

المستخلص:

أدب الأطفال هو إحدى الطرائق الأساسية لتعليم الطفل ومنها الأعمال الفنية والأدبية التي تنتقل إلى الطفل عن طريق وسائل الاتصال المختلفة، والتي تشمل على الأفكار والأخيلة، وتتفق مع مستويات نموهم المختلفة، وباختلاف الأزمنة والأمكنة ومتغيرات العصر، اختلف بذلك عبر العصور طرائق تدريس أدب الأطفال وأنماط التعليم ومناهج التدريس بين طرائق التدريس التقليدية ومنها: التلقيني أو الحضورى، وبين طرائق التدريس المعاصرة ومنها: الإلكتروني أو الرقمي.

اهداف الدراسة: تهدف هذه الدراسة إلى عرض أبرز طرائق التدريس المعاصرة لمادة أدب الأطفال ومنها: التعليم الرقمي، وبيان أهمية التعليم الرقمي، ودوره في تعليم مواد ومناهج أدب الأطفال، وذكر أبرز الخطوات والإجراءات الصحيحة المتبعة للتعليم الرقمي، ثم ذكر أوجه الاختلاف بين طرائق تعليم أدب الأطفال تلقينياً ورقمياً، ثم بيان المواطن الإيجابية والسلبية لهذه الطريقة التعليمية الجديدة في تعليم الأطفال، متخذين من طلبة المراحل الأساسية عينة للدراسة، وأخيراً وضع بعض المقترحات والحلول للحد من الآثار السلبية للطريقة الرقمية في تعليم أدب الأطفال، وبالمقابل العمل على التعليم الإلكتروني يناسب العصر الحالي ويتلائم مع أحداث العصر والأجواء الواقعية، ويرفع من ميول الطفل الإبداعية وذائقة الأدبية.

: مشكلة البحث:

لقد احدث التطور التكنولوجي والتقنيات الإلكترونية تأثيرات كثيرة في مجال التعليم ولاسيما في مجال طرائق تدريس الأطفال، وانعكست تلك الوسائل والتقنيات بصورة مباشرة على مفردات ومواد تدريس الأطفال ومنهم طلبة المراحل الأساسية، فانعكست تلك الوسائل والتقنيات سلباً وإيجاباً على مجال التعليم الأدبي للطفل. وبالتالي تأتي هذه الدراسة للإجابة عن سؤال محوري لمشكلة البحث والذي بات يفرض نفسه على تعلم الطلبة لمادة القراءة والنصوص والإنشاء والتعبير الأدبي، ومفاده: " ما مدى تأثير طريقة التعليم الإلكتروني والرقمي في تعليم الأطفال ولاسيما في مواد أدب الأطفال المتنوعة"؟. و "ما مدى تأثير التطور التكنولوجي في ابداع الطلبة ولاسيما طلبة المراحل الأساسية ومرحلة الطفولة المتأخرة تحديداً وتعلمهم القراءة والإنشاء والتعبير عن طريق مصادر أدب الأطفال رقمياً"؟.

خطة البحث: محاور البحث:

وارتأينا في طرحنا لهذا الموضوع تقسيمه في اربعة محاور تسبقهم التمهيد عن طرائق تدريس أدب الأطفال. وتختتم بنتائج البحث وقائمة بأبرز مصادر البحث وبعض المقترحات والحلول.

النتائج ويمكن في نهاية البحث ذكر أبرز النتائج ومنها: تعمل مواد ونصوص أدب الأطفال المتعددة بصورة غير مباشرة على غرس القيم الاجتماعية والمعرفية لدى الطالب، يعد أدب الأطفال من الأساليب التعليمية الفعالة لنمذجة أسلوب وسلوك الطفل، وأن الطريقة التعليمية الرقمية أصبحت ضرورة وحاجة ملحة لتعليم الطفل كونها البديل الأمثل للتعليم المباشر الحضوري في الوقت الحاضر.

الكلمات المفتاحية: أدب الأطفال، الرقمية، القصص المصورة، المسرح التفاعلي.

الاسم : د. سوزان مشير حمد (مدرس)

القسم : اللغة العربية

الجامعة : كلية التربية الأساس - جامعة صلاح الدين

العنوان : أربيل/ العراق

البريد الإلكتروني : suzan.hamad@su.edu.krd

ناو واژۆی توێژەر: د. سوزان مشير حمد

رێکەوت: 2022 / 5 / 27