



حكومة إقليم كردستان - العراق
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة صلاح الدين - اربيل
كلية التربية
قسم التربية الخاصة

مهارات الاجتماعية و علاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد من
وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المراكز التوحد بمركز مدينة أربيل

يتم تقديم هذا البحث الى مجلس قسم التربية الخاصة كجزء من متطلبات الحصول على درجة
بكالوريوس

الطالبة
لاجان نزار كمال

المشرف
م.م سيروان ولي علي

2023-2022م

1445-1444هـ

قرار المشرف

قررت الموافقة على هذا البحث بعنوان (مهارات الاجتماعية و علاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المراكز التوحد بمدينة أربيل) المقدم من الباحثة الطالبة:
(لاجان نزار كمال) والتي أجريت تحت إشرافي في (كلية التربية ، قسم التربية الخاصة ، جامعة صلاح الدين ، وهذا جزء من الحصول على درجة البكالوريوس في التربية الخاصة.

أمضاء:

اسم المشرف: م.م سيروان ولي علي

التاريخ: - - 2023-

تقديم إلى

1- إلى والدينا الأحباء...

لقد بذلوا حياتهم لتنوير حياتنا التي هي مصدر لطفنا.

2- إخواننا وأخواتنا الأعزاء.

3- رموز ومصادر رائعة للمعرفة أيها المعلمون الأعزاء

4- كل أصدقائنا الأعزاء

5- كل من يتبع العلم

6- مخصص لقسم التربية الخاصة وجميع المعلمين

شكرا لك وتقديرك

شكر وتقدير الحمد والشكر لله أولا وآخرا. أتقدم بخالص الشكر والتقدير عرفانا لكل من ساهم في إنارة دربي بشموع العلم المضيئة، السادة: -

- نود أن نشكر(م.م سيروان ولى علي) على الإشراف على هذا البحث لكل النصائح والإرشادات التي قدمها لنا من البداية إلى النهاية
- نود أن نشكر جميع المعلمين في قسم التربية الخاصة الذين عملوا معنا بجد خلال السنوات الأربع الماضية وساعدونا في الوصول إلى هذه المرحلة.
- نود أن نشكر هؤلاء المعلمين على مناقشة هذا البحث.
- أشكر أصدقائي الأعزاء ريان وسحر على مساعدتهم
- أخيرًا ، نود أن نشكر كل من ساعدني بكلمة واحدة.

قال الشافعي رحمه الله تعالى

(لَيْسَ الْعِلْمُ مَا حُفِظَ، إِنَّمَا الْعِلْمُ مَا نَفَع)

الأول: فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	قرار المشرف
ب	تقديم إلى
ت	شكرا لك وتقديرك
ث	قال الشافعي رحمه الله تعالى
ذ	المستخلص
ز-5	افصل الأول /التعريف بالبحث
1	الأول - مقدمة
2-1	ثانياً - مشكلة البحث
2	ثالثاً - الأهمية البحث
2	رابعاً - اهداف البحث
	خامساً-فرضيات البحث
3	سادساً - حدود البحث
5-3	سابعاً - مصطلحات البحث
6	افصل الثاني / الاطار النظري والدراسات سابقة
7	المبحث الأول - المهارات الاجتماعية
8-7	ثانياً - المهارة الاجتماعية إلى ثلاث مكونات هي
8	ثالثاً - خصائص المهارات الاجتماعية:
8	رابعاً - أهمية المهارات الاجتماعية
9	خامساً - النظريات المفسرة للمهارات الإجتماعية
10	المبحث الثاني التواصل اللغوي
11	الأول - التواصل اللغوي

11	ثانياً - أهمية التواصل
12-11	ثالثاً - أنواع الإتصال
12	رابعاً - أهمية التواصل اللفظي
12-13	خامساً - أهمية الاتصال غير اللفظي
14-13	سادساً - نظريات التواصل
15	المبحث الثالث الاضطراب طيف التوحد
16	الأول - اضطراب طيف التوحد
17-16	ثانياً - تشخيص اضطراب طيف التوحد
17	ثالثاً - أسباب اضطراب طيف التوحد
18	رابعاً - خصائص وأعراض
18	خامساً - أعراض اضطراب التوحد
19-18	سادساً - خصائص اضطراب طيف التوحد
20-19	سبعاً - النظريات المفسرة اضطراب طيف التوحد
21	الدراسات السابقة
22-23	الدراسات السابقة الامهارات الاجتماعية
23-25	الدراسات السابقة التواصل اللغوي
26	مناقشة الدراسات السابقة
27	الفصل الثالث - إجراءات البحث الميدانية
28	أولاً- منهجية البحث
28	ثانياً- مجتمع البحث وعينته
29	ثالثاً- أدوات البحث
29	رابعاً- صدق أدوات البحث
30	خامساً- ثبات أدوات البحث
30	سادساً- تطبيق تجربة البحث

31	سابعا- الوسائل الاحصائية
32	الفصل الرابع - عرض وتحليل ومناقشة النتائج
33	أولا- عرض وتحليل نتائج الفرضية الاولى
34	ثانيا- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية
36-35	ثالثا- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة
37-36	رابعا- مناقشة النتائج
37	الاستنتاجات
37	التوصيات
38-41	المراجع
60-42	ملحق

ثانيا - قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
28	يبين مجتمع البحث وعينته والنسبة المئوية (مراكز التوحد في مركز محافظة اربيل)	1
30	يبين آراء الخبراء والمختصين وقيمة (كا2) والنسبة المئوية لفقرات مقياسي الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية	2
30	يبين الثبات لمقياسي الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية	3
33	يبين متوسط عينة البحث في مقياس الاتصال اللغوي ومقارنته بالمتوسط الفرضي	4
34	يبين متوسط عينة البحث في مقياس المهارات الاجتماعية ومقارنته بالمتوسط الفرضي	5
35	يبين مصفوفة الارتباطات بين ابعاد الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية	6

ثالثاً- قائمة الاشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الجدول
33	يبين المقارنة بيت متوسط اطفال ذوي طيف التوحد والمتوسط الفرضي في ابعاد مقياس الاتصال اللغوي	1
34	يبين المقارنة بين متوسط اطفال ذوي طيف التوحد والمتوسط الفرضي في مقياس المهارات الاجتماعية	2

المستخلص

المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المراكز التوحد بمدينة أربيل

مشكلة البحث:

نبت إحساس الباحثة بمشكلة الدراسة الحالية من خلال عملها مع الأطفال ذوي اضطراب التوحد فقد لاحظت أن الطفل الذي يعاني من اضطراب التوحد تقل لديه قنوات التواصل بينه وبين العالم الخارجي نتيجة لهذا النقص في عملية التواصل فإنه يعاني من بعض المشكلات الاجتماعية والعزلة الاجتماعية ومن الناحية الانفعالية نجد أنه يظهر قصورا واضحا في فهم وتفسير تعبيرات الوجه وغير قادر على تبادل العاطفة الآخرين والتواصل معهم، بالإضافة إلى ما لاحظته الباحثة أثناء العمل في مراكز وهيئات التدريب لذوي اضطراب التوحد من معاناة المحيطين بهم خاصة الوالدين والأخوة والأقران، والقائمين بالرعاية بوجه عام من قصور في المهارات الاجتماعية، حيث يعاني أطفال ذوي اضطراب التوحد من صعوبة مشاركة الآخرين المحيطين بهم في مواقف الحياة اليومية، وصعوبة إقامة مع الآخرين، إضافة إلى صعوبة التعبير عن ذاتهم، والافتقار للإشارات الاجتماعية اللازمة للتواصل الاجتماعي، وصعوبة السياق الاجتماعي، الأمر الذي ينعكس بدوره على السلوك الاجتماعي لهم مما يقف حائلا دون الاندماج في المجتمع الذي يعيشون فيه ويمكن صياغة مشكلة الدراسة الحالية في التساؤل الرئيس التالي:

1- هل هناك علاقة بين المهارات الاجتماعية والتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد

اهداف البحث:

1. تحديد مستوى المهارات الاجتماعية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد.
2. تحديد مستوى اللغة لدى الأطفال المصابين باضطرابات طيف التوحد.
3. لتحديد العلاقة المتبادلة بين المهارات الاجتماعية والتواصل اللغوي لدى الأطفال المصابين باضطرابات طيف التوحد.

- حدود البحث:

تحدد مجال البحث بالمحددات التالية:

١- الحدود الجغرافية: مركز التوحد في أربيل.

٢- الحدود المؤقتة: ٢٠٢٢-٢٠٢٣

٣- حدود البشري: الأطفال اضطراب طيف التوحد، (٦-٩) سنوات.

٤- حدود الموضوعي: الكلام التلقائي والتفاعل الاجتماعي .

تم استخدام المنهج الوصفي الارتباطي وذلك لملائمته طبيعة البحث، وتم استخدام معلمات اطفال اضطراب طيف التوحد في مراكز التوحد في مركز محافظة أربيل، وتم استخدام مقياس للكلام التلقائي ومقياس للتفاعل الاجتماعي كأداة للبحث، وسيتم معالجة البيانات احصائيا باستخدام الحزمة الاحصائية ثم سيتم استخراج النتائج للدراسة الحالية. وقد تم اختيار مجتمع البحث بصورة عمدية من أطفال التوحد في مركز محافظة أربيل باعمار (6-9) سنوات، والبالغ عددهم (60) موزعين على (6) مراكز للتوحد في مركز محافظة أربيل. وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة، حيث بلغ عدد العينة المختارة من مراكز التوحد لمجتمع البحث (25) من اطفال التوحد، وبنسبة مثلت (41.66%) من مجتمع البحث.

افصل الأول التعريف بالبحث

الأول - مقدمة

ثانياً - مشكلة البحث

ثالثاً - الأهمية البحث

رابعاً - اهداف البحث

خامساً - فرضيات البحث

سادساً - حدود البحث

سابعاً - مصطلحات البحث

هذا البحث بعنوان المهارات الاجتماعية و علاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب التوحد من وجهة نظر المعلمين والمعلمات تم ذلك في أربيل الهدف من هذه الدراسة هو معرفة المستوى مهارات الاجتماعية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد ومستوى تواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد في محافظة أربيل، لهذا الغرض ، استخدم الباحث الطالب مناقشة المشكلات والأهمية والأهداف والحدود والتعريفات والمفاهيم والمصطلحات في الجزء الأول. في الجزء الثاني يتم مناقشة الإطار النظري للبحث وعرض أهم النظريات والمناقشات والمطالب المتعلقة بالموضوع. في القسمين الثالث والرابع اتخذ خطوات عملية وحصل على بعض النتائج ببيانات إحصائية وأدلة لقياس الظاهرة. أنتجت نتائج من SPSS كانت عينة الدراسة عينة عشوائية من المعلمين في أربيل.

الثانياً - مشكلة البحث:

يعتبر اضطراب التوحد من المصطلحات التي تثير الفضول لدى العديد من الأفراد والمؤسسات التي تعنى بالأفراد المعاقين لذا بدأت الدول العربية الاهتمام باعاقه التوحد في الفترة الاخيرة وهذا ما يلاحظ من خلال انشاء الجمعيات والمراكز الخاصة بهذه الإعاقه، وذلك في محاولة للاجابة على التساؤلات التي تثار حول التوحد من حيث الأسباب وإمكانية الوقاية والعلاج، وما هو مستقبل الطفل ذي التوحد والأثر السلبي على النمو البدني والنفسي والاجتماعي لديه، مما قد يحدث خلا في التنمية وسيل تقدم المجتمعات حيث أن الإعاقه بشكل عام والتوحد بشكل خاص تسبب فقدان الثقة بالنفس وعدم تقبل الذات نتيجة الاحساس بالخوف من المستقبل، حيث ان ما يظهره التوحد من اضطرابات في السلوك النفسي والاجتماعي مثل العزلة الاجتماعية ناتج عن نظرة الفرد المتوحد لنفسه ومفهومه عن اعاقته وحدودها ونظرة المجتمع له، لذا تشكل تنمية المهارات الاجتماعية لدى الطفل ذوي التوحد جزءا كبيرا في مساعدته على الخروج من العزلة التي يعيش فيها في المستقبل وتؤدي إلى تطور التفاعل الاجتماعي المناسب مما يخفف من العبء على الطفل والأسرة.(الخدام، ٢٠١٠، ص٧)

نبح إحساس الباحثة بمشكلة الدراسة الحالية من خلال عملها مع الأطفال ذوي اضطراب التوحد فقد لاحظت أن الطفل الذي يعاني من اضطراب التوحد تقل لديه قنوات التواصل بينه وبين العالم الخارجي، ونتيجة لهذا النقص في عملية التواصل فإنه يعاني من بعض المشكلات الاجتماعية والعزلة الاجتماعية ومن الناحية الانفعالية نجد أنه يظهر قصورا واضحا في فهم وتفسير تعبيرات الوجه وغير قادر على تبادل العاطفة الآخرين والتواصل معهم، بالإضافة إلى ما لاحظته الباحثة أثناء العمل في مراكز وهيئات التدريب لذوي اضطراب التوحد من معاناة المحيطين بهم خاصة الوالدين والأخوة والأقران، والقائمين بالرعاية بوجه عام من قصور في المهارات الاجتماعية، حيث يعاني أطفال ذوي اضطراب التوحد من صعوبة مشاركة الآخرين المحيطين بهم في مواقف الحياة اليومية، وصعوبة إقامة مع الآخرين، إضافة إلى صعوبة التعبير عن ذاتهم، والافتقار للإشارات الاجتماعية اللازمة للتواصل الاجتماعي، وصعوبة السياق الاجتماعي، الأمر الذي ينعكس بدوره على السلوك الاجتماعي لهم مما يقف حائلا دون الاندماج في المجتمع الذي يعيشون فيه.(حسين، ٢٠٢٠، ص٤)

يعاني الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد من قصور في الوظائف التنفيذية وأهمها (الخ). المبادأة، حيث تواجه هذه الفئة من الأطفال كثيرا من أوجه القصور في الوظائف التنفيذية مثل (المبادأة، وكف الاستجابة، والتخطيط، والمرونة، والذاكرة العاملة، والانتباه المستمر الأمر الذي يجعل لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد قصور في جوانب النمو؛ حيث تعمل الوظائف التنفيذية على النمو الشخصي والاجتماعي وكذلك تنظيم الأفكار والمشاعر والدوافع تجاه أهدافهم، وكذلك تساعدهم في السيطرة على العراقل والعقبات التي تواجههم كما تزودهم بالتغذية الراجعة لأفعالهم.(إبراهيم وآخرون، ٢٠٢٢، ص٦٦١)

ويمكن صياغة مشكلة الدراسة الحالية في التساؤل الرئيس التالي:

1-هل هناك علاقة بين ال مهارات الاجتماعية و التواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد؟

ثالثاً - الأهمية البحث:

أ - الأهمية النظرية:

1. توفير معلومات حول الأطفال ذوي اضطراب التوحد وأهم مظاهرهم، والممارسات التربوية لبعض سلوكياتهم.
2. قلة الدراسات الكوردية التي تتناول هذا الموضوع لدى الأطفال ذوي اضطراب التوحد.

الأهمية التطبيقية:

- 1) إفادة المهتمين في مجال التربية الخاصة، بمقاييس حديقة حول المهارات الاجتماعية والتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد.
- 2) ضرورة الاهتمام المبكر بالاطفال الذين يعانون من قصور في المهارات الاجتماعية والتواصل اللغوي بعد تشخيصهم.
- 3) الاستفادة من نتائج هذه الدراسة لاجل الحد من زيادة نسبة القصور في المهارات الاجتماعية والتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد.

رابعاً - اهداف البحث :

1. تحديد مستوى المهارات الاجتماعية لدى أطفال اضطراب طيف التوحد.
2. تحديد مستوى اللغة لدى الأطفال المصابين باضطرابات طيف التوحد.
3. لتحديد العلاقة المتبادلة بين المهارات الاجتماعية والتواصل اللغوي لدى الأطفال المصابين باضطرابات طيف التوحد.

خامسا-فرضيات البحث

- 1-توجد فروق ذات دلالة معنوية بين متوسط اطفال اضطراب طيف التوحد والمتوسط الفرضي في أبعاد مقياس الاتصال اللغوي.
- 2-توجد فروق ذات دلالة معنوية بين متوسط اطفال اضطراب طيف التوحد والمتوسط الفرضي في مقياس المهارات الاجتماعية.
- 3- توجد علاقة ارتباطية بين ابعاد الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية لدى اطفال اضطراب طيف التوحد .

سادسا - حدود البحث :

تحدد مجال البحث بالمحددات التالية:

١- الحدود الجغرافية: مركز التوحد في أربيل.

٢- الحدود المؤقتة: ٢٠٢٢-٢٠٢٣

٣- حدود البشري: اشتمل عينة الدراسة على الاطفال ذوي اضطراب طيف التوحد من الفئة العمرية 6-9 في مراكز

التوحد في محافظة اربيل كوردستان العراق للعام 2022-2023 .

٤- حدود الموضوعي : الكلام التلقائي والتفاعل الاجتماعي .

سابقاً - مصطلحات

الاضطراب طيف التوحد

١- هناك تعريفات كثيرة للتوحد, وتهدف جميع هذه التعريفات إلى وصف فئة معينة تحمل نفس الصفات, وهي فئة التوحد ويعتبر كانر (Kannar,1943) أول من عرف التوحد الطفولي حيث قام من خلال ملاحظته لإحدى عشرة حالة بوصف السلوكيات والخصائص المميزة للتوحد والتي تشمل عدم القدرة على تطوير علاقات اجتماعية مع الآخرين , والتأخر في اكتساب الكلام , واستعمال غير تواصل للكلام بعد تطوره, و نشاطات لعب نمطية و تكرارية, والمحافظة على التماثل وضعف التخيل والتحليل. و ما زالت الكثير من التعريفات تستند على وصف كانر للتوحد حتى وقتنا الراهن(غزال،٢٠٠٧).

٢- هو اضطراب سلوكي يتمثل في عدم القدرة على التواصل، ويبدأ في أثناء الطفولة المبكرة، وفيه يتصف الطفل بالكلام عديم المعنى وينسحب داخل ذاته وليس لديه اهتمام بالأفراد الآخرين.(القميش، ٢٠١٠، ص٢٤)

٣- يعرف القانون الأمريكي لتعليم الأفراد التوحد على أنه: إعاقة تطويرية تؤثر بشكل ملحوظ على التواصل اللفظي وغير اللفظي والتفاعل الاجتماعي وتظهر الأعراض الدالة عليه بشكل ملحوظ قبل سن الثالثة وتؤثر سلباً على أداء الطفل التربوي.(المومني،٢٠١١،ص١٢)

٤- هو اضطراب نمائي معقدة تؤثر على وظائف الدماغ، وتصاحب اضطراباً في السلوك الاجتماعي والتواصل واللغة وتطور مهارات اللعب. وتظهر هذه الإعاقة قبل أن يصل عمر الطفل ثلاثين شهراً، وهذا بدوره يؤدي إلى انغلاق الطفل على نفسه واستغراقه في التفكير، وضعف في قدرته على الانتباه والتواصل وإقامة علاقات اجتماعية مع وجود نشاط حركي غير طبيعي.(حسن،٢٠١٦،ص٦)

٥- التوحد كما قلنا من قبل هو الإعاقة الغامضة التي لا تزال - يومنا هذا - محور الاهتمام والدراسة في كافة الأوساط الطبية والبحثية. وهو نوع من الإعاقات التطورية التي تصيب الأطفال، ومن أكثر الإعاقات صعوبة بالنسبة للطفل والأسرة.(مختار،٢٠١٨،ص١٤)

٦- تعريف اضطراب طيف التوحد قام الدليل الخامس DSM-5 بتصنيف المعايير التشخيصية لاضطراب طيف التوحد ASD على أنها عجز مستمر في التواصل الاجتماعي والتفاعل الاجتماعي، وكذلك وجود السلوكيات النمطية والاهتمامات أو الأنشطة المحدودة التي تنشأ في الطفولة المبكرة، وأقر الدليل الخامس DSM-5 وجود تبايناً كبيراً

في التطور الفكري والقدرة اللغوية المنطوقة بين الأشخاص ذوي اضطراب طيف التوحد ASD. (محمد، ٢٠١٩، ص١٦).

تعريف النظرية:- يتبنى الباحثة على تعريف DSM-5 حول اضطراب طيف التوحد.

المهارات الاجتماعية

١- بأنها القدرة على تكوين السلوكيات التي تكون معززات موجبة وعدم تكوين السلوكيات التي تطفأ أو يعاقب عليها، والأفراد الذين يميلون إلى إظهار السلوك الأخير يكونون في الغالب غير مؤهلين اجتماعياً (سعيد، ٢٠٠٩، ص٣٢)

٢- مجموعة من السلوكيات التي تعني اكتساب الطفل لمهارات تحمل المسؤولية وتوكيد الذات وضبط انفعالاته في مواقف التفاعل مع الآخرين وبما يتناسب مع طبيعة الموقف، وكذلك اكتساب الطفل لمهارات التعاون والتعاطف والتواصل اللفظي وغير اللفظي". (عكاشة وآخرون، ٢٠١٢، ص١٢٢)

٣- هي مجموعة من السلوكيات المكتسبة التي تمكن الطفل من التفاعل الايجابي مع الآخرين وتعطيه القدرة على أن يدرك ما يصدر عنه من سلوكيات بشكل صحيح يساعده على حسن التصرف في مواقف التفاعل الاجتماعي وان يكون قادراً على تعديل سلوكه والتحكم فيه بما يتناسب مع المواقف المختلفة ومعايير المجتمع. (المفتي وآخرون، ٢٠١٣، ص١٧)

٤- قدرة الفرد على أن يعبر بصورة لفظية و غير لفظية عن مشاعره، آرائه، و أفكاره للآخرين و أن ينتبه و يدرك في الوقت نفسه الرسائل اللفظية و غير اللفظية الصادرة عنهم. و يفسرها على نحو يسهم في توصية سلوكه حيالهم و يتصرف بصورة ملائمة في مواقف التفاعل الاجتماعي معهم، و يتحكم في سلوكه اللفظي و غير اللفظي فيها، و يعد له كدالة لمتطلباتها على نحو يساعده على تحقيق أهدافه. (نفيسة، ٢٠١٣، ص٨)

٥- بأنها القدرة على التفاعل ، الآخرين في البيئة الاجتماعية بطرق تعد مقبولة اجتماعياً، وتعتبر ذات فائدة للفرد والآخرين، وتعرف إجرائياً في البحث الحالي بالدرجة التي تحصل عليها البنت في مقياس المهارات الاجتماعية (المجلة كلية التربية، ٢٠١٥، ص٣١٩)

٦- مجموعة من الأنماط السلوكية والمعرفية التي يتعلمها الفرد نتيجة الخبرات التي يكتسبها من المواقف التي يمر بها أثناء التفاعل الاجتماعي مع عناصر بيئته يوظفها لحماية نفسه من التعرض للضغوط النفسية التي قد تنشأ من فشلها في تحقيق التوافق السليم أثناء هذا التفاعل (حواس، ٢٠١٩، ص٢٨)

تعريف نظرية:- تم الاستناد على تعريف حواس حول المهارات الاجتماعية.

تعرف الباحثة التنظيمي إجرائياً بأنه: " هو الدجة التي يحصل عليها المعلمين والمدربين في مراكز التربية الخاصة عند إستجابتهم لفقرات مقياس الولاء التنظيمي المعد لهذا الغرض".

التواصل اللغوي

١- كل قول أو سلوك يصدر عن الطفل التوحدي كاستجابة منه لما يصدر له من أقوال أو أفعال سواء شفوية ممثلة في الكلمات المنطوقة أو المكتوبة أو المرئية وغير شفوية كالإيماءات والإشارات وحركات الجسمس(لظفيري، ٢٠٠٥، ص٥٣٣)

٢- هو عملية مشاركة تجارب وعلاقات مع الآخرين ومع البيئة الخارجية، والتي تتم عن طريق أفعال اتصالية رمزية تكون إما شفوية مثل الكلام أو غير شفوية مثل الإيماءات وحركات الوجه وتعبيراته وحركات الجسد المختلفة، ويحتوي الاتصال اللغوي الناجح على العديد من المهارات التي يمر بها الفرد أثناء مراحل نموه وتسمى بدايات الاتصال اللغوي لدى الأطفال وهي (مهارة التقليد، التعرف والفهم، الربط، التعبير، التسمية). (فاضل، ٢٠١٤، ص٦)

٣- هو عبارة عن كافة وسائل الاتصال التي تستخدم الألفاظ؛ من أجل نقل الرسائل أو المعلومات من مصدرها إلى متلقيها، وتكون هذه الألفاظ المستخدمة في الاتصال منطوقة، مما يساهم في فهمها عند المستقبل بالاعتماد على السمع . (سمية، ٢٠١٧، ص٨).

٤- هو عملية مشتركة تسعى نحو نقل وتبادل الآراء والمعلومات والخبرات والتوجيهات في المدرسة بين مختلف الأطراف للعملية التعليمية بغرض تحقيق الأهداف التربوية.(بوسحادة وأخرون، ٢٠٢١، ص١٨)

٥- هو تلك العملية التي تتضمن تبادل المعلومات والمشاعر والمعتقدات بين البشر، ويرى أن التواصل يتضمن كلاً من الوسائل اللفظية، اللغة المنطوقة والمسموعة والمكتوبة، "والوسائل غير اللفظية" لغة الإشارة وتهيئة الأصابع، وقراءة الشفاه، لغة برايل والإيماءات وتفسيرات الوجه، ولغة العيون وحركات اليدين والرجلين... وغيرها(ابراهيم وأخرون، ٢٠٢٢، ص٦٦٤).

تعريف نظرية:- تم الاستناد على تعريف إبراهيم حول التواصل اللغوي.

تعرف الباحثة التنظيمي إجرائيا بأنه: "هو الدجة التي يحصل عليها المعلمين والمدرسين في مراكز التربية الخاصة عند إستجابتهم لفقرات مقياس الولاء التنظيمي المعد لهذا الغرض".

معلم والمعلمات:

ويقصد به معلم التعليم العام المؤهل تربويا وعلميا في أحد المجالات الأكاديمية ويزاول مهنة التدريس في المدرسة.(الفرحان، ٢٠٢٠.٤٣٢).

الفصل الثاني - الاطار النظري المبحث الأول: المهارات الاجتماعية

مقدمة

الأول - المهارات الاجتماعية

ثانياً - المهارة الاجتماعية إلى ثلاث مكونات هي

ثالثاً - المهارات الاجتماعية تصنف إلى أربع مهارات ، وتتمثل في

رابعاً - خصائص المهارات الاجتماعية

خامساً - أهمية المهارات الاجتماعية

سادساً - النظريات المفسرة للمهارات الاجتماعية

المبحث الأول: المهارات الاجتماعية والتوجهات النظري الخاصة بالمهارات الاجتماعية

تمثل المهارات الاجتماعية أحد المهارات الأساسية والهامة في حياة الفرد وحياة الذين يتفاعل معهم لأنها تتضمن العناصر السلوكية الضرورية لنجاح الفرد في تفاعلاته الاجتماعية بل وحياته الشخصية أيضاً، وتعد المهارات الاجتماعية مكون متعدد الأبعاد يتضمن مهارات إرسال وفهم وتفسير المعلومات الاجتماعية كما يتضمن أيضاً مهارات مثل التعبير اللفظي والانفعالي ومشروعية السلوك الاجتماعي والقدرة على لعب الدور بكفاءة، وتعكس المهارات الاجتماعية قدرة الفرد على معرفة وتحديد الأهداف الاجتماعية واستراتيجيات تحقيقها من خلال تفاعله ، مع الآخرين بطريقة مناسبة وقدرته على مراقبة أدائه وتعديله وتوجيهه. ويذكر (أحمد اللقاني وقارعة حسن، ٢٠٠١) أن المهارات الاجتماعية هي تلك المهارات اللازمة لتلبية متطلبات الواقع الذي يعيش فيه المتعلم مثل التعامل مع الآخرين واتخاذ القرار والمناقشة والتعاون والحياد والموضوعية وغيرها من المهارات التي تكون وظيفتها التفاعل الاجتماعي(ابوزيد، ٢٠١٣، ص١٠١٢).

الأنماط السلوكية التي يجب توافرها لدى الفرد؛ ليستطيع التعامل من خلال الوسائط اللفظية وغير اللفظية مع الآخرين، وفقاً لمعايير المجتمع فتعود بالفائدة عليه مثل:- التفاعل الاجتماعي الإيجابي أو القبول الاجتماعي(الشرمان، ٢٠١٥، ص١٧٣)

وحيث أن المهارة هي نظام متناسق من النشاط الذي يستهدف تحقيق هدف معين، فإنها تصبح مهارة اجتماعية عندما يتفاعل فرد مع آخر، ويقوم بنشاط اجتماعي، يتطلب مهارة ليوائم بين ما يقوم به الفرد الآخر وبين ما يفعله هو، وليصح مسار نشاط ليحقق بذلك هذه الموائمة(سعيد، ٢٠٠٩، ص٣١).

المهارة الاجتماعية إلى ثلاث مكونات هي:

١- مهارات الإدراك الاجتماعي :

الفرد الذي لديه مهارات الإدراك الاجتماعي هو الشخص الذي يستطيع أن يعرف متى وأين وكيف يصدر الاستجابات المختلفة ، وتشمل فهم الإشارات الاجتماعية ، والانتباه ، والتنبيه أثناء التفاعل.

٢- مهارات المحادثة :

الفرد الذي لديه مهارات المحادثة هو الشخص الذي يستطيع أن يبدأ المحادثة ويستمر فيها وينهيها ، وتشمل مهارة الاستمرار في المحادثة ثلاثة عناصر هي (إلقاء الأسئلة على الآخرين – إعطاء معلومات للآخرين الاستماع الجيد)

٣- المهارات التوكيدية :

الفرد الذي لديه المهارات التوكيدية هو الشخص الذي يستطيع أن يعبر بحرية عما يريد ، وتقسم المهارات التوكيدية إلى نوعين هما :

أ- مهارات التوكيد الموجب

وهي المشاعر الايجابية نحو الآخرين مثل مهارات المجاملة من مدح وثناء على الآخرين لإنجازاتهم وما يمتلكونه من أشياء مادية ، ومهارات التعاطف وهي المشاركة الوجدانية للآخرين في مواقف الفرح والألم، وتقديم مبررات للسلوك الذي يسلكه الشخص عندما يخطئ في حق الآخرين .

ب-مهارات التوكيد السلبي

وهي مشاعر الرفض والاستياء والدفاع عن النفس : مثل رفض الطلب غير المنطقي ، والاحتجاج ، وطلب سلوكيات جديدة ، والتعبير عن الغضب ، والتفاوض للوصول إلى الحل(حواس ، ٢٠١٩، ص٣١-٣٢).

خصائص المهارات الاجتماعية :

١-المهارات نمائية: فالتلاميذ يتعلمونها عبر الزمن، عن طريق الجمع بين التعليم والممارسة، وهم عادة يبدأون من مستويات منخفضة جدا من حيث الكفاءة ويتقدمون على نحو تدريجي ويستطيع الملاحظون أن يشاهدوا هذه الظاهرة بسهولة بمقارنة كفاءة تلميذ في مهارة معينة عبر فترات زمنية مختلفة. ولن يجدوا عادة فرقا في الأداء أو القدرة من يوم لآخر، ولكنهم سوف يلحظوا تقدما واضحا من شهر إلى آخر ومن سنة إلى أخرى. 48 ويغفل الملاحظون أحيانا هذا الجانب من تعلم المهارات حين يشاهدون خبراء يؤديون مهارة معينة أن الخبراء يؤديونها بسهولة وفاعلية بحيث تب دو جهودهم بسيطة وهي ببساطة خادعة، إنها ليست مهارات بسيطة على الإطلاق، وهي نقطة يستطيع الملاحظ أن يدركها على نحو مباشر وسريع إذا استطاع أن يقارن بين أدائه الآن وأدائه في فترات الممارسة الأولى.

١-المهارات متعلمة: معظم المهارات تتعدى كونها عادات تؤدي آليا تم تعلمها عن طريق التدريب والمران، إنها ببساطة أنماط من السلوك معقدة ومنظمة تنظيما عاليا ومتكاملا، يمكن عرض بيان بها كفاءة بحيث يجمع الماهر معرفة لها مغزاها لما هو متضمن في الممارسة عبر الزمن، أي معظم المهارات في حاجة إلى أن تفهم لكي تؤدي أداء جيدا.

٢-المهارات معقدة: بعض المهارات معقدة بحيث يختلف الخبراء في طبيعتها الدقيقة، ويمكن القول أن المهارة تتميز بالخصائص التالية عملية فيزيقية، وعاطفية، وعقلية تتطلب معلومات ومعارف. توحسن من خلال التدريب والاستخدام . ويمكن استخدامها في مواقف متعددة.(سعيد، ٢٠٠٩، ص٤٩)

٣- تتابع الاستجابات: مكونات الأداء الماهر سلسلة من الاستجابات عادة تكون هذه الاستجابات من النوع الحركي (حركات عضلية) والمهارة سلسلة من هذه الحركات كل منها مرتبط بالآخر في تتابع معين حيث تقوم كل استجابة بدور المثير للاستجابة التالية.

٤-التآزر الحسي-الحركي: يعني استخدام عضلات الجسم في تتابع يشمل الأذرع والأرجل والجذع والأيدي والأقدام والأصابع.(خميس، ٢٠٢١، ص٣٧٠)

أهمية المهارات الاجتماعية:

يعد التواصل والتفاعل الاجتماعي والقدرة على مشاركة الآخرين عوامل مهمة وضرورية لنمو العلاقات الاجتماعية للطفل منذ المراحل المبكرة في حياته، لا تعد المهارات الاجتماعية التي يستطيع الفرد توظيفها بالصور الصحيحة في حياته أحد المؤشرات المهمة على الصحة النفسية، لأن هذه المهارات هي التي تؤهل الطفل مع الآخرين للتفاعل معهم بصورة إيجابية، وهي تمكن الطفل من إظهار مودته للآخرين والأكثر تأثيرا مما يؤدي إلى التأثير في الآخرين بطريقة إيجابية ومفيدة للفرد.(فتحية، ٢٠١٦، ص٩١)

النظريات المفسرة للمهارات الاجتماعية

بعض النظريات المفسرة لاكتساب المهارات الاجتماعية :

١-نظرية النضج:

أصحاب هذه النظرية يرون أن الطفل يولد مزود باستعدادات فطرية وأن الوراثة والعوامل البيولوجية توجه الطفل في كافة الجوانب النمائية بما فيها اكتساب المهارات المختلفة؛ فتتمو قدرات واستعدادات الطفل تلقائياً مع نموه وتوفير البيئة المناسبة له، وهذا يساهم في تنمية الطفل وتدريبه على المهارات المختلفة بما فيها المهارات الاجتماعية ولكن عندما يصل الفرد إلى النضج المناسب. ويؤكد شبل بدران (٢٠٠٠) وأصحاب هذه النظرية على ضرورة توفير بيئة مؤاتية تساعد على نمو إمكانات الطفل ومهاراته عند وصوله إلى مرحلة النضج المناسبة بشرط أن تكون هذه البيئة منظمه، كما انها تقدم المساعدة للطفل، والتوجيه من الكبار والمربين لاختيار الأنشطة تسهم في نموه، وتوفير البيئة المناسبة يساهم في تنمية الطفل وتدريبه على المهارات الاجتماعية المختلفة عندما يصل الطفل إلى مرحلة النضج المناسب(محمد،٢٠١٩،ص١٣٧)

٢-النظرية السلوكية

تدور هذه النظرية على العموم حول محور عملية التعلم ي اكتساب السلوك الجديد وترى انه عبارة عن مجموعة من العادات التي يتعلمها الفرد ويكتسبها أثناء مراحل نموه المختلفة وهو ما قد أشار إليه ريجيو عندما أكد أن المهارات الاجتماعية ليست فطرية أو مورثة إنما هي مهارات متعلمة نكتسبها عبر التفاعل الاجتماعي وان الطفل يكتسب القيم الاجتماعية من البيئة من خلال التعلم الشرطي وبتعزيز ذلك بالكفاءات. ه.(فاتح وآخرون ، ٢٠١٩،ص١٨٢)

٣-النظرية المعرفية

يفترض أصحاب هذا الاتجاه أن الاستجابات لا تحدث على نحو ألي وإنما هي نتاج لسلسلة من العمليات المعرفية التي تتم عبر مراحل متسلسلة من المعالجة تؤدي في نهاية المطاف إلى أن يتسق توظيف المعلومات مع المواقف المتنوعة لذلك يفترض أن القصور في المهارات الاجتماعية إنما هو نتاج للعوامل المعرفية مثل التوقعات السلبية وعلى هذا الأساس يهتم المعرفيون بنمط المعارف والمعلومات والخبرات التي يكونها الشخص عن نفسه وسلوكه.(فاتح وآخرون ، ٢٠١٩،ص١٨٢)

الفصل الثاني - الاطار النظري المبحث الثاني : التواصل اللغوي

مقدمة

الأول - التواصل اللغوي

ثانياً - أهمية التواصل

ثالثاً - أنواع الإتصال

رابعاً - أهمية التواصل اللفظي

خامساً - أهمية الاتصال غير اللفظي

سادساً - نظريات التواصل

المبحث الثاني : التواصل اللغوي والتوجهات النظرية الخاصة بالتواصل اللغوي

تلك السلوكيات التي تعبر عن انتقال المعرفة من شخص لآخر، وتؤدي إلى التفاهم بينهما اعتماداً على استخدام التعبيرات اللفظية أو غير اللفظية (عبدالله، ٢٠١٩، ص٥٠٩)

التواصل اللغوي الميكانيزم الذي بواسطته توجد العلاقات الإنسانية وتتطور إنه يتضمن كل رموز الذهن مع وسائل تبليغها عبر المجال وتعزيزها في الزمان ويتضمن أيضا تعابير الوجه وهيئات الجسم والحركات ونبرة الصوت والكلمات والكتابات المطبوعات القطارات والتلغراف والتلفون وكل ما يشمله أخر ما تم التوصل إليه في الاكتشافات في المكان والزمان (الطاهر، ٢٠٢٠، ص١٧٧)

*التواصل عملية تتضمن تبادل الأفكار والمشاعر بين الأفراد بشتى الوسائل والأساليب مثل الإشارات والإيماءات والتعبيرات الانفعالية، واللغة تعتبر إحدى أشكال التواصل التي تتيح للفرد نقل المعلومات بصورة دقيقة ومفصلة وتتضمن عملية التواصل توصالاً لفظياً وتوصالاً غير لفظي. (بورقة، ٢٠١٩، ص٥٨)

أهمية التواصل:

١- تنمية الهوية الاجتماعية للطفل، فكلما كان الطفل على وعي بأساليب التواصل الاجتماعي الفعال وبقدرته على تكوين علاقات اجتماعية مع الآخرين كلما تنوعت فرص الحياة الاجتماعية ومن هنا يقدر الطفل على تحقيق ذاته.

٢- النمو والتقدم المعرفي للطفل

٣- تنمية قدرات الطفل

٤- زيادة الحيوية لدى الطفل وبهذا يتحول من إنسان سلبي إلى إنسان إيجابي

٥- تنمية المهارات اللغوية المسموعة والمقروءة وايضا المهارات الاجتماعية. (ابوطبل، ٢٠٢٢، ص٧٠)

* اللغة بأنها نظام رمزي صوتي ذو مضامين محددة، تتفق عليه جماعة معينة من الناس ويستخدمه أفرادها في التفكير والتعبير والاتصال. (فاضل، ٢٠١٤، ص٦١)

أنواع الإتصال :

للإتصال والتأثير في الآخرين أشكال وأنواع متعددة، وكلما أجاد الإنسان هذه الأشكال كلما كان أكثر نجاحا في بناء العلاقات الإنسانية، وبشكل عام فإنه في هذه الدراسة يمكن الحديث عن شكلين من أشكال الإتصال هما (زيد، ٢٠١٨، ص٢٤)

١- التواصل الفضي :

هو الرمزية اللفظية باستخدام اللغة كنظام من التفاعل بين شخصين أو جماعة من الناس في ترميز المعاني، وفي ذلك تشمل اللغة عدة مكونات هي الاصوات الكلامية وقواعد النحو والصرف والتراكيب اللغوية ودلالات المعاني (عجوة، ٢٠١٩، ص٣٥١)

التواصل اللفظي بصورته الشفوية هو من أكثر الطرق استخداما في نقل أفكار الفرد وأحاسيسه كما تشكل التأثير المعرفي والعاطفي بينهم وذلك باستخدام اللفظ مباشرة وجه لوجه من شخص مرسل لأخر مستقبل وردة على الرسالة، أو ما يسمى بالاستجابة وذلك بعد فهم معنى الرسالة ومقصدها (عيد، ٢٠١٦، ص٥) .

أهمية التواصل اللفظي :

١-يساعد التواصل اللفظي الطفل على تكوين عالمه بجميع أبعاده كما يساعده على وضع الاقتراحات حول الأشياء التي من الممكن أن تحدث حوله .

٢-وتعد اللغة نظاماً خاصاً من التعبيرات التي تساعد الطفل على الاتصال بغيره بالإضافة إلى إنها تسهل على الطفل ذاته التفكير والعمل، كما إنها تعمل على مساعدة الطفل على الاتصال بذاته .

٣-تساعد اللغة الطفل في التعرف على العادات والقيم السائدة في مجتمعه وضبط سلوكه وفقاً لهذه العادات.

٤-ولذا يعتبر الكلام ليس طريقة للتواصل بين الأفراد فحسب بل إنه وسيلة للتفكير أيضاً مع مراعاة أن الكلام يعد بمثابة سلوك لتشكيل الأصوات وترتيبها لفظياً لذلك يمثل وسيلة من وسائل التواصل اللغوي ويشار إليه بالتواصل اللفظي حيث يكون له أهمية كبيرة في تحقيق عملية التواصل بين الأفراد في مواقف الحياة المختلفة(بورقة،٢٠١٩،ص٥٩) .

٢-التواصل غير اللفظي :

هو مجموع الوسائل الاتصالية الموجودة لدى الأشخاص الأحياء والتي لا تستعمل اللغة الإنسانية أو مشتقاتها غير السمعية(يوسف،٢٠١٤،ص٣٢) .

للتواصل غير اللفظي أشكال عديدة تلتقي جميعها في أنها صادرة من الجسد، أو مما يتخذ الجسد من مظهر، وأدوات، وحيز. ولكل عضو حركاته وإيماءاته الحملية لمعان مخصوصة. ولتضافر مجموعة من الإيماءات والحركات دلالات تشي بانفعالات هذا الجسد واهتماماته، وهو بذلك يكون جسداً مرسلًا لتلك الحركات والإيماءات. وفي المقابل، فإنها تساعد المستقبل في تشكيل انطباع عام وكلي عن ذلك المرسل، ف"الرجل من غير حركات رجل ميت، والاهتمام الحيوي بكل حركة يكون لإيجاد التعبير المناسب لدواخلنا"28، وبذلك يجد المرء نفسه أمام رسالة غير لفظية تنتقل ما بين مرسل ومستقبل.(يخمور،٢٠١٩،ص١٧)

أهمية الاتصال غير اللفظي :

تكمُن أهمية الاتصال الغير اللفظي في النقاط التالية :

١ -علاء الاتصال الإنساني يؤكدون أن الصدق في الاتصال غير الكلامي أكثر من الاتصال الكلامي .

٢-الاتصال غير الكلامي دقيق في التعاملات الإنسانية إلي درجة أنه هو المسؤول عن الانطباع الأول الذي نكونه عن الآخرين .

٣-يلعب الاتصال غير الكلامي دوراً هاماً في تحسين مفهوم الذات، واختيار وتحدي ما هو المطلوب تغييره بالضبط.

4-فهم رمزية اللغة، ومعرفة العناصر التي تتكون منها، وأهمية تنويع الاتصال بحسب المواقف والأشخاص والثقافات.

5- إدراك معوقات الاتصال، إذ نجاح المرء في الحياة مرهون بقدرته على الاتصال الفعّال، فقد أثبتت الدراسات أن 85 % من النجاح يعزى إلى مهارات الاتصال و15 % منه فقط تعزى إلى إتقان مهارات العمل، ولكي نتواصل مع الآخرين ببراعة لا بد لنا من إتقان أساسيات التواصل، وكسب المصداقية، إذ لن يتواصل المستمع أبداً مع المتكلم إذا لم يثق به، ويعتقد أن لكلامه مصداقية (مقتيت، ٢٠١٩، ص١٢٠)

نظريات التواصل:

هذه النظريات هناك العديد من النظريات التي و النماذج التي تناولت تفسير عملية التوصل ، و من أو النماذج نموذج ارسطو ، ونظرية كولن و نظرية لازاروس ، نظرية ، نظرية اسفيروس ، نظرية شانونف . ويفر

١- نظرية شانونف

و تعد هذه النظرية من النظريات الرياضية في التوصل ، و هذه النظرية قابلة للتطبيق على المواقف التي يتواصل فيها الانسان وجها لوجه ، فحينما يتحدث المرسل فان عقله هو مرسل للمعلومات و عقل المستقبل هو الجهة المقصودة بالرسالة . هذا و قد اشارت النظرية الى العناصر الى الاساسية في عملية :

*الاتصال

*المرسل

*الأداة

*الرسالة

*المستقبل

*التشويش (رشيدة وآخرون، ٢٠١٧، ص٣٠)

٢ - نظرية اسفيروس

هو تناولت هذه النظرية عملية التواصل كظاهرة اجتماعية و من تم تميزت بالعمق عندما ركزت على العملية التواصلية كظاهرة اجتماعية تقوم على التفاعل بين الأفراد ، و انه إذا كان هدف التواصل زيادة التوصل هو زيادة تماسك المجتمع و تحويله إلى وحدة اجتماعية متكاملة فان المهم - هو الحقائق الكامنة وراء تلك الأساليب التعبيرية على أساس أن ظاهرة التواصل الاجتماعي هي القوة الدينامية في المجتمع لقيامه على الأخذ و العطاء أي الإرسال و الاستقبال المتفاعلين لذلك فالتواصل ينبغي أن و يقوم على التفاعل الحر بين الأفراد مع مراعاة عقلية الفرد و ميوله و اتجاهاته ، و على ذلك فان الموقف التواصلي في هذه النظرية غالبا ما يقوم على :

المرسل : و هو الذي يرسل الفكرة .

الرسالة : و هي التعبير الموضوعي المعبر عن عقلية الفرد و ميوله و اتجاهاته

المستقبل : الفرد او الافراد .

استخدام وسائل تواصل مختلفة .

العوامل المؤثرة في عملية التوصل :

تتأثر العملية التواصلية بعوامل عدة تجعلها تضطرب احيانا من بينها عوامل لغوية و اخرى غير لغوية(رشيدة
وأخرون، ٢٠١٧، ص٣٣)

الفصل الثاني - الاطار النظري المبحث الثالث:-الاضطراب طيف التوحد

مقدمة

الأول - الاضطراب طيف التوحد

ثانياً - تشخيص اضطراب طيف التوحد

ثالثاً - أسباب اضطراب طيف التوحد

رابعاً - خصائص وأعراض

خامساً - أعراض اضطراب التوحد

سادساً - خصائص اضطراب طيف التوحد

سبعاً - النظريات المفسرة اضطراب طيف التوحد

المبحث الثالث:-الاضطراب طيف التوحد وحدث والتوجهات النظرية التوحد

يحد اضطراب التوحد من أكثر الاضطرابات التطورية الإرتقائية صعوبة، ذلك لأنه يؤثر على الكثير من مظاهر نمو الطفل المختلفة، ويظهر في انسحابه الداخلي والإنغلاق على الذات مما يضعف من اتصاله بالعالم المحيط به، ويجعله منغلقاً ويرفض أي نوع من الإقتراب الخارجي منه ويفضل التعامل مع الأشياء غير الطبيعية أكثر من تعامله مع الأشخاص المحيطين به، مما يجعل من حوله دائم الحيرة في طريقة التعامل معه، ومن ثم تزداد المشكلة تعقيداً وذلك لقلة توافر البدائل السريعة والسهلة لإختراق عالم هذا الطفل التوحد(عبدالمنعم، ٢٠٢٠، ١٧٤٩)

بعض الأطفال ذوي اضطراب التوحد قد لا يتعلمون الكلام أبداً، والغالبية العظمى منهم يتأخرون في الكلام. كما أن هناك الكثير من الملامح غير السوية عند بدء حديثهم وكذلك في لغتهم. من قبيل ذلك الميل إلى ترداد ما قد يسمونه تورا وفي نفس اللحظة وكأنهم صدى لما يقال (ظاهرة المصاداة)، والحديث « التلغراف Telegraphic speech » الذي يتم فيه حذف بعض الكلمات الصغيرة، واستخدام الضمائر بصورة مشوشة، والكلمات المتشابهة، أو الخلطي ترتيب الكلمات. وذلك لكون هذه التعليمات حرفية Literal، ومحسوسة عيانية عند استخدام الطفل ذي اضطراب التوحد لها، لأنه لا يفهم إلا الحديث العياني المباشر (كاشف وأخروها، ٢٠١٨، ص ٨)

اضطراب طيف التوحد قام الدليل الخامس DSM 5 بتصنيف المعايير التشخيصية لاضطراب طيف التوحد ASD على أنها عجز مستمر في التواصل الاجتماعي والتفاعل الاجتماعي، وكذلك وجود السلوكيات النمطية والاهتمامات أو الأنشطة المحدودة التي تنشأ في الطفولة المبكرة، وأقر الدليل الخامس DSM 5 وجود تبايناً كبيراً في التطور الفكري والقدرة اللغوية المنطوقة بين الأشخاص ذوي اضطراب طيف التوحد. ASD (محمد، ٢٠١٩، ص ١٦).

تشخيص اضطراب طيف التوحد

يعتبر تشخيص اضطراب طيف التوحد وغيره من اضطرابات النمو الشاملة من أكثر العمليات صعوبة وتعقيدا وخصوصا في المراحل الأولى لوجود اختلافات في الأعراض، وتتطلب تعاون فريق من الأطباء والأخصائيين النفسيين والإجتماعيين وأخصائي التخاطب والتحليل الطبية وغيرها. (بالخير، ٢٠٢٠، ص ٤٦)

ولا يتعين أن يقوم بهذه المهمة شخصا واحداً، بل فريق من أصحاب التخصصات المختلفة منهم متخصصين في علم الأعصاب، أخصائي علاج الكلام واللغة وفي علم النفس وطب الأطفال خاصة المتخصصين في قضايا نمو الطفل، وغير ذلك من المتخصصين. ويساعد ذلك في التشخيص وسلامة العلاج ولا يكفي القيام بملاحظة قصيرة للطفل في موقف واحد فقط حيث لا يعطي ذلك صورة شاملة عن شخصية الطفل ونواحي العجز أو النقص عنده وصورة الشذوذ في السلوك، ويمكن أن تظهر سمات الطفل التوحدي قبيل إتمامه العام الثالث وإذا لوحظ على الطفل أي من هذه السمات يجب عرضه على أخصائي وهذه السمات هي :

-عدم محاولة الطفل تحريك جسمه أو أخذ الوضع الذي يدل على رغبته في أن يحمل .

-تصلب الطفل عندما يحمل ومحاولته الإفلات .

-يبدو كما لو أنه أصم لا يسمع ولا يستجيب لذكر اسمه أو للأصوات من حوله .

-فشل الطفل في التقليد كباقي الأطفال في المرحلة العمرية نفسها .

-قصور أو توقف في نمو القدرة على الاتصال اللغوي وغير اللغوي. (فتيحة، ٢٠١٦، ص ٤٤)

أسباب اضطراب طيف التوحد

١- الأسباب الوراثية أو الجينية :

أشارت بعض البحوث إلى أن الجذور الجينية الوراثية تعد من أهم العوامل المسببة للتوحد ، ومن المعروف أن المورثات (الجينات) تنتقل الصفات البشرية من الآباء إلى الأبناء ، كالتطول ولون البشرة والشكل.. وغير ذلك من الصفات ، وقد تم التوصل إلى البعض منها ومعرفة مكانها على خريطة الكروموزومات ، ولكن حتى الآن لم يتم الجزم بوجود مورث (جين) محدد يكون مسؤولاً عن حدوث التوحد. (مسكون، ٢٠١٧، ص١٥)

٢- الأسباب العصبية :

ب- العوامل العصبية: لاحظ بعض الباحثون وجود عيوب عصبية تتمثل في إعاقة دماغية أو إعاقة في وظائف الدماغ أو انحرافات تشريحية فيه، وعلى الرغم من أنه لم توجد نتائج نوعية معينة من رسوم المخ الكهربائية لاضطراب التوحد، إلا أن صور الرنين المغناطيسي "MRI"، قد كشفت حديثاً عن مظاهر شاذة في فصوص المخ وقشرة المخ، وبصفة خاصة الصور المجهرية غير السوية لدى بعض التوحديين هذه الأخيرة يمكن أن تعكس خلية سوية خلال الشهور الستة الأولى على الهضم، وفي دراسة تشريحية وجد أن هناك تناقصة في عدد خلايا "باركينجي" وفي دراسة أخرى وجدت زيادة في العمليات الحيوية البيولوجية لدى الأطفال التوحديين. (فتحيه، ٢٠١٦، ص٣٢)

٣- الأسباب النفسية

اقترحت النظرية النفسية والتي تعتبر من النظريات القديمة في تفسير أسباب اضطراب طيف التوحد إلى أن آباء الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد يفتقرون إلى الدفء الإنساني الحقيقي. وأشار بيتيلهايم (1967) Bettelheim إلى أن أمهات الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد يفتقرن القدرة على تطوير علاقات عاطفية أطفالهن. واقترحت أيضاً عدم الكفاية العاطفية للأُم مما يشكل تواصلاً كاملاً مع غير سار وغير مرغوب فيه من قبل الطفل، ثم ينسحب الطفل من هذا التواصل معزولاً بشكل متزايد عن والدته أولاً ثم أفراد آخرين من عائلته. وبالرغم من ذلك فإن هذه النظرية غير معترف بها في أدب اليوم مما يثبت عدم صحتها فالأم لم تكن يوماً سبباً للاضطراب. (محمد، ٢٠٢٩، ص٣١)

خصائص وأعراض

من خصائص وأعراض التوحد ما يأتي:

- 1- ضعف التفاعل الاجتماعي .
- ٢- البرود العاطفي الشديد .
- 3- ضعف الاستجابة للمثيرات الخارجية .
- 4- ضعف استخدام اللغة والتواصل مع الآخرين .
- 5- إيذاء الذات .
- 6- فقدان الإحساس بالشخصية .
- 7- الانشغال المرضي بموضوعات معينة .
- 8- الشعور بالقلق الحاد .

- 9- القصور في أداء بعض المهارات الاستقلالية والحياتية .
10 -انخفاض في مستوى الوظائف العقلية (الكيكى، ٢٠١١، ص٨٢)

أعراض اضطراب التوحد :

يتميز التوحد بمجموعة من الأعراض التي يمكن الرجوع إليها عند التشخيص، وتتمثل هذه الأعراض فيما يلي:
يعتبر ضع من أكثر الاعراض دلالة على وجود حيث إن الطفل التوحدي يبتعد عن إقامة علاقات إجتماعية مع غيره، ولا يرغب في صحبة الآخرين، أو تلقى الحب والعطف منهم، كما أنه لا يستجيب لانفعالات الوالدين، أو مبادلتهم نفس المشاعر، ولا يستجيب لما يصل إليه من مثيرات من المحيطين به في بيئته، ويظل الطفل معظم وقته ساكناً لا يطلب من أحد الاهتمام به، وإذا ما ابتسم فإنما يكون لأشياء دون الناس، ويضيف كلا من خطاب، أن الطفل التوحدي يعاني من الوحدة الشديدة، وعدم الإستجابة للآخرين وذلك نتيجة عدم القدرة على فهم وإستخدام اللغة بشكل سليم، وقصور شديد في الإرتباط والتواصل مع الآخرين، وعدم الإندماج مع المحيطين به، وعدم إستجابته لهم، وميله الدائم للتوحد بعيداً عنهم، ومقاومته لمحاولات التقرب منه أو معانقته.(المومني، ٢٠١١، ص١٧)

خصائص اضطراب طيف التوحد:

١ -الخصائص السلوكية

الخصائص السلوكية: يعتبر سلوك الطفل ذو اضطراب طيف التوحد الذي يصدر منه إلي البيئة الخارجية سواء المادية أو الإجتماعية ضيق ومحدود المدى، كما تنتابه نوبات انفعالية حادة وغضب شديد في بعض المواقف، مما يجعل الطفل التوحدي في بعض الأحيان مصدر إزعاج للآخرين، يؤدي ذلك الى تجنبه أو التفاعل معه وعدم الإختلاط به اجتماعياً الأمر الذي يجعل الطفل التوحدي في عزلة، وهذا لا يؤدي إلى نمو الذات.(إبراهيم، ٢٠٢٢، ص٦٦٨).

٢-الخصائص الاجتماعية

يعتبر الضعف في التعامل الاجتماعي لدى الأشخاص ذوي اضطراب التوحد من الخصائص الأساسية والجوهرية في الكشف عن التوحد، وقد تظهر مؤشرات هذا الضعف في المراحل المبكرة للعمر، وهي تتمثل في تجنب التواصل البصري مع الأم أثناء الرضاعة أو عدم الاستجابة إلى الابتسامة التي تصدرها الأم، أو أن هذه الاستجابة تصدر ولكن ليس في وقتها، أو في مواقف لا تستدعي الابتسامة، وقد لا يبدي الطفل أي رد فعل إذا مدت الأم يدها لحمله، أو عدم الانزعاج أثناء تركه وحيداً، والصراخ والبكاء عند محاولة لمسه أو الاقتراب منه.(المليبي، ٢٠١٤، ص١٣٢)

٣ -الخصائص الحركية:

لا توجد لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد مشكلات حركية دقيقة اشريطة أن لا تكون لديهم إعاقة عقلية ولا مصاعب خاصة)، إلا أنه يمكن القول أن مراحل تطوّرهم الحركي يتحقق بغير ترتيب بالمقارنة مع العديين فمثلاً يتعلمون المشي التشخيص والتدخلات العلاجية ثم الخبر، كما يميل بعض الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد إلى المشي على أصابع أقدامهم. (المقابلة، ٢٠١٦، ص٢٩).

٤- الخصائص المعرفية:

ويمكن تناول الخصائص المعرفية على النحو التالي: -

الإدراك: ردود فعل المصاب باضطراب طيف التوحد لخبراته الحسية يكون غالباً شاذاً فهو لا يدرك المناظر المحيطة به، ومن الممكن أن يظهر عدم الاستجابة للوضوء، وهو من الممكن أن لا يبالي بالألم أو البرودة، وفي أوقات أخرى قد يظهر الطفل إحساسات سليمة.

الإنتباه: يكون الإنتباه لدى هؤلاء الأشخاص غير طبيعي وما يبديوا سليماً لديهم هو تمكنهم من إطالة إنتباههم لفترات طويلة للأشياء التي تهمهم إلا أنهم يواجهون مصاعب في أشكال الإنتباه الأخرى وأول هذه المصاعب هي صعوبة التوجه نحو الأشخاص أو الأشياء.

- التذكر: يتذكرون بعض المقاطع من المحادثات التي يسمعونها، وهم يعانون من صعوبة في تخزين المعلومات التي تتطلب مستوى عالي من المعالجة كرواية قصص، وصعوبة في تذكر تسلسل المعلومات اللفظية تتعلق بما يفعلون وكيف يفعلون.

التفكير: يتميز تفكير الطفل المصاب باضطراب طيف التوحد بأنه تفكير يبتعد عن الواقع. (بالخير، ٢٠٢٠، ص٤٣)

النظريات المفسرة اضطراب طيف التوحد:

١- النظرية النفسية

تعتبر هذه الفرضية هي الأولى في تفسير التوحد حيث انتشرت في خمسينيات وستينيات القرن الماضي، فقد قدم كانر افتراضاً مفاده أن أحد الوالدين وخصوصاً الأم يتحملان المسؤولية عن إصابة طفلها بالتوحد لعدم إحاطته بما يكفي من دفاء وحنان هذه ما يترتب عليه إحداث اضطراب في العلاقة الانفعالية بينه وبين أمه وما لها من آثار سلبية على النمو اللغوي باعتباره وسيلة للتفاعل مع الآخرين.

٢- نظرية الانسحاب

ظهرت هذه النظرية خلال فترة الستينيات حيث تشير إلى أن أطفال التوحد يتجنبون التفاعل الاجتماعي مع الآخرين نتيجة وجود عتبات ضيقة أو حساسية مفرطة في النظام العصبي لا يسمح بتكوين ارتباط عاطفي أو استخدام الحواس، لذا فإنهم نتيجة الفشل المتكرر يلجؤون إلى الانسحاب والانطواء على الذات مما يقلل من فرص تعلم السلوكيات المناسبة واكتساب خبرات الأشخاص الآخرين. (فاضل، ٢٠١٤، ص٣٦-٣٧)

٣- النظرية العصبية:

ترجع هذه النظرية المشكلات التي يعاني منها الطفل التوحدي الى اصابة بنية مناطق محددة في النظام العصبي المركزي، فهناك مناطق خلل في الدماغ المسؤولة عن التخطيط، ووجد ان حجم الدماغ عند الطفل الذي يعاني من التوحد أكبر من حجم دماغ الأشخاص العاديين.

٤ - النظرية البيولوجية

هناك العديد من المؤشرات الدالة على أن التوحد يحدث نتيجة لعوامل بيولوجية تؤدي الى خلل في بعض الأجزاء الدماغ، ومن تلك المؤشرات أن الإصابة بالتوحد تكون مصحوبة بأعراض عصبية او اعاقة عقلية ويتضح ايضا ان هناك أسباب طبية مستترة وخفية وراء الات التوحد لم يتم التعرف سوى على القليل منها: كالأمراض الوراثية و الإلتهابات الفيروسية التي تصاب بها الام كالحصبة الألمانية(رهشيد وآخرون، ٢٠١٧، ص٧٢)

الفصل الثاني - الدراسات السابقة

أولاً/ الدراسات السابقة الامهارات الاجتماعية

الثاني/ الدراسات السابقة التواصل اللغوي

المحور الأول:- الدراسات التي تناول متغير المهارات الاجتماعية

١-دراسة القشانيين(٢٠٢٢)

(المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالسلوك النمطي لدى أطفال طيف التوحد في مدينة نجران)

هدفت الدراسة إلى التعرف على المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالسلوك النمطي لدى أطفال طيف التوحد في مدينة نجران واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي (الارتباطي) وقد تكونت عينة الدراسة (عينة عشوائية) من (٧٢) طفل وطفلة من أطفال طيف التوحد بالمرحلة الابتدائية في مدينة نجران في الفصل الدراسي الثاني ١٤٤٢_١443هـ، وأظهرت نتائج الدراسة أن مستوى المهارات الاجتماعية لدى أطفال التوحد في مدينة نجران متوسط بوزن نسبي (٣٩%) كما أظهرت النتائج أن مستوى شدة السلوكيات النمطية لدى أطفال التوحد في مدينة نجران منخفض بوزن

نسبي (50.80%) كما أظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية بين المهارات الاجتماعية والسلوكيات النمطية ككل (شدة وتكرار)، وكان معامل الارتباط (-0.410) وهذا يعني انه ارتباط عكسي متوسط، وقد أوصت الدراسة بإعداد برامج تدريبية لأولياء الأمور حول التعامل مع أطفال التوحد، كما أوصت بدمج أطفال التوحد بينات تعليمية وترفيهية مختلفة وكذلك أوصت الأسرة بتوفير الألعاب ذات الألوان والحركات لتنمية المهارات المختلفة لدى أطفال طيف التوحد. الكلمات المفتاحية: المهارات الاجتماعية-السلوك النمطي- أطفال التوحد.

٢-دراسة المللي (٢٠١٤)

(سمات السلوك الجنسي وعلاقتها بالمهارات الاجتماعية لدى المراهقين ذوي اضطراب التوحد)

هدفت الدراسة إلى تحديد سمات السلوك الجنسي وعلاقتها بالمهارات الاجتماعية لدى المراهقين ذوي اضطراب التوحد، وذلك على عينة مؤلفة من (30) مراهقاً توحدياً من الذكور، وللإجابة عن أسئلة الدراسة اعتمدت الباحثة على مقياس سمات السلوك الجنسي لدى المراهقين ذوي اضطراب التوحد، ومقياس المهارات الاجتماعية (إعداد الباحثة) بعد أن استخرجت لهما دلالات الصدق والثبات المناسبة للبيئة السورية.

٣-دراسة محمد (٢٠١٩)

(المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالصلابة النفسية لدى عينة من أطفال الشارع (ذكور و إناث)

تعتبر ظاهرة اطفال الشارع واحدة من أهم الظواهر التي تعاني منها العديد من دول العالم، حيث يختلف هؤلاء الاطفال عن اقرانهم اللذين يعيشون في اسر مستقرة من حيث ما يقدم لهم من رعاية واحتياجات نفسية ومادية، مما يؤثر على مهاراتهم الحياتية وسماتهم النفسية. المشكلة: يمكن صياغتها في التساؤلات التالية: هل توجد فروق بين الذكور والإناث من أطفال الشارع على مقياس الصلابة النفسية؟، هل توجد فروق بين الذكور والإناث من أطفال الشارع على مقياس المهارات الاجتماعية؟، هل توجد علاقة ارتباطية بين الصلابة النفسية والمهارات الاجتماعية لدى أطفال الشارع؟ هدف الدراسة: تهدف للكشف عن العلاقة بين المهارات الاجتماعية والصلابة النفسية لدى عينة من أطفال الشارع. الأدوات: استمارة البيانات الأساسية مقياس الصلابة النفسية (عماد مخيمر، ٢٠٠٦)، مقياس المهارات الاجتماعية

(محمد السيد عبدالرحمن، ١٩٩٨). العينة: تكونت العينة من ٦٢ شخص مقسمين إلى 31 من الذكور، و31 من الإناث. المنهج: استخدمت الدراسة المنهج الوصفي الارتباطي المقارن. النتائج: يوجد فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث من أطفال الشارع على مقياس "الصلابة النفسية" في اتجاه الذكور، ويرتفع متوسط الذكور على بعدي (التحدي والالتزام) مقارنة بالإناث، يوجد فروق دالة احصائية بين الذكور والإناث من أطفال الشارع على مقياس المهارات الاجتماعية في اتجاه الذكور، ويرتفع متوسط الذكور على بعدي (المبادأة بالتفاعل، والتعبير عن المشاعر الإيجابية)، كما يوجد ارتباط دال احصائياً بين متوسطات درجات عينة الدراسة على مقياس الصلابة النفسية بأبعادها الثلاث (الالتزام، التحكم، التحدي) ببعد "المبادأة بالتفاعل على مقياس المهارات الاجتماعية، كما توجد علاقة ارتباطية دالة احصائية بين بعد "الالتزام" في مقياس الصلابة النفسية وبعد "التعبير عن المشاعر الإيجابية" وبين الدرجة الكلية لمقياس "المهارات الاجتماعية"، كما يوجد ارتباط بين الصلابة النفسية والتعبير عن

المشاعر الايجابية، لا يوجد علاقة ارتباطية بين الدرجة الكلية "للصلاية النفسية" والدرجة الكلية "للمهارات الاجتماعية".

٤-دراسة خميس (٢٠٢١)

(المهارات الاجتماعية لدى الأطفال التوحديين)

أن أهمية مستوى المهارات الاجتماعية كفاءاً وكماً لدى الأطفال الذين يعانون من التوحد يسهل عملية التفاعل الاجتماعي، بحيث يستطيع الطفل بناء علاقات إيجابية مع الآخرين، والمحافظة على استمراريتها، والتي تشتمل على إصدار مبادرات اجتماعية مرغوب فيها، والاستجابة لمبادرات الآخرين الاجتماعية بشكل مناسب. ويعتمد على المهارات والعلاقات الاجتماعية، كمحك لن تشخيص التوحد، حيث يري جيلسون أن الاختلال في الأداء الوظيفي في السلوك الاجتماعي للطفل التوحدي يمثل الخاصية الأساسية للاضطراب، فالنمو الاجتماعي للأطفال الذين يعانون من التوحد لا يتطور بخطى توازي النمو العقلي. ولهذا يتم الإشارة إلى أن هذا الطفل غير ناضج اجتماعياً.

المحور الثاني:- الدراسات التي تناولت متغير التواصل اللغوي:

1-دراسة أبو طبل (٢٠٢٢)

(تنمية مهارات التواصل اللغوي لدى الأطفال ذوي اضطراب التوحد)

هدف البحث الحالي إلى أهمية اللغة حيث تلعب دوراً عظيماً في حياة الفرد والمجتمع؛ فهي وسيلة المجتمع للتفاهم، وأداة الأمم للتواصل ووسيلة الإنسان للتعايش مع الآخرين، والتعبير عن أفكاره وعواطفه، كما أن لها فضلاً كبيراً في كل ما وصل إليه الإنسان من تقدم ورقي، واللغة وسيلة أبنائها في التعبير عن أفكارهم ومعارفهم ومعتقداتهم ومشاعرهم واتجاهاتهم وقيمهم، سواء أكانت اللغة منطوقة أم مسموعة أم مقروءة، كما أنها السجل الأمين لتراث الإنسان، ومستودع ثقافته والرباط الوثيق بين أبناء المجتمع الواحد، والأداة الرئيسة لعملية التواصل وتكمن أهمية التواصل لفئات المجتمع بصفة عامة في أنها العنصر المكمل للأحداث اليومية فمن خلالها يتبادل الناس الأفكار والمعلومات والمشاعر، ويحققون أهدافهم، ويجذبون الانتباه ويشاركون في أحداث الماضي والحاضر، ويخططون للمستقبل، وتمنح الكائن الحي إحساساً بأنه جزء منتم إلى المحيطين به، ويتم من خلالها التواصل وإشباع احتياجات الإنسان المتنوعة. الكلمات المفتاحية (التوحد – التواصل اللغوي)

٢-دراسة أبراهيم وآخرون (٢٠٢٢)

(المبادأة كأحد الوظائف التنفيذية وعلاقتها بمهارات التواصل اللغوي لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد)

هدف البحث إلى الكشف عن العلاقة بين كل من المبادأة كأحد الوظائف التنفيذية ومهارات التواصل اللغوي والتي تتمثل في (اللغة الاستقبالية واللغة التعبيرية)، ولتحقيق هذا الهدف تم استخدام: مقياس تقدير مهارات التواصل اللغوي/ إعداد الباحث، ومقياس تقدير الوظائف التنفيذية/ إعداد عبد العزيز الشخص، وهيام فتحي (٢٠١٣). وتكونت عينة البحث من (30) طفلاً من الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد الذين تتراوح أعمارهم بين (6: 8) سنوات، بمتوسط عمر (6,53) وانحراف معياري (0.86). وكشفت نتائج البحث عن وجود علاقة ارتباطية موجبة بين المبادأة ومهارات التواصل اللغوي والمتمثلة في (اللغة الاستقبالية، واللغة التعبيرية). الكلمات المفتاحية: المبادأة، الوظائف التنفيذية، مهارات التواصل اللغوي، اضطراب طيف التوحد.

٣-دراسة الحظيري و عبدالعاطي (٢٠٢١)

(اضطراب التواصل اللغوي لدى عينة من أطفال التوحد كما يدركه القائمون بالرعاية في مدينة بنغازي)

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مستوى الاتصال اللغوي، ومعرفة مستوى كل بعد من أبعاد الاتصال اللغوي المتمثلة في: مهارة التقليد، الانتباه، الفهم والتعرف، التعبير، والتسمية عند أطفال التوحد، كما تسعى إلى معرفة الفرق في مستوى الاتصال اللغوي بين أطفال التوحد الملتحقين بالمراكز التأهيلية العامة والخاصة في مدينة بنغازي. وقد طبقت هذه الدراسة على عينة مقصودة من أطفال التوحد، الذين تراوحت أعمارهم من (6:14) سنة، وبلغ عددهم (50) بواقع (25) طفلاً، من كل مركز لتأهيل أطفال التوحد، ولتحقيق أهداف الدراسة استخدمت استمارة البيانات الأولية، التي تحتوي على بيانات أولية عن الطفل، وكذلك استخدم مقياس تقدير الاتصال اللغوي لدى أطفال التوحد من إعداد (نصر، 2002) للتعرف على مظاهر الاتصال اللغوي ومستواه، عند حالات التوحد، ويشتمل المقياس على (50) موقفاً موزعاً على خمسة أبعاد لغوية، كل بعد يمثل مهارة من مهارات الاتصال اللغوي وهي التقليد، الانتباه، الفهم والتعرف، التعبير، التسمية. وقد استخرجت البيانات السيكمترية للمقياس بطرق عدة؛ للتأكد من صلاحية استخدامه على البيئة الليبية. وتبين من نتائج الدراسة أن ما يقارب نصف أفراد العينة لديهم مستويات متوسطة فأقل من التواصل اللغوي تقدر بحوالي (46%)، كما أظهرت النتائج أن الاتصال اللغوي المرتفع، والمرتفع تماماً كان لصالح المركز التخصصي لتأهيل أطفال التوحد (الخاص)؛ حيث بلغت نسبة مستوى الاتصال اللغوي (72%). وكانت مهارة التقليد أعلى مهارات التواصل اللغوي عند أطفال التوحد، بينما مهارة الفهم والتعرف، والتسمية كانت الأقل. وبناءً على نتائج الدراسة أوصت بتفعيل برامج التدريب؛ لرفع مهارات التواصل اللغوي عند أطفال التوحد، وبخاصة مهارتي الفهم والتعرف، والتسمية، مع تدريب الآباء والأمهات ودمجهم في البرامج التدريبية المستهدفة؛ لتحسين المستوى اللغوي لأطفال التوحد. الكلمات المفتاحية: الاتصال اللغوي، التوحد

٤-دراسة الطاهر (٢٠٢٠)

(تقييم مهارات التواصل غير اللفظي لدى أطفال التوحد).

التوحد أحد الاضطرابات التي تؤثر على النمو الطبيعي للطفل وجهازه العصبي، وعلى مجالات النمو المختلفة في حياته، مثل التواصل والتفاعل الاجتماعي وعلى سلوكه وقابليته للتعلم والتدريب. يأخذ عدة مظاهر مثل تأخر أو فقدان للنمو اللغوي، نوبات الغضب والبكاء، الضحك بلا سبب، عدم إدراك الخطر، اللعب بطريقة شاذة مع صعوبات العناية بالذات (الأكل والشرب...)، وهو من بين الاضطرابات الأكثر انتشاراً واهتماماً وبحثاً من قبل الباحثين والمختصين، وتكمن أهمية هذه الدراسة في أنها تتناول فئة أطفال التوحد، وفي كونها تهدف إلى تقييم وتحليل أشكال ضعف التواصل غير اللفظي لديهم، أو ما تعرف بمهارات التواصل الاجتماعي، وهي من أهم الخصائص التواصلية التي تمثل عرضاً واضحاً في الطفل التوحدي، وذلك من خلال استعمال قائمة تقدير التواصل غير اللفظي لدى أطفال التوحد، لدينا صديق عمر، والتي تقيس خمسة أبعاد تمثل مظاهر التواصل غير اللفظي هي: الانتباه المشترك، التواصل البصري، التقليد، الاستماع والفهم، استخدام الإشارة إلى ما هو مرغوب فيه، ولتحقيق هدف الدراسة تم اختيار مجموعة مكونة من عشر (10) حالات مصابة باضطراب التوحد، ولا تعاني من أي إعاقات مصاحبة، تراوحت أعمارهم ما بين 4 و6 سنوات، وبعد تطبيق إجراءات الدراسة تم التوصل إلى النتيجة التالية: هناك قصور واضح في مهارات التواصل غير اللفظي لدى مجموعة الدراسة والمصابين باضطراب التوحد، وفي كل من الأبعاد التالية: الانتباه المشترك، التواصل البصري، التقليد، الاستماع والفهم، الإشارة إلى ما هو مرغوب فيه.

وانطلاقاً من نتائج الدراسة تم تقديم بعض التوصيات والاقتراحات للباحثين والمهتمين باضطراب التوحد أهمها؛ التركيز على تنمية الجانب اللغوي والاتصالي، بالأساس مهارات التواصل غير اللفظي التي تعاني منها هذه الفئة، على اعتبار أن التواصل غير اللفظي سابق للتواصل اللفظي ومرحلة ضرورية مؤدية له، بالإضافة إلى أنه له ارتباطات قدرات مختلفة، كالجانب الحسي والمعرفي. الكلمات المفتاحية: أطفال التوحد، التواصل، التواصل غير اللفظي

مناقشة الدراسات السابقة

١ - من حيث الاهداف.

اختلفت الدراسات السابقة جميعها في اهدافها حسب مواضيعها المختلفة وجميعها اختلفت عن الدراسة الحالية في بيان العلاقة بين المهارات لاجتماعية بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد.

٢ - من حيث المنهج: -

• الدراسات الخاصة بالمهارات الاجتماعية:

جميع الدراسات تلك تشابهت مع الدراسة الحالية في استخدام المنهج الوصفي الارتباطي

• الدراسات الخاصة بالتواصل اللغوي

اختلفت الدراسة الحالية مع جميع الدراسات السابقة من حيث نوعية المنهج الوصفي حيث تم استخدام المنهج الوصفي الارتباطي في الدراسة الحالية بينما في بقية الدراسات السابقة الاخرى تم استخدام منهج وصفي المقارن باستثناء دراسة (ابراهيم وآخرون، ٢٠٢٢) التي استخدمت نفس المنهج للدراسة الحالية

٣ - من حيث العينة:

• الدراسات الخاصة بالمهارات الاجتماعية

تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة (القشانيين ، ٢٠٢٢) و دراسة (المللى ، ٢٠١٤) ودراسة (خميس، ٢٠٢١) في استخدام عينة من اطفال اضطراب طيف التوحد بينما اختلفت عن دراسة (محمد، ٢٠١٩) الذي

استخدم اطفال عاديين (اطفال الشوارع)

• الدراسات الخاصة بالتواصل اللغوي

تشابهت الدراسة الحالية مع جميع الدراسات السابقة في استخدام عينة من اطفال اضطراب طيف التوحد.

٤ - من حيث اداء البحث:

• الدراسات الخاصة بالمهارات الاجتماعية تشابهت الدراسة الحالية مع جميع الدراسات في استخدام مقياس خاص للمهارات الاجتماعية لأطفال اضطراب طيف التوحد باستثناء دراسة (محمد، ٢٠١٩) التي كانت مقياس مهارات اجتماعية من الأطفال الشوارع.

• الدراسات الخاصة بالتواصل اللغوي

تشابهت الدراسة الحالية مع جميع الدراسات السابقة في استخدام مقياس خاص بالتواصل اللغوي لأطفال اضطراب طيف التوحد.

الفصل الثالث - إجراءات البحث الميدانية

أولاً- منهجية البحث

ثانياً- مجتمع البحث وعينته

ثالثاً- أدوات البحث

رابعاً- صدق أدوات البحث

خامساً- ثبات أدوات البحث

سادسا- تطبيق تجربة البحث

سابعا- الوسائل الاحصائية

اجراءات البحث الميدانية

أولا- منهج البحث:

تم استخدام المنهج الوصفي الارتباطي في دراسة متغيرات البحث، حيث يقيس هذا المنهج درجة الارتباط بين الظواهر المختلفة وأوجه التشابه والاختلاف بينهما ومما هي نوع العلاقة بين تلك المتغيرات وهو من المناهج المستخدمة كثيرا في البحث العلمي حيث يتسم بالشمولية ومحاكاة الواقع.

ثانيا- مجتمع البحث وعينته

1-2-3 مجتمع البحث :- المجتمع هو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء أو الحالات الذين يكونون موضوع مشكلة البحث والتي يدرسها الباحث .
وقد تم اختيار مجتمع البحث بصورة عمدية من أطفال التوحد في مركز محافظة اربيل باعمار (6-9) سنوات، والبالغ عددهم (60) موزعين على (6) مراكز للتوحد في مركز محافظة اربيل.

وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة ، حيث بلغ عدد العينة المختارة من مراكز التوحد لمجتمع البحث (25) من اطفال التوحد ، وبنسبة مثلت (41.66%) من مجتمع البحث. والجدول (1) يوضح مجتمع البحث عينته .

الجدول 1

يبين مجتمع البحث وعينته والنسبة المئوية (مراكز التوحد في مركز محافظة اربيل)

ت	اسم المراكز في اربيل	المجتمع	العينة	النسبة المئوية
1	مركز جرای للتوحد	12	5	%41.66
2	مركز امل الاردني	14	6	%42.85
3	مركز الحياة	16	7	%43.75
4	مركز التوحد الحكومي	7	3	%42.85
5	مركز كشبين	5	2	%40
6	مركز درون	6	2	%33.33
	المجموع	60	25	%41.66

ثالثا- أدوات البحث:

تحددت أدوات البحث من مقياسين وهما:-

1- مقياس المهارات الاجتماعية:-

أعتمدت الباحثة على مقياس المهارات الاجتماعية المعد من قبل (محمود عكاشة وأمانى فرحات، 2012) والذي اشتمل على (36) فقرة ، ويعقب كل فقرة ثلاثة بدائل تمثل درجات مختلفة لأستخدام المهارة وهي (دائما – أحيانا – أبدا) ، موزعة من درجة(2 – 1 – صفر) على البدائل الثلاثة بالترتيب، وتتراوح الدرجة الكلية للمقياس بين (صفر – 72) درجة. (محمود عكاشة وامانى فرحات، 2012، ص129)

2- مقياس التواصل اللغوي:

اعتمدت الباحثة على مقياس الاتصال اللغوي المعد من قبل (سهى نصر، 2001)، حيث يتكون المقياس من (50) فقرة موزعة على خمسة ابعاد تمثل كل منها الاتصال اللغوي وهي (التقليد ، الانتباه ، الفهم والتعرف، التعبير ، التسمية) ، ويتألف كل بعد من (10) فقرات موزعة على الترتيب ، وتحددت الاجابة على كل فقرة من اربعة بدائل يختار المعلم البديل المناسب لكل حالة للطفل وعند تصحيح المقياس تعطى للطفل (3) درجة للبديل (أ) وتعطى (2)

درجة للبدليل(ب) وتعطى (1) درجة للبدليل (ج) وتعطى (صفر) للبدليل (د)، وكل بعد تتراوح درجاته بين (0 - 30) وكلما ازدادت الدرجة قلت مشكلة الاتصال اللغوي للطفل والعكس صحيح.

المقياس	المحاور	عدد الفقرات	الخبراء		نسبة الاتفاق	قيمة كا2 المحسوبة	sig	الدلالة الإحصائية
			موافقون	غير موافقون				
الاتصال اللغوي	التقليد	10	5	3	62.5	0.50	0.480	غير معنوي
	الانتباه	10	5	3	62.5	0.50	0.480	غير معنوي
	التعريف والفهم	10	8	0	100	8	0.000	معنوي
	التعبير	10	8	0	100	8	0.000	معنوي
	التسمية	10	7	1	87.5	4.5	0.034	معنوي
المهارات الاجتماعية		36	8	0	100	8	0.000	معنوي

رابعا- صدق اداتي البحث (الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية) :

يعتبر الصدق من الخصائص المهمة التي يجب الاهتمام بها في بناء المقياس، والمقياس الذي يتصف بالصدق هو الذي يحقق الوظيفة التي وضع من أجلها أو مدى قيامه بالوظيفة المفترض قيامه بها.

وتم عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال طرائق التدريس والقياس وتقويم والبالغ عددهم (8) خبراء، وذلك لبيان صلاحية فقرات المقياسين (الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية) لطبيعة الدراسة ومدى ملائمتها لأفراد عينة البحث والتي تعبر عم صدق المحكمين، ومن خلال استخدام قانون (χ^2) للمقارنة بين الموافقين وغير الموافقين والنسبة المئوية تبين أنبعاد مقياس الاتصال اللغوي (التعريف والفهم - التعبير - التسمية) وكذلك جميع فقرات مقياس المهارات الاجتماعية كانت صالحة وملائمة لعينة البحث ، في حين لم يحصل بعدي الاتصال اللغوي (التقليد والانتباه) على درجة الاتفاق المناسبة وكما مبين في الجدول (2) .

الجدول 2

يبين آراء الخبراء والمختصين وقيمة (كا2) والنسبة المئوية لفقرات مقياسي الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية

خامسا- الثبات لمقياسي الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية:-

أعتمدت الباحثة على معامل ألفا كرونباخ في استخراج ثبات مقياسي الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية ، تقوم فكرة هذه الطريقة على إن الفقرة عبارة عن استبيان قائم بذاته ويؤشر معامل اتساق أداء الفرد أي التجانس بين فقرات الاستبيان . حيث ظهر بان قيم معامل الثبات لابعاد مقياس الاتصال اللغوي (التعريف والفهم - التعبير - التسمية) وعلى التوالي (0.88 - 0.84 - 0.86) وهي مؤشرات عالية لثبات ابعاد مقياس الاتصال اللغوي.

في حين ظهرت قيمة الثبات لمقياس المهارات الاجتماعية (0.82) وهي مؤشر عالي لثبات مقياس المهارات الاجتماعية، إذ انه كلما اقترب الثبات من الواحد الصحيح كان ذلك افضل. والجدول (3) يبين ثبات المقياسين.

الجدول 3
يبين الثبات لمقياسي الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية

المقياس	المحاور	عدد الفقرات	Cronbach's Alpha
الاتصال اللغوي	التعريف والفهم	10	0.88
	التعبير	10	0.84
	التسمية	10	0.86
المهارات الاجتماعية		36	0.82

سادسا : التطبيق النهائي للبحث

تم تطبيق مقياسي الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية على عينة البحث والذي تم اختيارهم من عدد من مراكز التوحد في مركز محافظة اربيل للعام الدراسي 2022- 2023 وذلك للفترة 2023/3/2 ولغاية 2023/3/26

سابعا: الوسائل الاحصائية

تم معالجة البيانات احصائيا باستخدام الحقيبة الاحصائية SPSS وتم استخدام:

- الوسط الحسابي. - الانحراف المعياري.
- الوسط الفرضي. - النسبة المئوية.
- قيمة كا². - اختبار t للعينة البسيطة.
- معامل الارتباط البسيط لبيرسون.
- معادلة الفا كرونباخ.

الفصل الرابع - عرض وتحليل ومناقشة النتائج

أولاً- عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى

ثانياً- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية

ثالثاً- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة

رابعاً- مناقشة النتائج

أولاً- عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

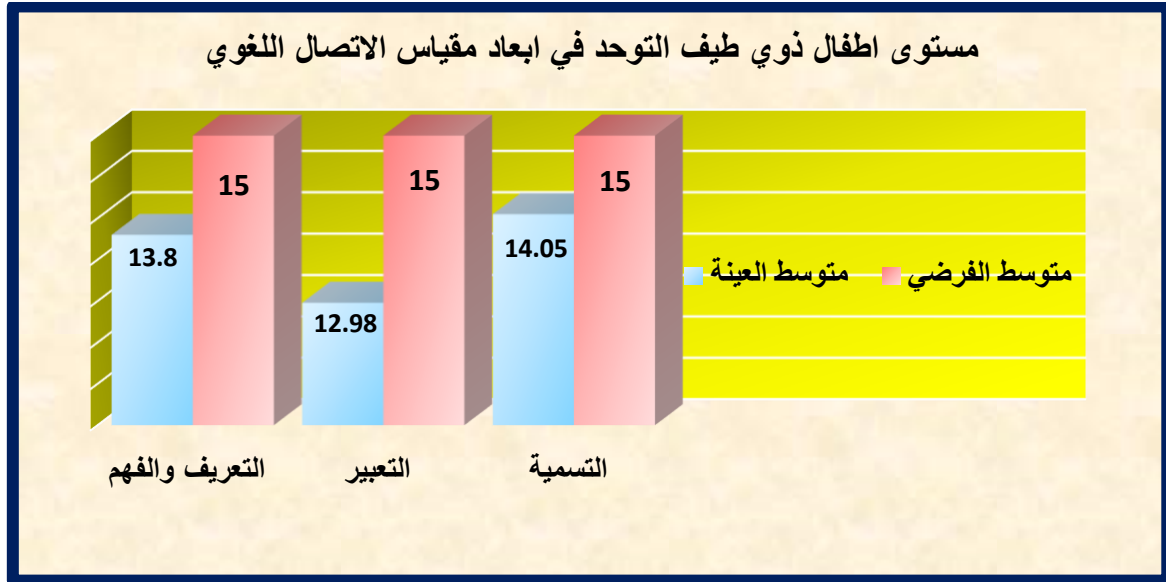
"توجد فروق ذات دلالة معنوية بين متوسط اطفال اضطراب طيف التوحد والمتوسط الفرضي في أبعاد مقياس الاتصال اللغوي "

الجدول 4

يبين متوسط عينة البحث في مقياس الاتصال اللغوي ومقارنته بالمتوسط الفرضي

الدلالة	Sig	t. test	المتوسط الفرضي	ع±	س -	عدد الفقرات	محاور مقياس الاتصال اللغوي
غير معنوي	0.073	1.86	15	3.21	13.8	10	التعريف والفهم
غير معنوي	0.061	2.03	15	4.97	12.98	10	التعبير
غير معنوي	0.082	1.61	15	2.94	14.05	10	التسمية

يتضح من الجدول (4) ان قيم اختبار (t) لابعاد الاتصال اللغوي (التعريف والفهم،التعبير،التسمية) بلغت وعلى التوالي (1.86 – 2.03 – 1.61) وباحتمالية (sig) بلغت اكبر من (0.05) وهذا يدل على أنه لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين متوسط اطفال طيف التوحد في الابعاد (التعريف والفهم،التعبير،التسمية) والمتوسط الفرضي لكل منها والبلغة (15)، وهذه النتيجة تدل على ان عينة البحث لديها مستوى بنسبة متوسطة في ابعاد الاتصال اللغوي ، وبهذه النتيجة ترفض فرضية البحث البديلة وتقبل الفرضية الصفرية.. والشكل (1) يوضح ذلك.



الشكل 1

يبين المقارنة بيت متوسط اطفال ذوي طيف التوحد والمتوسط الفرضي في ابعاد مقياس الاتصال اللغوي

2-4 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

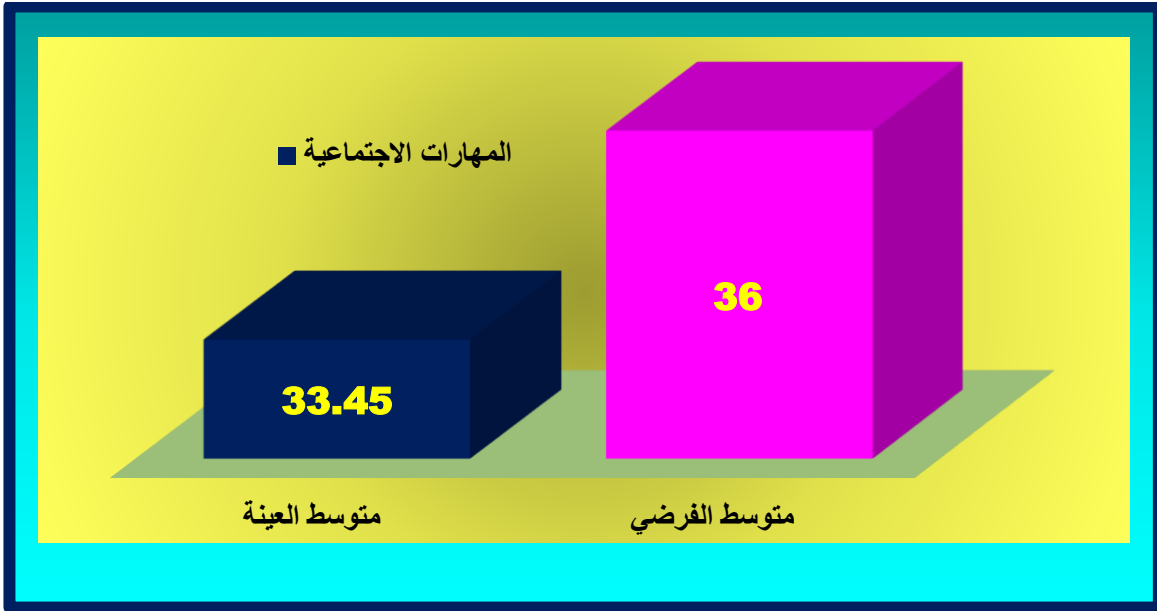
"توجد فروق ذات دلالة معنوية بين متوسط اطفال اضطراب طيف التوحد والمتوسط الفرضي في مقياس المهارات الاجتماعية"

الجدول 5

يبين متوسط عينة البحث في مقياس المهارات الاجتماعية ومقارنته بالمتوسط الفرضي

المقياس	عدد الفقرات	س -	ع ±	المتوسط الفرضي	t. test	sig	الدلالة
المهارات الاجتماعية	36	33.45	4.39	36	2.90	0.033	معنوي

يتضح من الجدول (5) ان قيمة اختبار (t) لمقياس المهارات الاجتماعية بلغت (2.90) وباحتمالية (sig) بلغت اقل من (0.05) وهذا يدل على وجود فروق ذات دلالة معنوية بين متوسط اطفال طيف التوحد والمتوسط الفرضي للمقياس المهارات الاجتماعية ، وبمراجعة الاوساط الحاسوبية لأطفال طيف التوحد والبالغ (33.45) تبين انه اصغر من المتوسط الفرضي والبالغ قيمته (36) ، مما يدل ان الفرق لصالح المتوسط الفرضي، والذي يدل على انخفاض مستوى المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد، وبهذه النتيجة تقبل فرضية البحث البديلة. والشكل (2) يوضح ذلك.



الشكل 2

يبين المقارنة بين متوسط اطفال ذوي طيف التوحد والمتوسط الفرضي في مقياس المهارات الاجتماعية

3-4 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة:

" توجد علاقة ارتباطية بين ابعاد الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية لدى اطفال اضطراب طيف التوحد "

الجدول 6

يبين مصفوفة الارتباطات بين ابعاد الاتصال اللغوي والمهارات الاجتماعية

يتضح من الجدول (6) ماياتي:-

1- البعد الاول التعريف والفهم:-

بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون بين درجة التعريف والفهم ودرجة المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد (0.71) وبلغت قيمة الاحتمالية (sig) أصغر من (0.05) وهذا يدل بانه يوجد ارتباط

التسمية	التعبير	التعريف والفهم	ارتباط ابعاد الاتصال اللغوي بالمهارات الاجتماعية
0.77	0.67	0.71	r
0.000	0.000	0.000	sig
25	25	25	n

معنوي ايجابي بين البعد الاول لمقياس الاتصال اللغوي (التعريف والفهم) والمهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد. والذي يعبر انه كلما ارتفع مستوى البعد الاول لمقياس الاتصال اللغوي (التعريف والفهم) ارتفع بالمقابل مستوى المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد.

2- البعد الثاني التعبير:-

بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون بين درجة بعد التعبير ودرجة المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد (0.67) وبلغت قيمة الاحتمالية (sig) أصغر من (0.05) وهذا يدل بانه يوجد ارتباط معنوي ايجابي بين البعد الثاني لمقياس الاتصال اللغوي (التعبير) ودرجة المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد. والذي يعبر انه كلما ارتفع مستوى البعد الثاني من مقياس الاتصال اللغوي (التعبير) ارتفع مستوى المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد.

3- البعد الثالث التسمية:-

بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون بين درجة بعد التسمية ودرجة المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد (0.77) وبلغت قيمة الاحتمالية (sig) أصغر من (0.05) وهذا يدل بانه يوجد ارتباط معنوي ايجابي بين البعد الثالث لمقياس الاتصال اللغوي (التسمية) ودرجة المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد. والذي يعبر انه كلما ارتفع مستوى البعد الثالث من مقياس الاتصال اللغوي (التفسير) ارتفع مستوى المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد.

4-4 مناقشة النتائج

من خلال عرض النتائج يتضح من الجدولين (4 و5) ان مستوى اطفال ذوي طيف التوحد كان منخفضا في مقياسي المهارات الاجتماعية (بدرجة متوسطة) والتواصل اللغوي (بدرجة قليلة) مقارنة بالوسط الفرضي التي تقابلها في المقياسين ، وقد أنعكست هذه النتيجة على طبيعة العلاقة بين المهارات الاجتماعية والتواصل اللغوي لدى عينة البحث حيث اظهرت النتائج في الجدول (6) وجود علاقة ارتباط معنوية طردية والتي دلت على ان طبيعة المهارات الاجتماعية لدى اطفال ذوي طيف التوحد كلما انخفضت أنخفض بالمقابل درجة أبعاد التواصل اللغوي لدى اطفال ذوي طيف التوحد والمتمثلة ب (التعريف والفهم – التعبير – التسمية) ..

ولقد كشفت العديد من الدراسات ان نسبة غير ضئيلة من الاطفال ذوي اضطراب التوحد يعانون من مشكلات مختلفة في بيئاتهم الاسرية والاجتماعية وان هذه المشكلات والمعوقات لاتعرض استعدادتهم للذبول والتدهور فقط وإنما تهدد امنهم النفسي ايضا وتولد داخلهم الصراع والتوتر كما تفقدهم الحماس والشعور بالثقة وقد تنحرف باستعداداتهم ومقدراتهم على التواصل اللغوي لتأخذ مسارا عكسيا له مضاره عليهم وعلى مجتمعاتهم على حد سواء.

كما يؤكد (انور،2007) ان الطفل ذوي اضطراب التوحد كلما نجح في اكتساب مهارات اجتماعية ساعدته على التواصل اللغوي وبالتالي تنعكس بشكل ايجابي في اقامة علاقات وتفاعلات اجتماعية فضلا عن الاندماج مع جماعات الاقران والافتراب من الكبار في طمأنينة وألفة مما يؤدي الى المزيد من التقدم في اكتساب الخبرات الاجتماعية وتحقيق النمو الاجتماعي بصورة سليمة وصحيحة.

كما يشير (الظفيري،2005) ان القصور في الاتصال اللغوي عند اطفال التوحد يعيق تواصلهم وتفاعلهم ومهاراتهم الاجتماعية والادراكية، حيث يجد اطفال التوحد صعوبة في بدء او استمرار علاقات اجتماعية اجتماعية مع اقرانهم او المحيطين بهم، وان وجدت هذه العلاقة فانها تتسم بالفتور وفقدان الروح التي تميز العلاقات الانسانية المماثلة لاقرانهم من نفس المرحلة العمرية، لذلك فان التدريب على تطوير المهارات الاجتماعية يساعد طفل التوحد من التواصل اللغوي والتفاعل الاجتماعي وتكوين علاقات معه ويساعد الوالدين والقائمين على الرعاية سهولة التواصل مع هذه الفئة من الاطفال والتعامل معها.(ابراهيم،2022،ص67)

الاستنتاجات والتوصيات

أولاً- الاستنتاجات

في ضوء نتائج البحث توصلت الباحثة الى الاستنتاجات الآتية:-

- 1- انخفاض مستوى أبعاد التواصل اللغوي (التعريف والفهم – التعبير - التسمية) وبدرجة متوسطة مقارنة بالوسط الفرضي للمقياس لدى اطفال ذوي اضطراب التوحد.
- 2- يتسم اطفال ذوي اضطراب التوحد بمهارات اجتماعية ذات مستوى منخفض مقارنة بالوسط الفرضي .
- 3- ظهور علاقة معنوية ايجابية بين مستوى المهارات الاجتماعية بالابعاد الثلاثة للتواصل اللغوي (التعريف والفهم – التعبير- التسمية) لدى اطفال ذوي اضطراب التوحد.

ثانياً – التوصيات

على ضوء الاستنتاجات اوصت الباحثة بمايأتي:

- 1- تطوير البرامج التدريبية المستخدمة لتطوير التواصل اللغوي والمهارات الاجتماعية عند الابناء، والتأهيلية كذلك، والاستفادة من البرامج الحديثة في العالم، وبخاصة المراكز العامة منها.
- 2- إعداد برامج تدريبية وورش عمل مكثفة خاصة بالمدربات والمربيات بمراكز أطفال التوحد؛ لرفع كفاءتهن في مجال تأهيل أطفال التوحد.

قائمة المراجع

- ١-ابو زيد، هيام المهدي ابو زيد،(٢٠١٣)، المهارات الاجتماعية وعلاقتها باضطراب قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد والاندفاعية لدى أطفال المرحلة الابتدائية، مجلة كلية التربية – جامعة بورسعيد.
- ٢- أبو طبل، آية عبد الفتاح إبراهيم أبو طبل،(٢٠٢٢)، تنمية مهارات التواصل اللغوي لدى الأطفال ذوي اضطراب التوحد، كلية التربية - قسم المناهج وطرق التدريس.

٣-ابراهيم ، سحر حسن ابراهيم وآخرون، (٢٠٢٢)، المبدأة كأحد الوظائف التنفيذية وعلاقتها بمهارات التواصل اللغوي لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، كلية علوم ذوي الاحتياجات الخاصة، جامعة بني سويف.

٤-بورقعة، مروة بورقعة، (٢٠١٩)، فعالية برنامج التدريبي مستمد من برنامج ABLLS في تنمية التواصل اللفظي لدى الأطفال ذوي طيف التوحد دراسة شبه تجريبية بجمعية السعادة بولاية الوادي، جامعة الشهيد حمه لخضر- الوادي-و كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية-قسم العلوم الاجتماعية.

٥-بالخير، حنان بالخير،(٢٠٢٠)، اقتراح برنامج تدريبي لتنمية التواصل غير اللفظي لدى الأطفال المصابين باضطراب طيف التوحد،جامعة الشهيد حمه لخضر - الوادي-كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية- قسم العلوم الاجتماعية.

٦-جامعة الأزهر-مجلة كلية التربية،(٢٠١٥).

٧-حسين ، زينب عبدالرحمن علي حسين،(٢٠٢٠)،فعالية برنامج تدريبي في تحسين التواصل البصري وأثره في بعض المهارات الاجتماعية لدى عينة من الأطفال ذوي اضطراب التوحد، جامعة بني سويف، كلية علوم ذوي الاحتياجات الخاصة، قسم اضطراب التوحد.

٨-حسن، الهام محمد حسن،(٢٠١٦)،الذاكرة البصرية لدى الأطفال المصابين بالتوحد في مراكز التربية الخاصة و الأطفال العاديين، جامعة دمشق -كلية التربية.

٩-الحياري ،د. غالب محمد الحياري،(٢٠١٧)،اضطرابات طيف التوحد الأسس، والخصائص، والاستراتيجيات الفاعلة، المملكة الأردنية الهاشمية – عمان.

١٠-الفضيري، د. سعدة احمد الفضيري،(٢٠٢١)،اضطراب التواصل اللغوي لدى عينة من أطفال التوحد كما يدركه القائمون بالرعاية في مدينة بنغازي، مجلة كلية الآداب - جامعة بنغازي.

١١- حواس، ساره محمد حسن حواس،(٢٠١٩)، المهارات الاجتماعية لدى الأطفال، جامعة المنصورة-المجلة العلمية لكلية رياض الأطفال.

١٢-خميس،هبه عبدالعزيز عبدالعزيز خميس،(٢٠٢١)،المهارات الاجتماعية لدى الأطفال التوحديين، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة،جامعة المنصورة-كلية الآداب.

١٣-الخدام، إبراهيم محمد برجس الخدام، (٢٠١٠)، تأثير برنامج نشاط بدني بالمصاحبة الموسيقية والأغاني على تنمية المهارات الاجتماعية والحركية لدى الأطفال ذوي التوحد، الجامعة الاردنية-كلية الدراسات العليا.

١٤- رشيدة، بن أحمد رشيدة وآخرون ، (٢٠١٧)،نحو تكييف بند الكفاءة اللغوية من برنامج تيتش العلاجي التأهيلي على بيئة جزائرية غربية دراسة ميدانية لفئة الأطفال المتوحدين،وزارة التعليم العالي و البحث العلمي جامعة عبد الحميد بن باديس.- مستغانم- كلية العلوم الاجتماعية -قسم علم الأرطفونيا.

١٥- زيد، مراد زيد،(٢٠١٨)، الإتصال غير اللفظي للأستاذ الجامعي وعلاقته بدافعية التعلم لدى الطالب الجامعي، جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي -كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية -قسم العلوم الإجتماعية.

- ١٦- سعيد ،بوجلال سعيد،(٢٠٠٩)، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتفوق الدراسي لدى تلاميذ وتلميذات المرحلة المتوسطة ، جامعة الجزائر -كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية -قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا.
- ١٧- سمية ،بن حشفة سمية،(٢٠١٧)، تنمية التواصل اللغوي عن طريق اللعب لدى اطفال ذوي اضطراب التوحد اقتراح برنامج، جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم كلية العلوم الانسانية والاجتماعية -قسم العلوم الاجتماعية.
- ١٨- الشرمان، د. وائل محمد الشرمان،(٢٠١٥)، فاعلية التواصل بطريقة "البكس" في تنمية المهارات الاجتماعية لدى الأطفال التوحديين، جامعة آل البيت - قسم العلوم النفسية والتربية الخاصة كلية التربية.
- ١٩- الشنطة، مسعودة عبد الله خليفة الشنطة،(٢٠١٩)، العلاقة بين بعض المهارات الاجتماعية والسلوك العدواني لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، مجلة البحث العلمي في التربية.
- ٢٠- صقر، د. ناصح حسين سالم صقر،(٢٠١٧)، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتحصيل الأكاديمي لدى التلاميذ الصم وذوي صعوبات التعلم، أستاذ التربية الخاصة المساعد -بكلية التربية جامعة نجران -بالمملكة العربية السعودية.
- ٢١- الطاهر، أ.د بوطغان محمد الطاهر،(٢٠٢٠)، تقييم مهارات التواصل غير اللفظي لدى أطفال التوحد، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية.
- ٢٢- الظفيري، عبدالوهاب الظفيري،(٢٠٠٥)، دراسة ميدانية لقياس مستوى الاتصال اللغوي لعينة من اطفال التوحد في الكويت، جامعة الكويت-قسم علم الاجتماع.
- ٢٣- عبد الجيد، نوسه محمد بكر عبد الجيد،(٢٠٢١)، فعالية برنامج تدريبي قائم على استخدام الحاسوب لتحسين التماسك المركزي وأثره على التواصل اللغوي لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد،كلية التربية-قسم الصحة النفسية.
- ٢٤- عكاشة، أ.د.محمود فتحي عكاشة وآخرون، (٢٠١٢)، المجلة العربية لتطوير التفوق.
- ٢٥- عبد الله ، د. كريمة ربيع عبد الباري عبد الله ، (٢٠١٩)، فعالية استخدام طرق التواصل المعزز والبديل(AAC) في تنمية بعض مهارات التواصل اللغوي لدى الأطفال ضعاف السمع، جامعة الإسكندرية-بقسم العلوم النفسية كلية التربية للطفولة المبكرة.
- ٢٦- عجوة، محمد سعيد سيد عجوة، (٢٠١٩)، الخصائص السيكمترية لمقياس التواصل اللفظي للأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، مجلة علوم ذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٢٧- عيد ، وليد محمود مصطفى عيد،(٢٠١٦)،فاعلية بعض الأنشطة اللغوية في مواقف الدمج لتحسين مهارات اللغة التعبيرية لأطفال طيف التوحد،المجلة العلمية - جامعة دمياط.
- ٢٨- عبدالمنعم،محمد شوقي عبدالمنعم، (٢٠٢٠)،فاعلية برنامج تدريبي قائم على اللعب الموج RSITY مهارات التصنيف للأطفال ذوي اضطراب التوحد،كلية التربية المجلة التربوية.
- ٢٩- غزال، مجدي فتحي غزال،(٢٠٠٧)، فاعلية برنامج تدريبي في تنمية المهارات الاجتماعية لدى عينة من الأطفال التوحديين في مدينة عمان، الجامعة الأردنية ، الجامعة الأردنية.

- ٣٠- فاضل، ريماء مالك فاضل، (٢٠١٤)، فاعلية برنامج تدريبي باستخدام اللعب في تنمية بعض مهارات التواصل اللغوي لدى الأطفال ذوي اضطراب التوحد، جامعة دمشق -كلية التربية -قسم التربية الخاصة.
- ٣١- فاتح، كاتي فاتح وآخرون، (٢٠١٩)، أهمية تنمية المهارات الاجتماعية لطفل (الروضة) طفل ما قبل المدرسة، قوائم المحتويات متاحة على ASJP المنصة الجزائرية للمجلات العلمية الأكاديمية للدراسات الاجتماعية والإنسانية.
- ٣٢- فتيحة، د بن الذيب فتيحة، (٢٠١٦)، دور اللعب في تنمية المهارات الاجتماعية لدى الأطفال التوحدين، جامعة محمد بوضياف بالمسيلة كلية - العلوم الإنسانية والاجتماعية - قسم علم النفس.
- ٣٣- الفرحان، محمد حمد الفرحان، (٢٠٢٠)، مدى كفاءة المعلمين والمعلمات على استخدام أسلوب تقدير السمات السلوكية كأسلوب من أساليب الكشف عن الطلبة الموهوبين، المجلة العربية لعلوم الإعاقة والموهبة.
- ٣٤- لقمش، مصطفى نوري القمش، (٢٠١٠)، اضطرابات التوحد الأسباب، التشخيص، العلاج، دراسات عملية، جامعة البلقاء التطبيقية.
- ٣٥- القشانين، هيلة بنت سعيد بن محمد القشانين، (٢٠٢٢)، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالسلوك النمطي لدى أطفال طيف التوحد في مدينة نجران، المجلة العربية لعلوم الإعاقة والموهبة.
- ٣٦- كاشف، ا.د. إيمان فؤاد كاشف، (٢٠١٨)، اضطراب المصاداة وعلاقته باللغة التعبيرية لدى الأطفال ذوي اضطراب التوحد، جامعة الزقازيق - كلية علوم الإعاقة والتأهيل - مركز المعلومات التربوية والنفسية والبيئية.
- ٣٧- الكيكي، م.م. محسن محمود احمد الكيكي، (٢٠١١)، المظاهر السلوكية لأطفال التوحد في معهدي الغسق وسارة من وجهة نظر آبائهم وأمهاتهم، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية.
- ٣٨- منصور، هنان خضر أبو منصور، (٢٠١١)، الحساسية الانفعالية وعلاقتها بالمهارات الاجتماعية لدى المعاقين سمعياً في محافظات غزة، الجامعة الإسلامية - غزة عمادة الدراسات العليا كلية التربية قسم علم النفس إرشاد نفسي.
- ٣٩- محمد، د. محمد رضا السيد محمد، (٢٠١٩)، تحليل السلوك اللفظي لدى الأطفال ذوي اضطراب طيف التوحد، مكتبة الأنجلو المصرية-الكتاب الثاني للمهتمين بعلم تحليل السلوك وأولياء الأمور.
- ٤٠- مقتيت، عبد القادر مقتيت، (٢٠١٩)، نظرية الاتصال اللغوي غير اللفظي في السنة النبوية، جامعة الوادي-معهد العلوم الإسلامية.
- ٤١- مسكون، نهال مجد مسكون، (٢٠١٧)، فعالية برنامج تدريبي لتنمية بعض المهارات المعرفية لدى أطفال التوحد، الجمهورية العربية السورية -جامعة حلب -كلية التربية -قسم الإرشاد النفسي.
- ٤٢- المومني، رندة موسى المومني، (٢٠١١)، بناء برنامج في التعزيز الرمزي وقياس أثره في تحسين مهارات التفاعل الاجتماعي والتواصل لدى أطفال التوحد، جامعة عمان العربية، كلية العلوم التربوية والنفسية.
- ٤٣- المفتي، ا.د. مایسة أنور المفتي وآخرون، (٢٠١٣)، الانتباه والمهارات الاجتماعية لدى الأطفال الذاتويين، القاهرة.
- ٤٤- المقابلة، جمال خلف المقابلة، (٢٠١٦)، كتاب- اضطرابات طيف التوحد التشخيص والتدخلات العلاجية.

٤٥- المللي، د. سهاد المللي، (٢٠١٤)، سمات السلوك الجنسي وعلاقتها بالمهارات الاجتماعية لدى المراهقين ذوي اضطراب التوحد، مجلة التربية الخاصة والتأهيل، جامعة دمشق- كلية التربية.

٤٦- نفيسة، طراد نفيسة، (٢٠١٣)، فاعلية برنامج تدريبي في تحسين المهارات الاجتماعية لدى عينة من الأطفال التوحيين، جامعة قاصدي مباح – ورقلة-كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية -قسم العلوم الاجتماعية.

٤٧- يوسفى، مسعد يوسفى، (٢٠١٤)، دور الإشارات اللغوية وغير اللغوية في العملية التعليمية التواصل اللفظي وغير اللفظي في القسم (طور المتوسط)، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة عبد الرحمان ميرة – بجاية – كلية الآداب واللغات - قسم اللغة والأدب العربي.

٤٨- يغمور، سلاف شهاب الدين يغمور، (٢٠١٩)، التواصل غير اللفظي في الإبانة والتواصل نماذج تطبيقية ومقولات كلية، كلية الآداب دائرة اللغة العربية وآدابها.

((ملحق))

ملحق رقم (1)

حكومة اقليم كردستان- العراق
مجلس الوزراء
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
رئاسة جامعة صلاح الدين-اربيل
كلية التربية
التسجيل



حكومة تى هەريمی كوردستان-عێراق
ئەنجومەنى وەزيران
وەزارەتى خوێندنى بالا و توێژينه وەى
زانستى
سەركۆمى تى زانكۆى سەلاحەدين-هەولێر
كۆلێژى پەرورده
تۆمار

Kurdistan Regional Government - Iraq/Council of Ministers /Ministry of Higher Education &
Scientific Research Salahaddin University/Erbil/Collage of Education / Registration

No: 1 / 2 / 190
Date: 30 / 1 / 2022

ژماره: 1 / 2 / 1
رێكەوت: 30 / 1 / 2022 ز

بۆ/سەنتەرو پەیمانگاكانى خاوەن پىداويستى تايهت

بایهت/ ناسانکاری

سلاو و پێژ...

داواکارین لەبەرزتان کە ناسانکاری بکەن بۆ ئەو قوتابیانەى کە ناویان لە خوارووه هاتوووه له بهشى (پەروردهى تايهت) قوتاغى (چوارهم) بۆ سالى خویندنى (2022-2023) له کۆلیژە کەمان بهمه بهستى جى به جى کردنى لایهنى پراکتیکى. توێژينه وە کە بیان
لەسەگەل رێزماندا...

هاوپیچ:

لیستی ناوی قوتابیانى بهش و سەنتەرو پەیمانگاكان

د. مزده حسن محمد

تۆمارکاری کۆلیژ

ت: 0662222813

ناسک

کۆلیژى پەرورده

رنگای سەرەكى كەركوك/ تەلیفەت سەرکۆمى تى زانكۆى سەلاحەدين

حكومة إقليم كردستان - العراق
مجلس الوزراء
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
رئاسة الجامعة صلاح الدين - اربيل
شعبة التربية
قسم التربية الخاصة



حكومة تەمبەری کوردستان / عێراق
ئەنجومەنی وەزیران
وەزارەتی خوێندنی باڵا و توێژینەری زانستی
سەرۆکایەتی زانکۆی سەلاحەددین / هەولێر
کۆلیژی پەروەردە
بەشی پەروەردە تایبەت

Kurdistan Regional government-Iraq/Council of Ministers /Ministry of Higher Education Scientific Research
Salahaddin University –Erbil College of Education /department of Special Education

NO : 71
Date:2023/1/26

لەمە 71
رێکەوتنی 2023/1/26 ی زانیی

بۆ / بەریز راگری کۆلیژ

پ/ ناساگاری

سلاو ریز

هه‌زاهه‌ندی به‌ریزتان به‌رمووێ به‌ پێدانی پشتگیریه‌ک بۆ ئه‌و قوتابیان‌ه‌ی که‌ ناویان له‌ خواره‌وه‌ هاتوووه‌ به‌ پاشکۆ
به‌مه‌به‌ستی سه‌ردانی کردنی ئه‌و سه‌رته‌ره‌ و په‌یمانگایانه‌ی که‌ له‌ به‌رامبه‌ر ناوی قوتابیان هاتوووه‌ بۆ مه‌به‌ستی نه‌ نجامدانی
لایه‌نی جێ به‌ جێ کردنی دا پێڕسی توێژینه‌وه‌کانیان.

له‌گه‌ن ریزماندا

هاوینج

لستی ناوی قوتابیان

پ.ی. د. عزالدین احمد عزیز

سه‌رۆکی به‌ش

2023/1/26

سلاو ریز
به‌مه‌به‌ستی ناساگاری ئه‌وانه‌ی که‌
هاوینجه‌کانی له‌ گه‌ن ریزماندا
دا پێڕسی توێژینه‌وه‌کانیان.

ملحق رقم(2)



جامعة صلاح الدين – أربيل
كلية التربية
قسم التربية الخاصة
بحث التخرج (2022-2023)

مقياس التواصل اللغوي بصيغته الأولية والمقدم إلى سادة المحكمين

الأستاذ الفاضل المحترم.

تحية طيبة:

تروم الباحثة القيام بإجراء دراسة بعنوان (المهارات الاجتماعية و علاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المراكز التوحد بمدينة أربيل) ولغرض قياس (التواصل اللغوي) إستعانت الباحثة بمقياس (فاضل، 2014) و يتكون من(30) فقرة .

ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ومكانة علمية في هذا المجال فإن الباحثة تود الافادة من آرائكم السديدة في الحكم على صلاحية كل فقرة من فقرات المقياس رعلى عدم صلاحيتها مع إجراء التعديلات التي ترونها مناسبة .

وتود الباحثة الإشارة إلى تعريف (فاضل، 2014) كتعريف بأنة : هو عملية مشاركة تجارب وعلاقات مع الآخرين ومع البيئة الخارجية، والتي تتم عن طريق أفعال اتصالية رمزية تكون إما شفوية مثل الكلام أو غير شفوية مثل الإيماءات وحركات الوجه وتعبيراته وحركات الجسد المختلفة، ويحتوي الاتصال اللغوي الناجح على العديد من المهارات التي يمر بها الفرد أثناء مراحل نموه وتسمى بدايات الاتصال اللغوي لدى الأطفال وهي (مهارة التقليد، التعرف والفهم، الربط، التعبير، التسمية) .

مع جزيل شكري وإمتناني وتقديري ...

الطالبة الباحثة:

لاجان نزار كمال

باشراف:

م.م.سيروان ولي علي

البعد الاول – التعريف و الفهم :
الموافق و الاختيارات :

التحديات	غير صالحة	صالحة	الفقرة
			1- عند تعرض المعلمة على الطفل مجموعة من الصور الممثلة للوجة (الضحك – الحزن – الدهشة) و عندما تطلب منه ان يتعرف على هذه الاشكال فانه : A- يتعرف ويخرج لها كل شكل تطلبه المعلمة و يقلده . B- ينظر في الصور و يحاول اخراج الشكل المناسب للطلب . C- يأخذ الصور و يبحث في يده و لا يعرف ماذا يفعل بها D- لا شيء مما سبق
			2- عندما تعرض المعلمة على الطفل مجموعة من الاشياء المختلفة مثل (عروسة-قلم- كرة – سرير) و تطلب منه التعرف عليها و اخراجها عند الطلب فانه : A- يخرجها كلها عند الطلب . B- يمسك بها و يحاول أن يخرجها . C- يمسك بالأشياء و يضعها جانبا دون الالتفات لكلام المعلمة . D- لا شيء مما سبق .
			3- عندما تعطي المعلمة للطفل تعليمات مكونة من ثلاث خطوات وهي (يذهب الى الباب ، ثم يقفلة ، ثم يعود الى الكرسي) فانه : A- يذهب الطفل و ينفذ التعليمات الثلاث كما هو مطلوب . B- يستعد الى القيام للذهاب الى الباب . C- يقف و لا يعرف ماذا تطلب المعلمة D- لا شيء مما سبق .
			4- عندما تعرض المعلمة له صورة بها قطعة ناقصة (بزل) و عليه ان يضع الناقص مكانه فانه . A- يبحث عن الجزء الناقص و يضعه مكانه . B- يبدأ في البحث عن الجزء الناقص . C- يمسك الاجزاء الناقصة و يحاول وضعها في أي مكان غير مناسب لها . D- لا شيء مما سبق .
			5- عندما تطلب منه المعلمة اخراج المعكوسات من الصور بحد ادنى اربعة صور و معكوساتها فانه : A- يخرج و يضع الشيء المعكوس امام الشيء المناسب له . B- يحاول مسك الكروت امام و النظر اليها ليتعرف عليها . C- يضع الكروت امام بعضها بطريقة عشوائية . D- لا شيء مما سبق .
			6- عندما تضع المعلمة امام مجموعة من الاشياء و الاشياء التي لها علاقة بها مثل (معلمة – قلم – عصفورة) (طبق – كراسية – قفص) فانه : A- يضع امام كل شيء الشيء المناسب له . B- يأخذ الشيء و يحاول وضعه في المكان المخصص له . C- يأخذ الشيء ويلهو به . D- لا شيء مما سبق .
			7- عندما تطلب منه المعلمة وضع الكرات داخل صندوق ، مكعبات داخل صندوق اخر، الطبق فوق المنضدة فانه : A- يفعل كل الاوامر . B- يفعل امرين من هذه الاوامر . C- يضع كل شيء مكان مختلف للطلب . D- لا شيء مما سبق .
			8 – عندما تطلب منه المعلمة الإشارة الى اجراء وجهه فانه : A- يشير الى الاجزاء المطلوبة. B- يشير الى جزئين فقط.

			<p>C- يشير الى وجهه كله دون تمييز أى جزء D- لا شيء مما سبق .</p>
			<p>9- عندما تعطي المعلمة الطفل مجموعة من الافلام – الكرات – المكعبات و تطلب منه ان يصنفهم داخل العلب فانه : A- يصنفهم كلهم كل علبه على حده . B- يضع صنفا واحدا في العلبه الخاصة به. C- يلعب بالاشياء كلها . D- لا شيء مما سبق .</p>
			<p>10 – عندما تعطي المعلمة للطفل مجموعة من الصور و تطلب منه مضاهاتها مع الاشكال امتشابهة فانه . A- يضع كل الصور على الصور المناسبة لها . B- يأخذ الصور و يحاول النظر اليها ليضعها على مثيلتها . C- يحملق فى الصور و يشير اليها فقط. D- لا شيء مما سبق .</p>

البعد الثانى – التعبير :

الموافق و الاختيارات :

			<p>11 – عندما يرى الطفل طبق الطعام وهو جائع فانه : A- يذهب ويفتحه و ياكل منه . B- يأخذ يدك لتفتحه اه . C- يبكي و يضرب على الارض . D- لا شيء مما سبق.</p>
			<p>12- عندما يعمل الطفل عملا صحيحا فتكافئه فانه : A- يضحك و يصفق بيديه . B- يصفق بيده لنفسه . C- لا يظهر اى تعبير يدل على الفرحه . D- لا شيء مما سبق</p>
			<p>13- عندما يريد الطفل جذب انتباه فانه : A- يبكي و يرفع يديه لتحمله . B- يبكي و يستخدم اصوات صاخبة . C- يجلس جانبا ولا يقترب من احد . D- لا شيء مما سبق.</p>
			<p>14- عندما تطلب منه عدم الازعاج سواء بالاصوات او الكلام فانه : A- يسكت . B- يضع يديه على فمه ويصدر صوتا . C- لا يبالي بما تقوله . D- لا شيء مما سبق.</p>
			<p>15- عندما يخرج الطفل الى الخارج فانه : A- يلوح بيده ويعني بها السلامة . B- يرفع يده ولا يحركها . C- يخرج ولا يفعل اى ردة فعل . D- لا شيء مما سبق</p>
			<p>16- عندما تتنادى عليه فانه ك A- ينظر اليك و ياتي اليك . B- ينظر الى مصدر الصوت . C- يجلس مكانه و كانه لا يسمع . D- لا شيء مما سبق.</p>
			<p>17- عندما يفعل الطفل شيء غير صحيح فتقول له مع الاشارة باصابعك لتعبير عن الرفض فانه : A- يحرك راسه يمينا و يسارا عن النهي (مقلدا) ولا يفعل الخطا</p>

			<p>B- يتوقف عن العمل غير الصحيح . C- يكمل ما يفعله . D- لاشيء مما سبق.</p>
			<p>18- عندما يريد ان ينام فانه ز A- يضع يده فوق بعضها و يغمض عينيه . B- ويغمض عينيه . C- ينام فجأة . D- لاشيء مما سبق.</p>
			<p>19- عندما يريد ان يلعب لعبة مرتفعة عنه فانه : A- يصعد على الكرسي و يحضرها . B- ياخذ بيدك و يذهب بك و يشير لك على اللعبة . C- ينظر الى اللعبة والى العالج . D- لاشيء مما سبق.</p>
			<p>20 – عندما يتالم الطفل من الم في بطنه فانه : A- يذهب الى المعالم ويشير الى بطنه ويبيكي . B- يبكي فقط . C- ينام الطفل على بطنه على الارض . D- لاشيء مما سبق.</p>

البعد الثالث – التسمية :

المواقف و الاختيارات :

			<p>21 – عندما تطلب منه المعلمة الاشارة الى خمسة صور مثل (البنت – الارنب – الورد – قلم – سيارة) فانه : A- يشير اليها كلها . B- يشير الى جزء منها . C- ينظر الى الاشياء ولا يعرف ماذا يفعل بها . D- لاشيء مما سبق.</p>
			<p>22- عندما تطلب المعلمة منه الاشارة الى اجزاء جسميه فانه : A- يشير اليها كلها . B- يشير الى اجزاء . C- يشير الى اشياء خاطئة . D- لاشيء مما سبق.</p>
			<p>23- عندما تطلب منه المعلمة اخراج الكرت المناسب للصوت عند سماعه بالكاسيت فانه : A- يخرج الكروت الملائمة لكل صوت . B- يخرج الكرت الملائم بعد فترة و بعد اقصى (كرتين) . C- يمسك الكوت في يده و يسمع الكاسيت كلا على حده . D- لاشيء مما سبق .</p>
			<p>24- عندما تطلب المعلمة منه احضار الصورة التي تتكلم عليها من خلال القصة فانه : A- يحضر الصورة . B- ينصت اليها ولا يحضر شيئا . C- ينظر اليها فقط دون فعل . D- لاشيء مما سبق .</p>
			<p>25- عندما يريد الطفل الاكل فانه : A- ينفوه بكلمة تدل على انه جائع . B- يحضر للمعلمة صورة تدل على الطعام . C- يقف وينظر الى الثلاجة و المطبخ . D- لاشيء مما سبق .</p>
			<p>26- عندما تطلب منه المعلمة لمس او الاشارة الى ثلاثة صور في كتاب عند تسميتها لها فانه:</p>

			<p>A- يشير اليهم كلهم ولمسهم . B- يشير اليهم دون لمسهم . C- ينظر اليهم و يشير الى اي شيء . D- لاشيء مما سبق .</p>
			<p>27- عندما تطلب المعلمة منه اظهار الصورة المناسبة للشيء الموجود داخل الحقيبة السوداء فانه . A- يظهر جميع الصور الدالة على هذه الاشياء بعد التعرف عليها B- يلمس الاشياء و يخرج بعض الصور الخاصة بهم ز C- يدخل يديه و يلعب بالاشياء فقط . D- لاشيء مما سبق .</p>
			<p>28- يستخدم الكروت لوصف الالوان المختلفة (حزين – ضاحك – يبكي – مندهش) فانه : A- يخرج الكروت المناسبة للوجوه المختلفة . B- يخرج بعض الكروت فقط مثل (يضحك – يبكي) C- يشاهد الكروت المختلفة ولا يستطيع اخراج اي كروت . D- لاشيء مما سبق .</p>
			<p>29- عندما يريد الطفل الذهاب الى مكان معين يحبه فانه . A- يخرج الكرت الدال عليه . B- يشير الى اي صورة موجودة لة على الحائط . C- ياخذ يد المعلمة تجاه المكان . D- لاشيء مما سبق .</p>
			<p>30- عندما تطلب منه المعلمة ان يشير الى ثلاثة اجزاء في العروسة على نفس اجزاء جسمه فانه ك A- يشير الى الاجزاء المقابلة في جسمه . B- يشير الى اجزاء جسم العروسة . C- ينظر الى العروسة دون استجابة D- لاشيء مما سبق .</p>



ملحق رقم (٣)

جامعة صلاح الدين – أربيل
كلية التربية
قسم التربية الخاصة
بحث التخرج (2022-2023)

مقياس مهارات الإجتماعي بصيغته الأولية والمقدم إلى سادة المحكمين

الأستاذ الفاضل المحترم.

تحية طيبة:

تروم الباحثة القيام بإجراء دراسة بعنوان (المهارات الاجتماعية و علاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المراكز التوحد بمدينة أربيل) ولغرض قياس (المهارات الاجتماعية) إستعانت الباحثة بمقياس (نفيسة، 2013) و يتكون من (37) فقرة والبدائل لقد استخدمها هي (غالباً، أحياناً، نادراً) .

ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ومكانة علمية في هذا المجال فإن الباحثة تود الافادة من آرائكم السديدة في الحكم على صلاحية كل فقرة من فقرات المقياس رعلى عدم صلاحيتها مع إجراء التعديلات التي ترونها مناسبة .

وتود الباحثة الإشارة إلى تعريف (نفيسة، 2013) كتعريف بأنة : قدرة الفرد على أن يعبر بصورة لفظية و غير لفظية عن مشاعره، آرائه، و أفكاره للآخرين و أن ينتبه و يدرك في الوقت نفسه الرسائل اللفظية و غير اللفظية الصادرة عنهم، و يفسرها على نحو يسهم في توصية سلوكه حياهم و يتصرف بصورة ملائمة في مواقف التفاعل الاجتماعي معهم، و يتحكم في سلوكه اللفظي و غير اللفظي فيها، و بعد له كدالة لمتطلباتها على نحو يساعده على تحقيق أهدافه

مع جزيل شكري وإمتناني وتقديري ...

باشراف:

الطالبة الباحثة:

م.ى.سيروان ولي علي

اجان نزار كمال

التعديلات	غير صالحة	صالحة	الفقرة
			يبتسم عند حضور شخص مألوف لديه
			ينتبه للمتحدث باستدارة الراس و العينين تجاه المتحدث
			يشرب الماء بدون طلب المساعد
			يفقد اصوات الكبار بعد سماعهم
			يندمج بسهولة مع الاخرين
			يقوم باصدار اصوات تدل على رفضه للموقف الاجتماعي
			يشير الى ما يفضله عندما تتاح له حرية الاختيار
			يديم فترة انتباهه لمدة تقل عن دقيقة مع من يتحدث معه
			يرتدي ويخلع قميصه بدون مساعدة
			- يعرب لفظيا عن رفضه للاشياء او الموضوعات
			- ينتبه عندما يناديه احد باسمه
			- يعبر لفظيا عن رفضه للغرباء
			- يقلد حركات الكبار كالتصفيق
			- يصغى للاوامر اللفظية (الطلب - النهي)
			- يستخدم الحمام بدون مساعدة
			- يعيد لفظيا بعض الاصوات البسيطة (كلمة - حرف - لحن سيقى)
			- عندما يتواصل مع الاخرين فانه غالبا ما يتواصل معهم بة حاجاته
			- الجلوس على الطاولة في المكان المناسب
			- يستخدم الاشارة بهدف الحصول الاشياء التي يريدتها
			- يشير على نحو صحيح الى جزئين على الاقل من جسمه

			- يلبس حذاءه في القدم الصحيح
			- يصدر اصواتها لجلب انتباه الاخرين له او لتلبية ما يريده
			- يستجيب لاوامر الكبار و يقلدهم
			- يقاوم تغيير الروتين الصراخ او البكاء
			- ينظر الى الشخص الذي يتكلم معه (بيدي الاهتمام)
			- يدرك تعابير وجه الاخرين
			- يقفل ازراره و يربط حذاءه
			- الاشارة الى الموضوع / الشيء الذي يريده مع اصدار ووات رمزية
			- يبدي نفورا من التواصل الجسدي
			- يراعى الموقف الاجتماعي في استقبال و وداع الاخرين
			- اتلاف او كسر الاشياء في حال عدم تلبية حاجاته
			- يشعر بالمتعة عندما يكون مع الاخرين
			- يحافظ على نظافة الشخصية
			- يتصرف بشكل يدل على انه فهم ما تعنيه له (الطلب - ي)
			- تجاهل الاخرين خلال التفاعلات او اللعب
			- يقترب و تفاعيل مع الاخرين اثناء اللعب
			- يتخذ اسلوب العزلة حال وجود الاخرين

ملحق رقم (٤)
قائم أسماء الخبراء

ت	اسم خبير	التخصص	مكان العمل
١	أ.د. بيرفان عبدالله محمد	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٢	أ.م.د. عز الدين أحمد عزيز	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٣	پ.ی.د.أراز حكيم رضا	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٤	د. ميديا عبد الخالق عثمان	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٥	د.شنو خليل حسن	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٦	د. سامرند محمد أمين	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٧	م.م. سمييه سامي حسن	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٨	م.م. كاروخ جوهر جلال	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
٩	م.م. اراز عبدالقادر عبدالله	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل
١٠	م.م. هاجر أنور حسن	التربية الخاصة	كلية التربية جامعة صلاح الدين - أربيل



ملحق رقم (٥)

جامعة صلاح الدين – أربيل
كلية التربية
قسم التربية الخاصة
بحث التخرج (2022-2023)

م/ اراء المعلمين والمعلمات حول مقياس المهارات الاجتماعية لاطفال ذوى اضطراب طيف التوحد
السيد المعلم (المعلمة).....المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

تروم الباحثة اجراء البحث الموسوم ((مهارات الاجتماعية و علاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المراكز التوحد بمدينة أربيل)) ولتحقيق اهداف البحث تم المهارات الاجتماعية قدرة الفرد على أن يعبر بصورة لفظية و غير لفظية عن مشاعره، آرائه، و استخدام مقياس أفكاره للآخرين و أن ينتبه و يدرك في الوقت نفسه الرسائل اللفظية و غير اللفظية الصادرة عنهم، و يفسرها على نحو يسهم في توصية سلوكه حياهم و يتصرف بصورة ملائمة في مواقف التفاعل الاجتماعي معهم، و يتحكم في سلوكه اللفظي و غير اللفظي فيها، و بعد له كدالة لمتطلباتها على نحو يساعده على تحقيق أهدافه . وفيما يلي مجموعة من العبارات التي تكشف عن كيفية استخدام الطفل للغة، وليس فيها عبارات صريحة وأخرى خاطئة، ولكن المهم أن تضع علامة () أمام العبارة وذلك في الخانة التي تدل على الاختيار الذي تراه يناسب حالة الطفل حتى يمكن أن تساعدنا في التعامل حالته، والعمل على تنمية مهاراته وقدراته ونظرا لكونكم معلمي الطفل لذا ارجو من سيادتكم الاجابة على الاستبانة بكل مصداقية ودقة ، علما ان المعلومات التي ستبدونها هي سرية جدا وتستخدم لأغراض البحث العلمي فقط. شاكرا تعاونكم معنا ووفقكم الله لكل خير

اسم الطفل :

تاريخ الميلاد للطفل : باليوم والشهر والسنة

جنس الطفل ذكر انثى

مع جزيل شكري وإمتناني وتقديري ...

باشراف:

م.ي.سيروان ولي علي

الطالبة الباحثة:

لاجان نزار كمال

نادرا	أحيانا	غالبا	الفقرة
			يبتسم عند حضور شخص مألوف لديه
			ينتبه للمتحدث باستدارة الراس و العينين تجاه المتحدث
			يشرب الماء بدون طلب المساعد
			يقلد اصوات الكبار بعد سماعهم
			يندمج بسهولة مع الاخرين
			يقوم باصدار اصوات تدل على رفضه للموقف الاجتماعي
			يشير الى ما يفضله عندما تتاح له حرية الاختيار
			يديم فترة انتباهه لمدة تقل عن دقيقة مع من يتحدث معه
			يرتدي ويخلع قميصه بدون مساعدة
			- يعرب لفظيا عن رفضه للاشياء او الموضوعات
			- ينتبه عندما يناديه احد باسمه
			- يعبر لفظيا عن رفضه للغرباء
			- يقلد حركات الكبار كالتصفيق
			- يصغى للاوامر اللفظية (الطلب - النهي)
			- يستخدم الحمام بدون مساعدة
			- يعيد لفظيا بعض الاصوات البسيطة (كلمة - حرف - لحن موسيقي
			- عندما يتواصل مع الاخرين فانه غالبا ما يتواصل معهم لتلبية حاجاته
			- الجلوس على الطاولة في المكان المناسب
			- يستخدم الاشارة بهدف الحصول الاشياء التي يريد
			- يشير على نحو صحيح الى جزئين على الاقل من جسمه
			- يلبس حذاءه في القدم الصحيح
			- يصدر اصواتها لجلب انتباه الاخرين له او لتلبية ما يريد
			- يستجيب لاوامر الكبار و يقلدهم
			- يقاوم تغيير الروتين الصراخ او البكاء
			- ينظر الى الشخص الذي يتكلم معه (بيدي الاهتمام)

			- يدرك تعابير وجه الاخرين
			- يقفل ازراره و يربط حذاءه
			- الاشارة الى الموضوع / الشيء الذي يريده مع اصدار اصوات رمزية
			- يبدي نفورا من التواصل الجسدي
			- يراعى الموقف الاجتماعي في استقبال و وداع الاخرين
			- اتلاف او كسر الاشياء في حال عدم تلبية حاجاته
			- يشعر بالمتعة عندما يكون مع الاخرين
			- يحافظ على نظافة الشخصية
			- يتصرف بشكل يدل على انه فهم ما تعنيه له (الطلب - النهي)
			- تجاهل الاخرين خلال التفاعلات او اللعب
			- يقترب و تفاعيل مع الاخرين اثناء اللعب
			- يتخذ اسلوب العزلة حال وجود الاخرين



ملحق رقم (٦)

جامعة صلاح الدين – أربيل
كلية التربية
قسم التربية الخاصة
بحث التخرج (2022-2023)

م/ اراء المعلمين والمعلمات حول مقياس التواصل اللغوي لاطفال ذوى اضطراب طيف التوحد

السيد المعلم (المعلمة).....المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

تروم الباحثة اجراء البحث الموسوم ((مهارات الاجتماعية و علاقتها بالتواصل اللغوي لدى اطفال اضطراب طيف التوحد من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المراكز التوحد بمدينة أربيل)) ولتحقيق اهداف البحث تم استخدام مقياس التواصل اللغوي هو عملية مشاركة تجارب وعلاقات مع الآخرين ومع البيئة الخارجية، والتي تتم عن طريق أفعال اتصالية رمزية تكون إما شفوية مثل الكلام أو غير شفوية مثل الإيماءات وحركات الوجه وتعبيراته وحركات الجسد المختلفة، ويحتوي الاتصال اللغوي الناجح على العديد من المهارات التي يربها الفرد أثناء مراحل نموه وتسمى بدايات الاتصال اللغوي لدى الأطفال وهي (مهارة التقليد، التعرف والفهم، الربط، التعبير، التسمية). . وفيما يلي مجموعة من العبارات التي تكشف عن كيفية استخدام الطفل للغة، وليس فيها عبارات صحيحة وأخرى خاطئة، ولكن المهم أن تضع علامة () أمام العبارة وذلك في الخانة التي تدل على الاختيار الذي تراه يناسب حالة الطفل حتى يمكن أن تساعدنا في التعامل حالته، والعمل على تنمية مهاراته وقدراته ونظرا لكونكم معلمي الطفل لذا ارجو من سيادتكم الاجابة على الاستبانة بكل مصداقية ودقة ، علما ان المعلومات التي ستبدونها هي سرية جدا وتستخدم لأغراض البحث العلمي فقط. شاكرة تعاونكم معنا ووفقكم الله لكل خير

اسم الطفل :

تاريخ الميلاد للطفل : باليوم والشهر والسنة

جنس الطفل ذكر انثى

مع جزيل شكري وإمتناني وتقديري ...

باشراف:

الطالبة الباحثة:

لاجان نزار كمال

م.ي.سيروان ولي علي

البعد الاول – التعريف و الفهم :

الموافق و الاختيارات :

الفقرة
1- عند تعرض المعلمة على الطفل مجموعة من الصور الممثلة للوجة (الضحك – الحزن – الدهشة) و عندما تطلب منه ان يتعرف على هذه الاشكال فانه : E- يتعرف ويخرج لها كل شكل تطلبه المعلمة و يقلده . () F- ينظر فى الصور و يحاول اخراج الشكل المناسب للطلب . () G- يأخذ الصور و يبحث فى يده ولا يعرف ماذا يفعل بها . () H- لا شيء مما سبق . ()
2- عندما تعرض المعلمة على الطفل مجموعة من الاشياء المختلفة مثل (عروسة-قلم- كرة – سرير) وتطلب منه التعرف عليها و اخراجها عند الطلب فانه : E- يخرجها كلها عند الطلب . () F- يمسك بها و يحاول أن يخرجها . () G- يمسك بالأشياء و يضعها جانبا دون الالتفات لكلام المعلمة . () H- لا شيء مما سبق . ()
3- عندما تعطي المعلمة للطفل تعليمات مكونة من ثلاث خطوات وهي (يذهب الى الباب ، ثم يقفلة ، ثم يعود الى الكرسي) فأنه : E- يذهب الطفل وينفذ التعليمات الثلاث كما هو مطلوب . () F- يستعد الى القيام للذهاب الى الباب . () G- يقف ولا يعرف ماذا تطلب المعلمة . () H- لا شيء مما سبق . ()
4- عندما تعرض المعلمة له صورة بها قطعة ناقصة (بزل) و عليه ان يضع الناقص مكانه فانه . E- ((يبحث عن الجزء الناقص و يضعه مكانه . () F- يبدأ في البحث عن الجزء الناقص . () G- يمسك الاجراء الناقصة و يحاول و ضعها في أي مكان غير مناسب لها . () H- لا شيء مما سبق . ()
5- عندما تطلب منه المعلمة اخراج المعكوسات من الصور بحد ادنى اربعة صور و معكوساتها فانه : E- يخرج و يضع الشيء المعكوس امام الشيء المناسب له . () F- يحاول مسك الكروت امام و النظر اليها ليتعرف عليها . () G- يضع الكروت امام بعضها بطريقة عشوائية . () H- لا شيء مما سبق . ()
6- عندما تضع المعلمة امام مجموعة من الاشياء و الاشياء التي لها علاقة بها مثل (معلمة – قلم – عصفورة) (طبق – كراسة – قفص) فانه : E- يضع امام كل شيء الشيء المناسب له . ()

<p>F- ياخذ الشيء ويحاول وضعه في المكان المخصص له . ()</p> <p>G- ياخذ الشيء ويلهوه به . ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق . ()</p>
<p>7- عندما تطلب منه المعلمة وضع الكرات داخل صندوق ، مكعبات داخل صندوق اخر ، الطبق فوق المنضدة فانه :</p> <p>E- يفعل كل الاوامر . ()</p> <p>F- يفعل امرين من هذه الاوامر . ()</p> <p>G- يضع كل شيء مكان مختلف للطلب . ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق . ()</p>
<p>8 – عندما تطلب منه المعلمة الاشارة الى اجراء وجهه فانه :</p> <p>E- يشير الى الاجزاء المطلوبة. ()</p> <p>F- يشير الى جزئين فقط. ()</p> <p>G- يشير الى وجهه كله دون تمييز أى جزء ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق . ()</p>
<p>9- عندما تعطي المعلمة الطفل مجموعة من الافلام – الكرات – المكعبات و تطلب منه ان يصنفهم داخل العلب فانه :</p> <p>E- يصنفهم كلهم كل علبة على حده . ()</p> <p>F- يضع صنفا واحدا في العلبة الخاصة به. ()</p> <p>G- يلعب بالاشياء كلها . ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق . ()</p>
<p>10 – عندما تعطي المعلمة للطفل مجموعة من الصور و تطلب منه مضاهاتها مع الاشكال امتشابهة فانه .</p> <p>E- يضع كل الصور على الصور المناسبة لها . ()</p> <p>F- ياخذ الصور و يحاول النظر اليها ليضعها على مثيلتها . ()</p> <p>G- يحملق فى الصور و يشير اليها فقط. ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق . ()</p>

البعد الثانى – التعبير :

الموافق و الاختيارات :

<p>11 – عندما يرى الطفل طبق الطعام وهو جائع فانه :</p> <p>E- يذهب ويفتحه و ياكل منه . ()</p> <p>F- ياخذ يدك لتفتحه اه . ()</p> <p>G- يبكي و يضرب على الارض . ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق. ()</p>
<p>12- عندما يعمل الطفل عملا صحيحا فتكافئه فانه :</p> <p>E- يضحك و يصفق بيديه . ()</p> <p>F- يصفق بيده لنفسه . ()</p> <p>G- لا يظهر اى تعبير يدل على الفرحة . ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق ()</p>
<p>13- عندما يريد الطفل جذب انتباه فانه :</p> <p>E- يبكي و يرفع يديه لتحمله . ()</p> <p>F- يبكي و يستخدم اصوات صاخبة . ()</p> <p>G- يجلس جانبا ولا يقترب من احد . ()</p> <p>H- لا شيء مما سبق. ()</p>
<p>14- عندما تطلب منه عدم الازعاج سواء بالاصوات او الكلام فانه :</p>

<p>E- يسكت . ()</p> <p>F- يضع يديه على فمه ويصدر صوتا . ()</p> <p>G- لا يبالي بما تقوله . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>15- عندما يخرج الطفل الى الخارج فانه :</p> <p>E- يلوح بيده ويعني بها السلامة . ()</p> <p>F- يرفع يده ولا يحركها . ()</p> <p>G- يخرج ولا يفعل اي ردة فعل . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>16- عندما تنادي عليه فانه ك</p> <p>E- ينظر اليك و ياتي اليك . ()</p> <p>F- ينظر الى مصدر الصوت . ()</p> <p>G- يجلس مكانه و كانه لا يسمع . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>17- عندما يفعل الطفل شيء غير صحيح فتقول له مع الاشارة باصابعك لتعبير عن الرفض فانه :</p> <p>E- يحرك راسه يمينا و يسارا عن النهي (مقلدا) ولا يفعل الخطأ. ()</p> <p>F- يتوقف عن العمل غير الصحيح . ()</p> <p>G- يكمل ما يفعله . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>18- عندما يريد ان ينام فانه ز</p> <p>E- يضع يده فوق بعضها و يغمض عينيه . ()</p> <p>F- ويغمض عينيه . ()</p> <p>G- ينام فجأة . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>19- عندما يريد ان يلعب لعبة مرتفعة عنه فانه :</p> <p>E- يصعد على الكرسي و يحضرها . ()</p> <p>F- ياخذ بيدك و يذهب بك و يشير لك على اللعبة . ()</p> <p>G- ينظر الى اللعبة والى العالج . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>20 – عندما يتالم الطفل من الم في بطنه فانه :</p> <p>E- يذهب الى المعالم ويشير الى بطنه ويكي . ()</p> <p>F- يكي فقط . ()</p> <p>G- ينام الطفل على بطنه على الارض . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>

البعد الثالث – التسمية :

المواقف و الاختيارات :

<p>21 – عندما تطلب منه المعلمة الاشارة الى خمسة صور مثل (البننت – الارنب – الوردة – قلم – سيارة) فانه :</p> <p>E- يشير اليها كلها . ()</p> <p>F- يشير الى جزء منها . ()</p> <p>G- ينظر الى الاشياء ولا يعرف ماذا يفعل بها . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>22- عندما تطاب المعلمة منه الاشارة الى اجزاء جسميه فانه :</p> <p>E- يشير اليها كلها . ()</p>

<p>F- يشير الى اجزاء . ()</p> <p>G- يشير الى اشياء خاطئة . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق. ()</p>
<p>23- عندما تطلب منه المعلمة اخراج الكرت المناسب للصوت عند سماعه بالكاسيت فانه :</p> <p>E- يخرج الكروت الملائمة لكل صوت . ()</p> <p>F- يخرج الكرت الملائم بعد فترة و بحد اقصى (كرتين). ()</p> <p>G- يمسك الكوت في يده و يسمع الكاسيت كلا على حده . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>
<p>24- عندما تطلب المعلمة منه احضار الصورة التي تتكلم عليها من خلال القصة فانه :</p> <p>E- يحضر الصورة . ()</p> <p>F- ينصت اليها ولا يحضر شيئاً . ()</p> <p>G- ينظر اليها فقط دون فعل . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>
<p>25- عندما يريد الطفل الاكل فانه :</p> <p>E- يتفوه بكلمة تدل على انه جائع . ()</p> <p>F- يحضر للمعلمة صورة تدل على الطعام . ()</p> <p>G- يقف وينظر الى الثلاجة و المطبخ . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>
<p>26- عندما تطلب منه المعلمة لمس او الاشارة الى ثلاثة صور في كتاب عند تسميتها لها فانه:</p> <p>E- يشير اليهم كلهم ويلمسهم . ()</p> <p>F- يشير اليهم دون لمسهم . ()</p> <p>G- ينظر اليهم و يشير الى اي شيء . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>
<p>27- عندما تطلب المعلمة منه اظهار الصورة المناسبة للشيء الموجود داخل الحقيبة السوداء فانه .</p> <p>E- يظهر جميع الصور الدالة على هذه الاشياء بعد التعرف عليها. ()</p> <p>F- يلمس الاشياء و يخرج بعض الصور الخاصة بهم . ()</p> <p>G- يدخل يديه و يلعب بالاشياء فقط . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>
<p>28- يستخدم الكروت لوصف الاوجه المختلفة (حزين – ضاحك – يبكي – مندهش) فانه :</p> <p>E- يخرج الكروت المناسبة للوجوه المختلفة . ()</p> <p>F- يخرج بعض الكروت فقط مثل (يضحك – يبكي). ()</p> <p>G- يشاهد الكروت المختلفة ولا يستطيع اخراج اي كروت . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>
<p>29- عندما يريد الطفل الذهاب الى مكان معين يحبه فانه .</p> <p>E- يخرج الكرت الدال عليه . ()</p> <p>F- يشير الى اي صورة موجودة لة على الحائط . ()</p> <p>G- ياخذ يد المعلمة تجاه المكان . ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>
<p>30- عندما تطلب منه المعلمة ان يشير الى ثلاثة اجزاء في العروسة على نفس اجزاء جسمه فانه ك</p> <p>E- يشير الى الاجزاء المقابلة في جسمه . ()</p> <p>F- يشير الى اجزاء جسم العروسة . ()</p> <p>G- ينظر الى العروسة دون استجابة. ()</p> <p>H- لاشيء مما سبق . ()</p>