

د. سوزان مشير حمد

استاذة جامعي تخصص النقد العربي الحديث: النقد السروي



المؤهلات العلمية

2020-2019: كلية التربية الأساس - جامعة صلاح الدين - أربيل

استاذة جامعية: دكتوراه في فلسفة الأدب العربي ونقده

تخصص: النقد الحديث - السرويات والنقد السروي وتحليل الخطاب

الكتب المطبوعة:

- النقد السروي عند سعيد يقطين، دار ينوي، سورية، سنة: 2019

- الرمز في شعر أمل ونقل، دار تموز، سورية، سنة: 2018

المسيرة العلمية

- مناقشة رسالة الماجستير الهوسوم ب (تقنيات السرد في رواية الليالي الهندسية للروائي تحسين كرهباني) للطالب: (سامان ابراهيم سهايل) قسم اللغة العربية كلية الآداب - جامعة سوران - سنة: 2017
- ❖ المؤتمر الثاني الدولي لجامعة سوران / أربيل: (التكنولوجيا والتعليم)، 2018.
- ❖ مقوم علمي لعشرات البحوث الجامعية الأكاديمية منها:
 - الشخصيات الغرائبية في رواية (فرانكشتاين في بغداد) لأحمد سعداوي
 - إيهامات الجسد في رواية (ساق البامبو) لسعود السنعوسي

البحوث المنشورة

- النقد السروي دراسة في المفهوم والنشأة، مجلة جامعة دهوك.
- النقد السروي للخطاب عند سعيد يقطين، مجلة جامعة كوتية.
- أثر التكنولوجيا في تعلم مادة السرديات في الميدان الأكاديمي (بحث مقدم في المؤتمر الدولي "أثر التكنولوجيا في التعليم")
- جدل الهوية بين الانسجار والاختلاف في رواية غريق المرايا للإلياس فركوج.

العضوية والنشاطات

- 2020-2019 عضوية اتحاد الجامعات الدولية
- 2020-2019 عضوية نهر البلاغة للشعر الفصيح

معلومات عامة

07704738552

suzan.hamad@su.edu.krd

1/7/1969

عراق - أربيل

اللغات

العربية

الإنجليزية

الكورية

الفارسية

النشاطات الأكاديمية

محررة ،،،،، كتابة القصص

محررة ،،،،، التفاعل في كتابة النصوص الإبداعية

محررة ،،،،، نقد وتحليل النصوص الفنية

محررة ،،،،، كتابة المقالات عبر منصة أريد التعليمية

إلهتمات والهويات

القرادة

كتابات أدبية

الندوات الأدبية والنقبة

الآنترنت