

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

به‌ناوی خودای به‌خشنده و میهره‌بان



زانكوۆی سه لاحة دين - هه ولير  
Salahaddin University-Erbil

## تاوانناسی

م.ی توانا عثمان محمدامین  
قوناغی سییه م - کومه نناسی

[twanaosman357@Gmail.com](mailto:twanaosman357@Gmail.com)

**Mobile :07504859088**



## تايپه تمه ندييه كاني تاوان :

- ۱- تاوان دياردهيه كي جيهانييه، له هه موو ناوچه و ولايتيكي سهر زهوي بووني هه يه.
- ۲- تاوان ره گهزي شه رانگيزي مرؤقه له گه ل مرؤف واتا ئه و خراپه ي گيانداران و كاره ساته سروشتييه كان كه زيان به مرؤف ده گه يه نن به تاوان هه ژمار ناكريت.
- ۳- ههر سهر ده مه و جوړه سزايه ك بو بكه راني تاوان هه بووه، هه نديك جار به سزاي ئاسماني هه نديك جار به سزاي زه ميني تاوانكار ترسيئراوه.
- ۴- تاوان ئه سته مه كو تايي بيت و روژيكي بيت له سهر زهويدا تاوان نه كريت، هه نديك له تيور و قوتابخانه كاني تاوان ناسي؛ تاوان به ره فتاريكي غه ريزي ده زانن.

۵- ھەر تاوانىڭ زياتر لە شىكردنەوہ و ھۆكارىڭى ھەيە.

۶- لەرووى ياسايىيەوہ ھىچ كارىڭ بە تاوان دانانىت، ئەگەر بە دەقىڭى ياسايى كردنى ئەو كارەى قەدەغە نەكردىت، بەرامبەر ھەر تاوانىڭىش دەپىت سزايەك ھەپىت. ھەموو تاوانىڭ لادانە لە ھەندىڭ ياسا و نەرىت و بەھا بەلام ھەموو لادانىڭ تاوان نىيە.

۷- ئەو كارە دەپىت رەفتارىڭى دەرەكى زىانبەخش پىت، واتا كەسىڭ لە ھزرى خۇيدا ويستى تاوانى ھەپىت بەلام نەيكات بە كردار ئەوا تاوان نىيە، بۆنمونە كەسىڭ لە دلى خۇيدا ھەز بكات كەسىڭى تر بكوژىت ئەمە تاوان نىيە، ھەتا بە كردار ئەنجامى نەدات.

۸- دەپىت ئەو رەفتارە زىانبەخش پىت بە كردن پىت يان نەكردن؛ مەبەستدار يان بى مەبەست پىت، تاوانە ھەندىڭ كار بكرىت ھەك دزى كردن؛ ھەر وەھا تاوانە ھەندىڭ كار نەكرىت ھەك ئەوہى داىكىڭ شىر و خواردن نەدات بە مندالە ساواكەى و لە برسە بمرىت.

۹- ھەرگىز ماناى ئەو نىيە ئەوانەى ناو زىندان ھەرە خراپەكانى كۆمەلگەن و ئەوانەى دەرەوۋەى زىندان لە ھەموو خراپەيەك بى بەرىن، بەلكو رەنگە بەدبەختى و پەرۋەردە و ژىنگە و چەند پالئەرىك خراپەيان بەم مروۋقە كىردوۋە.

۱۰- تاوانى سىياسى و شۆرشگىرى ناچنە چوارچىۋەى تاوانە كۆمەلايەتپىەكان.

لقه كانى تاوانناسى:

تاوانناسى چەند لقيكى ھەيە، ھەر لقيك چەندىن تيوري ھەيە و بەشيوي خوي تاوان شى كاتەو، بەشيويەكى گشتى تاوانناسى چەند لقيكى سەرەكى ھەيە كەبريتىن لەمانەى خوارەو:

۱- ئەنتروپۆلۆژىي تاوان Criminal Anthropology

ئەم زانستە گرنكى بە ليكۆلئىنەو ھى تاوان دەدات و پىي واىە تاوان دياردەيەكى كەسيبە، لەلايەنى ئورگانى و فيسيۆلۆژى و بونيادى جەستەو سەيرى تاوان دەكات، ھۆكارى تاوان بۆ ناتەواوى و كەموكورى جەستەى تاوانكار دەگەپئىتەو.

۲- دەرونناسى تاوان Criminal psychology

ئەم لقەى تاوانناسى گرنكى بەلايەنى دەرونى تاوانبار دەدات، وەك (ئاستى زيرەكى، ھەلچون و بىرکردنەو، نەخۆشيبە دەرونيبەكان، ئەزمونەكانى ژيانى تاك، پىكھاتەى كەسايەتى...)، ئەم زانستە دەيەويت لە پالئەر و ھۆكارە دەرونيبەكانى رودانى تاوان بكۆلئىتەو، ئەم لقە چەندىن تيوري ھەيە و ھۆكارەكانى تاوان بۆ كەموكورى و ناتەواوى لاىەنى دەرونى تاك دەگەپئىتەو، پىي واىە ئەنجامدانى تاوان ھۆكارىكى خوديبە نەك ھۆكارىكى كۆمەلايەتى و ژىنگەيى؛ پەيوەندى بە دەرونەو ھەيە نەك جەستە.

### ۳- كۆمەلناسى تاوان Criminal sociology

ئەم لىقەى تاوانناسى ھۆكاری تاوان بۇ كۆمەلگە و ژینگەى كۆمەلایەتى دەگەرپىنیتەو، پىیواىە كە دۇخى ژیان و ژینگەى كۆمەلایەتى تاوان بەرھەم دەھینن.

پىیواىە بەگۆرانی ژینگەى كۆمەلایەتى؛ جۆر و ژمارەى تاوان دەگۆرپیت.

تویژینەو لەسەر قوربانىەكانى تاوان و چۆنىەتى كەمكردنەوہى تاوان و كاریگەرپىەكانى دەكات، بۇ ناسینى ژینگەى ژیانى تاوانبار گرنكى دەدات بە تویژینەوہى كەردن لەسەر (خیزان، ئاستى رۆشنبیری و ئابوری، ھاوپى، شوپىنى ژیان، شوپىنى كارکردن، ئەو گروپانەى تاك تپیدا ئەندامە، بیروباوەر و ئایدۆلویا، ئالودەبون بە بواریك و ماددەیهك، رابردوی ئەو كەسە،....).

واتا چۆنىەتى بەكۆمەلایەتبونى تاك.



## ۴- قوربانی ناسی Victimology

چه مکی قوربانی victim ئینگلیزی له وشه ی victima لاتیینییه وه هاتووه، logy واتا زانین یان ناسین که پیکه وه ده بنه قوربانی ناسی.

بۆ نمونه: ئایا که سیك باوکی ده کوژریت و دایکی شوده کاته وه و منداله کانی به جی ده هیلیت؛ ئەم روداوه چ کاریگه ریییه کی له سه ر(ده رون، پهروه رده، ئابوری، خویندن، ئاینده...)، ئەو منداله جی ده هیلیت؟

ئایا ژنیك له سه ر ناپاکی هاوسه رگیری ده ستگیر ده کریت، ناوبانگی کچ و کوره کانی چی لی به سه ردیت؟ که سیك هه موو سامانه که ی ده دزریت و هیچی نامینیت، ئایا ژیانئو که سه چی لیدیت؟ چۆن بتوانین که مترین شوینه وار له سه ر قوربانی بهیینه وه؟

چۆن وابکه یین قوربانی نه بیته وه تاوانبار و تۆله له کۆمه لگه نه کاته وه؟ چۆن ده رونی قوربانی ئارام بکه یینه وه؟ چۆن تاوانبار له خیزانه که ی جیا بکه یینه وه و نه هیلین خیزانه که ی بنه وه قوربانی؟

## ۵- ئامارى تاوان Crime statistics

ئەمەش يەككە لە لقه كانى ئەم زانسته و بە كاردە ھېنرېت بۇ تويزېنە وە كەردن لە سەر (ژمارە، جۆر، قەبارە، قوربانى،...)ى تاوان. بە ھۆى ئەم لقه وە بە ژمارە راقەى ديار دەى تاوان دە كرېت، ھەروەھا راقەى نېوان تاوان و ھۆكارى سەرھەلدانى تاوان دە كرېت، ئەمەش بە دوو جۆر بە كاردېت كە ھەرىە كەيان لە وى تر جياوازە.

### جۆرى يەكەم: ئامارى جىگىر

ئەم ئامارە تايبەتە بە (شوپن)، واتا ئامارى شوپنېكى ديارىكراو وەك (ولات، ھەرىم، شار،...)، دە كرېت لە دوو كاتى جياواز كە ئەو شوپنە نەگۆرە، بۇ نمونە ژمارەى تاوان لە سالى 2020 چەندە لە شارى ھەولېر و چەند جۆر تاوانى تېدا رويداوە، لە سالى 2021 چەند تاوان رويداوە، ھەروەھا بەراوردى نېوان دوو شوپن دەكات لەرووى ژمارە و جۆرى تاوانەوہ لە ھەمان كات يان لە دوو كاتى جياواز.

### جۆرى دووہم: مېتۆدى كاتى و جولۆ

تايبەتە بە ئامارى (كات) واتا ژمارەى تاوانەكان ديارى دەكات لەو كاتەدا بۆنمونە: ژمارەى تاوانى كوشتن لە شەش مانگى سەرەتاي سالدا دەخەملېنېت، گرنكى بە كات دەدات كە ئايا لە چ كاتېك كەمترين و زۆرترين تاوان ئەنجام دەدەرېت.

## ۶- سزاناسى Penology

پینۆلوژی، لیکدراوی هەردوو ووشەى لاتینی (Peno) واتە سزا و؛ لوژی (logia) ی یۆنانییە، کە پیکەو دەبنە Penology واتە سزاناسى.

ئەم زانستە بەشیکە لە زانستى تاوانناسى؛ بەلام لێرەدا زیاتر بایەخ بەلایەنى کردارى دەدریّت.

فەرھەنگى ئۆکسفۆرد بەم شێوہ پیناسەى سزاناسى دەکات: سزاناسى؛ زانستى سزای تاوان و بەرپۆوەبردنى بەندیخانەى. ئەم زانستە جەخت دەکاتە سەر کاریگەرى سزا و بەندیخانە لەسەر بەندکراو و چۆنیەتى رەفتارکردن لەگەلیدا، ئامانجى جۆراوجۆرى ھەىە کە بەپى قۆناغە میژویبەکان گۆرانکارى زۆرى بەسەردا ھاتووہ، لە کۆندا تاوانبار بەشپۆھىەك سەیر دەکرا کە نوینەرى شەیتانە لەسەر زەوى بۆیە بە توندترین شپۆہ سزا دەدرا .

## ئامانچ له سزادان The aim of panishment

ئامانچ له سزادان بریتییبه له پاراستنی تاك و كوومه لگه؛ ههروهها قه دهغه كردنی ئه و کارانه یه كه زیانی لیده كه ویتته وه.

سه رباری ئه مه ش چه ند ئامانجیكى تر هه یه له سزادانی تاوانباران كه بریتین له:

۱- هیژ لیبرین (لاواز كردن): ده بیټ ئه و لایانانه لاواز بكرین كه ویستی تاوانكردنیان هه یه و له به رامبه ر یاسادا بچوك بكرینه وه، ده بیټ یاسا له هه موان به هیژ تربیټ و به رژه وه ندی گشتی له سه ره وه ی خواستی تاكه وه بیټ.

۲- ریلیگرتن: ئه گه ر سزای تاوانباردرا ئه وا ریگه مان له تاكه كانی دیکه گرتووه و ناویرن یان ناتوانن تاوان بکه ن؛ چونكه ده زانن سزا ده درین. هاو لاتیان ئه گه ر ببینین یاسا هه یه و به توندی ده سه پیټ ئه وا ده ترسن و ناویرن کاری دژ به یاسا بکه ن.

۳- سزادانه وه: لهو سهردهمهى كه بهنديخانه نه بوو پيى دهگوتريټ سهردهمهى تۆله سهندنه وهى تاكايه تى، ههركهس ههر تاوانىكى كرديټ بههه مان شيوه سزا دهررايه وه؛ ئه وهى كه سيكى دهكوشته ده بوا بكوژريټه وه، ئه وهى چاوى كه سيكى دهر بهينايه ده بوا چاوى دهر بهينريټه وه.

۴- پاراستن: بو پاراستنى كوّمه لگه لهو مروّقانه ده بيټ تاوانباران له زيندان كوّبكريټه وه و چيى تاوان نه كه ن، ده بيټ كوّمه لگه بپاريزريټ و مروّقه بيټاوانه كان توشى تاوان نه بن و له تاوانبارانه وه فيرى تاوان نه بن.

۵- چاكسازى: لايه نگرانى ئه م تيوره پييان وايه زيندان ده بيټ ناوه نديك بيټ بو ئه و تاكانه ي چانسيان نه بوو له ژيانى كوّمه لايه تى فيرى ئاكارى باشبن.

زىندان دەبىت ئەو ناوھندە بىت تاك دووبارە بە كۆمەلەيەتى بىكەتەو ە دەرفەتى بداتى بۇ ژيانىكى باشتىر؛ ەك فېرکردنى كار و پىپۇرى، كىرنەو ە چەندىن خول بۇ زىندانىان، دابىنكىردنى پىپۇرى دەرونى و كۆمەلەيەتى، كىرنەو ە قوتابخانە لەناو زىندان.

بەجۇرىك لەگەل تاوانبار رەفتار بىرىت كە ەست بە پەشىمانى بىكەت لەكىردنى تاوان نەك زىندان شوپىنىك بىت تاك تىپىدا فېرى تاوانى دىكە بىت و خەلكى خراپ ئايندەيەكى خراپىتى بۇ دروستىكەن.

۶- قەرەبو كىرنەو ە: كەسىك ئەگەر زىان لە سامانى گىشى يان تايىبەتى بدات دەبىت قەرەبووى بىكەتەو ە.

بۇنمونە ئەگەر كەسىك بە ئۆتۆمبىل خۇى كىشا بە دىوارى فەرمانگەيەكدا و رۇخاندى؛ دەبىت دىوارى ئەو فەرمانگە چاك بىكەتەو ە

ئەم قەرەبو كىرنەو ەيە بەياسايە و لەلايەن دەسەلەتەو ە دەسەپىرىت؛ و ئەندازەى قەرەبوو ەكە لەلايەن دادو ەرەو ە دىارى دەكىرت.

## سزای تاوان، له یاسا پۆزتیفیزم-الوضعیة-دانراوهکان:

-یاسا دانراوهکان-پۆزه تیفیزمهکان، تاکۆتایی سهدهی ههژده، دواى شۆرشى فەرهنسا، ئه و ریسایه یان به کارنه دههینا که دهلیت (هیچ کاریک به تاوان دانانریت ئه گهر ده قیکی یاسایی له سه ر قه دهغه کردنی ئه و کاره ی نه بیّت).

- دادوه ره کان کۆنترۆلی دیاریکردنی جوړی تاوان و سزادانیان ده کرد.

- به و پیه ی ئه نجامده رانی تاوان، به پیه ی بارودۆخی دهروونی و کۆمه لایه تییان جیاوازن، ئه مه ش مه ترسی تاوانکاری له تاوانباریکه وه بو تاوانباریکه دیکه خسته روو.

- پیویستی به جیهیشتنی هه لبژاردنی سزاکان هه بوو بو دادوه ران، بو حوکمدان له سه ر سزای گونجاو بو هه ر که یسیک به جیا، به پیه ی ئاست و جوړی تاوانکاری هه ر به کیکیان.

- له کوټایي سدهی ههژدهه مدا، (به که ریا)، نووسه ری کتیبی (له باره ی تاوان و سزاکان)، داوای سنووردارکردنی دهسه لاتی دادوهره کان کرد.

- پیو ابوو پیوسته دادوهر بکرپته جیبه جیکاری یاسا، نه ک یاسادانه ر.

- به مهش دانانی سزای یاسایی، گواسترایه وه بو دهسته یه کیتتر دوور له دادوهران، ئه مهش سه ره تاي جیبه جیکردنی ئه و بنه مایه بوو (تاوان و سزا نییه ته نها به دهق نه بیته).

- دادوهر ته نها به پیی یاسا دانراوه کان، سزا دیاریکراوه کانی دهسه پاند، واته سزاکه دیاریده کرا، به بی ره چاوکردنی دوخی تاوانبار یاخود تاوانه که.

- پاشان پییانو ابوو، ئه م شیوازه ده بیته هو ی ئه وه ی خه لکانیکی زور زیانیان بهر بکه ویته.

- بو یه، بیریان له دامه زرانندی سیسته میکی نو یکرده وه؛ به وه ی سزاکان بکاته دوو ئاست: بهر زترین و نزمترین، دادوهر ده توانیته به پیی بارودوخی تاوان و تاوانبار، یه کیک له م دوو ئاسته دیاری بکات.



- به‌مه‌ش به‌شېك له تاوانباران، به بازدان له نېوان ده‌قه ياساييه‌كان، ده‌يان‌توانی له سزا رزگاربان بېت ياخود كه‌متر له سزاكه‌ی خوږيان وه‌ربگرن.

- له ياسای ئه‌لمانیا كه له سالې ۱۹۳۵ ده‌رچووه، ده‌سه‌لّاتی به دادوه‌رداوه، ئه‌گه‌ر كرده‌وه‌یه‌ك كه كاریگه‌ری له‌سهر كوّمه‌لگه‌ی ئه‌لمانیا هه‌بېت، بخړیته به‌رده‌می، به‌بې ئه‌وه‌ی ده‌قیكی تاوانكاری تایبه‌تی تېدا بېت، ئه‌م كاره به تاوان بزانیّت و سزا به‌سهر تاوانباره‌كه‌یدا به‌پینېت.

- ياسای ئیتالیا له هه‌ندیك حاله‌تدا ده‌سه‌لّاتی به دادوه‌ر داوه ده‌ستكاری جیبه‌جیكردنی سزاكه بكات له‌رووی ماوه‌ی سزاكه و شپو‌ازه‌كه‌یه‌وه.

- سه‌باره‌ت به ياسای دانیمارك، سزادان بو هه‌ر كرداریك كه ده‌توانریت له به‌رامبه‌ر كرده‌وه‌یه‌كی قه‌ده‌غه‌كراوی ديكه‌دا بپپوریت، رپگه‌پپدراو بوو.

- به‌م جوړه ده‌بینین، سیسته‌می سزایی، له ياسا(پوژه‌تیقیزم - وضعی-دانراوه‌كان)، گوړانكاری و به‌رزی و نزمی زوری تېدا ده‌بینریت؛ له كاتیكه‌وه بو كاتیكیتر، ياخود له ولاتیكه‌وه بو ولاتیكیتر، ته‌نانه‌ت له نپو خودی ولاتیكدا، له شاریكه‌وه بو ناوچه و شاریكیتر؛ ياخود له نپوان ده‌سته‌ی دادوه‌ریه‌كه‌وه بو ده‌سته‌یه‌كی دادوه‌ریتر ده‌گوړین ته‌نانه‌ن له هه‌مان كات و سه‌رده‌مدا.

سه بارهت به ياسای سزادان له ئيسلامدا، ده توانریت له م خالانهی خواره وهدا كورت بكریتته وه:

۱- له تاوانه مه ترسیداره كاندا كه كارىگه ریبیان ده بیته به سهر سه قامگیری كۆمه لگا، زۆر پابه نده به و رپسایه ی كه ده لیته (تاوان نییه گهر ده قیكمان له سهری نه بوو)، بۆیه به وردی پیناسه ی تاوانه كه ده كات و سزاكەشی دیاری ده كات. كه بریتیین له:

- سزای (حدود- سنووردانان)، وهك زینا، سه رخۆشكه ره كان، بوختان (بو زینا)، سزایه ك كه به

- سزای (القصاص و الدية- تۆله سه ندنه وه و پاره ی خوین) دانراوه.

واتا وهك (تاوانی كوشتنی مرۆف، بریندارکردنی جهسته، برینی ئەندامه كانی جهسته) به ئەنقه ست. سزای ئەم تاوانانه دا تۆله كردنه وه یه له تاوانبار وهك ئەوه ی به رامبه ر قوربانی كراوه، به لām قوربانیه كان ئەو مافه یان هه یه پاره ی خوین هه لبژیرن.

۲- به لām له تاوانه كه متر مه ترسیداره كاندا، سزای (التعزیر- سه رزه نشتكردن) دانراوه، واتا نه رمتر مامه له ی له گه لدا ده كات؛ له نیو كۆمه لپك سزادا، دادوهر ده توانیته سزای گونجاو هه لبژیریت، وهك تاوانی فیلكردن، بوختان، سوکایه تیکردن، شایه تحالی ساخته... هتد.

## جياوازي نيوان ياساي سزاداني ئىسلام و ياسا پوزتيفيزم -الوضعى- دروستكراوهكانى مروّف لپردهدا، ئەوهيه:

۱- له ئىسلامدا به پيى جوړى تاوانهكه، شيوازى سزاكه و دهسهلاتى دادوهر دياريدهكرىت؛ به وهى كه له ههنديك جوړى تاوان(حد-القصاص و الدية) سزاكه ديارىكراوه، دادوهر تهنه بريارهكه دهردهكات، به لام له جوړىكتردا(التعازير)، دادوهران له نيوان چهنه سزايهك دهتوانن يه كيىكان هه لېژىرن.

- سه بارهت به ياسا دانراوهكانى مروّف، ئەو ريسايه(تاوان و سزا نيه تهنه به دهق نه بيت)، به يهك شيوه بو هه موو تاوانهكان جيىبه جى ده كرىت.

۲- ياسا دانراوهكان له گوړانى به رده و امدان، ئەمهش به پيى گوړانى دوخى كوومه لگا؛ به لام ياساى سزايى ئىسلام بو به شيك له تاوانهكان به جيىگىرى ئەمىنيتته وه له به رامبه ردا، گشتى بوون و به رفروانى زور به خوويه وه ده بينيت.



# به هیوای سه رکه وتن

