



# السيرة الذاتية الأكاديمية

## معلومات شخصية:

الاسم الكامل: أ.م.د. سيروان رفعت احمد الزنكنة

منصب أكاديمي: تدريسي

البريد الإلكتروني: (البريد الإلكتروني الجامعي) sirwan.ahmed@su.edu.krd

جوال: 07706997275- 07503015242

## المؤهلات العلمية:

- بكالوريوس جامعة بغداد – كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – 2003-2002
- ماجستير جامعة بغداد – كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – 2012-2011
- دكتوراه جامعة صلاح الدين – كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – 2024-2023

## الرتبة الأكاديمية:

الرتبة الاكاديمية	تاريخ الحصول على الرتبة	الجهة المانحة للرتبة
مدرس مساعد	2013/7/11	جامعة صلاح الدين
مدرس	2019/9/29	جامعة صلاح الدين
أستاذ مساعد	2024/10/1	جامعة صلاح الدين
أستاذ		

## توظيف:

- مدرس مادة التربية الفنية في وزارة التربية 2012-2003
- تدريسي في جامعة صلاح الدين – كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية من 2012

## الجامعات التي درست فيها

- جامعة صلاح الدين
- جامعة تيشك الدولية
- جامعة جيهان الدولية

## عنوان رسالة الماجستير واطروحة الدكتوراه

السنة	البلد	الجامعة	عنوان البحث
2013-2012	العراق	جامعة بغداد - بغداد	الواقعية السحرية في الرسم العراقي المعاصر
2024-2023	العراق	جامعة صلاح الدين - اربيل	تمثيلات الصورة الايقونية بين الفن التشكيلي والعمارة لعاصرة

## البحوث والمنشورات

تاريخ النشر	المجلد	العدد	بلد النشر	مكان النشر	عنوان البحث
2018-8-31	22	4	العراق	جامعة صلاح الدين	البيئة في رسومات خالد الجادر
2018-4-25 مؤتم ر			العراق	جامعة التقنية الوسطى	متحولات الشكل الفني في الفكر الحدائوي
2019-8-31	23	4	العراق	جامعة صلاح الدين	حدائة التشكيل بين الفن والوظيفة
2022-4-24 مؤتم ر			العراق	جامعة ديالى	الخطاب الايقوني بين الفن التشكيلي والعمارة المعاصر
2023-5-21			العراق	جامعة صلاح الدين	بنية النص الايقوني في الفن التشكيلي والعمارة المعاصرة
18/حزيران/ 2024	7	1	العراق	جامعة كويه	السيمائية والتأويلية بين فن الرسم والعمارة المعاصرة
2024 ايلول	23	51	العراق	جامعة ميسان	التنوع التقني في التشكيل الكردي المعاصر
2024		31	العراق	مجلة فنون البصرة	الخطاب السيميائي في التشكيل العراقي المعاصر

## المؤتمرات والدورات التي حضرها

- قدم تفاصيل عن أي مؤتمرات حضرتها، وتلك التي قدمت فيها عروضًا تقديمية للملصقات.

التاريخ	مكان انعقاد المؤتمر/الندوة/ورشة العمل	اسم المؤتمر/الندوة/ورشة العمل	عنوان البحث
2008	محافظة ديالى	تنمية الثقافة والمجتمع	ادارة المؤتمر
2009	محافظة ديالى - خاتقين	دورة تطوير الامكانيات المعرفية للاساتذة	مشارك
19-12-2010	بغداد -وزارة الثقافة	المؤتمر الدولي للمنظمات الثقافية غير الحكومية	مشارك
2011	اربيل – عينكاوة	معالجة الاشكاليات القائمة وفق الدستور العراقي	مشارك
17-10-2012	اربيل – جامعة صلاح الدين	Modl workshop نظام ادارة التعليم	مشارك
2013	مركز اللغات – جامعة صلاح الدين	General English for university students	مشارك
2013	جامعة صلاح الدين	دورة طرائق التدريس	مشارك
2015	مركز اللغات – جامعة صلاح الدين	دورة اللغة الانجليزية	مشارك
2018-4-25 مؤتمرا	جامعة التقنية الوسطى	بالعلم والمعرفة نرتقي بالفنون المعاصرة	متحولات الشكل الفني في الفكر الحداثوي
2018	اربيل – فندق كرسنال	سبل واليات مواجهة خطابات الكراهية في الخطاب الديني والاعلامي في العراق	مدرب المتطوعين
2019-3-17-16	العراق- اربيل	الزلمي واجتهاداته في الشريعة والقانون – المركز الثقافي لجامعة صلاح الدين	مشارك

2019	كلية الفنون الجميلة – جامعة صلاح الدين	نظام ادارة التعليم لطلبة البكالوريوس	مدرب
2021	اربييل – اون لاين	المؤتمر العلمي الدولي السابع المقام من قبل الاكاديمية الامريكية الدولية للغة العربية بين التشكيل والابداع والنقد تنظيرا وتطبيقا	مشارك
2022-4-24 مؤتمرا	جامعة ديالى	بالتربية والفنون ترتقي أجيال الغد	الخطاب الايقوني بين الفن التشكيلي والعمارة المعاصر
2022	مجموعة سحر الفنون – قاعة المؤتمرات – وزارة الثقافة والفنون	ملتقى المرأة الدولي الثاني للفنون	مشارك
2023	اربييل جامعة صلاح الدين	المؤتمر السنوي – مسابقة افضل مشروع تخرج وافضل بوستر لطلبة جامعة صلاح الدين	مشارك ومقيم
2023	منصة شبكة العلماء العراقيين	الندوة العلمية – تكنولوجيا الجيل السادس	مشارك
2023	مركز اللغات – جامعة صلاح الدين	دورة اللغة الانجليزية	مشارك
18-17-نيسان 2024 ابريل	جامعة صلاح الدين	المؤتمر العلمي الدولي الثاني للعلوم الانسانية	عضو اللجنة العلمية

## المواد الدراسية التي درستها خلال المسيرة العلمية

اسم الجامعة	المرحلة	المادة الدراسية
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع التصميم	2	History of Islam Architecture
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع التصميم	3	History of European Architecture

جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع التصميم	2	<b>Ergonomics</b>
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع الرسم	4	<b>Project</b>
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع التصميم	4	<b>History of modern arts</b>
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع التصميم	4	<b>History of postmodern arts</b>
جامعة تيشك الدولية – كلية الهندسة- قسم الهندسة المعمارية وقسم التصميم الداخلي	2	<b>Perspective</b>
جامعة تيشك الدولية – كلية الهندسة- قسم الهندسة المعمارية وقسم التصميم الداخلي	1-2	<b>Freehand</b>
جامعة تيشك الدولية – كلية الهندسة- قسم التصميم الداخلي	3	<b>Furniture Design</b>
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع الرسم	2-3	<b>Color</b>
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع الرسم	1-2-3	<b>Sketching</b>
جامعة صلاح الدين -كلية الفنون الجميلة – قسم الفنون التشكيلية – فرع الرسم	<b>3</b>	<b>Environmental arts</b>
جامعة جيهان الدولية – كلية الاداب- قسم التصميم الداخلي	3	<b>Furniture Design</b>