****

 **زانکۆ .... سەلاحەددین**

 **کۆلێژ .... ئاداب**

 **بەش........فەلسەفە**

 **بابەت .....ئاکارى کلاسیک**

 **پەرتووکی کۆرس - قۆناغى سێ یەم**

 **ناوى مامۆستا: یوسف انور احمد**

 **ساڵى خوێندن : 2022-2021**

**پەرتووکی کۆرس**

**Course Book**

|  |  |
| --- | --- |
| ئاکارى کلاسیک  | **1. ناوى كۆرس** |
| یوسف انورأحمد  | **2. ناوى مامۆستاى بەر پرس** |
| فەلسةفە/ ئاداب | **3. بەش/ کۆلێژ** |
| yousif.ahmed@su.edu.krd | **4. پەیوەندی** |
| تیۆری: ٢ | **5. یەکەى خوێندن (بە سەعات) لە هەفتەیەک** |
| **بۆ نموونە تیۆری:** 2 یەکە ٤ كاتژمێر **خشتةى وانةكانى هةفتة**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **8,30** | **9,30** | **10,30** | **11,30** | **12,30** | **1,30** |  |
| **شةممة** |  |  |  |  |  |  |  |
| **يةك شةممة** |  |  | **ئاکارى کلاسیک**  | **ئاکارى کلاسیک** |  |  |  |
| **دووشةممة** |  |  |  |  |  |  |  |
| **سيَ شةممة** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ضوارشةممة** |  |  | **ئاکارى کلاسیک** | **ئاکارى کلاسیک**  |  |  |  |
| **ثيَنج شةمة**  |  |  |  |  |  |  |  |

 | **6. ژمارەی کارکردن** |
|  | **7. کۆدی کۆرس** |
| ناو : یوسف انور أحمد ژمارةى مؤبايل : 0750ئيميل : yousif.ahmed@su.edu.krd   | **8. پرۆفایەلی مامۆستا** |
|  | **9. وشە سەرەکیەکان** |
| **10. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:**•  |
| **11. ئامانجەکانی کۆرس:** 1. ناساندنى گشتى بابەتى ئاکار لەرەهەندى فەلسەفیەوە
2. ناساندنى بنەماکانى ئاکارى کلاسیک لەیۆنانەوە تاکو فەلسەفەى نوێ
3. یەکانگیرکردنى بنەماکانى ئاکارو رەنگپیدانەوەى لەژیانى رۆژانەمان.
 |
| **12. ئەرکەکانی قوتابى**1. هەولدان بۆ تێگەیشتن و ئاویتەکردنى بنەماکانى ئاکار لەژیانى رۆژانەیدا
2. خویندن و خویندنەوەى بابەتى جیاواز لەسەر ئاکار
3. پشت بەستن بە پەرتوکى کۆرس
4. ئامادەکردنى سمینار لەسەر داواى مامۆستاى وانە.
5. ئامادەکردنى ئەرکى رۆژانە، کە دەکاتە وانەى خوێندراو
 |
| **13. ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌**وانەکان بەشیوازى تێۆرى دەوترێتەوە بەپشت بەستن بە بەکارهینانى داتاشۆ و پاوەرپۆینت و تەختەى سپى هەروەها وتوێژ و کارکردن بەکۆمەل و چالاکى کردارى.  |
| **14. سیستەمی هه‌ڵسه‌نگاندن**لێره‌ مامۆستا جۆری هه‌ڵسه‌نگاندن (تاقیکردنه‌وه‌کان یان ئه‌زموونه‌کان) ده‌نووسێت بۆ نموونه‌ تاقیکردنه‌وه‌ی مانگانه‌، کویزه‌کان، 1. تاقیکردنەوەى مانگانە و کویزەکان کە (20%) ى بۆ تەرخانکراوە.
2. نوسینى راپۆرت و سمینار (5%) نمرەى بۆ تەرخانکراوە.
3. ئامادەیى و چالاکى قوتابى لەناو هۆلى خوێندن دا (5%)ى نمرەى بۆ تەرخانکراوە بەمەش قوتابى (40%) نمرەى پیش سەرى سال کۆدەکاتەوە.
 |
| **15. ده‌رئه‌نجامه‌کانی فێربوون**پڕکردنه‌وه‌ی ئه‌م خانه‌یه‌ زۆر گرنگه‌، مامۆستا ده‌رئه‌نجامه‌کانی فێربوون ده‌نووسێت. بۆ نموونه‌: ڕوونی ئامانجه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی کۆرسه‌که‌ (بابه‌ته‌که‌) بۆ خوێندکار‌گونجاندنی ناوه‌ڕۆکی کۆرسه‌که‌ به‌ پێویستی ده‌ره‌وه‌ و بازاڕی کارقوتابی چی نوێ فێرده‌بێت له‌ ڕێگه‌ی پێدانی ئه‌م کۆرسه‌وه‌؟دەکریت لەپەیامى دیارى کۆرسەکە دەرئەنجامەکانى فێربوون بخەینە روو:  |
| **16. لیستی سەرچاوە**1. خۆزە گالیندۆ-\_ هیکتۆر زاگال، فەلسەفەى ئەخلاق، و: سەعید کاکى
2. کۆمەلیک نووسەر، بنەماکانى فەلسەفەى ئاکار، و: سەعید کاکى.
3. حەمید عزیز، سەرەتایەک لە فەلسەفەى کلاسیکى یۆنان،
4. بیرتراند راسل، میژووى فەلسەفەى رۆژئاوا، و: فازل مەحمود ولى
5. یوسف کرم، فەلسەفى یۆنانى
6. أ.س. رابوبرت، بنەماکانى فەلسەفە، و: عومەر عەلى غەفور

   |
| **ناوی مامۆستای وانەبێژ: یوسف انور احمد**  | **17. بابەتەکان****یەکەکانى خوێندن:**   |
|  | 18. بابەتی پراکتیک (ئەگەر هەبێت) |
| 19. تاقیکردنەوەکان 1. دارشتن: لەم جۆرەتاقیکردنەوەیە پرسیارەکان زۆربەی بە وشەی وەک روون بکەوە چۆن...؟ هۆکارەکان چی بوون...؟ بۆچی...؟ چۆن...؟ دەستپێدەکات.لەگەڵ وەڵامی نموونەییاننموونە دەبێت دەستەبەربکرێت 2. راست وچەوت: لةم جۆرە تاقیکردنهوەیه رسته یهکی کورت دەربارەی بابهتێک دەستهبهردەکرێت وپاشان قوتابی به ڕاست یان چهوت دادەنێت. نموونه دەبێت دەستهبهربکرێت.  |
| **20. تێبینی تر**لێرە مامۆستای وانەبێژ دەتوانێت تێبین وکۆمەنتی خۆی بنوسێت بۆ دەوڵەمەندکردنی پەرتووکەکەی.  |
| **21. پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ** ئه‌م کۆرسبووکه‌ ده‌بێت له‌لایه‌ن هاوه‌ڵێکی ئه‌کادیمیه‌وه‌ سه‌یر بکرێت و ناوه‌ڕۆکی بابه‌ته‌کانی کۆرسه‌که‌ په‌سه‌ند بکات و جه‌ند ووشه‌یه‌ک بنووسێت له‌سه‌ر شیاوی ناوه‌ڕۆکی کۆرسه‌که و واژووی له‌سه‌ر بکات.هاوه‌ڵ ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ زانیاری هه‌بێت له‌سه‌ر کۆرسه‌که‌ و ده‌بیت پله‌ی زانستی له‌ مامۆستا که‌متر نه‌بێت.‌‌  |