



القسم.....اللغة العربية

الكلية.....التربية - شقلاوة.....

الجامعة.....صلاح الدين.....

المادة.....لسانيات النص.....

كراسة المادة – المرحلة الرابعة / الكورس الثاني

اسم التدريسي : د.سوزان طالب محمد

السنة الدراسية: ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤

## كراسة المادة Course Book

1. اسم المادة	لسانيات النص
2. التدريسي المسؤول	د.سوزان طالب محمد
3. القسم/ الكلية	اللغة العربية/كلية التربية-شقلاوة
4. معلومات الاتصال:	الايميل:sozan.mohammed@su.edu.krd رقم الهاتف : 07509708851
5. الوحدات الدراسية (بالساعة) خلال الاسبوع	4 أربع ساعات
6. عدد ساعات العمل	٣٠ ساعة
7. رمز المادة (course code)	
8. البروفایل الاكاديمي للتدريسي	الاسم / سوزان طالب محمد حسن المواليد/1986 القومية / الكردية اللغات/ اللغة الكردية والعربية نوعا ما الانكليزية التحصيل الدراسي / بكوريوس / اداب / لغة عربية /جامعة سليمانية/ 2009 ماجستير / لغة عربية/جامعة بغداد/ 2012 دكتوراه/ لغة عربية/ لغة/ تداولية/ ٢٠٢٣ التخصص الدقيق / لغة / التداولية تاريخ المباشرة/ 23/10/ 2009 في جامعة كرميان - كلية اداب خاتقين - قسم اللغة العربية حاليا تدريسة في جامعة صلاح الدين/ كلية التربية شقلاوة بعنوان مدرس البحوث المنشورة / رسالة الماجستير بعنوان (البحث الدلالي في (رسائل جامعة بغداد واطارحها

<p>حاصلة على دورة طرائق تدريس في ٢٠١٣</p> <p>استراتيجية التوجيه غير الالزامي في شعر صالح بن عبدالقدوس الامر والنهي انموذجاً</p> <p>استراتيجية التوجيه غير الالزامي في شعر صالح بن عبدالقدوس التمني والنداء انموذجاً</p>	
<p>لسانيات النص: مفهوم النص/ عناصر النص/ الانسجام/ التماسك/ نحو النص/ نحو الجملة.....</p>	<p>٩. المفردات الرئيسية للمادة Keywords</p>
<p><b>وصف المقرر:</b></p> <p>قد لا تبدو أهمية اللغة ودراسة علومها – وهي تسلك في مجموعة العلوم الإنسانية – لا تبدو هذه الأهمية في مستواها الحقيقي عند مقارنتها بالعلوم الأخرى لاسيما العلوم الدقيقة والتكنولوجية... وربما ينعكس ذلك على الاهتمام بدراسة اللغة مما يؤدي إلى عدم إعطائها القدر الكافي، والمساحة الضرورية في وضع البرامج والتخطيط الاجتماعي والاقتصادي والسياسي .</p> <p>لكن لو حللنا المسألة بعمق وموضوعية لتبين لنا أن اللغة – أي لغة – هي عصب العلوم في جميع فروعها، بل هي أداة الحياة والحضارة والتقدم.</p> <p>حتى يمكن للمرء أن يقول أن الإنسان يتميزه عن غيره من المخلوقات قد كان له ذلك بفضل هذه النعمة، حتى أنه قد يصدق القول ، الإنسان حيوان ذو لغة بما للغة من الارتباط الوثيق بالتفكير وتأمين الاتصال، ويمكن الرجوع في هذا إلى الكثير مما سجله الباحثون ورجال الفكر.</p> <p>فاللغة هي الإنسان، قال تعالى (خلق الإنسان علمه البيان) صدق الله العظيم. ففي هذه الآية نلاحظ هذه العلاقة بين خلق الإنسان وتعليمه البيان أي الكلام بلسان مبين مختلف عن وسائل الاتصال، أو ما يسمى بلغة الطيور والحيوانات وغيرها، فالمخلوق الوحيد الذي يمتلك مثل هذا اللسان وهذه الأداة هو الإنسان، والإنسان وحده.</p> <p>واللسانية تطرح إشكالية العلاقة بين الدال والمدلول الدلالة في علاقات اعتبارية لم تكتف بالإشارة إلى العلاقة بين الأسماء والمسميات، وبالتالي بين التصور ومفاهيم، وإنما تحاول إشراك الوعي الإبداعي في إثراء هذه العلاقات، خاصة وأن صلة النص الإبداعي بمدلوله الخارجي هي نموذج مبسط لعلاقة اللغة بالعالم [1].</p> <p>واللسانية منذ بزوغ فجرها على يد دي سوسير وهي تحاول تحليل مكونات اللغة، وتقديم نموذج لتحليل الخطاب وعناصره مثلما نجد في أعمال هاريس وبنفينست، وتشومسكي من تناولات تحليلية لمستويات القول من أصغر وحدة، المفردة إلى أكبر وحدة؛ الخطاب وذلك بالاعتماد على إجراءات اللسانيات الوصفية بهدف اكتشاف (بنية النص) (structure of the text) ، ومن ثم الاعتماد على دراسة العلاقات التوزيعية بين الجمل من ناحيه، ثم ربط اللغة بسياق الموقف الاجتماعي من ناحيه أخرى. لكن سرعان ما تحول الأمر إلى دراسة لسانيات النص، أو ما عُرف باللسانيات النصية، التي تهتم بنحو النص.</p> <p>يمكن تحديد مفهوم اللسانيات النصية كونه الإتجاه الذي يتخذ من النص محوراً للتحليل اللساني، فهو يبدأ من النص وينتهي به. ولهذا الإتجاه مجموعة من المصطلحات يعتمد عليها في أداء ما يوكل إليه من نماذج</p>	

تحليلية، ويستمد منها الكثير من العلاقات الأسلوبية والنصية

١١. أهداف المادة:

### الأهداف التعليمية والمهارات المكتسبة

الأهداف التعليمية للسانيات النص:

- \* تعريف الطالب بمفهوم لسانيات النص.
- \* تعريف الطالب بماهية النص والخطاب والفرق بينهما.
- \* توضيح كيفية الانتقال من نحو الجملة الى نحو نص.

\* تعميق فهم الطالب بتاريخ اللسانيات بدراسة الجملة، من حيث حدودها، وبنيتها، ونحويتها من عدم نحويتها... وغيرها من المستويات، ومرد هذا الاهتمام كون الجملة شكلا لغويا مستقلا عن أي تركيب نحوي آخر. فاستمر ثلثة من اللسانيين منكين على الجملة، على سبيل المثال لا الحصر، نذكر بلومفيلد وهاريس في التوزيعية، وشومسكي في التوليدية التحويلية، كل حسب منهجه في الدراسة، ولعل هذا ما تمخض عنه اختلاف في تبني الآراء بين منظري وباحثي لسانيات الجملة، إلا أن هدفهم كان موحداً؛ وهو الاهتمام-إلى جانب ما ذكرناه- بقواعد الجملة سواء المعقدة أو البسيطة.

١٢. التزامات الطالب:

السلوك المتوقع من الطالب الجامعي خُلقياً وأكاديمياً.

- \* التزام الهدوء.
- \* إقبال جهاز الجوال.
- \* عدم الانشغال عن الدرس بأمر خارجة عنه، كذاكرة مواد أخرى أو مطالعة الصحف أو محادثة غيره.
- \* الحضور المبكر، وسوف يمنع المتأخر بعد خمس دقائق من بداية المحاضرة.
- \* احترام قدسية المحاضرة والقاعة الدراسية وعدم الإخلال بالنظام الجامعي المتبع
- \* مشاركة الطالب في المحاضرة بالاستفسار والتعليق وإبداء ملاحظاته.

١٣. طرق التدريس

1-البداية عادة بإعادة سريعة للمادة المدروسة في المحاضرة السابقة، لإبقاء الصلة قائمة بينها وبين المحاضرة

2- عرض التعريفات ورؤوس النقاط المهمة، والأمثلة عن طريق "داتاشو" بطريقة ملفتة للنظر.

3- كما يشارك الطلاب في إعطاء الأمثلة وحل التمارين.

4- استعمال اللوح الأبيض إلى جانب شاشة العرض لغرض التوضيح كلما تطلب الأمر ذلك.

ويطلب من الطلاب المشاركة في الدروس عن طريق التحضير اليومي تارة، وتارة عن طريق الواجب البيتي الذي يقتضى منهم الاتيان ب"الأمثلة" لتطبيق المادة وشرحها، وقد يوزعون على مجموعات داخل الصف، بحيث تعطي كل مجموعة تمرينا معيناً ليحلل وذلك باتباع طريقة التعليم التعاوني، بغية إفادتهم من المعلومات التي تمتلكها المجموعة، وتنمية روح التعاون العلمي بينهم، فيستفيدون من جهة، ويستمتعون من جهة أخرى بالتعاون و المناقشة آرائهم مع بعضهم البعض.

١٤ . نظام التقييم

الاختبار الشهري:

سيكون هناك ثلاثة اختبارات، هي كالتالي :

\* الاختبار الأول 20 درجة.

\* الاختبار الثاني والثالث، لكل واحد منهما 10 درجات.

الاختبار النهائي 60 درجة.

١٥ . نتائج تعلم الطالب :

لا بد هنا ان نشير الي أهمية هذا العلم بمجال التعليم ، ذ ان الاستغلال التعليمي والتربوي للسانيات النص ينمي لدي المتعلم ملك القراءة وملكة الإنتاج الكتابي فان المتعلم سيحرص علي تساق نصه وانسجابه.

١٦ . قائمة المراجع والكتب

#### الكتب المقررة:

- لسانيات النص ، مدخل الي انسجام الخطاب ، محمد الخطابي.
- علم اللغة النصي بين النظرية و التطبيق، صبحي إبراهيم الفقيهي.
- محاضرات في لسانيات النص ، جميل حمداوي.
- بلاغة لخطاب و علم النص ، صلاح فضل.
- تحليل الخطاب ، براون ديول.
- نحو النص ، احمد عفيفي.

اسم المحاضر

١٧ . المواضيع

سوزان طالب محمد 8 ساعات		مفردات المنهج والمصادر ومقدمة عن لسانيات النص	الاسبوع الأول
		مفهوم اللسانيات، والنص، و الخطاب وبيان الفرق بينهما	الاسبوع الثاني
		نشأة لسانيات النص واهم مقارباتها	الاسبوع الثالث
		الاتساق	الاسبوع الرابع
		أدوات الاتساق ( الإحالة)	الاسبوع الخامس
		الاستبدال- الحذف- التكرار	الاسبوع السادس
		مبادئ الانسجام	الأسبوع السابع
		عطلة أعياد نوروز	الأسبوع الثامن
		القصد والمقصدية	الاسبوع التاسع
		أنواع النصوص	الاسبوع العاشر
		اختبار نهاية الكورس الاول	الاسبوع الحادي عشر
	لا يوجد	١٨. المواضيع التطبيقية (إن وجدت)	
لا يوجد	هنا يذكر التدريسي عناوين المواضيع التطبيقية التي سيقدمها خلال الفصل الدراسي. يجب ذكر أهداف كل موضوع وتاريخه ومدة المحاضرة.		
١٩. الاختبارات			
1. الاختبار الإنشائي: نموذج من الأسئلة			
السؤال/ الانسجام من معايير النص الأساسية، هل هذا يعني ان النص يكون نصا دون انسجام؟			
2. صح أو خطأ: في هذا النوع من الاختبارات يتم ذكر جمل قصيرة بخصوص موضوع ما ويحدد الطلاب صحة أو خطأ هذه الجمل. يجب ذكر امثلة.			
نموذج : السؤال/ ضع علامة صح أو خطأ أمام العبارات الآتية، مع تصحيح الخطأ إن وجد			
1. مصطلح التشاكل مصطلح فيزيائي وكيميائي يدل على الوحدة والموحد والتوازي والتجانس والتناظر والتشابه والتماثل.			
3. الخيارات المتعدده: في هذا النوع من الاختبارات يتم ذكر عدد من العبارات او المفردات بجانب او اسفل جملة معينه ويقوم الطلاب باختيار العبارة الصحيحة. يجب ذكر امثلة.			
نموذج: السؤال/ اختر الإجابة الصحيحة فيمايلي:			
1. يعد..... من اهم المفاهيم النقدية التي اهتمت بها الشعرية الغربية وما بعد البنوية والسيمانيات واللسانيات النصية.( التماسك – التناص – السياق)			

Ministry of Higher Education and Scientific research