



بەش / رینمای پەرۆردەیی و دەروونی

کۆلیژ / پەرۆردە

زانکۆ / سەلاحەددین

بابەت / تیۆرەکانی رینمای

کۆرس بووک – (قونای ماستەر)

مامۆستای بابەت / د. تانیە وصفی عبدالله

سالی خویندن / 2024/2023

كۆرس بووك

Course Book

1. ناوی بابەت	تیۆره‌کانی رینمایی
2. مامۆستای بەرپرس	تانیه وصفی عبدالله
3. بەش / کۆلیژ	رینمایی پەرۆردە و دەروونی / پەرۆردە
4. زانیاری بۆ پەریوەندی	الا یمیل: tanya.abdwlla@ su.edu.krd رقم الهاتف (اختیاری):
5. یەكەکانی خویندن ئەهه‌فته‌دا	3 کاتژمیری تیۆری
6. ژمارە ی کاتەکانی کارکردن	25 کاتژمیر
7. رمز المادة (course code)	
8. البروفایل الاكاديمي للتدريسي	خویندنی زانکۆم ئەسائی 2007 تەواوکرد، وە ئەهه‌مان سائدا کارم کرد بەشیۆه‌یه‌کی ئەکادیمی ئەبەشی پەرۆردە و دەروونزانی ئە زانکۆی سەلاحەددین بەناوینیشانی (یاریدەدەری تۆیژەر) ئەبەشدا ، وە بەشداری چەندین کارو چالاکیە کردووە ئەبەش وەکو لیژنەر جرد و لیژنە ی ئەهاتووەکان و لیژنە ی کۆمەلایەتی و لیژنە ی تەندروستی و سەلامەتی ، تا ئەو کاتە ی کە ئە خویندنی بالا ماستەر وەگێرام ئەسائی 2010 ئە پەسپۆری دەروونزانی پەرۆردە یی . دوا ی تەواوکردنی ماستەر نازناوی زانستیم بوویە (مامۆستای یاریدەدەر) بۆ ماوە ی چوار ساڵ وانەم گوتەووە ئەبەش و زۆریە ی بەشەکانی تری کۆلیژی پەرۆردە ، تا ئەو کاتە ی کە ئە خویندنی دکتۆرا وەگێرام ئە پەسپۆری رینمای پەرۆردە ی و دەروونی ئەسائی 2016 ، وە برۆوانامە ی دکتۆرا م بەدەست هینا ئەسائی 2020 وە ئیستا نازنازە زانستیم (مامۆستایه) .
9. المفردات الرئيسية للمادة Keywords	چەمکی تیۆره‌کانی رینمایی، چەمکی رینمایکار، چەمکی رینمایکارا ، چۆنیەتی بەریۆه‌بردنی کەیس.
10. نبذة عامة عن المادة	تیۆره‌کانی رینمایی بابەتیکی گرنگە ئەبابەتەکانی رینمایی دەروونیدا کە گرنگی بە روونکردنەووە شارەزاکردن بە تیۆره‌کانی بواری رینمایی دەدات وە چۆنیەتی بەریۆه‌بردنی کەیس دەدات وە هەرۆه‌ها چۆنیەتی مامە ئەکردن ئەگەل رینماییکرا و چۆنیەتی بەدەست هینانی متمانە ی رینمایکارا . وە بەم شیۆه‌یه پیناسە دەکریت کە نامرازیکی زۆر گرنگ دادەنریت کە یارمەتیمان دەدات بۆ ناسین و روونکردنەووە ی پەییوەندی نیوان شتەکان و دیاردە جیاوازه‌کانی دەرووبەرمان، وە یارمەتیمان دەدات بۆ پیشبینی کردنی شتەکان و دیاردەکان ئەریگای گشتانندنەووە. ئەمەش مانای وایە کە تیۆر بۆپۆرسە ی باس کردن و شیکردنەووە پشت دەبەستیت بە رەفتاری دیار.

فېرېوون و تيگه يشتين تاك به چه مك و بنه ماو تيوره كاني رينمايي و ههنگاوه سه ره كيه كاني هه لېژاردني تيوريك بو به ريوه بردني كهيس ده بيه ته هوي نه وهى كه بيه ت به رينماييكاريكي سه ركه وتوو له پرؤسه رينماييكردندا ، كه به هويه وه ده توانييت سه ركه وتوبيه ت له چاره سه ركردن يان باشتر كردني حالته تي رينماييكراو . شاره زابون له م بابه ته دا وا ده كات كه رينماييكار توانا كاني خوي بناسييت ده رباره ي چونه تي هه لېژاردني تيوره كاني رينمايي و وه كامه تيور باشتر ده توانييت خوي تيايدا ببينيته وه وسه ركه وتوبيه ت تيايدا ، وشيوازي به كار هيناني ريگاي رينماييكردني گونجاو به پي قوناغ و ته مه ني رينماييكراو بيه ت . له سه ره تاي له م بابه ته دا فيرووني بيشه كه يه كه له سه ر تيور وه فير بوون و ناشنابوون به تيوره جيا جياكان له بوري رينمايي و وه له دوايدا ناسين و زانيني چه مك و بنه ماو يشيوازي رينمايي كردن به پي تيوره كه وه هه روه ها فير بووني چونه تي به ريوه بردني كهيس به شيويه كي له كاد يمي و زانستيانه .

له گه ر قوتابي بتوانييت هه مونه مانه فير بيه ت نه وا ده توانييت سه ركه وتن به ده ست بينييت له بواي پسيوريه كه ي خويدا كه نه ويش پيشه ي رينماييكردنه وه ليه اتوو ده بيه ت له كار كه يدا وه له هه مان كاتدا ده توانييت كاريگه ري له سه ر كه ساني تريشدا دروست بكات .

١١. أهداف المادة

ناما نجى تيوره كاني رينمايي نه وه يه كه كؤمه ليك: چه مك و زانبارى بنه ماو ياسا و ريسا پيشكش به قوتابيه كان بكات بوئه وه ي بتوانييت رينماييكاريكي باشي لي ده ربه ييت و مامه له ي گونجاو له گه لر رينماييكراو كاتدا بكات و واين لي بكات كه ساني باش و سه ركه وتوويان لي ده ربه ييت له داهاتوودا وه ته ريه كه تيان له پسيوري جياوازا . كه نه مه ش له ريگاي شاره زاكردني قوتابي به تيوره كاني رينمايي . وه شاره زاكردنيان به چونه تي مامه له ي دروست له گه ل رينماييكراو رينماييكاريكي باش وسه ركه وتوووي لي ده ربه ييت و خزمه ت به بواره كه ي خوي بكات .

١٢. التزامات الطالب:

داوام له قوتابيه كان كردوه كه ده بيه ت پابه ند بن به ناماده بوونيان له پؤل، به شداريكردي رؤژانه ي ناوپؤل له كاتي گفتوگو كردني بابه تي وانه كه " وه له گه ل ناماده كردني راؤرتيك ده رباره ي بابه ته كه و ناماده كردي ثريزنته يشن و نه نجامداني كويژ .

١٣. طرق التدريس

له م بابه ته دا ته خته م ملزمه م بيه ي بيويست به كار ديه ت . به لام ريگاي وانه وتنه وه به ريگاي گفتوگو ده بيه ت له ناو پؤلدا پرسيار ئاراسته ي قوتابيان ده كريت بو دلنبايون له م هرگرتن و فير بووني بابه ته كه .

١٤. نظام التقييم

أساليب التقييم: الدرجة الكلية من (100) وستوزع على النحو التالي:

- امتحان نصفي
- 20 درجة
- تقارير
- 10 درجة
- بريزنتيشن
- 10 درجة
- النشاط
- 5 درجة
- كويژ
- 5 درجة
- الامتحان النهائي
- 50 درجة

<p>١٥. نتائج تعلم الطالب بهرهمی فیربونی قوتابی لهم بابهتهدا نهو ديه كه چۆن بتوانیت وهك رینمایکاریکی سهركه وتوو كه یس چاره سهركات تاوهكو بتوانیت خزمهت و سوود پیشكش بكات له بواره كهی خوییدا . كه نهمانهش وای لیدهكات كهلهچهندين شوین بتوانن خزمهت بكهن له كۆلیژو قوتا بخانه تاییهت و حكومیه كان ، وهلههه مان كاتدا له بنهكه كانی رینمایكردندا دا ، وهلههه مان كاتدا دهتوانیت له ریگای ریکخراوه كاندا چۆنیه تی چاره سهركردنی كه یس نه نجام بدات .</p>	
<p>١٦. قائمة المراجع والكتب 1- العزة، سعید حسني، عبدالهادي، جودت عزت، نظريات الارشاد والعلاج النفسي، 1999، ط1، عمان - الاردن. 2- عبدة، اشرف علي، الارشاد النفسي بين النظرية والتطبيق، 2000، قاهرة- مصر. 3- بلان، كمال يوسف، نظريات العلاج والارشاد النفسي، 2015، ط1، دار الاعصار، عمان- الاردن.</p>	
<p>١٧. المواضيع</p>	<p>اسم المحاضر</p>
<p>أهمية النظريات في مجال الارشاد والعلاج النفسي. - مقدمة. - الوظائف التي تقوم بها النظرية. - خصائص النظرية الجيدة. - تصنيف النظريات الإرشاد والعلاج النفسي. المدرسة التحليلية. - فرويد.</p>	<p>محاضرة الاولى <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>

<p>المحاضرة الثانية الى محاضرة الخامسة</p>	<ul style="list-style-type: none"> - الارشاد الفردي ادلر. - كارين هورني. - سوليفان - نظرية تحليل التفاعل (بيرن) الاتجاه الظاهراتي.
<p>المحاضرة السادسة والسابعة</p>	<ul style="list-style-type: none"> - نظرية الارشاد المتمركز حول الذات(كارل روجرز). - النظرية جشطالتية (جوزيف بيرلز).
<p>المحاضرة الثامنة و التاسعة</p>	<ul style="list-style-type: none"> نظرية العلاج السلوكي المعرفي. - نظرية العلاج العقلي العاطفي (البرت اليس). نظرية (ارون بيك) رابعاً/ نظرية العلاج الواقعي.
<p>المحاضرة العاشرة</p>	<ul style="list-style-type: none"> - جلاسر. خامساً/ الاتجاه الانتقائي في العلاج النفسي.
<p>المحاضرة الحادي العشر</p>	<ul style="list-style-type: none"> - نظرية ثورن في الارشاد. سادساً/ العلاج السلوكي .
<p>المحاضرة الثاني العشر والثالث العشر</p>	<ul style="list-style-type: none"> - نظرية ولبى - نظرية العلاج بالإفاضة / توماس ستامفل - العلاج المتعددة الوسائل / ارنولد لازاروس

	١٨. المواضيع التطبيقية (إن وجدت)
	١٩. الاختبارات ١. انشائي: بيناسهى نهى چه مكانه بكه . 2. صح أو خطأ: ضع علامة (✓) للعبارة الصحيحة وعلامة (X) للعبارة الخاطئة واذا كانت العبارة خاطئة صحح ما تحته خط. أ- پروسهى هه لبزاردننى تيورددهوستيته سهر تواناى رينمايكار. الجواب ×
	ملاحظات اخرى
	٢١. مراجعة الكراسة من قبل النظراء