه‌رێ بۆ ئەوهی لهگه‌ل دلبر بهراورد و بهرامبه‌ری بکات .پێوهندی نیوان شاعیر و دلبر ئەو هیزهیه که (عشق) پیده‌لی. ئەم دلدارییه ئەو دوو ئاده‌میزاده له یه‌کتری نزیك دهکاتهوه . شاعیر په‌نا دهباته به‌ر هه‌ندی وشه‌و زاراوه و وینەى که سۆفییان به‌کاری دههینن ، به‌لام ئەم کۆششه شیعرهکانی نابهنه‌ ناو جیهانی نه‌ینی سۆفیزمه‌وه،به‌لکو هه‌ندی وینەى وه‌سفی سۆفیزم ده‌دنه‌ ده‌ست ، له‌به‌ر ئەوه‌یه شیعرهکانی عه‌لی هه‌ریری له‌چوارچێوه‌ی دلداری و سروشت و به‌هه‌وای رۆمانتیکیانه و دیمه‌نی هه‌ست پیکراوی کلاسیکیانه ناچنه‌ ده‌ره‌وه. لی‌ره‌دا به‌پێویستی ده‌زانین چه‌ند نموونه‌یه‌ک له‌شیعرهکانی شاعیر بجه‌ینه به‌رچاو و له‌رووی ناوهرۆکهوه لی‌یکۆلینه‌وه:

1-له‌شیعری‌کدا باس له‌لایه‌نی خۆشه‌ویستی ده‌کات و ده‌لیت:

په‌ریزاده تو وا هاتی

ل سه‌ر چاڤین د من شالا

مه‌ له‌وزانی تو وا هاتی

ژ دهنگی تهوق و خرخالا

ژ دهنگی بازن و زهندا

نه ما عه قلی عه قلمه ندا

هندی من گوت سی و چه ندا

تو چیتر بووی ژ هه قالا

تو چیتر بووی ژ له یلایی

شرینتر بووی ژ زوله یخایی

مه م و زین هه ر دوو یه ک تایی

سیا زولفی کرم تالا

سیا زولفی تو ناترسی

ژ نه حوالی مه ناپرسی

موباره ک بیت ته نه و کورسی

تو روینی گو ه د عه بدالا

تو روینی گو ه بده بهیتی

ل پیشی تو وه کو زهیتی



د سوژیت مه جلیسا مهی تی

وهکی پویشی ل کهندالا

وهکی ته فنووس بی پهروابم

دهخوم سوندی جودا نابم

حه زینم نهز قهت تیر نابم

ژ دیدارا خهت و خالا

ل دیدارا ته نهز زین کهم

حه تا کهنگی روح تی تهن کهم

که سهر بووم جارهی بین کهم

خودانا بتت و دهسمالا

خودانا تیت و جه بهت بی

خهراج و نهرد و قیمهت بی

دیداری ته ب قیمهت بی

ل عید و جهژن و سه رسالا

ئەووەل کار و کەسی من توی

یەقین فرنا دەرسی من توی

کەسی من و بەسی من توی

ل زیپر و مال و پر نالا

ل زیپر و مال و پر رهنجم

کەسادم ساحیبی گەنجەم

ل باژیرا گوهر سەنجەم

سەفەر دویره هەتا مالا

سەفەر دویره شەبی تاری

ئەه (عەلی) بۆ تو پر باری

دا بکەین زیکرئ جەبباری

بەلکی لەمە خوێش بت شالا

لەم شیعەرەدا شاعیر لەگەڵ دلبەر قسەدەکات، هەر خۆی دەدوێ و یار ناییتە وەلام و  
گفتوگۆ دروست نابێ. ئاشکرایە کەدلبەر لەبەر جوانی لە نەژادی ئادەمیزاد چۆتە  
دەرەو و لە نەوێ پەرییانە، یا حۆری بەهەشتە، بەلام لەگەڵ ئەوێشدا بەسیما و

ئەدگار ئادەمیزادە، چونکە خۆی بەخشل پازاندۆتەووە ، پەوتی خان و خەرمانی پەر  
لەنازی تۆق و تەلیسم و دوگمەیی سەر سنگی و خرخالی پی و بازنی دەستی  
دەبزوینی و ئاوازو موسیقاییکی نەینی دروست دەکات .ئەو دەنگ و ئاوازه لە زەرە  
خشل و چەکی ژنانی تر ناکات شتیکی تایبەتییه، لەبەر ئەوەیە شاعیر هەر که  
گویی لەدەنگی ئاوازی خشی ئەو بی دەزانی ئەوا پەریزادە و نازو نازکی بە ژیان  
دەبەخشی.

پەریزاد لەلای شاعیر نەک تەنها جوانه بەلکو دروشمی دلداریی راستەقینەیه  
،لەنمۆنەکانی دلداریی کوزمۆسیش تیپەری کردوووە ،لە زولیحای فیرعەونی و لەیلای  
عەرەب و زینی کوردیش بالاترە.

-هەر لەنمۆنەیهکی تر دا دەلیت:

دیسان لە عیشقا دل بەری

سەر تا قەدەم سووتام ب نار

چاو مامزی گەردەن زەری

ستاندی ل من سەبرو قەرار

ستاندی ل من سەبرو سوکوون

قەد عەرەری گەردەن ب خوون

زولفی د شوخ وهستان ب جوون

تا تا ل سهر را هاتنه خوار

تا تا ل سهر را راخوشین

عهقل و دلم ههردووک فرین

ئهی دلبهرا حاله ببین

ل دلم ده‌رین تیری ب خار

ل دلم ده‌رین تیری ب په‌ر

لهت لهت بوین جه‌رگ و جه‌گهر

سی سهد چه‌کیمم بی‌نه سهر

بی‌للا شی‌فام نابی چ جار

بی‌للا ل بو‌م نابی شی‌فا

چه‌ندم هه‌نه جه‌ور و جه‌فا

سووتام گه‌لو زه‌یی قه‌فا

زام و برینم سهد هه‌زار

زام و برينم بىٰ حيساب

عيشقى حهبيبيٰ ماھتاب

دل ماھى بىٰ به حرى عه زاب

برين کرن ل منىٰ هه ژار

برين کرن ل منىٰ غه ريب

گه ر بؤم بيٽن هه زار ته بييب

بىٰ مه رهه ما وه سلا حه بييب

چون دؤزه خه بىٰ وه سلى يار

بىٰ وه سلى يارى دل پروا

بىٰ گولھوزارى جان فيدا

جهننه و نه عيميش بيٽه جار

شوبھى سه عيره پر ل نار

شوبھى سه عيره پر ناگره

دؤزه خ گه لهك لهو چاتره

ناری فیراق دژوارتره

جان وجه‌گهر تیڤ هاتنه خوار

جان وجه‌گهر تیڤ هه‌روه‌شان

فه‌ریاد ل ده‌ستی مه‌هوه‌شان

دایم ب دل چون واوشان

سه‌ر تا قه‌دهم خون و جو‌بار

خوون د رژی جاری دکم

شهب تا سه‌ه‌ر زاری دکم

بی‌خاب و بی‌زاری دکم

قه‌ت سته‌کی نادا قه‌رار

قه‌ت سته‌کی نابم سوکوون

عیشقی حه‌بیب کردم زه‌بوون

پری سیا چشما ب خوون

ئیرۆل (ه‌لی)یی هه‌زار

لەم شیعەردا شاعیر ھێشتا بە دل بەری شاد نەبوو و چاوەروانیەتی ،رۆژگاری  
چاوەروانی بریتییە لەسەردەمی نەخۆشی شاعیر ، ئییش و ئازاری لەدووری یارەوہیە  
،دیارە یار دەبیتە پزیشک تەنیا بە سەردانیکی برینەکانی نەخۆشی تیمار دەبی،  
شاعیر بەشوین ھەموو ئییش و ئازاریک دەگەری، ھەمووی لەخۆیدا کۆدەکاتەوہ ،  
تەنیا نەخۆشییکی نییە ، بەلکو دوچاری ھەموو نە خۆشییەکانی گشت ئادەمزادی  
سەر رووی زەوی بوو ، چاوەروانە و ھێشتا یاری پزیشک نە گەشتووہ.

2-لەشیعریکی تردا باس لەھەندی لایەنی نیگەتیفی سۆفیزم دەکات و دەلیت:

ھەرچی شیخ و مریدن

کو بیژن قەد وەناکم ئەز

ئەگەر رووحم دکن غارەت

ژ یاران را بنۆشم ئەز

بلا ساقی مەیی بینت

ژ یاران را بنۆشم ئەز

ژ کەربا جوملە سالووسان

دەری کۆپان رەواکم ئەز

ھەچی شەملەك لەسەر پیچا

ئۇلاچىك لىك زى بەردا

ئەگەر سىنگى دىنىف راکت

دەبى ساھىب سىواکم ئەز

مەکن باوەر ژ سەرکەسکا

ئەگەر شاشک ژ نوورى بت

د گەل کەزى يى دبت کافر

دبىژن ئەسلى باکم ئەز

ژ سەرکەسکا مەکن باوەر

د جەھلىدا دىن کاف

دبىن ئەز شىخى سافى مە

ب جارەك قەت چاکم ئەز

لېرەدا شاعىر گەلى ساکارانە لە ھەندى لایەنى پراکتىكى نىگاتىقى سۆفىزىم(دەرویشىزىم) دەدوى. وا پىشانىدەدات كەخوى لە وشكەسۆفى يان نىيە و سۆفى راستەقىنەيە و لە دەستى ياران بادەى مەى وەردەگرى و دەينۆشى ،بەلام ديارە ئەم جوړە شىعرە دەچىتە ناو شىعرى



پەروەردەى كۆمەلایەتییەو، هیچ پێوەندییكى بەداهینانى ئەدەبى سۆفىزمى پرتەوییهوونییە. ئەم بابەتە ناوەرۆكە لە سەدەكانى داهاتوودا شیوهى سیاسى-كۆمەلایەتى وەردەگرى بەتایبەتى لەسەدەى 19 و سەرەتای سەدەى 20مدا.

3-لەم شیعەرەشدا باس لە جەورو ستەم و زولم و زۆردارى دەسەلاتى تورك و عەجەم دەكات و دەلیت:

هۆشم چوو بوو مابووم د هۆش

هەردەم بەدەم لەوتین ب جۆش

میرا قەوى زهوق و خرۆش

ب شاهى خوندکاری د کەن

ب شاهى وان دان و کەرەم

خزمەت د کەن تورك و عەجەم

میریدى عیشقى دەم ب دەم

ل نەقشى جەببارى دکەن

نەقش و نیگارى نەققاشان

دیوان و وەسفیت شاوشان

هه‌ی هه‌ی ل جوٲٲٲٲ پادشان

عه‌جه‌ب خوٲش سه‌رداری دکه‌ن

سه‌ردارا شاه‌ا ره‌ونه‌قه

موع‌جیزا ره‌مزٲٲ ئه‌بله‌قه

(عه‌لی) و مه‌بیژه ئه‌حمه‌قه

ل بازار ئٲنکاری دکه‌ن

لٲره‌دا شاعیر ، که ده‌لی (هه‌ی هه‌ی ل جوٲٲٲٲ پادشان) مه‌به‌سی جووته شاکانی تورک  
و عه‌جه‌م (عوسمانی و سه‌فه‌وی) یه ، نه‌ک کچه جوانه‌که‌ی شای دل‌داری . ئه‌م دوو  
ده‌وله‌ته له‌و روژگارانه‌ دا له‌ هه‌ره‌تی زه‌برو زه‌نگیان بوون به‌تایبه‌تی له‌ ناو خاکی  
کوردده‌واریدا ، شاعیر پیاو ده‌خاته بو‌شایٲٲکی پر ته‌م و مزه‌وه، به‌وه‌ی (شا) که (یار) ه  
به‌رامبه‌ر دوو سو‌لتانه‌که‌ی تورک و شا که‌ی عه‌جه‌م داده‌نی، یاری خو‌ی ده‌ناسٲ  
به‌لام نازانی ئه‌م دووشایه‌ چو‌ن سه‌رداری ده‌که‌ن، ئایا دادپه‌روه‌ری له‌گه‌ل هاوولاتیان  
ده‌که‌ن یان خه‌ریکی شتیکی ترن؟ دیاره‌ زه‌برو زه‌نگی (یار) کاریکی به‌ جٲٲه ، به‌لام  
زو‌رداری سو‌لتان و شا نا به‌جٲٲه.

عەلى ھەرىرى بەم كۆمەلە شىعرەى بەراستى دەتوانى خۆى بكا بەىهكىك لە شاعىره  
گەورهكانى رىنىسانسى ئەدەبى كوردى لە باكوورى كوردستان ، گومانىش لەوه  
دانىيه كەبەرھەمى زىاترى بووه لەوهى لەبەردەست داىه،با ئەوش وترابى گواىا  
دىوانىكى بچووكى ھەىه ، لە رووى ناوەرۆكىشەوه لەگەل ھەلسوكەوتى كۆمەلئى  
كوردەوارى بەتايبەتى و كۆمەلئى رۆژھەلاتى ناوەرەست لە سەدەى شازدەمدا  
دەگونجى.

## فہقی تہیران :

-ژیاننامہی شاعیر:

فہقی تہیران ناوی خوئی (محہمدہ) غہیری ئہوہ ناوی باوک و باپیری نہزانراوہ و تا ئیستا ہیچیکی لہ بارہوہ ساغ نہبوتہوہ، سہبارہت بہو نازناوانہش ،کہ فہقیی تہیران بوّ خوئی ہہئیباردوہ ( تہحسین دؤسکی ) دہلیّ : نازناوہکانی بریتی بوونہ لہ (فہقی) (مہکسی) ،(میم وحی) .....بہلام ئہو نازناوانہی تریش کہ خہلکی وا دہزانن ہی فہقی تہیرانہ،وہکو ( فہقیی ہیشہتی) و(فہقیی گہرؤک) و(میر مح)و(میر محی).

( تہحسین دؤسکی ) دہلیّ: ئہوانہش ہیچی نازناوی شیعی فہقیی تہیران نینہو بہ نہزانین و ناراست کراونہتہ نازناوی ئہو شاعیرہ ، سہبارہت بہسالانی ژیان و مردنیشی ، لہریگہی دستکھوتنی ہندی تیبینی و لیكدانہوہی ہندی لہ شیعیرہکانی ( تہحسین دؤسکی ) گہیشتوتہ ئہو قہناعتہی بلیّ: فہقی تہیران لہ سالی (957ك- 1549ز) لہ گوندی (وارہزوری سہر بہقہزای (مہکسی) کوردستانی باکوور لہدایک بووہ لہ سالی (1041ك- 1631ز) کؤچی دوایی کردوہ و لہ گوندی (شانديس)ی سہر بہقہزای (نہمرا) شاردراوہتہوہ.

بەرھەمەکانی فەقی تەیران :

گرنگترین بەرھەمەکانی ئەمانەن:(شیخی سەنعان ،زەمبیل فرۆش،ھەسپی  
رەش،ھەی ئاف و ئاف،دەمدەم،بەرسیسی عابید،دلۆرابە) ،لەگەڵ ھەندی شیعری گۆرانی .

- ئەگەر سەیری شیوازی شیعەرەکانی بکەین دەبینین شیعەرەکانی فەقی  
تەیران قورس نین و ھەندیجار بەرھەمەکانی تیکەلی ئەدەبی  
سەرزاری بوونەتەو بەشیوەیەکی گشتی دووجۆر شیعری نووسیوە :

یەكەم: بەیت یان چیرۆكەشیر

دووہم:شیعری گۆرانی یان لیریک

-کیشی شیعری :

زۆربەیی بەرھەمەکانی فەقی تەیران لەشیوەی چوارینەن و بەکیشی خۆمائی  
کوردی ھۆنراونەتەو و لەسەر کیشی ھەشت برگەیین ھەندیکیش عەرووزی  
عەرەبین ، بۆنموونە کیشە عەرووزیەکانی ، کە بەکاری ھیناون :

1-کیشی ھەزەج: ئەو کیشەییە ، کە لە تەفەعیلەکانی (مفاعیلن مفاعیلن)

پیکدیت ،ئەوھتا بۆنموونە فەقی دەلی:

ب/ چا/ كوؤ/ چان/ ب/ بز/ ما/ ران

م/ فا/ عى/ لن / م/ فا/ عى/ لن

(مفاعيلن) (مفاعيلن)

ل/ من/ دا/ بوو/ ب/ ههر/ چا/ ران

م/ فا/ عى/ لن / م/ فا/ عى/ لن

(مفاعيلن) (مفاعيلن)

د/ صو/ ب/ حىّ و/ د/ ئىّ/ قا/ ران

م/ فا/ عى/ لن / م/ فا/ عى/ لن

(مفاعيلن) (مفاعيلن)

مو/ قيم/ ما/ بوو/ د/ قتا/ لىّ/ دا

م/ فا/ عى/ لن / م/ فا/ عى/ لن

(مفاعيلن) (مفاعيلن)

2- كيشى رهمهل: ئهوكيشهيه ، كه له تفعيلهكانى ( فاعلاتن فاعلاتن)

پيكديت... ئهوهتا بوؤ نمونه فهقى تهيران دهلى:

مه / له / كا / ها / دى / ب / خار / هات

ف / ع / لا / تن

(فاعلاتن)

قص / صه / تا / مور / شيد / ب / كار / هات

ف / ع / لا / تن

(فاعلاتن)

ئەمەش شیعریکە کیشەکەى رەمەلى چوارىيە ، پىي يەكەمى مەخبونە

-كيشى خۇمالى : ئەم كيشە كيشى پەنجەيشى پى دەگوتريت ، كيشى كۆنى  
ئەدەبىياتى مىللەتان و شىعرى فۆلكلورى و مىللىيە ، دەشى ژمارەى برگەکانى  
(7،8،10) يان هەندى ژمارەى ترين ، مەرج نيە برگەى كورت و دريژى  
وشەکان لەنيوہ ديپرەکانى (يەكەم و دووہم) بەقەد يەك و لەبەرەمبەر يەك  
بن، بۇ نموونە فەقى دەلى:

پەروانە لەو دمرت

خۆش نينە ئەو ب ژينى

زەعيفە خوہ ناگرت

تيژە بەرقا ئەفينى

د پەردی نا سەبەرت

پەردەگە مالا دینی

ئەم شیعەش لەبارەى کیشی پەنجەى (7) بەرگەى نووسراوه

سەرۆای شیعەى :

سەبارەت بە سەرۆاش شیعەکانى فەقى تەیران هەموو سەرۆادارن و هیچیان  
نییه بەبى سەرۆابن ، جا سەبارەت بەپیتەکان بو زۆربەى پیتەکان سەرۆای  
دروستکردوو ، سەبارەت بەجۆرى سەرۆاکانىش سەرۆای دوو بەیتى و  
سەرۆای چوارینیشى پەیرهوکردوو ،بۆنموونه فەقى تەیران دەلى:

سوبجان ژ شاها زولجەلال

وهى نازکا صاحب جهمال

پیتى (ل) دواین وشەى نیوه دىرى دووهم ، کەوشەى (جەمال) ه ، ئەوه پیتى  
(سەرۆا) ی ئەو دىرەیه ، لەگەل پیتى کۆتایى دوا وشەى نیوه دىرى  
یەکەمیش (زولجەلال) هەر یەکسانه ، چونکە دوو دىرى سەرەتای چوارینن  
،بۆیه وها دەبن.



-ناوهرۆکی شیعره‌کانی فهقی تهیران:

1-ستایشی خودا: وه‌کو له موناژه‌ره‌که‌ی له‌گه‌ل مه‌لای جزیریدا فهقی  
تهیران ده‌لی:

یارئ هه‌قیقه‌ت خالقه

چوون جانفیدایی فیکه‌فین

راست و دروست و صادق

چ ره‌نگ \_ ف شوونا رپئ که‌فین

قه‌نجه له‌تيفه لائيقه

د باغئ ئیره‌مدا فیکه‌تین

2-به‌ندایه‌تیکردن و دوعاو پارانه‌وه له‌خودا بو لیخو‌شبوون:

خوداوه‌ندا تو سه‌ببو‌حی

د که‌م سه‌د نالی یو زوحی

د وه‌قتئ شدده‌تا روحی

ب سه‌هلی دی بکه‌ی جاری

3- گێرانه‌وه‌ی به‌سه‌ره‌هاتی پی‌غه‌مبه‌ران (د.خ)، وه‌کو ئه‌وه‌ی له‌به‌یتی

(زه‌مبیل‌فرۆش) دا هه‌یه به‌دی ده‌که‌ین .

4- بیرهینانهوهی خهئکی لهریگهی باسکردنی ئهوهی مردن کهسی پیشووی  
نههیشتۆتهوه له باش و خراپ ، که وابی ئیوهش دهمرن و کهس تا سهر  
نامینی، وهک دهئی:

نه یه حیا ما ، نه صالح ما

نه هاروون ما ، نه مووساما

نه مریه م ما، نه عیسا ما

نه ئه حمه دما، نه چاریاره

نه جالیس و نه سوقرات مان

نه تالیس و نه بقرات مان

نه زولقه رنهین و مرئات مان

نه جوم جوم ما و نه ئه خیاره

5- وهسفی بههار: بههار وهرزی نویبوونهوهی ساڵه و جموجۆل بهخشینه  
،بویه ههموو شاعیران وهکو کهسانی تر دلایان پی خوش بووهو شتیان  
لهبارهوه گوتووه،(فهقی تهیران) یش بهو وهرزه کارتیکراو بووه وله باریهوه  
دهئی:

فەصلا بەھار پىرۆزىيە  
بەژنا زراف ناروزىيە  
تەيران ھەوارو گازىيە  
دىسان بخىربىتن بەھار  
ئەوان تەيران ئاواز دگۆت  
شالويل و بلب بوونە جۆت  
ئەوان كەيفەك ب من فرۆت  
دىسان بخىربىتن بەھار

ئەحمەد شىۋاۋو :

پوختەى ژياننامەى شاعىر:

ناۋى(ئەحمەد رەشىد محەمەد)ە، لەسالى (1927ز) ى لە پشدر لەخىزانىكى  
هەزار لەداىكبووہ و لە 1999/7/29 لە رانىہ كوچى دواىى كردووہ،  
ژيانىكى زور زەحمەتى هەبووہ و زياتر لەئىشيك و و زياتر لەشوينىكى  
كوردستان و باشوور و ناوہراستى عىراقى كردووہ ،بەلام وەكو خوى لە  
درەنگانىكى تەمەنى دەنووسى ، دەلى:(ئىستا لەجاران بەدبەخترم )، لەگەل  
ئەوہشدا (ئەحمەد شىۋاۋو)، وەكو لە ئاۋىنەى شىعرەكانى دەردەكەوى كوردىكى  
نىشتمان پەروەر و شاعىرىكى مىللى زور شىعر جوانە.

فۆرمە شىعرەكانى ئەحمەدشىۋاۋو:

شىعرەكانى ئەحمەدشىۋاۋو لە رووى فۆرمەوہ رەنگاو رەنگن، ھەموو  
شىعرەكانى ديوانەكەى بەم فۆرمانەى خواروہ نووسىون، كە برىتىن لە :  
شىعرى خۆمالى ، چوارىن، چوار خستەكى، دووبەيتى ، پارچە، مەسنەوى ،  
غەزەل، پىنجىن)  
زمانى شىعرى:

زمانی شیعرهکانی شیواو لههه موو ئەو نموونانە، که له دیوانه کهی بهرچاوده که ویت، زمانیکی گشتیه، ئەو زمانهیه ، که خهک به گشتی قسهی پیده کهن و ئەدهبیاتی میلی و فۆلکلۆریش هەر بهو زمانەن ، ئەو هتا ئەو زمانه له هیچ شوینیک کیشیه کی نه بووه ، که ئالۆزبێ و خهک تی نه گات ئینجا زمانیکی ناوچهییه و زمانیکی ئاسان و خووش و جوانه هه موو لایهک چیژی لیوه رده گرن.

ناوه رۆکی شیعرهکانی:

ئه گەر له ئاوینه ی شیعرهکانیه وه سهیری ( ئەحمه دشیواو ) بکهین ده بینین ئەحمه دشیواو ، وه کو که سیکی کورد په روهرو که سیکی خه مخۆر بو کوردستان و که سیکی گرینگی دهره به ژیانه وه ، به لام که سیکه هه ندیجار لاسایی خه لکی پيشخوی ده کاته وه و زۆر روون نییه ئەوه ی دهیلێ له سۆنگه ی چیه وه سه رچاوه ی گرتووه ، له خواره وه هه ندی له و دیمه نانه ده خهینه بهرچا و ، که بیرو که سایه تی شاعیر دروست ده کهن:

1-ههستی نیشتمان په روهری:

شیواو پی وایه کورد هه مووی یهک پارچهیه و جیاوازی سنووره دهستکرده کان نابێ جیاوازی له نیوان هه ئویست و بهرژه وهندییه بالاکانی نه ته وه دروست بکهن ، بویه گرنگی به کیشیه ی کورد له پارچهکانی تریش

دهدات و پئی وایه لههه موو پارچه کان کورد هه ر یهك كیشه ی ههیه و له بهر

ئه وه شه پیویسته هه موو لا یه کبگرن ، وهك دهلی:

به یانی بوو پیش خوره هلات

تهیریکم دی دهفری و دههات

که تهیرم دی گهلیک مات بوو

بال به خوینی مهاباد بوو

چرپانندیه گویم به دلتهنگی

مهگهر کوردنی؟ وا بیدهگی

بو نازانی لافاوی خوین

کوردی بردن بی سهروشوین

تهناف و دار هه لفراره

ملی قازی پی داکراوه

سوپای عهجه م زور بییدینه

له کوردستانمان به قینه

چ نهماوه نهیکه ن پیمان

زهوتیان کردووه مال و جیمان

شارو دیمان لی دهکیلن

زور داران لیمان له فیلن

مەگەر ئۆيۈم بىرايىن ئىن؟

شارەزاي چوار چرايان ئىن؟

ھەموو ئاۋاتتان يەك ئىيە؟

ئىدى ۋەستانى بۇ چىيە؟

ئەحمەد شىۋاۋ پىي ۋايە پارچە پارچەيى ۋ نارپكى ناۋ مالى كورد ، ئەوانە  
ھۆي دواكەۋتوۋيى ۋ مانەۋە لەژىر نىزەي دوژمنانى بۇ كورد ھىشتۆتەۋە ،  
دەنا ئەگەر كورد ھەموۋيان يەك ھىزبن ھەموۋيان بەدل ۋ گيان لەگەل يەك  
بن ، ئەۋا ھەزارانى لە شاي ئىران ۋ لە دوژمنانى تىرىش بەھىزترىن ، ئەۋا لە  
ژىر نىزەي يەگرتوۋي كورد ، دەكەن ۋ ناتوانن ستەم لە كورد بىكەن ۋ مافى  
نەدەن ئەۋەتا دەنوۋسى:

ئەگەر ئىمە گشت يەگىرىن

دەست لە نا كۆكى ھەلگىرىن

لە مەيدانى لە جەنگى مە

لە ژىر لوولەي تىفەنگى مە

ھەزاران ۋەك شا بەتىن بن

خاۋەن چەك ۋ ھىزو قىن بن

لەھەلمەتمان خۇ ناگىر

بەزىون ۋ زۇر حال شىرن

رەگى بەدەفەرىيان دەرىنن  
ھېرشەكانيان تىك دەشكىنن

- ئەحمەدشېۋاۋا كەسپكە پېيى واىە ئىنسان دەبى پاك بى و ناپاكى لەگەل  
خەلك و خاكەكەى خۆى نەكات خىانەتكردن لەگەل خاك و ولاتى بەلاۋە لە  
گوناهە گەورەكانە ،بۆيە تا سەر ئىسقان دژى ولات فرۇشانە و دىت ئامۇژگارى  
مىللەتەكەى دەكات دەلى:

وام بە باش زانى بۇ كوردەۋارى

ئەم وەصىيەتەى خۆم بكەم بە ديارى

كوردە بەلىرەو دوور و مروارى

نەفرۇشى بستىك لە خاكى ئارى

خاكى ئارى ھېمايە بۇ خاكى كوردستان ، كە خاكى باب و باپىرانى كوردەو  
لەۋەتەى ھەيە پېشىنانمان بەرگرييان لىكردوۋە ، ئەۋە مالى گەورەى  
ھەموۋان و داىكى دوۋەمى ھەموۋانە، ئەۋەى وەفای بۇ ئەۋ خاكە نەبى،كە  
داىكى دوۋەمىيەتى ئەۋە وەفای بۇ داىكى خۆشى نابى.



## 2-خۆشەويىستى ئافرەت:

شېۋاۋى شاعىر ۋەھا دەردەكەۋى ، كە زۆر عەشقى كچى جوانە و بۆيە زۆر جار  
ۋەصفى بەژن و بالآۋ سىنگ و كەمەر و چاۋ برۆى كچى جوان دەكات و  
دەنۋوسى:

ھەر لەسەرى تاكو قەدەم

ۋەسفى دەكەم بى زىادو كەم

تاقە جوانى رۆم و عەجەم

تۆ ئادەمى نىت و پەرى

سنگى سىپى ۋەك كاغەزى

مەمكى شەمامەى ناۋ رەزى

گەردن كىلى رۋو مامزى

پىاۋ قەت تىر نابى لە سەيرى

-دىارە شېۋاۋ ھەر بە كچانى ئەۋرۋپى و ھاۋشىۋەكانى ئاسۋودەيە ،بۆيە دىت  
رەخنە لە كچانى داپۆشراۋ دەگرىت و ئەگەر كچىكى داپۆشراۋ ببىنى گلەيى  
لى دەكات ،كە بۆچى خۆى داپۆشىۋوۋە دەلى:

فرىدە رۋوبەندى رەش

با دەرکەۋى كۆلمى گەش

عەبا لادە نە تەۋى

با بالای تۆش دهرکهوئ

ئەو عەشقهش له شیواودا هەردەمیئ ، ئەوەتا وەکو خۆی دەئ: پیریشه و  
هەر ئەو حەزەئ نامرئ .....بۆ نموونە دەنووسی:

دل بەپیری تازه یارو ئاهەنگ و نەشئەئ دەوئ

ماچی کوئم و گەردنی زەردو فنجانی مەئ دەوئ

هەر وەکو مندالی ساوا گرووی لەمن گرتوو

بەزمی جارن و قەتارو دەنگی تارو نەئ دەوئ

خوتخوتەئ داوم دەئ: دەئ هەستە ئەو جیئەئ دەئیم

جا قورئ کوئ بکەم بە سەرما باخی سیو و بەئ دەوئ

3-وەسفی سروشت :

سروشتی جوانی کوردستان ئەویش سەرچاوەئ ئیلهامی شاعیرانە و بەلای  
شیواوی شاعیرەو هەرچەندی تیایدا بژی ئەویش لەزەت و چێژی تەواو نابئ  
.....شیواو دەنووسی:

رۆژئیک له رۆژانی بەهار

چوومە دەرئ له ناو شار

رووم کردە گوئستانی

دروستکەری داستانی

پازاوه وهك به ههشتی  
جیگای سهیران و گهشتی  
که دیم ئەو لالهزاره  
هه رچوار وهرزی به هاره  
له و هه وایه و دیمه نه  
له و گوئزارو چیمه نه  
له و درهخت و کانیه  
له و نه غمه و گۆرانیه  
که دی سروهی شه مائی  
دهدا له په ری گولائی  
که که وبار دهقا سپینی  
دهپۆر خوئی ده له نگیئی  
که رۆژ تیشکی داویژی  
چیمه ن ئاونگی ده مژی  
بۆنی کیژانی سه نگیین  
هاژهی رووباری به فرین

#### 4-سروودی قوتابیان:

شیواو گرنگی به دستهی قوتابیان دهدات و دهزانی گرنگن، بویه دیت سروود  
بۇ قوتابیان دهنووسی و بهزمانی ئەوانهوه دهلی:

من قوتابیم دهخوینم

رهگی سستی دهپسینم

بۇ گهل و نیشتومانم

گوئی ناشتی دهروینم

ئینجا قوتابی چی له بارهیهو یان به واتایهکی تر ، خهونی شیواوی شاعیر  
چییه بۇ قوتابیانی و ولاتهکهی دیت بهزمانی خویانهوه دهنووسی ئاواو ئاوا  
دهکهم ....ئهوہتا دهلی:

من قوتابیم بۇ ولات

دهبرم ریپی سهختی خهبات

بۇ سهر بهرزی کوردستان

گیانی خۆم دهکهم خهلات

کهوابی شیواو لیرهشدا ههرهانی قوتابی دهدات بۇ خهبات و قوربانیدان یانی  
نایی ئەوه فییری قوتابیان بکات ، که رۆژ رۆژی زانسته و دهبی ههموویان  
زۆر به جددی و لیبراوییهوه بخوینی و پسپورییه ووردو دهگمهنهکان بۇ

كوردستان بدهست بئى و بهوه ولات بهرهو پيش ببهن ، بهلكو شيواو  
دهيهوئ قوتابيش ههر خهبات بكات و خهباتهكهشى سياسى و عهسكهرى و  
قوربانيدان بئ نهك خهباتى زانستى .

### شاعيرى ميللى ريبوار:

كورتەى ژيانى شاعير : ناوى صابيرى كورى تاهيرى كورپى حهمهده ، (د.كمال  
مستهفا معروف) به ههله نهو ناوهى كردوته (صابيرى كورى حهمهده على ) له  
شوباتى سالى 1957 له گوندى (سوسه)ى سهر به قهزاي كويه له خيزانيكى ههزارو  
جوتيارى موسلمان لهدايك بووه ، له عهشيرهتى گهردييه  
خويندنى سهرهتايى له گوندهكهى خوئى تهواوكردوووه سالى 1974 له بهر  
تيكچوونى بارودوخى كوردستان ، وهك سهدهها خيزانى ديكهى كورد ، نهو پيش  
له گهلا خيزانهكهى ناوارهى ئيران بووه ، لهويدا سهرهتا له ئوردووگاى (زيوه) دواتر  
له (شيراز) نيشتهجئ بووه له 11/15 / 1976 گهراوتهوه كوردستانى عراق و  
زيدي خوئى ، له سهردهمى لاويتى به (بوستان) و (گوستان)ى سعدى شيرازى  
كارتيكراو بووه و چوارينهكانى (بابا تاهيرى ههمهدان ) ي ههژاندوو يانه كاريگهرى  
ههريهكه له (قانع و بيكهس و گووران و ههژارى موكريانى) ش ، وهكو خوئى ئاماژهى  
بو دهكات به سهريهوه كه م نهبووه ههموو نهوانه وايران ليكردوووه بههرهى شيعرى  
بتهقيتهوهوه له سالى 1975 دا يهكه م شيعرى بنووسينت له شيعرهكانى دا

ئەگەرچى ناوەرۋكى سىياسى زەقتى دەردەكەۋىت ،بەلام لەپال ئەۋەشدا گەلئ  
ناوەرۋكى نىشتمانى و ئەقىنى و ۋەسفى سىروشت و گوزارشتكىردنى حالى تايىبەتى  
شاعىر خۇى بەدى دەكرىن،جگە لەزمانى دايك ،كە كوردى يە ھەردوو زمانى  
(عەربى و فارسى ) ش دەزانىت ،بەلام شىعەرى بەو زمانانە لەبەردەست نىن  
ئەۋەش،ۋەكو خۇى دەلىت: ۋەنەبى بەو زمانانە نەم نووسىبىت ،بەلام ئەۋەدى  
نوسىومە شتى بچووك و كەم بوۋە بۇيە ھەلمنەگرتوون و ئىستاكە لەبەردەستىدا  
نەماون .

### گەشتىك بەناو شىعەرەكانى رىبوار :

رىبوار ۋەكو شاعىرىكى مىللى ھەمىشە لە نىۋ مىللەتەكەى خۇى ژياۋە ،لە ژيانى  
خەلكانى ھەژارو چەوساۋە خەلكانى زەحمەتكىش و بىناز نىكبوۋە  
ھەلۋمەرجە سىياسىيەكەى كوردستانىشى پىدا تىپەرىۋە ئەۋا بۇ ئەۋىش ۋەك ھەر  
تاكىكى دىكەى ئەۋ نەتەۋەيە كارىگەرى خۇى ھەبوۋە ، ھەموو ئەۋانە واىان  
لىكردوۋە زوو زوو پەنا بباتە بەر قەلەمەكەى و غەم و ئازارەكانى لە بارەى  
رووپەرى كاغەزدا تۆمار بكات :

1-شىعەرى كۆمەلایەتى: لە بواری كۆمەلایەتى ئەۋەدى لای (رىبوار) بەرجەستە

دەبى ئەمانەن:

-گوزارشتکردن له تیکچوونی په یوهندی نیوان ژن و پیاو له م باره یه وه

شعیریکی هه یه به ناو نیشانی (رازی من و یار) تیایدا ده لیت :

ئهوا به هاره خیل به ره و ژووره

کۆچی یاره که م روو له سنووره

منی دل به غه م خه ریکی شینم

چاوه رپی یارم بیت و بیبینم

که دی نازانم چون بیدووینم

چون له گه لیدا خوم بگونجینم

یار منی ناوی من شیتی ئهوم

بو ئه و نه ماوه خواردن و خهوم

وتم به یارم بو بیزاری لیم؟

وتی: نا مهوی له گه لتا بدویم

لیړه دا شاعیر باس له دیارده کی کومه لایه تی ده کات ، که ئه ویش ریگری برایه له

به شوودانی خوشک ، ئه و دیارده یه که روژ یك له روژان له نیو خه لکیکی هه ژارو

نه شاره زای ئه و میلله ته هه بووه ، په تده کاته وه ناشیرن و قیزه ونی ده کات ، بو ئه وه ی

به ر نه فره تی خه لك بکه ویت و جاریکی دیکه لای کهس دووباره نه بیته وه.

2-شيعرى ئهفېنى : هەر له بواری كۆمهلايهتى دا شاعیر وهسفى حالى خۆى

دهكات و دلى به يارهكەى ئارام دهبيتهوه ، بۆيه بهشيعر گهشت بۆ لای ئهوه دهكات و

دهنووسیت :

يارى شيرينم له دهشت و له كۆ  
له گهشت و گوزهر خهوم دى به تۆ  
ديتم رابردى پهرى نهوه نهمام  
هاوارم كرد و پيم وتى: مهرۆ  
لهم دهشته چۆله به جيم مههيله  
دهستم داوينت مهكه رهنجهرۆ  
مهشكينه پهيمان يارى وهفادار  
قسه و بريارى راست به من بگۆ  
شيت و ديوانهه له دهشت و له دهر  
عهشقم به بالاي نهوه نهمامى تۆ  
شيواوه حاله له كيوو ستانم  
وهك له زيندانا ئهسيرم بۆ تۆ

3- وهستانهوه بهرووى خهلكى سهرمايهدار و دژ به ههژاران و ئاماژهدان به

كيشهى نيوان ئاغاو جوتيارى ههژار:



خوایه ئەمڕۆکە روژی خیران بێ

روژی هه‌ور و باو به‌فرو باران بێ

بروسکه زه‌مین بخاته له‌رزه

دایکا له‌ ریژنه‌ی باران و ته‌رزه

هه‌تا تیر ئاو بێ کیلگه‌ی هه‌ژاران

بشکینی ئەژنوی سه‌رمایه‌داران

4- سیاسه‌ت: ری‌بوار دووره‌ په‌ریز نه‌بووه‌ هاتوووه‌ گه‌لی شیعری سیاسی نووسیوه‌ له‌وانه‌ هاندانی لاوان بو‌ هه‌لسان له‌ خه‌وی غه‌فله‌ت و به‌رپاکردنی شو‌رشی رزگاربوون ئەوه‌تا له‌ شیعری (لاوانی وه‌ته‌ن)دا، که‌ شیعریکه‌ تیکه‌ه‌لگیشه‌ به‌ هۆنراوه‌ی (لاوان) ی (بی‌که‌س) ی شاعیر له‌ باره‌ی بناغه‌ی ئەو (چوار خسته‌کی) یه‌ی خوی دروستکردوووه‌، ده‌لیت:

لاوانی وه‌ته‌ن

غیره‌تی بکه‌ن

(به‌ره‌و پیشکه‌وتن

تا‌کو پی بگه‌ن)

ده‌ی هه‌لسن له‌ خه‌و

وا به‌سه‌رچوو شه‌و

(بو‌ گه‌ل و ولات

بىن بەپېشپەرەو)

نەما زەمانى

جەھل و نەزانى

( خامە ھەلگرن

بۇ كامەرانى)

ئەمرو فرسەتە

رۇژى ھىممەتە

(ساتى پىچرانى

زنجىرو پەتە)

بە عىلم و سەنئەت

بەرز ئەبى مىللەت

(چونكە زانستە

لا ئەبا زىللەت)

ھەلدان بە نىشتماندا :

نىشتمانم ئەى خاكى جوان

ئەى خۇشەويستى دل و گيان

تۆ سەرچاوەى كامەرانى

بۇ سەربەستى و خۇشى ژىيان

## 5- شانازیکردن به پیروزییهکانی میلهت:

لای کورد ،وهکو ههر میلهتییکی دیکهی موسلمان جگه له پیروزییه نهتهوهیییهکانی خوئی ، که خوئی له خاک و نیشتمان و زمان و ....تاد،دهبینیتهوه، هیما ئایینییه پیروزهکانی (ئیسلام) یش لهوانهی پیشوو ئاماژهمان بو کردن ، لای موسلمانانی کورد گهلی پیروزن و ههمیشه شانازییان پیوه دهکن، چی شاعیرو نووسهره به تایبته له ئهدهبیاتی میلی و کلاسیکیدا پییاندا هه لگووتوون (ریبوار)یش ، وهکو ههر یهکیکی دیکه لهو شاعیرانه دیت به ره مزه پیروزهکانی ئایین شانازی دهکات و شاعیریان پیدا هه لدهبهستی ، ئهوهتا له شاعیری ( قورئان ئالای ئیسلامه) ستایشی قورئانی پیروز دهکات و دهلی:

کوردین و موسلمانین

خاوهرن ههست و ویردانین

بیر و بروامان وایه

که دهسکردی یهزدانین

قورئان ئالای ئیسلامه

پر حیکمهت و ئه حکامه

سه رچاوهی زانیارییه

هه توانی دهر دو زامه

قورئان راست و ره وایه

دوا بهرنامه‌ی خودایه

بو مروقی سهر زهوی

پر دهستوور و یاسایه

6- داشۆرین: له ئەدهبیاتی میلیدا داشۆرین بهشیوه‌ی سهرکردنه‌یه‌کی توندی

به زمانی بازار پێشکەش ده‌کریٓت نه‌ک به زمانی ئەدهبی به‌رزو به شیوازیکی

ئەدهبی به‌رز جاری وه‌هاش هه‌یه شووشتنه‌وه‌که ده‌گاته ئاستی جوین دان،

دیسانه‌وه ئه‌ویش به زمانی ساده‌ی بازار دهرده‌بردريٓت ، نه‌ک به شیوه‌یه‌کی

هونه‌ری پۆشراو، وه‌کو له ئەدهبیاتی به‌رز واده‌کریٓت ، ئه‌وه‌تا بو به‌سندانی سهری

رژیمی به‌عسی دوژمن، که ده‌ستی به خوینی گه‌لانی عیراق به تاییه‌ت کورد

سووربوو (ریبوار) ده‌نووسی:

ئە‌ی هه‌تیوه باب نه‌دیوه

بوچی عه‌قلی خۆت گۆریوه؟

خۆت پی پسیۆر و دانایه

هه‌رچی بیکه‌ی پیٓت ره‌وايه

بو کوشتن و دزی و درۆ

ئە‌ده‌ی فه‌رمانی سهربه‌خۆ

دلٓت ره‌شه‌و نا ره‌سه‌نی

کورد ده‌کوژی و پیٓئه‌که‌نی

هه‌ندی له سیماکانی شیعی ری‌بوار:

ری‌بوار له ری‌بازی شیعر نووسیندا په‌یره‌وی له گه‌لی داب و تیۆری شاعیرانی  
پیشه‌خۆی ده‌کات ، به هۆیان‌ه‌وه که‌شکو‌لی شیعره‌کانی فراوان و ده‌وله‌مه‌ند  
ده‌کات ، له گرن‌گترین ئه‌و داب و تیۆرانه‌ی که لاسایان ده‌کاته‌وه:

1- ده‌ستپیکردن به ناوی خوداوه: شاعیر له سه‌ره‌تای هه‌ندی له شیعره‌کانی به  
ناوی خوداوه ده‌ست به نووسینی شیعر ده‌کات ئه‌وه‌تا ، وه‌ک له شیعی (نامه)  
دا ، ده‌لیت:

نامه‌م به ناوی یه‌زدانی مه‌زن

ئه‌و خۆی ده‌زانی ده‌ردی دلی من

2- ئاماژه‌کردنی شاعیر به ناو هی‌نانی ناوی خۆی له نیۆ شیعره‌کانیدا : ئه‌مه‌ش  
دابییکی دیکه‌ی شیعی کلاسیزمه ، جا یان له کو‌تایی شیعره‌که یان ناوه‌راست و  
ده‌ستپیک و یان هه‌ر شوینیکی دیکه شاعیر ناو یان نازناوی خۆی داده‌نیت ، بو  
نموونه (ری‌بوار) له شیعی (سلاویک له زیندانه‌وه) دا ده‌لیت:

سلاوم بکه له ده‌شت و له‌ده‌ر

بلی وا دوژمن بووه خاک به‌سه‌ر

که ته‌واو رووخا منیش رانه‌که‌م

غه‌می ده‌روونم به‌ره‌للا ئه‌که‌م

ئه‌وا دوایی هات ئیتز وه‌سه‌لام

(بیدار) ئهپهوی کاغەز و وهلام

دیاره شاعیر له سه رهتادا نازناوی ( بیدار) بووه بوئی دهرکه وتوووه ،که ئه مه

نازناوی (جمال حه بیبوللا) یه ، بویه نازناوی خوئی گوریوه بو ریبار.

3- به ناسکی نووسین : شیعری میلی هه مووی یهک ئاست نییه ، به لگوشتی

زۆر جوان و سه رنجراکیشی تیایه ، بو نمونه ریبار له شیعری (سلاویک له زیندانه وه) ده ئیت:

سلاوم بکه له گوئی سوورم

هه ره ئه وه هیوای ریپی سهخت و دوورم

له راستی دا دیریکی بهم شیوهیه له دهربرین و وشه و موسیقا و اتاو ....هتد، زۆر جوان و سه رنجراکیشته له زۆریکی دیرهکانی دیکه ی ، چ ریبار و چ هه ره شاعیریکی دیکه ی ئه ده بی میلی .

4- تۆمارکردنی رووداوه میژووییهکان : ئه ده بی میلی زۆرجار تۆماری رووداوه میژووییهکانه ، لای ریباریش وهکو زۆربه ی شاعیرانی تری ئه ده بیاتی میلی ئه وه دیارده رهنگی داوه ته وه ، ئه وه تا شاعیر کاره ساتی 1974/4/24 ، که به سه ره خه لگی قه لادزی و ئه وه اولاتییه کوردانه داها ت که چووبوونه ناو شو رش و روویان کردبووه ئه م شاره ، ده بیته هه وینی شیعیریکی و ده ئیت:

کهژی به هاری سالی هه فتا و چوار

له پیش نیوه ریوی بیست و چواری چوار

سەگى چاۋ بىرسى خوينىڭىزى بەدكار  
فەرمانى دەرگىزى تاۋانبار  
لەناكاۋ ھاتن باجەرو سىخۇ  
گەپان و سورپان لە دەشت و لەكۆ  
روويان ۋەپرگىرا لەپىش نيوەرۆ  
لە ئاسمانى كورد كرديان ھات وچۆ  
باجەرۆ و سىخۇ ھاتن بەيەكجار  
لە ناۋچەي پشدر كرديان شكار  
ھاۋاريان ئەكرد ھەرۋەك سەگى ھار  
ئەيان وت ھاتىن قەلادىزى ھەزار  
چەند ناپالميان فرىدايە خوار  
دايان لە شارو لە دارو ديوار

5-ۋەك ھەر شاعىرىكى مىللى زۇرچار ويىنەي لە كلتوورو فۆلكلورەۋە ۋەر

ئەگرىت ،بۇ نمونە (رىبوار) لە ۋەسفى پىشمەرگەدا دەلىت:

مىۋان بە نىۋ ۋەك رۇستەم

تى ئەكۆشى دەما و دەم

6- زیدەرپهوی له پهسندان: زۆرچار شاعیر که وهسفی شتیک دهکات

زیدەرپویی تیدادهکات و پهسنهکهی له واقع گهورهتره، ئهوهتا دهلی:

میوان کوردیکی پاکه

لهنیو جیهاندا تاکه

وهکو پلنگ لهسهنگهر

گیان فیداکاری خاکه

7- پاریزگاری کردن له سهروا: له رووی سهرواوه زۆربهی ههره زۆری

شيعرهکانی سهروادارن، ههيانه بهجووت سهروای نووسیوه، ئهوهتا دهلیت:

خوایه ئهمرۆکه رۆژی خیران بی

رۆژی ههور و باو بهفرو باران بی

بروسکه زهمین بخاته لهرزه

دایکا له ریژنهی باران و تهرزه

ههتا تیر ئاو بی کیلگهی ههژران

بشکینی ئهژنوی سهرمایهداران

راگری دلی گرانی نهوی

خوایه چهوساوه ریی تیا نهکهوی

بابمیری نهوهی نههاتی نهوی



با ههرزانی بی تا کوستی کهوی

ئەو شیعەرەییە لە سەرەووە تا کوستانی هەر دێرە سەرۆای تایبەتی خۆی هەیه ،  
بەلام شیعری تریشی هەیه تیایدا پارێزگاری لە سەرۆای نەگۆر و چەسپاو  
کردوو، وەك دەلیت:

یاری شیرینم لە دەشت و لە کو

لە گەشت و گوزەر خەوم دی بەتۆ

دیتم رابردی پەری نەونەمام

هاوارم کرد و پیم وتی :مەرۆ

لەم دەشتە چۆلە بەجیم مەهیلە

دەستم داوینت مەمکە رەنجەرۆ

ئەو شیعەرە ،کە بەدریژی لە سەرۆوی ئەم باسەدا هاتوو دەبینین تەواوی  
دێرەکانی پارێزگاری لە سەرۆای دێری یەکەم کردوو ،کەپیتی (ۆ) یەو  
سەرۆایەکی نەگۆرە لەو شیعریەدا .

8- لە رووی کیشەوہ : ئەو کیشانە ی لە شیعەرەکانیدا بەکارهیناوه (کیشی  
خۆمائی و کیشی عەروزی عەرەبی) ، لە کیشە خۆمائیەکانیش ، کیشی  
(7برگە ی، 8 برگە ی، 10 برگە ی، 12 برگە ی) بەکارهیناوه، لیڕەدا  
بەپێویستی دەزانین نمونە بو هەر یەکیک لە کیشی خۆمائی و کیشی  
عەروزی بەهیننەوہ:

-كيشى خۇمالى ، بۇ نموونه لەم شيعرەدا كيشى خۇمالى (8 برگەى)  
بەكارهيناوە ، كە دەلى :

وا ھەست ئەكەم بەئيش و ژان

بە ليدان و بارى گران

(8 برگەى)

-كيشى عەرووزى عەرەبى ، لەم شيعرەدا كيشى عەرووزى عەرەبى بەكارهيناوە ، كە  
دەلى :

گيانم كەوتە سەر ليوان

دەروانيئە دوو كيوان

ئەم دېرە لەسەر كيشى (ھەزەج) ە ، كە ( مفاعيلن مفاعيلن) ە .