

المادة: الأدب الأموي  
المرحلة: الثانية  
قسم اللغة العربية  
الوقت: ساعتان



حكومة إقليم كردستان العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة صلاح الدين / أربيل  
كلية التربية الأساسية

الكورس الثاني/ الدور الأول  
2024-2023

**السؤال الأول: عرّف (ثلاثة) مما يأتي : (15 درجة)**

الغزل العذري ، النزاع القبلي ، زياد بن أبيه ، الهاشميات.

**السؤال الثاني: عدد ما يأتي: (15 درجة)**

1. عوامل ازدهار الشعر في عصر بني أمية.
2. أبرز الخصائص الفنية للغزل العذري.
3. عوامل زدهار فن الخطابة في العصر الأموي.

**السؤال الثالث: تحدث عما يأتي. (20 درجة) ، لكل فرع عشر درجات.**

أ. شهد فن النقائض بين جرير وفرزدق تطوراً بارزاً في العصر الأموي، بين اسباب ذلك، مع الإستشهاد بنص شعري واحد.

ب. اشتهر كميت بن زيد الأسدي بالشعر السياسي، أكتب نصاً من شعره، ثم اذكر أبرز الأساليب الفنية التي لجأ إليها الشاعر للتعبير عن شعره.

**السؤال الرابع: ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارات الآتية، ثم صحح الخطأ إن وجد. (10 درجة)**

1. من اشهر شعراء النقائض هم: كميت بن زيد الأسدي وقيس بن الرقيات.
2. يُعد قطري بن فجاءة من اشهر خطباء الخوارج.
3. من خصائص شعر النقائض: نقض المعاني، أي الشاعر الثاني يفسد ما أورده الشاعر الأول وينقضه.
4. الخطبة البتراء هي الخطبة التي تخلو من البسمة.
5. كان معاوية بن أبي سفيان، آخر خلفاء بني أمية.

مدرسة المادة: د. سوزان مشير حمد