



بهش: زمانی کوردی

کۆلیژ: پهروهردهی مهخموور

زانکۆ: سهلاحهدين

بابهت: ریبازهئهدهبیهکان

په ررتووکی کۆرس: قوناغی دووهم- کۆرسی دووهم

ناوی مامۆستا: م.ی سۆران مامند عبدالله

سالی خویندن: 2022/2021

پەرتووکی کۆرس

Course Book

1. ناوی کۆرس	رېياز مۇدەببىھەکان
2. ناوی مامۇستای بەرپرس	سۆران مامند عبدالله
3. بەش/ کۆلید	کۆلیژی زمان بەشی زمانی کوردی
4. پەيوەندی	ئیمیل soran.abdullah@su.edu.krd
5. یەكەى خویندن (بەسعات) لەهەفتەیهك دا	3 سەعات
6. ژمارەى کارکردن	9 سەعات
7. کۆدی کۆرس	
8. پرۆفایلی مامۇستا	<p>من سۆران مامند عبدالله ماموستا لەبەشى کوردی، کۆلیژی زمان لەسالی 2005 - 2006 بەکالۆریۆسم لەزمان و ئەدەبى کوردی زانکوی سەلاحەدین - کۆلیژی زمان وەرگرتوو مەپەلەى دووم لە 2009 وەک موعیدەدامەزراوم لەهەمان کۆلیژ، و لەسالی 2012 - 2013 لەخویندنی ماستەر لەکۆلیژی زمان لەپسپۆری ئەدەبى کوردی وەرگیرام، لە سالی 2014 برۆنامەى ماستەرم وەرگرتوو لەکۆلیژی زمان، پاش ماستەر بۆ ماوەى دوو سال وانهى کوردۆلۆژیم ووتو لەکۆلیژی ئەندازىارى، و لەسالی 2015 نازناوى زانستیم وەرگرت، ناو نیشانم بوو بەمامۇستای یاریدەدەر. بابەتى ئەدەبى گفتوگۆی ئەکادیمی بەقوناغى یەکی بەشى کوردی و رېياز مۇدەببىھەکان بەقوناغى سبى کوردی، رەخنەو ئەمەش جگەلەبەشداریکردنی چەندین سمینار و وۆرک شۆپ. هەر وەها بۆ ماوەى (5) سالەوانە(ئە.هاوچەرخ و ئە. فۆلکلۆر و وەرگرتن و دارشتنم، رېيازە ئەدەبىھەکان، لە کۆلیژی لەپەر وەردەى مەخمور دەلیمەو.</p>
9. وشەسەر مکیبەکان	<p>پیناسەى ئەدەب و چەمک و زاراوەى رېياز مۇدەببىھەکان، سەرھەلدانى رېياز مۇدەببىھەکان، سەردەمى کۆن و نۆی سەردەمى رینسانس، رېيازى کلاسیم. رېيازى رۆمانسیم، رېيازى ریاالیم، رېيازى ناتۆر الیم، رېيازى داداییم، رېيازى پەرناسیم، رېيازى سوریاالیم.</p>
10. ناوەرۆکی گشتى کۆرس:	<p>دەر سەکەم رېيازەکان دەر سەکە باسى زاراوەو پیناسەى رېياز مۇدەببىھەکان، میژووی رېياز مۇدەببىھەکان دواتر لەرووی میژووی سەرھەلدانى رېيازەکان دەخوینن لەگەل میژوو و ھۆکارەکان و خاسیەتەکانى سەرھەلدانى ھەریەك لەرېياز مۇدەببىھەکان ھەریەکیان بەتەنیا شیدەکەینەو لەگەل نمونە بۆ ھەریەك لەرېياز مۇدەببىھەکان ھیتانەو ەى نمونەى شیعری رېياز مەوردیھەکان.</p>

<p>۱۱. ئامانجەكانى كۆرس : ناساندنى ھەرىكەت لىرىياز مۇئەببىھەكان ئاسۋى بىرى قوتابيان فراوان بىت ھەردەقىكى ئەدەبى بىتەزىر دەستى بز انىت شىكەتەمۇئايا ئەدەبى مىللەتەكەى ئەولەكەل مىللەتەكانى تر جۆنەجىاوازى چىبە، ولەرۋى رىياز مۇئەببىھەكانەمۇسەردەى شاعىرەكانمان لەرۋى رىياز مەكانەمۇناسىت.</p>															
<p>۱۲. نەركەكانى قوتابى : ئامادەبوونى قوتابى بەبەردەوامى بەشدارىكردن لەوانەدا بەپىرسىارو گەتوگو كوردن دروستكردنى راپۇرت و سىنار بەشدارىكردن لەتاقىكر دنەمۇ.</p>															
<p>۱۳. رىگەكانى وانەگوتنەمۇ : داتاشو ، تەختەسپى ، بەكار دەھىنم</p>															
<p>۱۴. سىستەمى ھەلسەنگاندن : نەمەى كۆشى و ەرزى (۴۰) كەبەم شىۋەدەبەش دەكرىت : ھە تاقىكر دنەمۇمەك لەسەر ۱۵ نەمەبىت ، ۱۰ نەمەى دىكەش تاپبەت دەكرىت بەچالاكى ناو پۇل وەك گەتوگو و سىنار لەسەر بابەتەكەلەگەل ئامادەبوونى قوتابيان لەناو پولدا (۶۰) نەمەى كەدەمىنەتەمۇ بۇ كوتابى وەرز .</p>															
<p>۱۵. دەرئەنجامەكانى فېر بوون ئامانجى سەركەى كۆرسەكەناسىنى چەمك و پىناسەى رىياز مۇئەببىھەكان و سەر ھەلدان و خاسىتەكانى ھەرىكەكان .</p>															
<p>۱۶. لىستى سەر چاۋەك : ۱ - فەلسەفەى جوانى و ھونەر و ئىستاتىكا، د. كەمال مىراۋدەلى . ۲-قۇناغى پىش رۇمانسىزم لەشەرى كلاسكى كوردى ۱۸۲۱-۱۹۲۱ ، د. ادريس عبد الله . ۳- رىياز مۇئەببىھەكان، د. فەھاد پىربال . ۴- رىياز مۇئەببىھەكان، دز ھىمداد حسىن . ۵- قوتابخانەمۇئەببىھەكان، رەزا سەيد حسىنى، و : ھەمەكرىم عارف . ۶- رىيازى رۇمانتىكى لەئەدەبى كوردىدا، خورشىد رشىد . ۷- رىياز سەرمەككىھەكانى ھونەر و ئەدەب، ئەھمەد سالار . ۸- رىياز مۇئەببىھەكان، د. نازاد عبدالواحد . ۹-الخلاصەفى مذاهب الادب الغربى، د. على جواد گاهر . ۱۰-الادب ومذاهبه، د. محمد مندو .</p>															
<p>۱۷. بابەتەكان</p>	<p>ناۋى مامۇستاي وانەبىد</p>														
<p>ناۋى مامۇستا: سۇران مامند عبدالله</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ھەفتەكان</th> <th>ناۋى نىشانى بابەت</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱</td> <td>سەر مەبەك دەربارەى ئەدەب بەگەشتى، چەمك و زار اۋەى رىياز مۇئەببىھەكان</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>سەر ھەلدانى رىياز مۇئەببىھەكان و دەرواز مەكى مېنۇۋى- سەردەمى كلاسكى كۆن، ئەدەبى گرېكى</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>ئەدەبى رۇمانى - سەردەمى ناۋەرەست (سەدەكانى ناۋەرەست)- رىنسانس</td> </tr> <tr> <td>۴</td> <td>ھۆكار مەكانى سەر ھەلدانى رىنسانس- سىماكان و خاسىتەكانى رىنسانس</td> </tr> <tr> <td>۵</td> <td>ھىومانستەكان- رابەرانى رىنسانس- سەردەمى بارۇك- كۆمەلەى پىلىاد- رىيازى كلاسسىزم چەمك و زار اۋەى كلاسسىزم - ھۆكار مەكانى گەشەسەندنى كلاسسىزم - سەر چاۋمەكانى كلاسسىزم - بىنەماكانى كلاسسىزم- كلاسسىمى كوردى و بەراۋردى لەگەل كلاسسىمى ئەۋروپى</td> </tr> <tr> <td>۶</td> <td>تاقىكر دنەمۇى بەكەم</td> </tr> </tbody> </table>	ھەفتەكان	ناۋى نىشانى بابەت	۱	سەر مەبەك دەربارەى ئەدەب بەگەشتى، چەمك و زار اۋەى رىياز مۇئەببىھەكان	۲	سەر ھەلدانى رىياز مۇئەببىھەكان و دەرواز مەكى مېنۇۋى- سەردەمى كلاسكى كۆن، ئەدەبى گرېكى	۳	ئەدەبى رۇمانى - سەردەمى ناۋەرەست (سەدەكانى ناۋەرەست)- رىنسانس	۴	ھۆكار مەكانى سەر ھەلدانى رىنسانس- سىماكان و خاسىتەكانى رىنسانس	۵	ھىومانستەكان- رابەرانى رىنسانس- سەردەمى بارۇك- كۆمەلەى پىلىاد- رىيازى كلاسسىزم چەمك و زار اۋەى كلاسسىزم - ھۆكار مەكانى گەشەسەندنى كلاسسىزم - سەر چاۋمەكانى كلاسسىزم - بىنەماكانى كلاسسىزم- كلاسسىمى كوردى و بەراۋردى لەگەل كلاسسىمى ئەۋروپى	۶	تاقىكر دنەمۇى بەكەم
ھەفتەكان	ناۋى نىشانى بابەت														
۱	سەر مەبەك دەربارەى ئەدەب بەگەشتى، چەمك و زار اۋەى رىياز مۇئەببىھەكان														
۲	سەر ھەلدانى رىياز مۇئەببىھەكان و دەرواز مەكى مېنۇۋى- سەردەمى كلاسكى كۆن، ئەدەبى گرېكى														
۳	ئەدەبى رۇمانى - سەردەمى ناۋەرەست (سەدەكانى ناۋەرەست)- رىنسانس														
۴	ھۆكار مەكانى سەر ھەلدانى رىنسانس- سىماكان و خاسىتەكانى رىنسانس														
۵	ھىومانستەكان- رابەرانى رىنسانس- سەردەمى بارۇك- كۆمەلەى پىلىاد- رىيازى كلاسسىزم چەمك و زار اۋەى كلاسسىزم - ھۆكار مەكانى گەشەسەندنى كلاسسىزم - سەر چاۋمەكانى كلاسسىزم - بىنەماكانى كلاسسىزم- كلاسسىمى كوردى و بەراۋردى لەگەل كلاسسىمى ئەۋروپى														
۶	تاقىكر دنەمۇى بەكەم														

	<p>۷ ریبازی رۆمانسيزم- بنه ماكانى رۆمانسيزم و خاسيه تەكانى- هۆكارەكانى سەر هەڵدانى رۆمانسيزم-</p>
	<p>۸ رۆمانسيزم لەئەدەبى كوردیدا</p>
	<p>۹ ریبازی ريباليزم- خاسيه تەكانى ريباليزم- ريباليزم لەئەدەبى كوردیدا</p>
	<p>۱۰ بنه ماكانى ريباليزم</p>
	<p>۱۱ جۆرەكانى ريباليزم-رەخنيەى و سۆشاليسىتى و سىجرى....</p>
	<p>۱۲ تاقىكر دىنەوى دووم</p>
	<p>۱۳ ريبازى ناتوراليزم</p>
	<p>۱۴ ريبازى سوريباليزم و هۆكارەكانى سەر هەڵدان و خاسيه تەكانى</p>
<p>ناوى ماموستا: سۆران مامند عبدالله</p>	<p>۱۸. بابەتى پراكتيك (ئەگەر هەبێت) هەموو بابەتەكان لەكاتى باس كردنى تيۆريدا بەنمونهى پراكتيكى روو دەكرێتەوه.</p>
<p>۱۹. تاقىكر دىنەوى كان :</p> <p>۱. پېناسەى ئەو زاراوانەى خوارەوبەكە؟ كلاسيزم ، هيومانستەكان</p> <p>۲. هۆكارەكانى سەردانى رۆمانسيزم چيەبەسايانېكە؟</p> <p>۳. جياوازى ريبازى كلاسيزم و رۆمانسيزم بکە؟</p> <p>۴. لەبەر جى دانتي ناوى لەقەسىدەكەى ناوبەكۆمىدياى يەزدانى ؟</p> <p>۵. ئەم بۆشايانەى خوارەوبەوشەى گونجاو پرېكەرەوه؟</p>	
<p>۲۰. تېيىنى تىر:</p> <p>لێره ماموستاى وانەبێژ دەتوانی تېيىن و كۆمەنتى خۆى بنوسێت بۆ دەولەمەندكردنى پەرتوو كەكەى. .</p>	
<p>۲۱. پيداچوونەوى هاوئەل</p> <p>ئەم كۆرسبووكە دەبێت لەلایەن هاوئەلێكى ئەكادىمىه وه سەير بكریت و ناوەرۆكى بابەتەكانى كۆرسەكە پەسەند بكات و جەند ووشەيك بنوسیت لەسەر شياوى ناوەرۆكى كۆرسەكە و واژووى لەسەر بكات. هاوئەل ئەو كەسەيه كە زانيارى هەبیت لەسەر كۆرسەكە و دەبیت پلەى زانستى له ماموستا كەمتر نەبیت.</p>	