



زانكۆی سه لاهه دین-ههولیر

Salahaddin University-Erbil

وینه‌ی پیاو له شیعره‌کانی که ژاڵ نه‌حمه‌د دا

پرۆژه‌ی ده‌رچونه

پیشکەش به‌به‌شی (کوردی) کراوه، وه‌ک به‌شیک

له پیداو‌یستیه‌کانی به‌ده‌ست هینانی بروانامه‌ی به‌کالۆریۆس له زمان

وئه‌ده‌بی کوردی

ئاماده‌ کراره له‌لایه‌ن قوتابی:

نومه‌یه‌ه شه‌ریف مه‌حمه‌د نه‌مین

به‌سه‌ر په‌رشتی:

پ.ی.د. ئاسۆ عبدالرحمان بابان

لاپەرە	بابەت
4	سوپاس و پېزانين
5	پشتگيري و رەزامەندی سەرپەرشتيار و سەرۆك بەش
6	پشتگيري و رەزامەندی ئەندامی لیژنە
7	پیشکەشە بە
8	پیشەکی
	بەشی یەکەم
9-16	1 تەوەرە یەکەم (چەمک و پیناسە ی کۆمەل و جیندەر (رەگەز))
9	1.1 چەمکی کۆمەل:
10	1.2 پیناسەکانی کۆمەل:
11	1.3 تاییبەت مەندیەکانی کۆمەل:
12	1.4 جیندەر (رەگەز):
13	1.5 پیناسە ی جیندەر (رەگەز):
14-16	1.6 وینە ی پیاو لە ئاینەکاندا:
17-27	2 تەوەرە دووهم (چەمک و تیروانین بۆ شیعەر بەگشتی)
17	2.1 چەمکی شیعەر:
17	2.2 پیناسە ی شیعەر:
18	2.3 چەمک و پیناسە ی وینە ی شیعری:
19-21	2.4 رەگەزەکانی وینە ی شیعری:
22-27	2.5 جۆرەکانی وینە ی شیعری:
22	2.5.1 لە پرووی پیکهاتە ی سروشتیەوه
-	2.5.1.1 هەستی
-	2.5.1.2 زەینی
23	2.5.2 لە پرووی پیکهاتە ی شیواز ناسی
-	2.5.2.1 ڤمزی
-	2.5.2.2 دەروونی
-	2.5.2.3 فەلسەفی
-	2.5.2.4 ئەفسانەیی
25	2.5.3 لە پرووی بزاون و جوولەوه

-	2.5.3.1 وهستاو
-	2.5.3.2 جوولائو
26	2.5.4 له پرووی پیکهاته و بنیاته وه
-	2.5.4.1 وینهی تاک
-	2.5.4.2 وینهی لیکدراو
-	2.5.4.3 وینهی گشتی
	بهشی دووهم
28-36	1 وینهی پیاو له شیعره کانی که ژال ئه حمد
28	1.1 وینهی کوپ
30	1.2 وینهی باوک
31	1.3 وینهی برا
32	1.4 وینهی میرد
33	1.5 وینهی پیاوی دیکتاتور
34	1.6 وینهی په یامبهرو پیاوانی ئاینی
37	ئه نجام
38	سه رچاوه

سوپاس و پيژانين:

- سوپاس و پيژانين بۆسە روکايەتي زانکۆي سەلاحەدين و کۆليژي پەرودەردە / بەشي کوردی.
- سوپاس و پيژانين بۆ دايک و باوک و خوشک و براکانم که هەميشە يارمەتي دەرو پشت و پە نای من بوونە لە کارەکانمدا.
- سوپاس و پيژانين بۆ سەرپەرشتياري بەريز (د.ئاسۆ عبدالرحمان بابان) که ئەرکي سەرپەرشتيکرنی تووژينه وه که می گرتە ئەستۆ که بەتيني و سەرنجەکانی پي نيشاندەربوو.
- سوپاس و پيژانين بۆ هەموو ئەو مامۆستا بەريژانەي که لە قوناغەکانی خویندەم فيريانکردووم.
- سوپاس و پيژانين بۆ (د.هيمداد حسين) که هاوکاربوولە پيدانی سەرچاوه.
- سوپاس و پيژانين بۆ ئەو هاورييانهي له پيدانی هەر زانباريهک هاوکارو يارمەتي دەرم بوون.

پشتگیری و رەزامەندی سەرپەرشتیار و سەرۆک بەش

ئەم تۆیژینەوێه بەناونیشانی (وینە ی پیاو لە شیعەرەکانی کەژال ئەحمەدا)، لەلایەن خۆیندکار (ئومەیمە شەریف مەحمەد ئەمین)، بەسەر پەرشتی من لە زانکۆی سەلاحەدین ئامادەکراوە و بەشیکە لە پێداویستیهکانی بەدەستھێنانی پرونامە ی بەکالۆریۆس لەبەشی زمانی کوردی.



واژوو: د. ناسۆ عبدالرحمن بابان

ناو: پ.ی.د. ناسۆ عبدالرحمن بابان

سەرپەرشت

بەروار / / ۲۰۲۴

پشتگیری دەکەم کە هەموو پێداویستیهکان جێ بەجێ کراوە هەرۆهەا بە ئاماژە بە پشتگیری و رەزامەندی سەرپەرشتیار، من ئەونامە یە دەنێرم بۆ بەشی لیژنە ی هەلسەنگاندن.

واژوو:

ناو: نەوزاد وقاس

سەرۆک بەشی کوردی

بەروار / / ۲۰۲۴

پشتگیری و په زامه ندى ئەندامى لیژنه

ئیمه ئەندامى لیژنەى هەلسەنگاند، ئەم تویژینەوه زانستیه مان خویندهوه و له گەل خویندکاره که دا گفتوگومان له باره ی ناوه پۆک و لایه نه کانی دیکه کرد و برپارماندا، که شایه نی ئەوه یه به پله ی () پروانامه ی به کالۆریۆس (دهرچوون)، له به شی زمانى کوردیدا پیبدریت.

ناو:

سه رۆكى لیژنه

به روار / / ۲۰۲۴

واژوو:

ناو:

ئەندام

به روار / / ۲۰۲۴

واژوو:

ناو:

ئەندام

به روار / / ۲۰۲۴

واژوو:

ناو:

ئەندام و سه ر په رشت

به روار / / ۲۰۲۴

واژوو:

له لایه ن ئەنجومه نی کۆلیژی په روه رده په سندکرا.

ناو:

راگری کۆلیژی په روه رده

به روار / / ۲۰۲۴

واژوو:

• پيشكەشە بە:

• پيشكەشە بە داىكى ئازىزو خۆشەويىسىم.

• پيشكەشە بە باوكى ماندوو نەناسم.

• پيشكەشە بە خوشك و براكانم.

• پيشكەشە بە ھەموو مامۇستاو دكتورە ماندوونەناسەكانى تەواوى قۇناغەكانى خويىندىم.

• پيشكەشە بە ھاورپىيانم و ھاورپىگايانى خۆم.

• پيشكەشە بە ھەموو ئەو قوتايىانەى كە لەقۇناغ و سالانى دواى خۆم كە پىويىستيان

بە ھەر زانىارىيەك دەبى لە ناو تويىژنەو ھەكەم كە بىتە يارمەتى دەر بۇيان.

• پيشكەشە بە ھەموو ئەو ھاورپىي و خويىندكارو مامۇستايانەى كە لە تەواوى نوسىينى

تويىژىنەو ھەكەم ماندوو بوون لە گەلم و ھاوكارم بوون بە پىدانى سەرچاوەو زانىارى

سود بەخش.

• پيشكەشە بە كتيب خانەى زانكۆكەم كە خانەو مالىكى پىر لە سەرچاوەو زانىارى بوو بو

تويىژىنەو ھەكەم.

پيشه‌كى

وامان به‌باش زانى كه بۆ هه‌لزاردنى ناو نيشانى باسه‌كه‌مان ناو نيشانى ويينه‌ى پياو له‌شيعره‌كانى كه‌ژال ئه‌حمه‌د دا باس بكه‌ين ، كه باسه‌كه باسه‌كى وه‌سفى و شيكارىيه و پي‌ك هاتوو له پيشه‌كيه‌ك له‌گه‌ل دووبه‌ش، له‌به‌شى يه‌كه‌مدا باس‌مان له‌ويينه‌ى پياو كردوو له‌هه‌رسى ره‌هه‌ندى ئاينى وتيش‌كمان خستۆته سه‌ر پينا‌سه‌كانى كو‌مه‌ل و ره‌گه‌ن، له‌به‌شى دووهميشدا كه ئه‌وبه‌شه‌يان ديوه پراكتيكيه‌كه‌ى ئه‌وباسه ده‌گره‌ته خو‌ى بره‌يته له شيكرده‌وه و نيشاندانى ئه‌وجۆره‌وينانه‌ى كه كه‌ژال ئه‌حمه‌د پياو ياخود (نير به‌گشتى) كيشاوويه‌تى ، له كو‌تايشدا ئه‌نجامى باسه‌كه‌ى به‌وردى خستۆته ڤوو، و ئامانجى ئه‌و باسه له‌وه‌دا خو‌ى ده‌نووينه‌ت ، كه بۆيه‌كه‌مجاره له سه‌ر ئاستى زانكو‌يى باسيكى له‌و جو‌ره ده‌نوسره‌ت له‌باره‌ى تيروانينى شاعيريكى ژن به‌رامبه‌ر به‌پياو و ده‌ركه‌وته‌كانى ئه‌م تيروانينه‌ش به‌هو‌ى پراكتيزه‌ كارىيه‌وه له‌چهنده جو‌ره ويينه‌يه‌ك به‌رجه‌سته‌كراون كه ديد وئايدياى شاعير به‌رامبه‌ر ره‌گه‌زى به‌رامبه‌ر نيشان ده‌دات.

بهشی یه کهم

1 تهوهری یه کهم (چمک و پیناسهی کۆمهڵ و جیندهر(رهگهز)

1.1 چه مکی کۆمهڵ:

هه نديک جار وشه ی کۆمهڵ به ژماره یه ک تاک ده گوتريّت که به یه که وه له ناوچه یه کی جوگرافی وه کو ئه کسيمۆ پیکه وه ده ژين، یان هه موویان له سيفاتيکی بابه تيانه ی دیاریکراوی وه کوو رهنگ هاوبه شن له گه ل ئه وه شدا ئه م دابه شکردنه بو تاکه کان له بنه ره تدا پشت به مه دای کارلیکی کۆمه لایه تی نیوان تاکه کان نابه ستی، به لکو پشت به لایه نی یان بارودوخی مادی ده به ستیت به لام له گه ل ئه وه شدا هیشتا ئه م نمونانه ده توانن به ریژه یه کی زور کاریگر بن ، بو پیک هینانی لایه نی دهروونی دروستکردنی کۆمه له کان ، که دوا جار هه موویان هه ست به بوونی ئینتیمایه که ن. هه روه ها له سه ر مه دای هیزی ئه م ئینتیمایه ئاراسته و ره فتار و جووله ی تاک به رامبه ر کۆمه له که ی ره نگدانه وه ی ده بیّت ، دوا ییش جووری کارلیکی نیوان تاک و تاکیکی دیکه ی کۆمه له که به دیار ده که ویت بو نمونه : یه کیتی ژینگه ی جوگرافی ده بیته هۆی دروستبوونی په یوه نديه کی به هیزی نیوان تاکه کان ، بو یه کاتی که هه مووان هاوبه شن له به رژه وه ندی و ئاره زوو و هیوای داها ت؟ ، ئه وا پیویست ده کات ، ئه م په یوه نديه به ئه نجام بگات ، بگره کاتیکیش هه نديک دژه به رژه وه ندی هه یه ، تاکه کان به سه ر کۆمه ل و گروپی بچوک بچوک دابه شده بن ، که دواتر به هۆیه وه مملانی له نیوانیان روودهات ، به لام دیسان هاوکات په یوه نديه کی به هیزو به تین له نیوان تاکه کانی هه ر یه ک له و کۆمه له و گرووپه بچووکانه دروست ده بیّت به هۆی دروست بوونی مه ترسی کۆمه ل و گروویکی دیکه بو سه ر ئه ویدیکه یان. (سدیق، ۲۰۱۵، ل ۲۲۲-۲۲۳).

1.2 پیناسهکانی کۆمهڵ:

کۆمهڵ له پروویه که وه واتای په یوه ندییه جیاوازه کان له نیوان تاکه کاندای دهگه یه نیت، له لایه کی دیکه وه واتای ریکخراوه کان له ئاسته جیاوازهکانی پرووی ئالۆزیه وه دهگه یه نیت، لێره دا سی جور ئه و په یوه ندیانه هه ن که به لگه ن له سه ر وشه ی کۆمه ل:

1.2.1 جاری واهیه کۆمه ل ناسراوه به وه ی که ژماره یه که له و یه کانه ی هاوبه شن له سیفاته دیاریکراوه کاندای و گونجاون له هه ندیک لایه نه وه. ئه و کۆمه له ی که ئه م چه مکه ی به سه ردا جینه جیده بیته: بریتیه له ژماره یه ک له و تاکانه ی که خۆیان به ئه وه ده که ن که ئه مانه هاوبه شن له تایبه تمه ندیه دیاریکراوه کاندای، وه کو ده سه کوه ت، یان جلو به رگ، یان باری مه ده نیی... هتد.

1.2.2 جیاکردنه وه ی کۆمه ل به پپی پیناسه ی دووه م، به بوونی کارله یه ککردن له نیوان ئه ندامه کاندای ده ناسریته وه، هه روه ک ده رده که ویت که په یوه ندی نیوان هه ردوو ئه ندامیک، کاریتیده کریت، به په یوه ندیه کانه ی نیوان تاکه کانه ی دیکه، به مه ش واتای وایه کۆمه له تاکیک کۆمه له که یان لی پیکدیت، ئه گه ر کارله یه ککردن له نیوان تاکه کاندای رووبدات ئه مه کۆمه ل له ریکخراو جیا ده کاته وه، (ژاله یی، ۲۰۰۴، لاپه ره ۲۰۸-۲۱۱).

1.2.3 کۆمه ل: بریتیه له یه که یه کی کۆمه لایه تی، له چه ندین که س پیک دیت و کارلیکردنیک و په یوه ندیه کی کۆمه لایه تی روون و ئاشکرا له نیوانیاندای هه یه، له ناویان رۆل و کاره کان دابه ش ده کریت و پینگه کۆمه لایه تیه کان ده ستنیشان ده کریت، ئه م یه که یه ش پیوه ر و به های تایبه تی خۆی هه یه، له ریگه ی ره فتاره کانیان ده ستنیشان ده کریت و هه ولی به ده ست هینانی ده دن. (عزیز، ۲۰۱۴، لاپه ره ۱۸۶).

1.2.4 کۆمه ل: هه ر دوو که سیک یاخوود زیاتر له گه ل یه کتردا پیوه ندی ئه که ن له گه ل یه کتر کاریگه ری ئه بن بۆ ماوه یه ک زیاتر له کاتیکی که م دا به ره و پیش چونیان به هیز ئه بیته بۆ پیشکه وتنیان بۆ نمونه ئه وانیه ی له ناو فرۆکه به کۆمه ل ناژمیردریت چونکه هه ر به دابه زینیان له شۆینی مه به ستیان ئه و کاریگه ری هه پیا نه نامینن. (که رکۆکی، ۲۰۱۸).

1.3 تاييەت مەندىھەكانى كۆمەل

1.3.1 بوونى دووكەس يان زياتر.

1.3.2 بوونى بەھاو ھەزو ئارەزووى ھاوبەش.

1.3.3 بوونى شىوازىكى ھەلچوونى ديار و رېك لە نىوانيان ، ئامانجى تاييەت ھەيە.

1.3.4 بوونى بىنايدىك بۇ كۆمەل لەسەر بىنەماي رۆلى تاكەكان لەناو ئەو كۆمەلە .

1.3.5 رېك خستنى بەھاو پىوھەرەكان بۆئەوھى پەيوھەندىھە كان رېك بخرىت .

1.3.6 بوونى ئامانجىكى تاييەت يان چەند ئامانجىكى ھاوبەش بۆئەوھى ھەولى بەدەست ھىنانى بەدەن.

1.3.7 بوونى شىوازىكى پوون و ئاشكرا بۇ پەيوھەندى لەنىوان ئەندامەكان و بوونى زمانىكى تاييەت .

(عزىز، ۲۰۱۴، ل۱۸۶).

1.4 جيندەر (رەگەز):

بە شىۋەيەكى زۆر فراوان، «رەگەز» ئماژەيە بۆ جياوازييە بايۇلوژى و فيزيۇلوژىيەكانى نىۋان رەگەزى نىر و مى. زاراۋەي رەگەز برىتييە لە جياوازييەكى جەستەيى لەنىۋان نىرى بايۇلوژى و مى بايۇلوژىدا. بە شىۋەيە كاتىك كۆرپەيەك لەدايك دەبىت، كۆرپەكە بەپىي رەگەز بە «كۆر» يان «كچ» ناوزەد دەكرىت. جياوازي كۆئەندامى سىكىسى نىۋان نىر و مى بنەماي ئەو جۆرە تايبەتمەندىيەن. جياوازي بايۇلوژى لەنىۋان رەگەزەكاندا ھەيە و زۆر بەي مروڤەكان (جگە لە چەند حالەتتىكى كەم) ئەوانى تر ۋەك يەك رەگەز لەدايك دەبن، بەلام دواتر بەپىي چاۋەرۋانى و رۆلى تايبەت بە جيندەر كۆمەلايەتى دەكرىن. نىرە بايۇلوژىيەكان فىر دەبن رۆلى پياۋانە بگرنە ئەستۆ. ئەوان كۆمەلايەتى دەكرىن بۆ ئەۋەي بە شىۋەيەكى پياۋانە بىر بگرنەۋە و مامەلە بگەن. مېيىنە بايۇلوژىيەكان فىر دەبن رۆلى ژنانە بگرنە ئەستۆ. ئەوان بەكۆمەلايەتى كراون بۆ ئەۋەي بە شىۋەيەكى ژنانە بىر بگرنەۋە و رەفتار بگەن. (زانۇ، ۲۰۲۳).

1.5 پېناسه‌ی جینده‌ر (ره‌گه‌ز):

1.5.1 جینده‌ر (ره‌گه‌ز) له‌زانستی زماندا :بریتیه له‌جیاوازی نیوان نیرو می له‌زمانی نوسین و ریژمان به‌تایبه‌تی له‌پرسته‌سازی دا. هه‌روه‌ها ده‌کریت جینده‌ر به‌و جیاوازیانه لیک بدریته‌و که له‌نیوان نیرو می به‌کار ده‌هینریټ وهک ئه‌وه‌ی له‌پرووی که‌لتورییه‌وه پیناسه‌ ده‌کریت.جینده‌ر بو‌واره تایبه‌ت مه‌ندییه‌کانه به‌کار دیت بۆ ناسینه‌وه‌ی هوک‌اری جیاوازی نیوان نیرو می به‌تایبه‌تی له‌مه‌سه‌له‌کانی په‌یوه‌ست به‌ژنان و پیاوان ، هه‌روه‌ها سروشتی جیاوازیه‌کانی نیوان نیورینه و مینینه . به‌و پییه‌ خه‌سله‌تی جیاکردنه‌وه‌کان گورانیان به‌سه‌ردا دیت له‌په‌گه‌زه‌وه بۆرۆلی کۆمه‌لایه‌تی و له‌ویشه‌وه بۆ شوناسی جینده‌ری. (موحه‌مه‌د، ۲۰۲۰، لاپه‌ره، ۱).

1.5.2 جینده‌ر(ره‌گه‌ز) : بریتیه له‌ مه‌ودای تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی په‌یوه‌ست به‌ مینینه‌یی و پیاوسالاری وجیاوازیکردن له‌ نیوانیا‌نا. زۆربه‌ی کولتورره‌کان "دووانه‌ی په‌گه‌زی" به‌کارئه‌هینن، که‌ تیییا په‌گه‌ز دابه‌ش ئه‌کریت به‌سه‌ردوو پۆلا، مرۆقه‌کان به‌(کوپ/پیاو و کچ/ژن) دائه‌نریټ، ئه‌وانه‌ی له‌ده‌ره‌وه‌ی ئه‌مانه‌ن له‌وانه‌یه‌ بکه‌ونه ژیر زاراوه‌ی "چه‌تری نا-دووانه‌یی". زۆربه‌ی زانایان هاوران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ په‌گه‌ز تایبه‌تمه‌ندییه‌کی ناوه‌ندییه‌ بۆ ریځخستنی کۆمه‌لایه‌تی. (به‌کر، ۲۰۲۲، لاپه‌ره، ۱).

1.6 وینهی پیاو له ئاینهکاندا:

لیره دا مه به ستمان له ههرسی ئایینه ئاسمانیه که یه، که ههر یه کیکیان جوره وینه یه کیکیان بو پیاو کیشاوه، له ئاینی یه هودیدا له ته ورات و تهلموودا ئه و جوره وینه یه ده بینین به لام له ته لموودا زیاتر ده رخراوه.

له ته لموودا دوو جوره وینهی پیاو ده بینریت ، (ئه رینی و نه رینی)، له م نیوه نده شدا دوو فاقیه کی ته و او له پراسپارده کانی ته لموودا سه بارهت به پیاو بهرچاو ده که ویت ، ههروه ها یاساکان له خودی خویندا هه لگری توندوتیژییه کی دیارن له پرووی پابه ندبوون جیه جی نه کردن له لایه ن پیاوانه وه .(ته لموود سوپاسی خوای له سه ر پیاوان واجب کردوه، که به میینه دروستی نه کردوون ، سوپاسکردنه که ش ئه و ته یه، که هه موو به یانیان پیاوان ده لاین ستایش و سوپاس بو تو خوای من خاوه نی هه موو بوونه وهر ، ئه ی ئه و که سه ی ، که منت به ژن نه خولقاندوه)) (بارنده ر، 2011: 291) وینه یه کی له م جوره هه سستی ره گه ز په رستی و خو به گه وره زانی پیاوی یه هودی به رامبه ر ره گه زه که ی دیکه درده خات ، وینه ی زالبوونی ئاشکرای ره گه زی که به سه ر ئه ویتردا، جگه له مه ش ، ته لمود له یاساکانیدا ریگه به پیاو ده دات چه ند ژنیک بهینیت ، له کاتیکدا ژن ده بیت ته نها یه ک میردی هه بیت (سالتز، 1382: 78)، فره ژنی بو پیاو شتیکی ریگه پیدراوه و ده سه لات ی ئه وه ی به سه ر ژندا ده شکیت ((هه رکاتیک بیه ویت ژنی دیکه بهینی به و مه رجه ی له چوار تی نه په ریت)) (بارنده ر، 2011: 298)، به مه ش پیاو سه رپشک ده بیت له ده سه لات به کار هینان به ته و او ته ی به سه ر لایه نه که ی دیکه دا ، واتا جگه له مافه کانی خو ی ده توانی ده ست بخاته نیو مافه کانی ژنانیشه وه.

له مه سیحیه تا جوره وینه یه کی بالاو به هیز بو پیاو بهر چاو ده که ویت ، چیرۆکی دروست بوون له ئینجیلدا له سه ر زاری عیسا وه باسی لیوه ده کری، ((هه موو جه سته یه کی مرو ف له جه سته ی ئاده مه، پیویسته له سه ر هه موو که سیک ئه و په یمانه بپاریزیت که ئاده م سویندی بو خوارد)) (برنابا، 1908: 23) ههروه ها له شوینیکی دیکه دا عیسا گفتوگو له گه ل خودا وه ند دا ده کات ، که له سه ر زاری خودا وه ند ده گو تریت : ((باش نییه مرو ف به ته نیا بیت، ئیسکیکی برد

له په راسوی لای دل (چه پ) و شویننه که ی به گوشت پر کرده وه ، له م په راسو هدا حه وای دروستکرو کردیه ژنی ئادم (...)) (برنابا، 1908: 39-40) هه مان چه شنه دروست بوون و پاشکویه تی ژن له ئینجیلدا دووباره کردنه وه یه کی دهقاو دهقی میژوی ته وراته، هه روه ها هه له ی خواردنی به روه بوومی درهخته قه دهغه کراوه که ش هه م دیسان بو حه واهه گه ریخته وه ((حه واهه وکاته دا میوه که ی هینا و لئی خوارد ، و هاوسه ره که ی هه لسانده وه ناگاداری کرده وه به وه ی ، که (شهیتان) پییگوتبوو ، میوه که ی برده پیشی و ئه ویش لئی خوارد)) (برنابا، 1908: 41) واده رده که ویت ، که ئادم له خه ودا بووه کاتیک ژنه که ی تاوانه که ی ئه نجام داوه و اتا که م و کوریه که ده گه ریخته وه بو دروستکراوی دووه م، جگه له دهقی ئینجیل له یه کیک له نامه کانی (پولس) ی بانگ خوزدا دروست بوونی ره گزی میینه له نیرینه رهنگی داوه ته وه ، ((یه که مین پیوا له ژن دروست نه بووه ، به لکو یه که مین ژن له پیواو دروست بووه ، له م نیوه نده دا یه که مین پیوا (ئادم) له به رخاتری (حه واهه) دروست نه کرا ، به لکو حه واهه له پیناوی ئادم دروستکرا)) (انجیل ، 1271: 2009)، ئه و هاوکیشه مسیحیه پیواو شیکار دهکات به ژن ، به لام نه ک شیکردنه وه له پیناوی یه کسانکردن ، به لکو به ئامانجی لاسه ننگردنی ئه نجامه که یه ، و اتا ژن ئه و دراوه یه ، که پیوا ده گه یه نیته لوتکه ی دانای و چاکه له پیناوی خودی پیواوه که خوئی ، نه وه ک ره گزی خوئی .

شیوه یه کی دیکه ی وینه ی بالادهستی پیوا له قورئاندا ههستی پیده کریت ، به تایبه تیش بریتیه له گه وره کردنی پیوا له هه موو پوه کان به سهر ژناندا ((الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَاهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنِ اطَّعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا كَبِيرًا)) (سورة النساء: 34) واته: پیواان کار به دهستن و بالاترن به سهر ژنانه وه به هوئی ئه وه ی ، که له مال و سامانی خویمان خه رج دهکن ، جاژنی باش ئه وه یه ، که گویرایه لی میرده که ی بیت و داوین و سامانی بیاریزیت ، ئه گه ترسان له وه ی ژنانن سه ریچی فرمانه کانتان بن ، ئه واهه ئاموژگاریان بکن و جیگه ی خه ویان له گه ل جیا بکه نه وه ، یان لیان بدهن (له ش عه یب دار نه کات) جاگه ر گویرایه لیان کرد ریگه ی دیکه مه گرنه بهر

بەپراستی خوا ھەمیشە بەرز و توانایە (مارونسی، 1998:35)، دەبینین سیستەمی ھیز ئەرک دیاری دەکات و لێدانیش دەبیتە مادەیکە یاساکە ، بەو واتایە لە پەرودەرەکاری ئیسلامیدا لێدان دەبیتە ھۆکاریکی پەرودەرەکردنی ژنان لەلایەن پیاوانەو ، لەدوای سەرئەگرتنی ئامۆژگارییەکان ، ھەمان بانگەشەیی یەكسانیییش لەقورئاندا بەسەر ئەورپسایەدا جێبەجێ نابیت ، چونکە ئەگەر پیاو ھەرچەندیش خراپ و گەندەل بی ژن ناتوانیت لێی بدات ، جگە لەوھە ئیسلام وەك دوو ئایەنە کە تر نەیتوانیوە رێگری لەفرە ژنی و بنەبڕکردنی نایەكسانی بگریت ، بەلکو بەمەرجی مال و توانای جەستەیی رێگەیی بەفرە ژنی داوھ تا چوار ژن بۆھەر یەك لەپیاویك بی جیاوازی ئەركی ئاینی و كۆمەلایەتی ، ھەرەكو لەئایەتی (2)ی سورەتی (النساء)دا باسی لێوھەراوھ جگە لەرەواکردنی ئافرەتی لەجەنگ بەدەست كەوتوو (الممتنحە:1). (حوسین & حسین، 2020، ل ۱۸۱-۱۸۶).

2 تەۋرەۋى دوۋەم (چەمك و تېروانين بۇ شيعر بەگشتى)

2.1 چەمكى شيعر:

شيعر ياخود ھۇنراۋە دونيايىيە كى تە واوجياواز و چيز بە خشە كارده كاتە سەر ھزرو ھەست و سۆزى مروف، لە زمانى كورديدا كۆمە ليك ناوى تر بۇ شيعر بە كار ھاتوون لە وانە { ھۆزان - ھە لېست. ھۇنراۋە ... } (صالح، ۲۰۲۲-۲۰۲۳، ۳).

شيعر بە يەككە لە فۆرمەكانى ھونەرى ئەدەبىي لە زماندا دادەنریت، بە و پييهى لە جياتى يان جگە لە ماناي بابەتەكە سېفەتە جوانيناسييهكان بەكار دەھيئت، نووسينى شيعر پەنگە لە شيۋەى شيعرى تەواو و جياواز يان سەربەخۆ بىت، يان لە وانە يە شانبەشانى ھونەرەكانى تر كۆبينەۋە، ۋەك ئەۋەى لە درامادا پرودەدات. شيعر، دەقى شيعرى، سرود، يان شيعر، بە زۆرى نۆسراو، شاعير كۆمە ليك ھەست يان ھەست لە شيعرەكانيدا پيشنيار دەكات كە خوينەر ھەستى پيدەكات. (الحلايقة، ۲۰۱۶).

2.2 پيناسەى شيعر:

شيعر كۆمە ليك پيناسەى جياوازی بو كراۋە و بە شيۋەى جياواز باس كراۋە، ھەروەك ريشارد ھينرى دەليت (شيعر ھونە ريكە مەبەستى ئەنجام دانى گەورەترين چيژ بەخشينە بەگويگر.

شارك باتو سە بارە ت بە شيعر بە جياوازتر دە دويت دەليت (شيعر لاسايى كردنەۋەى سروشتى جوانە). واتە بە لاسايى كردنەۋەى ديمەنە جوانە كانە لە لاي شاعيران شيعر دروست دەبيت. ھەرسە بارەت بە پيناسەى شيعر لاي رومانسييهكان جياواز بوۋە و وردزس لە بارەى شيعرە ۋە دەليت (شيعر ھەلچونىكى خويى سۆزە بە ھيزە كانە). (صالح، ۲۰۲۲-۲۰۲۳، ۳).

2.3 چەمك و پېناسەى وئىنەى شىعەرى:

وئىنەى شىعەرى يەككە لەدىارتىن باسە رەخنەبىيەكان لەرەخنەى ئەدەبىدا،(وئىنە لەرەخنەى ئەورپو پىدا (image)ى پىدەوترىت كەوشەبەكى ئىنگلىزى يەو وشەى وئىنە لەئىنگلىزىدا ناماژە بۆ ئەو رەگەزە ھاوبەشە دەكات كەلەگەل وشەى خەيالىدا (imagination) ھەبەتى كە بۆتە ھۆى ھاوبەشەبىيان لەبەك بوارى مەعرفى دا، ئەو پەيوەندىە بەتەنەى كە لەنىوان خەيال و وئىنەدا ھەبە بەو پىبەى كە وئىنە گرىنگەتەرىن بەرچەستەكانى خەيالە لەشەردا)، (گەردى، ۲۰۰۴، ل ۲۵)

محمد غنىمى ھىلال دەلەت: (وئىنە ھۆكارەكى ھونەرىبە بۆ گواستتەوھى ئەزمونەكان)، چونكە شاعىر ئەزمونەكانى ژيانى خۆى بەشىعەر دەردەبەرىت ئەمەش وئىنەى جوان دەنەخشىنەت. (ھىلال، ۱۹۷۳، ل ۴۴۳).

دلشاد ەلى دەلەت: (وئىنەى شىعەرى زمانى ئەندىشەبە ھەموو ئەو دىارە ھەستەپىكارا و ھەستە دەرونى و بۆچونە ئەندىشەبە بەرچەستەكراوانە دەگرىتەوھە كە بەھۆى زمانەوھە بۆ خوينەر و گوئىگر ئەنجام دەدرىت) (ەلى، ۱۹۹۸، ل ۴۸)

جالەبەر ئەوھى ئەندىشەبالا بەوئىنە دەكات، كەواتە دەتوانىن بلىن نارسەتەوخۆ بەبەرواى (ئەفلاتون) وئىنەى شەرى رەگەزىكە بۆ بى كەلكردنى شىعەر و ھۆكارى بووھە بۆ بىاردانى لەسەر دەركردنى شاعىران لەكۆمارە نمونەبەبەبە. (كەرىم، ۲۰۰۹، ل ۲۰، پەرە ۲۰).

وئىنەى شىعەرى پىكھاتەبەكى گرىنگى بنىاتى شىعەرىبە و لەشىوھى تابلۆبەكى شىوھكار دەچىت، كەرەستەكانى وشەى جوان و خەيالى دەرونى شاعىرن كە بەھۆبەوھە شاعىر ئەزمونى خۆى و تىروانىنى بۆ دىارەكانى دەرووبەرى دەخاتە ناو چوار چىوھى دەقە شىعەرىبەكەى واتە وئىنەى شىعەرى دەبىتە ھۆى ئەوھى كە ئەو دىمەنەنەى شاعىر ھەستى پىدەكات لەرېگەبەوھە بىگەبەنەتە خوينەر. (بزىنى، ۲۰۱۱، ل ۹۲).

2.4 رهگه زهکانی وینهی شیعری:

2.4.1 زمان:

زمان یه کیکه له رهگه ز و پیکهاتهکانی وینهی شیعری و که رهسته یه کی کارا و سه رهکیه له بنیاتنانی شیعردا ، وینهی شیعری له میانهی زمانه وه دروست ده بییت ، هتر ژانریک له ژانرهکانی ئه ده ب خاوه ن زمانیکی تایبته به خو یه تی ، ئه و (زمانه تایبته) ش ده بیته سیمایه کی زه قی خاوه ن داریتی بو ئه و ژانره ئه ده بییه ، دواتر ده توانری گه شه بکات و به ره و پیشه وه بچیت و له قاوغی خویدا ده ربچیت و ئه و بازنه یه بشکینیت که سنووری بو دانراوه ، واته شاعیری داهینه ر و لیهاتوو و به توانا ده توانیت پهل و پوی ئه و بیر و هزره داهینه ری که له میثک و دل و دهروونیدا پهنگی خواردوو و به قه تیزی ماوه ته وه ، ئه و ا به زمانیکی ئه ده بی به رز وه کو گرکانیکی به تین ئه و شته نه نینییانه ی ژووره وه ی ناخی به به ره یه کی داهینه رانه ده ربیریت و وینای بکات. که واته ده توانین بلین به هوی ره گه زی زمانه وه شته شاراو و په نگواردوو هکانی شاعیران هه ست پیکه یه و لیره شدا زمان ده بیته ئاوینه و هه ست و نه ست و هه موو چه مکه فیکری و مه عرفیه کانی ناخی شاعیری تیادا ره نگه داته وه ، (عه بدوللا، ۲۰۱۰، ل ۶۷).

2.4.2 سۆز:

سۆز ره گه زیکی کارا و پتویسته له شیعردا ، وینه به بی سۆز وه کو دره ختیکی بی به ره هم وایه ، سۆز وه کو سه رچاوه ی ئاوی کانی وایه که هه رده م شاعیران له و یوه قورگی وشکی شیعره کانیان پیی ته ر ده کهن و به ره می دره خته وشکه که نیان پیی ئاو ده دن . هه روه ک ((ئه ندیه برۆتۆن ده لئ : گرنگی له؟ وینه دا ده رناکه وئ ، به لکو له و سۆزه ئاگرینه یه ، که وینه به رپای ده کات ، ئه گه ر سۆز و هه سته که ش له هیزه وه بی ، ئه و وینه یه کی مه زنی لیده که ویته وه)) ، سۆز له دنیا و سروشتی هه ست دا زه ریایه کی هیمن و ئارام و له سه ر خو یه . (محمد، ۲۰۱۴، ل ۴۵).

2.4.3 بىر:

بريتييه له و اتايه ي كه دهق دهگريته وه خو ي جا ئه و دهقه شيعر بى يا په خشان ، دياره واتاش گرنگييه كى گه وره ي هه يه له ناو دهقدا هه رچه نده و اتا به هي زبى دهقه كه به رزتر ده بى به پيچه وان هه وه هه رچه نده و اتا كه لاواز بيت ئاستى دهقه كه ش له گه ليا نزم ده بيت هه وه . وي نه ي هونه ريش له پي كه اتنيدا بىر وهك ره گه زي ك وه رده گرى و له گه ل ره گه زه كانى تر دا يه ك ده گرن و وي نه دي ته كايه وه ((وي نه ته نيا به رجه سته كردنيكى وشه يى بىرو سوز وه و شي وه كه شى ر ووخساري كه بو پي كه اته يه كى ژيرى و سوزى) چونكه وي نه ي هونه رى ئه و وه سيله يه يه كه نو سه ر بىرو سوزى خو ي بو خو ي نه رو گو ي گرانى ده گوازي ته وه . (بلن سكى) ده لى ، هونه ر بىر كردنه وه يه به وي نه)) . (گه ردى ، ۲۰۰۳، ج ۳۹-۴۰).

2.4.4 واقيع:

واقيع يه كي كه له و ره گه زانه ي كه وي نه ي شيعرى له سه ر بنيات دهنري ت ، شيعر له گه ل واقيعدا په يوه ندييه كى ته واوى هه يه ، شاعير وه كو تاكيكى ناو كو مه ل و ئه و واقيعه ي ، كه تييدا ده ژى كه سيكى هه ستياره و واقيعى كو مه ل گامان به وي نه ي شيعرى جوان و سه رنجرا كيش بو ده كيشي ت . شاعير ناتواني ت له واقيع جيا بي ته وه و ده ستبه ردارى بيت ، وه لى ده تواني ت بي گو رپي ت و له شيعره كانيدا وي نه ي ناوه وه ي خو يمان بو بكي شي ت دهر باره ي ئه و شتانه ي كه له واقيعدا بينويه تي يا ئاواتى بووه پي بگات . (محمد ، ۲۰۱۴، ج ۴۷).

2.4.5 ئه نديشه:

ئه نديشه ره گه زي كى سه ره كى شيعره ، هه ر شيعري ك ئه نديشه ي تيا نه بيت له قسه ي روظانه نزيك ده بيت هه وه له شيعر ريش دور ده كه وي ته وه ، چونكه ئه نديشه له پي كه ي ناني شيعردا رولي كى سه ره كى ده بيني ت . ((خه يال له گه وه ره ي سه ره كى و توخمى نه گو رپى شيعره شتيكه كه له وزه ي خه يال كردنه وه به ره م دي ت)). شيللى گرنگييه كى زورى به خه يال ده دات له ئاستي كى به رز ده بيني ت و خه يالى به خودا له قه له م ده دات كه پيغه مبه ره كه شى هه ر خو يه تي (عيسى ، ۲۰۰۹، ج ۵۲).

2.4.6 نه ست (لا شعور):

په یوه نډی نښان ئه دهب و دهر وونناسی شتیکی ئاشکراو به لگه نه ویسته. زانستی شیکاریی دهر وونی به دواي ئه وهدا ویله ئایا دهر وون کاریگری له سهر ئه دهب هیه یا به پیچه وانه وه یا خود کاریگری به که دوو لایه نییه دیاره دهر وون ئه دهب دروست ده کات ئه دهبیش دهر وون دروست ده کات. ئه دهب به دواي پاستیه کانی ژیاندا ده گه پری تاکو دل و دهر وون پویشن کاته وه. دهر وونیش بواره کانی ژیان کوډه کاته وه تاکو ئه دهب بیتته ئاراهه. له سایکولوژیادا عقل به گویره ی ئه و پرفتارانیه ی مروّف ئه نجامیان دهادت بوسی به ش دابه ش ده بیت. (عقلی واعی، عقلی باطن ، عقلی لاواعی (گهردی، ۲۰۰۳، ل ۴۳).

2.5 جۆرهكانى وئنه شيعرى

2.5.1 لهرووى پىكهاتهى سرووشتيهوه (ههستى و ژيرى)

2.5.1.1 وئنه ههستى:

بريتيه له و وئنهيهى ، كه بهر يه كيك يا زياتر له پىنج ههستهكانى مروّف دهكه وئيت يا دركى پىده كريت ، كه واته وئنه شيعرى به هوى (ههستهكانه وه له رىگه بىنن ، بىستن ، بۆنكردن ، چهشتن ، بهر كه وتنه وه بهدى دهئيرىت) شاعير كه دياردهيهك له دهورو بهر كه يدا ده بىنى و كارى تىدهكات كارىگه رىي ده بى به سه رىيه وه ، ئەوا له رىگه ههستهكانىيه وه ئەو ديارده و مه سه له يه دهورو ژىنى و له ئەنجاميشدا جوړىك له وئنه ههستى دروست ده بىت و شاعير به شىوه يه كى هونهرى ده خاته پروو ، هه ربؤيه شه شاعيران په نا بؤ ئەو جوړه وئنه ده بن ، كه له ههستهكانه وه دروست ده بن جا چ وئنه ماددى بىت وهك ههستى بىنن و بهر كه وتن يا مه عنهى بىت وهك هه ر يهك له ههستهكانى بىستن و بۆنكردن و. (حمه، ۲۰۰۱، ل ۱۲۵).

2.5.1.2 وئنه زهينى (مه عنهى):

ئەم وئنه شيعريانه ده گريته وه كه بهر هىچ يه كيك له ههستهكانى مروّف ناكه ون ، به لكو وئنه كان واتا بىن و تهنها به خيال و هزر ههستيان پىده كريت (ئەگەر وئنه ههستى بهر يه كيك له ههستهكان بكه وئيت ئەوا وئنه زهينى بهر هىچ كام له م ههستانه ناكه وئيت و وئنه يه كى واتا بىه و له ناوه وه هه لده قولى به هوى هوشيارى وه ده زاندرىت). (مستهفا، ۲۰۰۷، ل ۱۰۹).

(زاراوهى وئنه زهينى بؤ دوو مانا ده چىت : يه كيان ، ئەوه يه كه وئنه هونهرى گشتى سيفه تىكى زهينى ههيه ، مادام شاعير ئەو مانا يه ده يه وى بيه وئنه وه له زهينى خويدا كوى ده كاته وه ، مانا كهى ترى ، ده بر بىنى وئنه هونهرىيه كه مه زنده كردنى مانا زهينىيه واتا بىه كانه كه له جيهانى ههستدا به رامبه ريان نيه ، دياره مه بهست له وئنه زهينى ماناى دووه مه ،). (گهردى، ۲۰۰۳، ل ۲۱۰).

2.5.2 له پرووی پیکهاتهی شیواز ناسیه وه:

2.5.2.1 رهمزی:

زور له کونه وه رهمز له بهرهمه ئه ده بیهکان به کار هاتوو، به تاییه تیش شاعیران له داهینانی کاری ئه ده بیدا پشتیان پی به ستوو و بوته دیاردهیه کی بهر چاو له ئه ده بیدا، (د. احسان عباس) ده لیت: (رهمز واتایه که له پشت مانای ئاشکرادایه له گه ل دانانی مانای ئاشکراش به مه به ست) شاعیر له بو بکارهینانی رهمز په نای بردو ته بهر گه لی که ره سه ی خو مالی و کورده واری، ئه وه ی له داستان و ئه فسانه و چیرۆکی گوی ی ئاگرداندا ده یگیره وه، یان ئه وانه ی له په ندی کوردی دا هاتوون، زور جار گیاندار یان ئاژه لیکتی تاییه تی ده بیته نمونه بو ره وشت و هه لس و که وتیکی تاییه تی ئاده میزاد. (بزینی، ۲۰۱۱، ل ۱۰۳).

2.5.2.2 دهروونی:

درکردن به په یوه ندی به تینی نیوان شیعو دهرووناسی میژوو یه کی دیرینی هیه و سه ره تاکه ی بو ئه وتیروانینه ی فه یله سو فه یونانیه کان ده گه ریته وه، که له باره ی شیعو و شاعیره وه خستویانه ته روو، به تاییه تی بو چونه کانی ئه فلاتون و ئه رستو له باره ی کاریگه ری شیعی تراجیدییه وه، هه ردوو بواره که (له شیعو دهرووناسی) کار بو ئاشکراکردنی لایه نه مرقایه تیه کانی ژیان و لیکدانه وه یان ده که ن. (که ریم، ۲۰۰۹، ل ۱۵۲-۱۵۳).

2.5.2.3 فه لسه فی:

فه لسه فه بواریکی سه ره به خو یه و فه یله سو فه کان تییدا تاوتوی بیری جیاواز ده که ن، به شیوه یه کی ورد و چر، بیر له تاقیگه ی بیرکردنه وه ی خو یاندا شیکار ده که ن، ئه ده بیش به گشتی و شیعو و وینه ی هونه ری به تاییه تی بیر ده کاته یه کی که له ره گزه گرنگ و سه ره کییه کان له خو لقانندی وینه کانیدا، که واته فه لسه فه و ئه ده ب له بیردا که ره گه زیکی پیکهینه ر و بنیاتنه ری هه ردووکیانه هاو به شن و به یه کداده چن، ته نها ئه وه ندی هیه بیر تاکه که ره سی بنچینه یی فه یله سو فه کانه. (که ریم، ۲۰۰۹، ل ۱۱۰).

2.5.2.4 ئەفسانەى:

ئەفسانە بەرھەمى مەرۋقە، واتا مەرۋق خۆى جىھانىك دروست دەكات و پىكھاتەكانى ئەم جىھانەش بە كۆمەلىك كەرەستەى سەر سۈرھىنەر دەخولقېنى، ئەگىنا جىھانىكى وا بە سروشتى لەئارادا نىيە و نەبوو، مەرۋق خۆشى ھەلدەستى بەگىان بەخشىنى كەسايەتتەكانى ناو ئەم جىھانە. لەراستىدا وشەى((ئەفسانە لە زۆربەى زمانەكانى ئەورپى و نا ئەورپى ئىشكالىيەتى ئالۆزى دروست كىردوو، ماناكەى نەك تەنھا گۆراو، بەلكو پىچەوانە بۆتەو، ئىستا بەواتاى قسەى دروستكراو و ھەلبەستراو دىت كەچى لە كۆندا بەواتاى پووداوى واقى و راستە قىنە)) ئاماژەى. (كاكل، ۲۰۰۸-۲۰۰۹، ۴۰).

2.5.3 وینه له پرووی بزاوتن و جولوهوه:

2.5.3.1 وهستاو:

وینهی وهستاو ئه و وینهیه که وهسفی شتیکیان بو دهکات له دۆخیکی جیگیر و وهستاودا، چونکه ((ئه و وینه راسته و خویه یه که مه و دایه کی دیاری کراوی ههیه که ههچ به ههیه کی سروشداری یان ناوه کی هه ل نه گرتوو و هه لکه کانی جیگیر بوون و گه شه کردنه که وهستاوه)) سیمای وینهی وهستاو بریتیه له وهسفکردنی شتیک له چرکه یه کی دیاری کراودا و گرینگی به خاسیه ته هه سته کانی دهدات به بی ئه وهی گوران و پیشکه وتنی ئه وشته پیشان بدات له ماوه یه کی دریت خایه ندا له بهر ئه وه ده توانین وینهی وهستاو به تابلویه ک بچوینین که دۆخی وهستاوی ههیه ته نیا یه ک لایه ن ده خاته روو. (سلیم، ۲۰۲۳، ل ۱۷-۱۸).

2.5.3.2 جولاو:

وینهی جولاو له جوړه کانی وینهی شیعرییه له پروی سروشته وه له باری جولانه وه دایه، شاعیر له م جوړه دا ده توانیت کومه لیک وینهی به دوا ی یه ک بکیشی. (له جوړی جولایی دا ده بیت له چه ند باریکدا بکیشریت، چونکه وینه و دیمه نه کان ده جولینه وه و ده گوریت و ههروه ک هه سته یش به و وینه و تابلویانه ده که یه ن هه ریه که یان له ریگی هه سته یک له هه سته کانی مروّف هوشیاره وه و هه ده گریت)، وینهی جولاو به زوری کاری ناو رسته کانیان رانه بردوون یان داخوا زین. (نورالدین، ۲۰۱۷، ل ۵-۶).

2.5.4 وینه له پرووی پیکهاته و بنیاتهوه:

دیاره وینهی هونهری له پرووی چوئیهتی پیکهاتنهوه وهکو یهک نین، به لکو چهند ئاستیکی جیاواز له چوئیهتی پیکهاتیان بهرچاوه دهکه ویت، ئه ویش له سهر خودی پیکهاتی وینهی هونهری دهوستی. ئایا وینهکه به ته نیا هاتووه، یاخوود دوو وینه ئاویتهی یهک بوون و وینه یهکی لیکدراویان دروست کردووه، که له ئه نجامی یه کگرتتی دوو وینه که وه هاتووه و له هیچ یهکی له وینهکان ناچی له پیش یه کگرتنیانهوه. یاخوود کومه له وینه یهک چونه ته پال یهک و به تیکراییی وینه یهکیان دروست کردووه، بهم شیوهیه به پیی ئاستی پیکهاتی وینهکه وینهی هونهری دابهش دهبی بۆ: (گهردی، ۲۰۲۳، ل ۱۱۶).

2.5.4.1 وینهی تاک:

ساکارترین شیوهی وینهی هونهرییه له پرووی پیکهاتنهوه. بهوهی که بریتیه له وینه یهکی پاژیهی دیاریکراو. ئه م پیکهاتنه سادهیه له وانهیه بجیته ناو بنیاتی وینهی لیکدراو که شیوهیهکی گشتی تر و ئالۆزتری هیه له وینهی ساده. یاخوود کومه له وینه یهکی تاک دهچنه پال یهک و به گشتیان وینه یهکی گشتی دینه ئاراوه. که یه کیه تی ئورگانی وینه که دهگه نین. (هه مان سه رچاوه ی پیشو، ل ۱۱۶-۱۱۷)

2.5.4.2 وینهی لیکدراو:

جوړیکه له جوړه کانی دروستبوونی وینه له پرووی بنیاتهوه، بنیاتی وینهی لیکدراو له بنیاتی وینهی تاک پیکدیت که ئه مهش دوو وینهی تاک یا زیاتر به خووه داگریت، شاعیر ئه وکاته په نا دهباته بهر ئه و جوړه وینهی که بوئی نه لوی و نه گونجی به ته نها تاکه وینه یهک بیروکه که یه ده ربیریت، واته شاعیر بیروکه یه پروژیه کی گه وره تری له می شک دایه و به ته نها وینه یهک ناتوانیت ئامانجی پروژیه که بداته دهست، ئه مهش له بهر ئه وه یه که وینهی لیکدراو له وینهی تاک ئالۆز تره. (محمد، ۲۰۱۴، ل ۱۰۵).

2.5.4.3 وینهی گشتی:

وینهی گشتی ئەو چوار چیۆه گشتییەه له شیعدرا که وینه تاک و لیکدراوهکانی تیا ریک دهخریت ، وینه پاژهییەکان دهچنه پال یهک و به گشتیان ئەو وینه گشتییە دهکیشن که واتای گشتی شیعهکه دهخاته پوو و بهزۆری وینهی گشتی چه مکه که ی له گهل چه مکی قه سیده دا تیکهل ده بییت ، له کۆمهله وینه یهکی تاک و لیکدراو پیکدیت که له دهوری تهوه ریکی شعوری و بیریدا ده سوورپیته وه ((سوورپانه وهی ئەو کۆمهله وینه ئالۆزو جوراوجۆرهش له دهوری یهک تهوه ردا پیی دهوتری یهکیه تی ئورگانی. بۆمان ههیه بلین که ئەم یهکیه تییه له ئەنجامی چواندنی وینهی گشتی به له شیکی زیندوو هاتۆته کایه وه)) (گهردی، ۲۰۰۳، ل ۱۳۳).

بەشى دوووم

1 پراكتيزە كوردى وئەنى پياو لەشعيرى كەژال ئەحمەد دا:

ھەرودەكو لەبەشى يەكەمدا لەروانگەى سى رەھەندى ئايىن و فەلسەفە و دەروونناسىيەو وئەنى پياو باسكرا، ھەولەدەدەين لەم بەشەدا چەند شيۆەيەكى جياوازى وئەنى پياو لەنيو دەقە شيعريەكانى كەژال ئەحمەد دا بەنمونه وەرەگرين و لەسەر كۆدە شاراوەكانى ئەودەقاندە بوەستين، كەدوآجار جيهانبينى شاعيريكى مئينه بو جيهانى نير سالارى وينا بكات بەھەموو دلرەقى و درۆ و زەبرو زەنگيەكانىيەو.

1.1 وئەنى كور:

(كەژال) زياتر چۆتە ناو باسەكانى تايبەت بەكورانەو، وئەنى كور لەپووبەريكى تەسكى كۆمەلايەتيەو بەرەو سنوريكى سياسى دەبات، ھەندىجاريش لەپەيوەنديەكانى دايكايەتيدا بەرجەستەى دەكات:

لەسپيدەى رۆژانى دەزگيرانيدا

كورە درۆى گەورە گەورە ريز ئەكات و

كچەش خەونى رەنگالەيى

بەوقسانەو ئەبينى

لەدوايدا، شۆرش و گەل

ھەمان كور و كچن، بەلام

ئەبن بەژن و ميژدى يەك

ئيتىر ليژەو دىرۆكى

خيانت و ھەرا و تەلاق دەست پى ئەكات (ئەحمەد، ۱۵۶: ۲۰۰۶)

شاعير لەدەيدە كۆمەلايەتيەكانەو بو ئاقاريكى ساسى دەروات و گەرەكەتى بەراوردى نيوان كچ و كور لەماوہى دەستگيرانداريدا بكات، لەگەل شۆرش و گەل، لەپيش سەرھەلدانى شۆرش و دواتردا، بەو جورەش كور ھاوتاي سەرانی شۆرش دەكات، كەچەندەھا درۆى

شاخ دار بۆخەلک دەكەن تادەگەن بەكۆرسى دەسەلات، كچىش بەگەلىك ، كە خوش باوەرو سادە و ساويلكەيە و برۋا بەهەموو بەلئىنەكان دەكات، بەلام دواى گەيشتن بەئەرزى واقىع سەيردەكات شتەكان رىك پىچەوانەى خەون و خواستى ئەون. ئەو جۆرە رۋانىنە بەراوردكارىيە ھەندى جار لەرووى تەمەنەو دەبىت، واتە(كەژال) دووقۇناغى جىاوازى تەمەنى كورپان بەراورد دەكات .

شار چ تونى بابايەكە!

لەگەل ئەوكورپانە چاوشاركىمان ئەكرد

كە منالبووين....

ئىستا ھەندىكىان پاسەوانيان لەگەلە

ھەيانە رۆژانە لە ژنەكەى ئەدات

تياشياندايە جەردەيە، پياو كۆژە (ئەحمەد، ۲۷۶، ۲۷۵: ۲۰۰۶)

رۆژانى پاكى و بىگوناهى نىرىنەكان دەكەونە بەر زەرەبىنى شاعىرەو، كە ھىشتا خۆلى ھىچ گوناح و تاوانىكىان لەسەر نەنىشتو، بەلام لەبەر ئەوھى ژىنگەى شار ئامادە سازى دەكات بۆ راھىتەنى مرۆف و گەندەلكردنى ، كورانىش ئەومۆركە ھەلدەگرن و ھەريەكىكىان بەجۆرىك ناونىشانى خراپەكارىيەكەى خۆى وەردەگرىت ، ھەندىكىان دەبن بەبەرپرسى دلرەق و خۆيان لەخەلكى جىادەكەنەو ھەمىشە چەندىن پاسەوان لەگەل خۆياندا دەگىرن، چونكە جگە لە جاورو ستەم شتىكىان پىشكەشى ھاولاتىەكانى خۆيان نەكردو، بۆيە ناوېرن لەترسى خەلك بەتەنيا بسورېنەو، گروپىكى دىكەى ئەو كورپانە بونەتە دىلى كلتورى كۆمەل، برۋايان بەفەلسەفەى ھىز و لىدان ھىتاو، يائەوھى، كە ناتوانىت لەخەلك بەدات ئارەزووى لىدان لەمالەو بەژنەكەى تاقىدەكاتەو، بەشىكىشىيان ئەرك و پىشەى پىروۆزى منالانەيان بىرچۆتەو و دواى كوشتنى خەلكانى بىتاوان و دزى و جەردەبىيەو.

1.2 وینهی باوک:

(که ژال) هه ولیداره کرۆک و ماهیهتی باوک و باوکایهتی له کۆمهلی نیر سالاری نیشاندات و ئه و کارهسات و ناخۆشیانه دهربخات، که به هۆیانه وه توشی مینییه بوون، جاری واش ههیه باوک ده بیته ره مزی چینیکی به شخوراوی کۆمهل:

چهند دنیام له مییهتی ماکه وه کان

هیندهش گومان ئه که م له وهی

کچمان کچ بی و

ژنمان ژن بی

من ئه لیم بی ئه چی

دایکیشم باوکم بی؟!

دایکه؟ بابه پیمبل چی بلیم؟

نابینی له ناووتندا

چۆن گۆشاو گۆش سه ربراوم

باوکه بابه بی خواستی خۆم

هاتومه ته دنیا که تان

دنیای سمیل و نیرگه له

ریک وهک نه بوو

یان وهک که سیکه نه هاتوو

بی خواستی خۆم .. باوکه بابه (ئه حمه، ۲۰۰۶: ۳۲).

شاعیر ره خنهیه کی توند له دهسه لاتی زالی باوکایهتی دهگریت، که هیچ مه و دایه کی کۆمه لایهتی نه هیشتۆته وه بو نه شونما کردنی لایه نه کانی دیکه ی کۆمه ل و بواردان پیمان، تا وه کو بتوانن گوزارشت له ههست و بوونی راسته قینه ی خویان بکه ن و ناسنامه ی خویانی پیبسه لمینن، ئه مهش بوته په ییدا بوونی جوړه ههستی، که ته نانهت مینییهش گومان

لەمبەینەتی خۆی بکات و تەنیا لەرووی جەستەییەووە هەست بکات، کە مەبەینەتی، ئەگینا لەگشت پووەکانی ترەووە دەبێ خۆیان وەک پیاو لێبکەن و لەژێر چەتری کلتوری باوکسالاریدا ئەو سەر بپینە بەردەوامە دووبارە دەبێتەووە پوژانە تۆختریش دەبێتەووە ئەم جوۆرە بەنێرکردنە، سەرەنجامی ئەوێش وای لەتاکێ مەبەینە کردووە ئاوات و ئارەزوو بەپوژانی بەر لەپەیداوون بخوازی، خولیاى ئەووەبکات، کە هەرگیز نەهاتبوایە ئەو جوۆرە جیهانە نێرینە سمیلاوییهی پیاوانەووە، شاعیر سمیلاى کردۆتە پەرمزی پیاوان لەو کلتورەدا، دوکەلێش پەرمزی ناخۆشی و چەوسانەووە و بوونکروزی دونیای مەبەینەتی، هەردوو سەیفەتی هیزو ناخۆشی لەگەڵ یەکتەیدا پیکەووە کۆدەکاتەووە.

1.3 وینەى برا:

ئەو جوۆرە وینەتی، کەمتر لەچاو وینەکانی دیکەى پەيوەندییە کۆمەلایەتییهکانی پیاو لە شیعری (کەژال) وینای کراو، لەشیعری (هەرھیتدە بەس نییە)دا (کەژال) وینەى براىک دەکیشیت وابەستە بەئاینەووە:

لە دوای من..

نازانم چى دەبیت

بەلام دایکم

ناو ساجیهکی شل و مل

بەگەرەکەماندا دەبەشیتەووە

براكەشم باوەشیکى لى دەبات

بۆ مزگەوتە بچکۆلەکەى سەرى کۆلان (ئەحمەد، ۲۰۰۶: ۶۱-۶۲).

وینەى برا لێردەدا پەيوەستکراو بەمرۆڤیک، کە خۆى بەچەند عەقیدەیهکی نەگۆرەووە بەستۆتەووە و گشت گۆرانکاری و پێشووچوونیک لەدەقە ئایینییهکاندا دەبینیتەووە و واھەستدەکات، کەمزگەوت گەورەترین مینبەرى پۆشەنبیری ئەو ولاتەتیە و هەر جوۆرە لادان و سەر پێچیهک لەو یاسا پیرۆز کراوانەدا بەدەرچوونیکى گەورەو نەخوازراو دەزانى

به توندى رته تده كاته وه و واده زانى، ته نيا كارى چا كه خوازى و خيرخوازى له گوشه ي مزگه و ته كانه وه ده بى ئه نجام بدرت.

1.4 وينه ي ميړد:

وينه ي ميړد برتته له نيشاندانى لايه نه كانى په يوه ندى ژيانى ژنان خويان، له گه ل ميړده كانيان، هه روه ها راده ي روشن بيريى و وابه ستته ي ميړد له نيو كو مه لدا ئه وه ش تابزانريت، تاچه نديك ئه وميړده له پرووى هيژ دارى و عه قليه وه ده ست رويشتووه، (كه ژال) په يوه نديه كى باشى له گه ل پرؤسه ي هاوسه رگيرى نه بووه و نيوانى له گه ل ميړده كه يدا خوش نه بووه، ئه وه ش راسته وخو كارى كردو ته سه ر ناوه روكى ده قه كانى، له بهر ئه وه له وينه كيشانى ميړد دا به چاويكى ئه رينيه وه نه يروانيوه ته وينه كه ي، ته نانه ت ئه وننگه تيقييه هه ندى جار به ره و گالته پيكردن ده روات، به لام زوربه ي جارژن له بارودوخيكي ناته واويبارى ده روونى و جهسته بيديايه به ده ست ميړده كه يه وه له ده قه كانيدا:

تو بلنى دلم نه وه ستى و

له شه رمانا نه بم به پارچه يه ك گريان

ئه وساتانه ي رواسووريه كه م

به سه ر ده ستى ميړده كه م و

ژماره يه ك پيريژنه وه ئه بينم

ئه يگه رينن كولان كولان

هه موو كاتى من له سه ر خالى گومانم

من شه رفه ي پياوه كه مم ، به لام ئه و شه رفه م نيه

من له په راسووى چه پم و من شه يتانم (ئه حمه د، ۱۵: ۲۰۰۶).

شاعير وينه ي پياويكى سونه تى وابه ستته به كلتورى نير سالارى كو مه لى روزه لاتى ده كيشيت، كه هيچ جياوازيه كى له گه ل ئه وانى تر دا نيه و هه موو كات پاكيزه يى مييينه به بوونى چه ند دلؤپييك خوينى په رده ي كچينييه وه گري ددات ئه وكات ده بيته پالوانى شانوى

سەرکەوتن، کەتوانیبیتی ئەوچەند دڵۆپە خوینە بخاتە سەر دەسەسریکی سپیەو و نیشانی یەکەکەى تاکەکانى ئەوشارەى بدات، ئەو ھەمیشە ژن بەشەرەفى خۆى دەزانى و ئامادەنبیە لە بچوکتەرىن ھەلەى خۆش بىت و لەپىناویدا رەنگە گەرەتەرىن کارەسات بخولقینى ، واتا دەیەوئ ژنەکەى سنورى شەرەفى خۆى بپاریزیت و لەگەل ھیچ نیرینەىکەى تر تیکەل نەبى، کەبەلایەو شەرەف پیکرا بریتىە لەسێکس، لەکاتیکدا سنورى شەرەفى خۆى نازانى خۆى بەشەرەفى ئەو دانانىت، ئەوجۆرە وینە کۆنەپەرستىیەى مێرد دیدیکى ئاینیشى لەخۆیدا ھەشاردراو، کە خۆى لەبارى جەستەى مێینەدا دەبینیتەو و ھەمیشە وادەکات، کە ژنان گومان لەراستى و بنەچەى دروستبوونى خۆیان بکەن و نەتوانن بوونى خۆیان بسەلمین، چونکە زۆر بەى دەقە ئاینىیەکان پشتگیری لەو جۆرە دروستبوونە دەکەن، ھەرۆک چۆن پاکیزەیبەکەش بەھەمان شیو،

1.5 وینەى پیاوى دیکتاتور:

لەمەدا وینەىگەرەتەرىن پایەى نیرینە دەخریتە بەر باس و ھەلەسەنگینریت، شاعیر ئازادانە لەدواى راپەرین وینەى سەرۆکى پیشوى ولات دەکشیت، کەدیکتاتوریکى درندەو نالەبار بوو:

لەسەر گلکۆى ھەرشەھیدى

لە ملکەچى ھەر بیوژن،

ھەر ھەتیویکى شەوى جەنگ

لە تەویلى مێژوو بە قەلەمى ئیسک

بەمەرەکەبى بەحرى خوین

لەپرووخسارى ھەر وێرانەىک بنوسن

تەبەد یەدا سەدام حسین (ئەحمەد، ۲۵:۲۰۰۶).

شاعیر ئەونەھامەتیانە باس دەکات ، کەلەسەر دەستى سەرۆکى دیکتاتورى پیاو بەسەریاندا ھاتوو، ئەونەھامەتیانەى وایانکردوو لەھەر مالیک شەھیدیک ھەبى و لەھەر خیزانیك

ژنيڪ بيوهڙن ڪهوتبي و ولات ببيتو گورستانن ڪي پر نيسڪ و پروسڪي هاولائين، بويه مهه ستيه تي قهله مبه نيسڪي قوربانن ڪان و رهنگيش به خويني شههيد ڪان له و شوينانه ي دهستي نه هاتمه تي و چه، ساندنه وه ي نه و درنده يه ي پيڪه وتوه تاوانڪاريه ڪاني نه و نيرينه يه به ته ويلى ميڙوه وه بنوسرته وه پي بوتريت دهسته ڪانت هلهوري بوجي نه و ڪاره ساته جهرگ براويانه ت به سهر نه م ميله ته بيچاره يه هينا، (كه زال) له وي نه يه دا ويس تويه تي ديوه تاريخه كه يڪه سايه تي (سه دام حوسين) دربخات و سهر زهنشتي ڪار و ڪرده وه ڪاني بڪات به ناشڪرا پيبيليت، كه نه مه يه ميڙوه ي دهسه لات پياو بو سهر مروڦايه تي، كه جگه له هه ڙاري ووي راني شتي ڪي ديڪه نيه.

1.6 وينه ي په يامبه ر و پياواني نايي :

مه به ست له وينه ي نايي پياو ديد و بوجون و رهنگدانه وه ي وينه ي په يامبه ران و پياواني نايي ڪومه له، لاي (كه زال) وينه ي په يامبه ران به تايه تي (مه سيح) به چاوي ڪي نه رينيه وه سهيري ڪراوه و وهڪو رهمزي ڪي پاڪيزه ي نيرينه باسي ڪراوه:

تو نه بو بو بو و پيت

خاچ ڪون به ڪون بو ت دهگه را

بمزان يه ناتواني به رهم بي بو ت

له گه ل له دا يڪ بوونندا نه موت: وه ره

بگه پيره وه ناوجه سته ي پر له نارامي دا يڪي خوت!

بمزان يه ناوت لي نه نين (ڪوري خوا)

نم ده هيش ت بيت

كه هيچ شهوي من نه نوستبم له گه ل خوا

نه و نايته باوڪي ڪور و

كه باخه لي نه وم دبي بو ناوم ليتنريت (عذراء) (نه حمه د، ۸: ۲۰۰۶).

شاعیر هه وڵدهدات دووجیهانی جیاواز له وینهیه کدا کۆبکاتهوه، دنیای بهر له دایک بوون و پاکی، له گهڵ جیهانی دهرهکی دواى له دایک بوون، که جیهانیکه پر له دهرد و ناخۆشى و درۆ، له ورینگه یه شهوا دهستی سکا لاکانی بۆ لای خوداوهند بهرز دهکاتهوه و گازاندهی پیسی و گهندهلی ههندي مرۆفی لی دهکات، که ههردهم به دواى تیکدان و پیسکردنی پاکیهکانی ژيانن، ههروهک چۆن سکا لای نه پاراستی که سیتی وهک (عیسا) ی لیدهکات، شاعیر دهیهوی وینهی باوی کۆمهڵ له ناسنامه بهخشین به مندالدا بسپرتهوه و ههست دهکات له پرهگیکی ئایینییهوه سه رچاوهی گرتووه و بهشیکی کۆن و کلتوریکي خراپیدادهنیت، چونکه دایک و باوک ههردووکیان به شدارن له دروستبوونی مندالدا به شیوهیهکی یهکسان، ئه ی بۆ به ناوی یهکیکیانهوه بکریت، ئه ویترا نا! (که ژال) له بارجهسته کردنی بیره که یدا کارامه ییکی بی وینهی نواندووه، له پرینگه ی تیکه لکردنی چیرۆکیکی ئایینی مه بهستیه تی بلی: ئه و کۆمه له تووند دهستی گرتووه به و نه ریته کۆنه ی ناسنامه بهخشین، ته نانه ت ئه گه ر منداله که وهک عیسا ش بی باوک له دایک بووبیت، ئه و هه ر نیرینه یهکی بۆ ده دۆزنه وه، تا بیخه نه سه ر ناوی ئه و نیرینه یه و ماندوو بوون و ناخۆشى و مافی دایکایه تی و ژانیش فه رامۆش بکه ن. وینه یهکی تری ئایینی لای (که ژال) وینه ی مه لاکانه، که هه موو تیکه لاوییه کی ره گه زه کان له شه ریه تدا ده بیننه وه و ده سه لاتیکي گه وره شیان هه یه به سه ر سیسته می هاوسه رگیر بیه وه:

تۆ بلی شه ریه ت به س بی

ئه ی ده زگیران

بۆ ئه وه ی من له یه ک شه ودا

کچینی خۆم بدۆرینم

له ناو نوینی ژووری خه و!

ئه ی ماره ب، ئه ی ئه ی مامۆستای سه ر لی شیوان

ئه گه ر ئه تزانی کچینی لای ئافره تی ئیمه چیه و چۆن پاریزگاری لی ئه کرئ

ئه تزانی بۆ ئاسان نیه له ده ست بدرئ

گرانە و گەلکیش گران... (ئەحمەد، ۱۵:۲۰۰۶).

شاعیر رەخنە لە پیاوانی ئاینی دەگریت، کە تەنیا پشت بە شەریعەتی ئاینی دەبەستن لە پرۆسە ی هاوسەرگیریدا، ھەر و ھەر رەخنەش لە و پێوەرە کلتورییە کۆمەلایەتیە دەگریت، کە وەرگیراوی ئاینە لە دیاریکردنی پاکیزەیی مێینەکان، ھەر و ھەر بازنەکانی بەژن بوون بە بازنە گەلی تەنگ و تەسک دادەنێ، کە تەنیا لە رێگە ی ئاینە وە لە لایەن ھەندئ پیاوی ئایینیە وە پاشەپوژی بو دادەنریت، کە ھیچ شتیک لە بارە ی دنیای کچیتییە وە نازان، جگە لە چەند دلۆپە خوینیک نەبیت، ناتوانن شوڕببنە وە بو قولای ناخیان، ئە و کارەشیان بو تە ھوی شیواندن و تیکدانی خودی کە سایەتی مێینەکان و بە ھوی کەم زانینیانە وە سەریان لە تەواوی خەلکیش شیواندوو و ستونیکیان بو ئە و کلتورە داناوہ کەس نەتوانیت لئی لابدات.

ئەنجام

1. كەژال يەككە لەو شاعيرە ژنانەى كە بەبويىرەكى زۆرەو تەوانيوەتى ديد و تيروانينى خوى لەدەقە شيعيرەكانيدا بەرامبەر بەپياو دەربېریت، و دەكریت بەسەرئامەدى ئەو جورە شيعيرە دابنریت كە بو رەخنە گرتن لە پياو نوسراون، واتە ئەو شيعرانەى كە ديدىكى فيمينيستيان هەيه لە ئەدەبىياتى هاوچەرخى كورديدا ...
2. بەشيوەيهكى گشتى كەژال رەخنە لە سىستى باوكسالارى كۆمەلى كوردى دەگریت و بە هوكارىكى دەزانیت بو چەوساندنەوہى ژن و لەم جورە رەخنەيەشدا بويرى و ئازايەتى خوى دەرخستووہ.
3. ديدى كەژال بەرامبەر پياو ديدىكى نەرينيە و ئەو وينانەشى كە كيشاويەتى زور بەيان روكارى خراپى پياو نيشاندەدەن، هەرچەند هەندى جورە وينەى پوزەتيفيشى كيشاوه.
4. لەو وينانەى كە بو پياوى كيشاوه هەست بەو دەكریت، كە شاعير لەبرى تويزەريكى كۆمەلناسى و دەرووناسى هەوليداوه شيكردنەوہيهك بو رەگەزى بەرامبەر بكات لەناو كۆمەلەكەى خويدا.
5. بەشيوەيهكى گشتى كەژال تەوانيوەتى چەندىن جور وینە لەوانە: وينەى باوك، كور، مېرد، معشوق، رومانسى، ديكتاتور، نەرگسى، ناپاك، سياسى، هەوہسبان، ئاينى، رۆشنيير.....بكيشت.

سه‌رچاوه‌کان

- احمد، مەریوان حمەکریم. (۲۰۲۲). بنیاتی وینەى هونەرى له شیعەرى (سالام)، نامەى دکتۆرا، زانکۆى سلیمانى، کۆلیژی زمان، بەشى زمانى کوردی، بەسەرپەرشتی پ.د. فازیل مەجید مەحمود. سلیمانى.
- الحالیقة، غادة، (2016). موقع موضوع، تعریف_الشعر، لینک www.mawdoo3.com
- بزینی، سەعد فاروق یوسف شیخ، (۲۰۱۱). بنیاتی هونەرى له شیعەره‌کانى ئەحمەد موختار جاف، نامەى ماستەر، پێشکەشه‌به‌به‌شى زانسته مروّفايه‌تیه‌کان، زانکۆى سه‌لاحه‌دين. هەولێر.
- بەکر، سامان وەستا، (۲۰۲۲). له سپیدیا، وەرگیراو www.speemedia.com.
- حمە، هیتلەر ئەحمەد، (۲۰۰۱). وینەى شیعەرى لای نالی، نامەى ماستەر، زانکۆى سه‌لاحه‌دين، کۆلیژی ئاداب، هەولێر.
- بکر، د. هیمداد حوسین & حسین، م. ی. سەنگەر نازم. (۲۰۲۰). ئەدەبى نوێى کوردی (لیکۆلینه‌وه و رەخنەى پراکتیکی) (چاپى یه‌که‌م). هەولێر: له بلاوکراوه‌کانى ناوه‌ندى ئاوێر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه.
- زانو. (۲۰۲۳). له سایتى ژنه‌فتن، وەرگیراو، لینک ، www.jineftin.krd
- نوسینی، لیژنه‌یه‌کی پسیپۆر، وەرگیرانی له لایه‌ن، جه‌لال خه‌له‌ف ژاله‌یی. (۲۰۰۴). دەر وونزانی کۆمه‌لایه‌تى. سلیمانى.
- سدیق، فوناد. (۲۰۱۵). دەر وونزانی کۆمه‌لایه‌تى. هەولێر.
- سلیم، لانه صادق. (۲۰۲۳). وینەى شیعەرى له قەسیدەى (فاتە شیت) ی سەرکەوت رەسول دا، نامەى دەرچوون، بەسەرپەرشتی پ.ی. د. سەردار ئەحمەد حەسەن گەردی، کۆلیژی پەر وەردە، زانکۆى سه‌لاحه‌دين، بەشى زمانى کوردی.
- صالح، شیماء خلیل حمە. (2023-2022). وه‌سفی یار له شیعەرى کوردیدا به‌نمونه‌ى شاعیران (په‌شیو، مه‌ده‌وش، محسین ئاواره)، نامەى دەرچوون، بەسەرپەرشتی د. ابراهیم حسن حمد، کۆلیژی پەر وەردە، زانکۆى سه‌لاحه‌دين، بەشى زمانى کوردی. هەولێر.
- عبداللا، کانیاو بکر، میره، ئەحمەد محمەد رەشید & فەرەج، دیلان سه‌لام حمە، (۲۰۲۱). وینەى شیعەرى له شیعەره‌کانى "سالام" دا، نامەى دەرچوون ، زانکۆى هه‌له‌بجە، کۆلیژی پەر وەردەى شارەزور، بەشى کوردی.
- عزیز، عزالدین احمد، (۲۰۱۴). بنه‌ماکانى دەر وونزانی گشتی، سه‌رچاوه‌یه‌کی زانستیه بۆبابه‌ته‌کانى دەر وونزانی، دەر زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ى رۆژه‌لات، چاپى پینجەم، هەولێر.
- محمد، دلشاد علی، (۱۹۹۸). بنیاتی هه‌لبه‌ست له‌هۆنراوه‌ى کوردیدا، نامەى ماستەر، لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی رەخنەى به‌راورد کاره، کۆلیژی ئاداب ، زانکۆى سلیمانى، چاپ خانەى رهنج، پێشکەشى کۆلیژی ئادابى زانکۆى سه‌لاحه‌دينى کردووه.
- عیسی، هاوژین سلویه، (۲۰۰۹). بنیاتی وینەى هونەرى له شیعەرى شیرکۆ بیکه‌سدا، نامەى دکتۆرا، لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ئەدەبیه، چاپى یه‌که‌م سالی ۲۰۰۹، دەر زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م سلیمانى.

- عەبدوللا، د.ئیدریس، (۲۰۱۰). شیواز و شیواز گەری، مامۆستای وانەکانی (شیوازی ئەدەبی) و (ئەدەبی ھاوجەرخێ کوردی)، چاپی یەكەم، چاپخانە ی رۆژەهلات، ھەولێر.
- کاکل، ھەلمەت عوسمان، (۲۰۰۸-۲۰۰۹). وینە ی ھونەری لەشیعەری (ھەسیب قەرەداغی) دا، نامە ی دەرچوون، بەسەرپەرشتی ھاوژین سلێوہ عیسی، بەشی کوردی، کۆلیژی زمان، زانکۆ ی کۆبە.
- کەرکۆکی، ئاریان، (۲۰۱۸). تاک و کۆمەل چی ئەیان باتە رێ. کەرکۆک. وەرگیراوە لە سایتی www.kurdstanpost.com
- کەریم، فەرھاد قادر، (۲۰۰۹). بنیاتی وینە لە شیعەرەکانی ھەمدیدا، نامە ی دکتۆرا، بەسەرپەرشتی، پ.ی.د. محەمەد لێز ئەمین محەمەد، کۆلیژی زمان، زانکۆ ی سلێمانی .
- گەردی، سەردار ئەحمەد ھەسەن، (۲۰۰۳). بنیاتی وینە ی ھونەری لەشیعەری کوردی دا (۱۹۷۰-۱۹۹۱)، نامە ی دکتۆرا، بەسەرپەرشتی، پ.ی.د. دلشاد علی محەمەد، پێشکەشە بە کۆلیژی زمانی زانکۆ ی سلێمانی، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم.
- گەردی، سەردار ئەحمەد ھەسەن، (۲۰۲۳). رەخنە ی پراکتیکی، چاپی یەكەم، ھەولێر.
- محەمەد، علی محەمەد، (۲۰۱۴). بنیاتی وینە لە شیعەرەکانی (میھەری) دا، نامە ی ماستەر لە ئەدەبی کوردیدا، بەسەرپەرشتی، پ.ی.د. نەوزاد وەقاس سەعید، پێشکەشە بە کۆلیژی پەرورەدە زانستە مرۆفایییەتیەکان، زانکۆ ی سەلاحەدین، ھەولێر.
- مستەفا، ئاسۆ عمر، (۲۰۰۷). بەھا ئیستاتیکەکانی شیعەری لای پیرەمێرد و شیخ نوری شیخ سالیح و گۆران، نامە ی ماستەر، بەسەرپەرشتی، پ.ی.د. کەمال موعروف، پێشکەشی زانکۆ ی سەلاحەدین، کۆلیژی پەرورەدە ی کردوہ، چاپی یەكەم، چاپ خانە ی خانێ (دھۆک).
- موھەمەد، یاسین (۲۰۲۰). ویکیپیدیا. wikipedia.org/wiki/Gender.
- نورالدین، جنان عبدالرحمن، (۲۰۱۷). وینە ی پیاو لە دیدی شاعیر (نالە عبدالرحمان)، نامە ی دەرچوون، بەسەر پەرشتی م. زەھرا ئەحمەد قادر، زانکۆ ی سەلاحەدین، کۆلیژی پەرورەدە، بەشی زمانی کوردی ھەولێر.
- کۆمەلە نوسەرێک، چەند تیروانینیک بۆ شیعەری کوردی، لە ناو خەیاڵ و روح، لیکۆلینەوہ (لایەرە ل ۱۹۵).
- ئەمین، عبدولقادر مۆمەد (۲۰۰۲). وینە ی شیعەری لە رێبازی رۆمانسی کوردی دا، لیکۆلینەوہ یەکی ئەدەبیە، سلێمانی: زنجیرە کتیبی دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم (۱۹۹).
- حسین، د.ھیمداد، (۲۰۲۰). ئەدەبی نوێی کوردی، (لیکۆلینەوہ و رخنە ی پراکتیکی)، ناوەندی رۆشنییری ئاوێر.
- بکر، پ.د.ھیمداد حسین، حسین، ی.م. سەنگەرنازم (۲۰۱۸). وینە ی پیاو لە شیعەرەکانی کەژال ئەحمەد، گۆقاریکی زانستییە کە پێداچونەوہ ی بۆکراوہ، لە لایەن زانکۆ ی لبنانی فەرہنسی بلاوکرایتەوہ، بەرگی (۳)، ژمارە (۴).
- حسین، ی.م. سەنگەرنازم (۲۰۱۵). وینە ی پیاو لە شیعەرەکانی کەژال ئەحمەد و فروغی فروخ زادە، نامە ی ماستەر لە ئەدەبی کوردیدا، بەسەرپەرشتی، پ.د.ھیمداد حسین، پێشکەش بە ئەنجومەنی کۆلیژی پەرورەدە ی زانکۆ ی سەلاحەدین کردوہ.