



زانكۆی سه لاجه دین  
كۆلیژی ئاداب / به شی كۆمه ئناسی  
قۆناغی دووهم / كۆرسی دووهم

# لېكۆلینه وه جینده رییه كان

مامۆستای وانه:

د. زهریا احمد طاهر

## پەرەسەندىنى مېژوۋىيى چەمكى جىندەر

بىگومان لەمىانەى لىكۆلېنەۋە لە بابەتەكانى تايبەت بە جىندەر دەردەكەۋىت كە ھزرى فەلسەفى لەژىر كاريگەرى ھزرى كۆمەلايەتى داىە. ئەگەرچى ھەست دەكرىت كە راي كۆمەلناسان تارادەيەك جياۋازە، بەلام بەگشتى زور جياۋاز نىن لە پارىزگارى كردن لە تىروانىنيان سەبارت بە ئافرەت. بۆچوونى فەيلسوفان و بىرمەندان تارادەيەك لەژىر كاريگەرى ئەو بارودۇخە كۆمەلايەتى و سياسىيە دابوو كە ئەوان تيايدا دەژيان. ئەوانىش لە ژىر دەسەلاتى كولتورى باو ئەو سەردەمەدا بوون كە ھەلى دەرەخساند بۆ كورپان و رېگىرى دەكرد لە كچان. واين دانابوو كە پياۋان ئەو كەسانەن كە بە ئازادى و بەيەكسانى دىنە دنيا نەك كۆى گشتى رەگەزى مرۇقاىەتى. ئەمەش بوو بە مايەى نايەكسانى ژن و پياۋ و مانەۋەى ژنان لەدەرەۋەى سياسەت و پانتايىە گشتىيەكانى كۆمەلگا.

كۆمەلناسانى ئەركگەرا ۋەك (سپىنسەر و كۆنت و دۆركھام و پارسۆنز) پىيانوابوو كە سروشتى ئافرەت بۆتەھۆى دابەشكردى كارى كۆمەلايەتى بەشيوەى پەيزەبەندى لە ستراكچەرى كۆمەلايەتى (بونىادى كۆمەلايەتى).

بەبۆچوونى ئەوان پياۋ لە لوتكەى پەيزەى كۆمەلايەتتە و ئافرەتتە لەژىرەۋەى ئەو پەيزەيەدايە. لەم بارەدا سيستمى پياۋسالارى بە پەرسەندىكى سروشتى دادەنرىت و جۆرىكە لە جۆرەكانى رىكخستىنەكانى كۆمەلايەتى كە پارىزگارى لە پىگەى نزمى ئافرەت دەكات.

بەمەش دەبىنين رۆلى ئافرەتان لە ھزرى كۆمەلايەتى فەلسەفیدا پەراۋىز خراۋە، چونكە مېژوو تىشكۆى خستوتە سەر دەسكەوتەكانى پياۋان كە لەلايەن خۆيانەۋە نووسراۋەتەۋە، لە مېژوۋى ھزرى كۆمەلايەتتە زانايەكى ئافرەتى بەرىتانى (بۆنموونە كەسىكى ۋەك ھارىيت مارتىنيو (Harriet Martineau) (1802 – 1876) لەبىركرابوو، كە دەستىكى بالاي ھەبوو لە گواستىنەۋەى كۆمەلناسى لە فەرنساۋە بۆ ئىنگلزان لەرېگەى ۋەرگىرپانى نووسىنەكانى ئوگست كۆنت لە فەرنسىيەۋە بۆ ئىنگلىزى.

لەئەنجامى گۆرپانى بارودۇخى سياسى و ئابوورى كە گۆرپانى پەيوەندىيە تەقلىدىيەكانى لىكەوتەۋە، گۆرپانى رۆل و ئەركى كۆمەلايەتى و سياسى و ئابوورى خىزانى بە دواى خۆيدا ھىتا، بەجۆرىك ئافرەتانى چىنى بالا نفوزى سياسىيان لە دەستدا، پىگەى ئابوورى ئافرەتانى چىنى خوارەۋەى

كۆمەلگاش بەھۆى پشەسازىيەۋە كارەكانىيان لەمالەۋە گوازرايەۋە بۇ كارگە و ھىزى ئەۋانى لە خىزاندا لەبەرامبەر پياۋان زىاد كرد.

بەھۆى ئەو گۆرانە كۆمەلايەتتىيانە، بزووتتەۋەى ئافرەتان بۇ داواكردى مافەكانىيان و بەشدارى سىياسى و ئابوورىيان لە كۆمەلگادا لە سى شەپۆلى (قۇناغى) بزووتتەۋەى ئافرەتان بۇ مافەكانىيان بەرجەستە دەبىت:

### گەشەسەندنى بزووتتەۋەى ئافرەتانى

پىش ئەۋەى باسى شەپۆلەكانى گەشەسەندنى بزووتتەۋەى ئافرەتان بگەين، پىۋىستە جىاۋازى نىۋان دوو چەمكى جىندەر و فىمىنىزم بزانىن. چەمكى جىندەر بەردى بناغى تىۋرى فىمىنىزمى ھاۋچەرخ پىك دەھىنىت. بۆيە بىرمەندانى ئەو بۋارە لە نىۋەى دوۋەمى سەدەى بىستدا ھەۋلىاندا جىاۋازى بگەن لەنىۋان چەمكى جىندەر و جنس.

چەمكى جىندەر لەلايەن دەروونناس رۆبەرت ستۆلەر دارىژراۋە. ئەو جىاۋازى كرد لەنىۋان واتا كۆمەلايەتى و دەروونىيەكانى نىرايەتى و مىيايەتى لەلايەك، و بنەما بايۋلۆژىيەكانى جىاۋازى رەگەزى و سروسىتى، كە لەگەل تاكەكان لەدايك دەبن.

### فىمىنىزم چىيە

فىمىنىزم برىتتىيە لە ھەر ھەۋلىكى تىۋرى و پراكتىكى بە ئامانجى پىداچوونەۋە و ۋەلامدانەۋە يان رەخنە يان راستكرنەۋەى سىستىمى باۋ لە بونىادى كۆمەلايەتى كە پياۋ لە چەق دادەنىت و ئافرەتتىش لە پەراۋىز و ئەۋى تر يان نزمتر لەو تەماشدا دەكات. كۆت و بەندى لەسەرى دادەنىت، رىگەى لىدەگرىت لە گەشە، و بەخشىن و تواناكانى كەم نرخ دەكات و تەنبا لەبەر ئەۋەى ئافرەتە. بەمەش شارستانىيەتتىش ۋەك دەستكەۋتتىكى پياۋانەى رەھا سەير دەكات و دەسەلاتى پياۋ بەسەر ئافرەتدا بەھىزتر دەكات.

۱- شەپۆلى يەكەم: شەپۆلى يەكەمى بزووتتەۋەى ئافرەتان لە ۋولاتانى رۆژئاۋا بە داواكردى مافە گشتىيەكانى بۇ ئافرەتان دەستى پىكرد كە پياۋان ھەيانبۋو بەلام ئەۋان نەيانبۋو. داخۋازى يەكسانبۋونىيان دەكرد لەمافەكانىيان لەگەل پياۋان. ئافرەتان لەم شەپۆلەدا ھەۋلىيان دەدا لە نمونەى پياۋان ۋەك نمونەيەكى شارستانى نىك بنەۋە.

بیرمەندان و فەیلەسوفان (وەک ماری و لستون کرافت، جۆن ستیوارت میل، هارییت تایلەر) که له ژێر کاریگەرییەکانی مارکس و ئەنگلز بوون، ڕەخنەیی توندییان له سیستمی باوکسالاری گرت که سیستمیکی داپلۆسینەرە و کار بۆ بەرزکردنەوهی ڕەگەزی نێر دەکات. له‌دوای جەنگی یەکه‌می جیهان، بەشداری پیاوان له‌جەنگدا، بووه هۆی ئەوهی ئاfrه‌تان جیگەیان بگرنه‌وه و به‌سەرکه‌وتوویی کارەکانیان ئەنجام بدەن.

ئەنجامه‌که‌ی ئەوه‌ بوو که له ئینگلتەرا، نیوزلەندا، ئەمریکا، و سوئییەتی جارن مافی هاوولاتیبوون (له‌ دەنگدان و بەشداری سیاسی)یان وەرگرت. هەر وه‌کو چۆن رێژەیی خوینده‌واریشیان بەرز بوویه‌وه. بیگومان شه‌پۆلی بزوتنه‌وه‌ی ئاfrه‌تان له‌ وولاتانی رۆژئاوا شه‌پۆلیکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی بوو، و تا کۆتایی ١٩٢٠، ئاfrه‌تان زۆریک له‌ مافه‌کان و ئاماجه‌کانیان به‌ ده‌ست هێنا. به‌لام پاش ئەو میژوووه، به‌هۆی جەنگه‌وه (جەنگی دووه‌می جیهان) چووه قوناغیکی تارا‌ده‌یه‌ک متبوونه‌وه (که‌مبوونه‌وه).

٢- شه‌پۆلی دووه‌م: ئەم شه‌پۆله‌ له‌ بزوتنه‌وه‌ی ئاfrه‌تان له‌ شه‌سته‌کانی سه‌ده‌ی ١٩٠٠ رابردوو له‌ ئەمریکا ده‌ستی پیکرد. که‌ تا راده‌یه‌ک له‌ بنه‌ما کۆمه‌لایه‌تی و سیاسییەکانی پیش‌خۆی دا‌برا. له‌و قوناغه‌دا بانگه‌شه‌کانی لیبرالیزمی ئەمریکی که‌ بانگه‌شه‌ی یه‌کسانی له‌ مافه‌کانیان ده‌کرد له‌ دوای سه‌رکه‌وتنیان له‌ له‌قالبدانی دووبه‌ره‌کی ڕه‌گه‌زیه‌رستی و ده‌نگه‌ نارازییەکان جەنگی فیتنام و خۆپیشان‌دان له‌دژی ئەوه‌ که‌ ئاfrه‌ت ته‌نیا سنووردار بکریت له‌ بواری نمایشی جەسته‌یان. له‌و قوناغه‌دا چه‌مکی جینده‌ر له‌ به‌رامبه‌ر چه‌مکی جنس‌یان ڕه‌گه‌ز وه‌ک بوونیکی با‌یولۆژی ده‌رکه‌وت.

ئاfrه‌تان له‌و قوناغه‌دا پینان وابوو که‌ جینده‌ر بوونیکی سروشتی نیه‌ به‌لکو بوونیکی کۆمه‌لایه‌تییه‌ که‌ له‌ ژێر کاریگه‌ری کولتوو‌ره‌کان دروست بووه. له‌و قوناغه‌دا بیرمەندان بزوتنه‌وه‌ی ئاfrه‌تان ڕەخنەیان له‌و یاسایانه‌ گرت که‌ نادا‌په‌روه‌رانه‌ بوون سه‌باره‌ت به‌ مافی ئاfrه‌تان.

بەكارهيتاننى چەمكى جىندەر بوو بە ھۆى سەرھەلدىنى دوو جور تىروانىنى تىۋرى لەو قۇناغدا:

۱- يەكەمىيان پىيوايە ماھىيەتتىكى چەسپاۋ بۇ ھەر رەگەزىك بوونى ھەيە ئەويش كاريگەرى ھۆكارە بايۇلۇژىيەكان لەسەر سىروشتى مۇقايەتتە؛ نوينەرانى ئەم بۇچوونە، (سۆزان گرىفن و مارلين فرای) بوون.

۲- دووھەمىيان رەتى بوونى ماھىيەتتىكى چەسپاۋ دەكەن و جەخت لەسەر كاريگەرى ھۆكارە كۆمەلەيەتتەكان لەسەر مۇقايەتتە؛ (جۇلييت ميشيل، ساندىرا بارتكى، پىتى فرایدن، و كىت ميليت)، نوينەرانتى ئەو رەوتە دەكەن.

شەپۇلى دووھەمى بزووتنەۋەدى ئافرەتان بىرۇكاكانيان لە لە كىتتەيى (رەگەزى دووھەم) فەيلەسوفى بوونگەراى فەرەنسى (سىمۇن دى بوڧوار) (Simone de Beauvoir) لەسالى ۱۹۴۹ ۋەرگرتوۋە. (دى بوڧوار) داكۇكى دەكات كە ئافرەت ۋەك ئافرەت لە دايك نايىت، بەلكو دەبىتتە ئافرەت. بەھۆى پىرۇسەيەكى كۆمەلەيەتتى لەكۆمەلگا ۋەك ئافرەت دروست دەبىت. ئەم شەپۇلە ئەمركىيە بە شەپۇلى دووھەمى فېمىنىزمى نوى دەناسرىت. ئامانجەكانى گەران بوو بۇ چوارچىۋەيەكى تىۋرى قوولتر و گشتگىرتەر لەۋەدى كە تەنیا داۋاي يەكسانى لەگەل پىاۋان بىكەن.

### جىاۋازى نىۋان دوو شەپۇلەكە

شەپۇلى يەكەم بە يەككىك لە دەرکەۋتەكانى مۇدىرنەي رۇشنگەرى دادەنرىت كە لەھەمانكاتدا ئايدىۋولۇژىيەكى داگىركارى (كۆلۇنيالى) بە ئامانجى بەرجەستەكردنى عەقلانى نىرايەتى. بەجۇرىك كارى كرد بۇ كۆژاندنەۋەدى تايبەتمەندىيەكانى ئافرەت و نىزىك بوونەۋە لە نموونەي پىاۋان تاكو ھەندىك لەو مافانە بەدەست بىنن كە لەسەر پىاۋان قەتسى كرابوون. بەلام شەپۇلى دووھەمى فېمىنىزمى نوى ديارترىن جىاكەرەۋەكانى رەخنە لە عەقلى نىرىنەيە، رەتكردنەۋەدى تاك لايەنىيەتى ۋەك چەقى شارستانىيەتى رۇژئاۋايى كە رەوتى كۆلۇنيالى ۋەك نموونەيەك لە شارستانى ھاۋچەرخ دەناسرىت. شەپۇلى دووھەم جىاۋازە لە شەپۇلى يەكەم لەپوۋى جەختكردنى لەجىاۋازى ئافرەتان لە پىاۋان.

۳- شەپۇلى سىيەم كە بە شەپۇلى پۇست فېمىنىزم دەناسرىت كە لە ژىر كاريگەرى (ميشيل فۇكۇ و ژاك دېرىدا) دا رەخنە لە چەمكى عەقلانىيەت يان مەرکەزىيەتتى عەقل و پىناسەي تاك رەھەندى بۇ حەقىقەت دەگرن. (ناۋومى ۋولف و جودىت باتلەر) لە ديارترىن نوينەرانى ئەم شەپۇلەن.

## به کارهیتانی چه مکی جیندهر له کومه لئاسییدا:

لینکولینه وه له جیندهر بهم دوا بیانه دهستی پیکرد و پاشان توژیینه وه له ریگه ی کارهکانی (ماری کریت مید) له ماوه ی نیوان سالانی 1940 و 1990 دا (کاتیک به تیوری وهزیفی (پارسونزی) کاریگه ر بوو) گه شه ی کرد، کومه لئاسان دهستیان کرد به نووسین له سهر جیاوازی نیوان ژن و پیاو، که وهک رۆلی رهگهزی ئاماژه یان بو کردن. له راستیدا ئەم پیشنیاره تهواوکه ری رۆلی ژن و پیاو بوو، نهک ته نیا جهختی له سهر سروشتی جیاکاری رهگهزی کرده وه، به لکو رۆلی په یوه ست به بوشاییه کومه لایه تییهکانی ناو کومه لگاش بوو.

له سالی (1970) دا تیوری رۆلی کومه لایه تی پیداچوونه وه و پشکنینی بو کرا بو دهستی نشانکردنی که موکورتییهکانی. ئەم تیوره رۆلی رهگهزی سوودبه خشبوونی خوی له دیاریکردنی نورم و چاوه روانییه رهفتارییه گونجاوهکان بو ژن و پیاو نیشان داوه، به لام جیاوازی زال له په یوه ندییهکانیان و نیشاندانی نایه کسانی و کاریگه ری جیاوازیهکانی روون نه کردۆته وه. ههروه ها ده رکهوت که تیوره که رۆلی رهگهزی و جیاوازی نیوان پیاو و جیاوازی نیوان ژنان روون نه کردۆته وه.

له گه ل ئەوه شدا چه مکی جیندهر سه رهتا له نووسینه سۆسیۆلۆژییهکان له (1970) دا به بزووتنه وه ی ئافرهتان و رهخنه ی تیوری رۆلی رهگهزی ده رکهوت، ئەمهش له نووسینهکانی (آن اوکلی) (ئان ئوکل) دا به روونی ده رکهوت کاتیک له سالی (1972) دا ده رباره ی رهگهز و جیندهر و کومه لگا نووسی بووی .

ئهمرو ئەم بابته (جیندهر) له توژیینه وه و لینکولینه وهکانی زانسته کومه لایه تییهکاندا بووه و به یه کیک له کاره گرنگهکانی توژیینه وه ی پله بهندی کومه لایه تی دادهنری، که تییدا وهک مامه له ی چینایه تی و رهگهزی مامه له ی له گه ل کراوه و ههروه ها وهک بنه مایهک بو جیاوازی یه کسانی نیوان ژن و پیاو و کاریگه ری جیاوازی یان له پیکه ستنی کومه لایه تییدا به کارهاتوه

## ئامانجەكانى جىندەرناسى.

ئامانجى جىندەرناسى لەكۆمەلگادا، گەرانه بەدوایى دۆزىنەوہى وەلامى ئەم پرسیارانە؛

1- بۆچى ئافرەتان لەكۆمەلگادا ژىردەستەى پیاوانن و، پیاوان بە كەمتر لە خۆيان سەیرى ئافرەتان دەكەن؟

2- پەيوەندىيەكانى نىوان (ئافرەت و پیاو) لە كۆمەلگادا لەسەر چ سىستەمىك رىكخراوہ (باوكسالارى، ياخود دايكسالارى)؟

3- چۆن دەكرى دۆخى ئافرەتان لەكۆمەلگادا باشتەر بكرىت؟

4- لەرپووى (كۆمەلايەتى، سىياسى، ئابوورى) يەوہ كۆمەلگاکان چۆن سەیرى پىگەى ئافرەتان دەكەن؟

5- ھۆكار و پالئەرهكانى جياوازى رەگەزى (نیر، مئ) چىن؟

## چەمكى جىندەر (جۆرى كۆمەلايەتى)

چەمكى جىندەر (Gender) لەلايەن ئان ئوكلى (Ann Oakley) و كەسانى تر لە حەفتاكانى سەدەى رابردوو بەكارهينراوہ. بۆيە جىندەر بۆ يەكەمجار لەسەر دەستى ئان ئوكلى (Ann Okly) لەسالى (1972) وەك چەمكىكى زانستى ھاتۆتە ناو بوارى كۆمەلناسىيەوہ.

جىندەر ئەو تايبەتمەندىيە كۆمەلايەتییانەن كە لە بەرامبەر تايبەتمەندىيە بايولۇژىيەكان بەكاردەھىنرین.

تايبەتمەندىيەكانى پیاو بوون و ئافرەتبوون لەلايەن نەتەوہ و كولتوورە جياوازەكانەوہ دەستنىشان دەكرین.

چەمكى جىندەر لەسەر ئاستى دەولەتان ھەر لەگەل راکەياندىنى نۆدەولەتى بۆ مافەكانى ئافرەتان لە سالى ۱۹۷۵ دەرکەوتووہ، و قۇناغى (۱۹۷۶-۱۹۸۵) چەمكى جىندەر بە تەواوى چەسپاوہ.

لەو کاتەوێ لە وولاتانی تازە پینگەیشتوو پێویستی چارەسەری کەلێنە جۆرییەکان (جیندەرییەکان) لە نیوان پیاوان و ژنان لە چەندین بواری یاسادانان، تەندروستی، پەرەردە و فێرکردن، پیشەیی، ژيانى سياسى و هتد دراوه تاكو يه كسانى جيندهرى (Gender Equity) بپته دى.

هەر چەندە جیاوازی بایۆلۆژی لە نیوان دوو ڕەگەز بوونی هەیە (جۆری بایۆلۆژی)، بەلام ناکریت جودایی بکەوێتە نیوان بایۆلۆژی و ژيانى كۆمه لایه تى. ئەم دووانە بەیەكەوێ گریڤروان. ناکریت جیندەر یان جۆری كۆمه لایه تى وەك تایبەتمەندی فەردى تەماشای بکەین، بەلكو كۆمه لایك سیفات و هەلسوكه وتن تاكه كانن كه هەر لە ڕۆژی لە دایكبوونیانەو بە ڕەگەزێكى دیاریكراو هەیانە. كەواتە جۆری كۆمه لایه تى جیاوازییەكان و نایەكسانییەكانى نیوان دوو ڕەگەز لە خۆ دەگریت.

لە كۆتاییدا، بۆ پیناسەکردنى (جیندەر) دەكرى بگوتریت:

جیندەر بریتییە لە دژایەتیکردنى ئەو جیاوازییەى كه كۆمه لگا لەسەر بنەمای پێكها تەى بایۆلۆژی مروّف درووستى دەكات، كه تیايدا رەگەزى (نێر) تەنیا لەبەر (نێر)بوونى سەردارى كۆمه لگا دەبیت و، رەگەزى (مێ)ش تەنیا لەبەر (مێ)بوونى دەبیتە پاشكو لە كۆمه لگادا.

**بۆ تیگەیشتن لە چەمكى جیندەر پێویستە هەندى خال لەبەرچاو بگرین كه بریتین لە سى خال:**

۱- جیندەر پروسەیهكى كۆمه لایه تى، كۆلتوورییە بەو واتایه ی كه چەمكه كه هەمیشە لەمیانەى پروسەى بەكۆمه لایه تى بوون دیتە بەرەم دووبارە دەبیتەوێ.

۲- جیندەر سیستمىكى پیاوێكردنى (ممارسە) ئالۆزە و بەشێوێ سەربەخۆ لەتاكه كان بوونى هەیه. بەواتایه كى تر، تەنیا سیفات و تایبەتمەندی فەردى نین بەلكو كۆمه لایه تیشن و لەسەر هەموو ئاستەكانى بونیاد و پێكها تەى كۆمه لایه تى دەردەكەون.

۳- پیناسەى چەمكى جیندەر گرنگییەكه ی دەگەریتەوێ بۆ رێكخستنى پەيوەندى نیوان دوو ڕەگەز كه ڕههەندىكى بايه خداره له دابه شکردنى دەسەلات و جیاوێكه كان (امتیازات) لە كۆمه لگا.

بەواتای پیناسەکردنى چەمكى جیندەر گرنگە لە رێكخستنى نایەكسانى لەنیوان ڕەگەزه كاندا، ئەگەر جیاوازی بایۆلۆجى ببیتەهۆى نایەكسانى ڕەگەزى، ئەوێ ڕههەندىكى زور گرنگە كه دابه شکردنى دەسەلات و (جیاوێك) ئیمتیازات لە كۆمه لگادا لەسەر بنەمای ئەوێ سەرچاوه ی دەگریت.



## جیندهر وهك دامه زراوهی كومه لایه تی پیکدیت له مانه ی خواره وه:

### 1- پیگه ی جیندهری

پیگه ی جیندهری به پشت بهستن به پیشکوه وتنی میژووی هه ر كومه لگایه ك هه لده سه نگیتره. دهكریت له ریگای ئه و عادات و هه لسوكه وت و رهفتار و زمانه وانی و سوزداری و جهسته بیانه ی په یوهستن به به پیگه ی رهگه زی و ئه و رولا نه ی بویان دیاری كراوه جیابكریته وه.

### 2- دابه شکردنی رهگه زی كار

دابه شکردنی رهگه زی بۆ كارکردن ئامازه یه بۆ كاری به ره همدار له كومه لگا و كاكردن له ماله وه، كاریك له سه ر بنه مای كار دابه ش كردن! پیگه ی رهگه زی ئه ندامانی كومه لگا كه به های جیاوازی رهگه زی داگیر دهكهن و به رزترین پیگه ی كومه لگاش به ها و گرنگی و توانسته.

### 3- په یوهندی خزمایه تی جیندهری

په یوهندی خزمایه تی جیندهری به رپرسیاریتی و مافی هه موو ئه ندامیکی خیزان دهگریته وه، رهنگدانه وه ی پیگه ی جیندهری له خیزانه كه و جیاوازی هیژ و گرنگی و رولی جیندهری هه یه.

### 4- كۆنترولی كومه لایه تی جیندهری

له وانه یه كۆنترولی كومه لایه تی جیندهری له ریگای یاسا باوه كان، یان به شیوه یه کی نافه رمی له سه ر بنه مای ئه وه ی له كه لتوری باودا ریككه وتوون ره سمی بیته. له ئه نجامیاندایا داشتکردنی رهفتاره كانی پابه ندبوونه به و شته ی كه كومه لگا چاوه پروانی دهكات له هه ر رهگه زیك یان دابرا نیکی كومه لایه تی یان شكست یان سزا بۆ رهفتاره كومه لایه تییه كان كه پیچه وانه ی چاوه پروانییه كانی كومه لگایه له هه ر رهگه زیك.

### 5- ئایدو لۆژیای جیندهری

ئایدو لۆژیای جیندهری به و مانایه دیت كه بوونی پیگه ی جیندهری جیاوازه به هوی به های جیاوازی ئه و پیگانه ی كه هه یه تی.

## 6- وینەى ھزرى جىندەرى

نۆينەرايە تىكىردنى كۆلتوورى جىندەرى و بەرجه سته بوونى رەگەز لە زماندا دەبىتە ھۆى دووبارە بەرھەمھىنانە وەو شەرعىيەت بە پىنگە جياوازەكانى رەگەز بوونى دەدات . كۆلتوور يەككە لە كۆلەكە سەرھەككەكانى ئايدىئۆلۆژىيە جىندەرى باو. وینەى ھزرى جىندەر گوزارشت لەھەموو ئەو شتەنە دەكات كە لەمىشكدا چاپدەكرىت (مطبوع) لەبارەى نىر و مېيەو، كە بۆ رەفتار و ھەلسوكەوتەكان وەر دەگىرىت و لەكۆلتوورى باودا بە گشت پىكھاتەكانىيەو بەرجه سته دەبىت، بەتايبەتى زمان و ئامرازەكانى پەيوەندىكىردن لەنىوان كۆلتوورە جياوازەكاندا.

### جىندەر لە سەر ئاستى تاكدا ئەمانەى خوارەو لەخۆ دەگىرىت:

#### 1- ناسنامەى جىندەرى

شوناسى جىندەرى پەيوەستە بە ھەستى تاك كە پەيوەندارە بە كەسايەتى جىندەرى سىفات و پىشە و رۆل و وینەى جۆرەكانىيەو ھەيە ھەم وەك ئەندامى خىزان و ھەم لە كاتى كاركردندا.

#### 2- پىنگەى ھاوسەرگىرى و دووبارە بەرھەمھىنانى رەگەزى

پىنگەى ھاوسەرگىرى و دووبارە بەرھەمھىنانى رەگەزى پەيوەندى بە دابەشكردنى رۆلەكان لە ناو دامەزراوەى ھاوسەرگىرىدا ھەيە لەسەر بنەماى ئەوەى كە پەسەندە بۆ كۆمەلگا، ھەروەھا پەيوەستە لەسەر رۆلى مندالبوونەو.

#### 3- ئاراستەكردنى جىندەر

ئاراستەكردنى جىندەرى بەستراوئەو بە شىوازى مەارسەكردنى جىندەرى. ئەو دەيارى دەكات كە چى لە كۆمەلگادا پەسەندە يان قبول ناكىت.

#### 4- كەسايەتى جىندەر

كەسايەتى جىندەر پەيوەستە بە كۆمەلايەتیبوونەو لەسەر ئەو نۆرمە كۆمەلايەتییانەى باو كە بەو پىوەرە ھەلسوكەوتە رەگەزىيە پەسەندكراو دەپپورى.

## 5- پرۆسه‌کانی جیندهر

پرۆسه‌کانی جیندهر مانای به‌رده‌وامی ممارسه و کرداری کۆمه‌لایه‌تی ده‌گه‌یه‌نیت، و ره‌فتار له شیوازیکی دیاریکراو و گونجاو بۆ ره‌گه‌زی تاک - له ریگه‌ی ممارسه‌وه به‌ره‌و پیکه‌یتانی ناسنامه‌ی جیندهری ده‌بات، و ره‌فتار به‌شیوه‌ی گونجاو بۆ پیکه‌ی جیندهری ده‌گه‌ریته‌وه له‌کاتی کارلیککردن له‌گه‌ل که‌سانی تردا. ره‌فتاریش یان پیوه‌ریه یان ره‌فتاریکی جیاوازه.

## 6- باوه‌ری جیندهری

ره‌نگه باوه‌ری جیندهری یان گونجاو بیت یان به‌ره‌ه‌لست بیت به‌رامبه‌ر به بیروباوه‌ری ره‌گه‌زی باو.

## 7- نمایشی جیندهره‌ی

نمایشی جیندهر واته نیشان‌دانی شوناسی ره‌گه‌زی خۆی له ریگای جلوه‌رگ، جوانکاری، رازاندنه‌وه، یان هه‌ر نیشان‌ه‌یه‌کی فیزیکی، جا هه‌میشه‌یی بیت یان کاتی.

## جیاوازی ره‌گه‌زی:

دوو بۆچوونی سه‌ره‌کی هه‌ن که جیاوازی ره‌گه‌زی پوون ده‌کاته‌وه، هه‌روه‌ها چۆنیه‌تی گه‌شه‌ی شوناسی جیندهری و پۆلی جیندهری له‌سه‌ر بنه‌مای جیاوازی نیوان چه‌مکه‌کانی ره‌گه‌زی بایۆلۆجی (جیندهر) و جۆری کۆمه‌لایه‌تی پوون ده‌کاته‌وه:

### 1. ره‌گه‌ز و بایۆلۆجی: جیاوازی سروشتی

پوانگه‌ی جیاوازیه سروشتیه‌کان هه‌ول ده‌دات ئه‌و راده‌یه ئاشکرا بکات که جیاوازی بایۆلۆجی نیوان ژن و پیاو هۆکاری جیاوازی ره‌گه‌زیه. هه‌ندیک له بیرمه‌ندان ئه‌و بواران‌ه‌ی زینده‌وه‌رزانی سروشتی له‌هۆرمۆن و کرۆمۆسۆمه‌وه تا قه‌باره‌ی میتشک و جینات به‌به‌رپرسیار ده‌زانیت له‌جیاوازی ره‌فتاری نیوان ژن و پیاودا. بۆیه ئه‌م جیاوازیانه ده‌بیته‌هۆی نایه‌کسانی ره‌گه‌زی، ئه‌م تایبه‌تمه‌ندییه له هه‌موو کۆمه‌لگا‌کان باوه.

## 2. به كۆمهلايه تيبوونى جيندهرى

به كۆمهلايه تيبوونى جيندهرى ئه وه دووپات دهكات كه رۆلى جيندهر له رېگه ي دامه زراوه كۆمهلايه تيبه كانى وهك خيزان و ميدياوه فير دهبيت. ئەم ئاراسته يه جياوازي دهكات له نيوان رهگه زى سروشتى و جورى كۆمهلايه تيبدا. له روانگه ي ئەم ئاراسته يه مندا ل به سروشتى له دايك دهبيت. جورى كۆمهلايه تى پهره پيده ده ن له رېگه ي كارلي ككردن له گه ل دهزگا جياوازه كان كه په يوه ستن به كۆمهلايه تيبوونى سه ره تايى و لاوه كيبه وه.

ههروه ها تيكه ل به داب و نه ريبته كۆمهلايه تيبه كانى په يوه ست و گونجاو كه له گه ل رهگه زه په يوه نديداره كانيان يه كده گرته وه، پيويسته نير و مى له رېگه ي پرۆسه ي پيگه ياندى كۆمهلايه تيبه وه به رېگه يه كى گونجاو په روه رده بكرين و رهچاوى توانا كانيان بكرت، تيوريه كانى به كۆمهلايه تيبوونى جيندهرى، روانگه ي پيشه نگه كانى تيورى ئه ركه رايى. كاتي ك كه ئه ركيتى واى ده بيت كه هه ردوو رهگه زى نير و مى فير ده بن؛ رۆلى جيندهرى و ناسنامه ي جيندهرى و چه مكه كانى نيرايه تى و مييينه له رېگه ي سيستمى سزاوه چ پوزه تيف بيت يان نيگه تيف. مندا لي ك كه شيوازي كى گونجاوى وه رده گرته سزايه كى ئه ري نى وه رده گرته و به پيچه وانه شه وه.

مندا ل له رېگه ي ئەم به رزكردنه وه يه وه فيرى ئه وه ده بيت كه چ رهفتاري كى گونجاو به گويره ي رهگه زه وه و پابه ندبوون به نۆرمه كولتووريه باوه كان، چونكه ئه و كاره گوزارشته له وه ي كه دامه زراوه كۆمهلايه تيبه كان به شدارى له هاوسه نگى سيستمى كۆمهلايه تيبدا ده كهن به هيشتنه وه ي پرۆسه ي پيگه ياندى كۆمهلايه تى گونجاو به گويره ي رهگه زه وه.

## قوناغه كانى پيگه ينانى تيروانىنى جيندهرى

پرۆسه ي پيگه ينانى تيروانىنى جيندهرى به سى قوناغدا ده روات:

1- سه باره ت به هه ر مروفتي ك ده بيته هو ي پيگه ينانى تيروانىنى سه ره تايى بو ي. ئەگه ر زانبارى ته واومان نه بيت بو شيوه پيدانى ئەم ده ركردنانه، په نا بو ستريوتايپ (stereotype) ده به ين.

2. ئەم ده ركردنانه وا داده نرى كه په يوه ندى نيوان ئه و ورده كاريانه ي كه مروفت له رېگه ي بينيني كى تپه ره وه لى تيبكات. بو نمونه پياوه تى و چاونه ترسى، به ژنبوون و بيفيزيه وه به ستراوه ته وه، يان په يوه ندى نيوان جلوه برگ و مال يان ئاستى ئابوورى - كۆمهلايه تى. ئەم په يوه ندييه له رېگه ي تايبه تمه ندى هو كاريه وه پي ده گهن، واتا به هو ي ئه وه ي كه شته كان به شتى

تر بېهستين. که پرؤسهی وەرگرتنی پیشینهی رەفتاره کۆمه لایه تیبه کان دادەنیت ، جا په سەندی،  
خۆشه ویستی یان دەمارگیری بیت.

3- رەفتاری ئەوانی تر له بارودۆخیکی تاییه تا دا له رینگەیی په یوهندی چاوه روانکراوه وه پیشینی  
دەکریت. ئەم پیشینیانە ئەو چاوه روانیانە دیاری دەکن که له رینگەیی وه رەفتار و کاردانە وهی  
کەسانی تر رووندەبیتە وه.

### قوناغەکانی پرؤسهی به کۆمه لایه تیبوون:

پرؤسهی به کۆمه لایه تیبوون به سی قوناغی بنه رەتیدا دەروات:

1- به کۆمه لایه تیبوونی سەرەتایی: که له قوناغی مندالیدا دەردەکه ویت. به گرنگترین و  
مەترسیدارترین قوناغی ژيانی مروف دادەنرین که مندال به چرپی فیری ناوه رۆکی کلتووری  
دەورو به ر دەبیت وهک : زمان، و هەلسوکە و ته بنه رەتیبه کان که بناغەیی قوناغەکانی دواتری  
فیروون پیک دەهینن. که خیزان یه کهم دامه زراوهی بنه رەتی کۆمه لایه تیبه له م پرؤسه یه دا و له و  
کاته دا، مندال په روه رده دەکریت بو ئەوهی په سەند بکریت له ناو کۆمه لگادا به تاییه تی زمان و  
کارامەیی پیویست له پرؤسهی کارلیکی کۆمه لایه تی له گەل ئەوانی تر دا.

2- کۆمه لایه تیکردنی لاوه کی: ئەم قوناغە له کوتایی مندالییه وه تا قوناغی هەرزەکاری دریز  
دەبیتە وه، دامه زراوه کۆمه لایه تیبه کان دیکەش له م قوناغە دا چەند به رپرسیاریه تیبه ک بو خیزان له  
سەر شانیان دایه، وهک: قوتابخانه، هاورپیان، میدیا، دامه زراوه جورا و جورەکانی کۆمه لگا و شوینی  
کار ئەو کارلیک کردنه کۆمه لایه تیه ی که له خۆدەگریت له و چوارچیوه کۆمه لایه تیانە دا دروست  
دەبیت یارمەتی خەلک دەدات بو فیروونی ئەو به ها و داب و نەریت و باوه رانه ی که ئەو شیوازانه  
پیک دەهینن و شیوه دەگرن که له کەلتووری دەورو به ردا زاله.

3- به کۆمه لایه تیبوونی به رده وام: که تاکه کان نیر و می دابین دهکات له گەل بنه مای به دەست هیتانی  
ئەو رۆلانەیی که له ماوهی ژياناندا دەبینن ، ئەوه پرؤسه یه کی راسته وخۆ و به رده وامه که له  
بیشکە وه تا گور به رده وام دەبیت. رینگا و شیواز جیاوازی هیه به پشت به ستن به  
تاییه تمه ندییه کان هەر کۆمه لگایه ک. ئەمه پرؤسه یه کی دینامیکه نه ک میکانیکی.

## تايپه تمه نديببه كانى پيگه ياندىنى كۆمه لايه تى (خصائص التنشئة الاجتماعية)

1. پيگه ياندىنى كۆمه لايه تى پرۆسه يه كى فيربوونى كۆمه لايه تيبه، چونكه تاكه كان له ريگه ي پرۆسه ي پهبه ندى و كارلىكى كۆمه لايه تيبه وه ده توانن به هاو پيوهرو داب و نه ريت و رۆله كۆمه لايه تيه كان له و كۆمه لگه يه ي كه تيايدا ئەژين وه رى بگرن.

2. پيگه ياندىنى كۆمه لايه تى پرۆسه يه كى گه شه كردنى كۆمه لايه تيبه، چونكه تاك له بارودوخيك ده گوريت بۆ بارودوخيكى تر واته تاكه كه كاتيك له قوناغى منداليدايه تهنها بير له دابينكردنى پيداويستيه كانى خوى ده كاته وه ههست به بهرپرسياريه تى كۆمه لايه تى ناكات دواتر ده گوريت بۆ تاكيكى پيگه يشتوو و كاملا كه ههست به بهرپرسياريه تى كۆمه لايه تى دهكات و بۆ دابينكردنى پيداويستيه كانى بير له به هاو پيوه ره كانى كۆمه لگه ي ده كاته وه.

3. پيگه ياندىنى كۆمه لايه تى پرۆسه يه كى به رده وامه له ژيانى تاكه كان، واته هه ر له و كاته وه ي كه تاكه كه له داىك ده بيت تاوه كو كوتايى ژيانى بويه ئەم پرۆسه يه تايبه ت نيه به قوناغيكى ته مه نى به لكو له هه موو قوناغه ته مه نيه جياوازه كان له گه ليه تى، چونكه تاك به رده وام پهبه ندى و كارلىك له گه لا دامه زراوه كان دروست دهكات و ده گونجى له گه لا رۆله كه مه لايه تيه كه يدا.

4. پيگه ياندىنى كۆمه لايه تى پرۆسه يه كه وا له تاك دهكات كه بيتته ئەنداميك له كۆمه لگه يه، واته گونجاندى تاك له گه لا ژينگه كه ي و هه لېستى به رۆله كۆمه لايه تيه كانى سه رشانى.

5. پيگه ياندىنى كۆمه لايه تى پرۆسه يه كى گوراوه، واته له كۆمه لگه يه كه وه ده گوريت بۆ يه كيكى تر ته نانه ت له خيزانيكه وه بۆ يه كيكى تر، چونكه كۆمه لىك هوكار كارىگه ريان له سه ر ئەم پرۆسه يه هه يه له وانه (بيروباوه ر، بارودوخى كۆمه لايه تى، سياسى، ئابوورى، ئاستى خوينده وارى، وشيارى خيزان) كارىگه ريان له سه ر ئەم پرۆسه يه هه يه.

6. پيگه ياندىنى كۆمه لايه تى پرۆسه يه كى ئالۆزه، چونكه ئەم پرۆسه يه ئامانجى گه وره ي هه يه و وه كۆمه لىك ئامرازو شيوازى جياوازى هه يه كه به هوپه وه هه ولى هيتانه دى ئەم ئامانجان هه دات. هه روه ها به پرۆسه يه كى مروفايه تى و ميژووييش داده نريت.

## شیوازه‌کانی پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تی (اشکال التنشئة الاجتماعية)

1. پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تی مه‌به‌ستدار (التنشئة الاجتماعية مقصوده):

پیی دهورتیت مه‌به‌ستدار چونکه له جیبه‌جی کردندا ئامانجی دیاریکراو هه‌یه که ده‌خوارزی جیبه‌جی بکریت لای تاکه‌که، ئەم جوړه زیاتر به ریگه‌ی فیرکردن و رینماییکردنی راسته‌وخو ئەنجاو دهورتیت، نموونه له‌سه‌ر ئەم جوړه (خیزان، قوتابخانه) یه که به سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی ئەم جوړه داده‌نرین بو پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تی.

2. پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تی نامه‌به‌ستدار (التنشئة الاجتماعية غیر مقصوده):

له‌م جوړه‌یاندنا تاک زور شت فیر ده‌بیت و وهرده‌گریت له ریگه‌ی لاساییکردنه‌وه کاتیک تاکه‌که تیکه‌لاوی ژینگه‌ی کومه‌لایه‌تی ده‌بیت به‌هوی (کارکردن، یاریکردن، ده‌زگا ئاینیه‌کان، ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن که رادیوو ته‌له‌فزیون و سینه‌ماو شانۆ و... هیتر ده‌گریته‌خوی).

## ئه‌رکه‌کانی پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تی (وظائف التنشئة الاجتماعية)

به شیوه‌یه‌کی گشتی ئه‌رکه‌کانی پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تی ئەمانه‌ن:

1. دابینکردنی پیداو‌یستی تاکه‌کان (اشباع الحاجات الفرد):

ئه‌رکی سه‌ره‌کی و سه‌ره‌تایی ئەم پرۆسه‌یه پرکردنه‌وه‌ی پیداو‌یستییه‌ی مادی و مه‌عنه‌وییه‌کانی تاکه‌کانه بو ئەوه‌ی خو گونجاندنیک دروست بکن له‌گه‌ل تاکه‌کانی کومه‌لگا و دابینکردنه‌که‌ش پیویسته له چوارچیوه‌ی به‌هاو پیوه‌ره‌کانی ناو کومه‌لگا‌که بیت.

2. گونجاندنی تاکه‌که له‌گه‌لا ژینگه‌ی کومه‌لایه‌تی‌ه‌که (التكيف مع الوسگ الاجتماعي):

واته ئەم پرۆسه‌یه تاکه‌که ده‌گونجینیت له‌گه‌لا ژینگه‌ی کومه‌لایه‌تی‌ه‌که، جا ئەو ژینگه‌یه‌ی خیزان، شوینی خویندن، شوینی کارکردن، یان هه‌ر شوینیکی تر بیت که تاکه‌که په‌یوه‌ندی و کارلیکی کومه‌لایه‌تی له‌گه‌لا هه‌یه.

3. گواستنه‌وه‌ی کلتوری کومه‌لگا بو تاکه‌کان (اكتساب الفرد ثقافة المجتمع):

یه‌کیکی تر له ئه‌رکه‌کانی پیگه‌یاندنی کومه‌لایه‌تی گواستنه‌وه‌و گه‌یاندنی زمان و داب و نه‌ریت و کلتورو ئاین و به‌هاو پیوه‌رو رۆله کومه‌لایه‌تی‌ه‌کانه بو تاکه‌که به‌مه‌رجیک ئەمانه تاکه‌که بکن به بونه‌وه‌ریکی کومه‌لایه‌تی و بیگونجینن.

كەواتە ئۇ كارانەى پىۋىستە لە پىۋىستە پىگەياندىنى كۆمەلايەتى ئەنجام بدرى؛ بە كورتى ئەم پىۋىستە ھەول دەدات ئەم كارانە بكات:

1. گواستەنەۋەى بە ھاو پىۋەرۋ ئاراستە كۆمەلايەتتەكانى كۆمەلگا بۇ تاكەكان.
2. دابىنكردىنى پىداۋىستىيە مادى و مەنەۋىيەكانى تاكەكان لەگەلا رىكخستنى رەفتارۋ ھەلس و كەوتى تاكەكان بە گویرەى كۆمەلگا.
3. فىركردنى تاكەكە بە رۆلە كۆمەلايەتتەكان بەلام ئەمە پىۋىستە بە گویرەى رەگەزو خودى تاكەكەو كارۋ پىگەى كۆمەلايەتى لە كۆمەلگا.
4. گەياندىنى گشت رەفتارۋ ھەلس و كەوتە باۋەكان لە كۆمەلگاۋە بۇ تاكەكان.
5. گەياندىنى رەگەزەكانى كلتورى كۆمەلگا بۇ تاك.
6. گواستەنەۋەو گورىنى تاكەكە لە بونەۋەرىكى بايلوچى بۇ بونەۋەرىكى كۆمەلايەتى.

### مەرجهكانى پىگەياندىنى كۆمەلايەتى (شروط التنشئة الاجتماعية)

سى مەرجه سەرەكى ھەن بۇ دروستىۋونى ئەم پىۋىستە كۆمەلايەتتە كە ئەمانەن:

1. بوونى كۆمەلگا (وجود المجتمع):  
مروڤ بوونەۋەرىكى كۆمەلايەتتە كە ناتوانىت بە تەنبا ژيان بەرىتتە سەر دوور لە كۆمەلگا، واتە ھەر لەو كاتەۋەى كە دىتتە دونباۋە پەيوەندى و كارلىكى لەگەل دامەزراۋە و گروپەكانىترى كۆمەلگاۋە ھەيە؛ بۇ دابىنكردىنى پىداۋىستىيە جىاۋازەكانى خۇى، بۇيە پىۋىستە پىگەياندىنى كۆمەلايەتى لە ماۋەى گواستەنەۋەى كلتورى كۆمەلگا بۇ تاكەكانى لە رىگەى پەيوەندىيەكانەۋە ئەنجامى دەدات.

2. بوونى ژىنگەيەكى بايلوژى (توفر بيئة بيولوجية):

واتە بوونى كۆمەلگا مەرجه بايلوچى بۇماۋەيى لاي تاك چونكە پىۋىستە پىگەياندىنى كۆمەلايەتى تەنبا لايەنە ژىنگەيەكە ناگرىتتەۋە بەلكو كۆمەلگا خاسىيەتى بۇماۋەيش لاي ئەو تاكە بوونى ھەيە واتە بوونى سىروشتە بايلوچىكە لاي مروڤ كارىگەرىيەكى زورى لەسەر ئەم پىۋىستە ھەيە.

3. بوونى سىروشتە مروڤايەتتەكە (توفر الطابع الانساني):

واتە تاكەكانى كۆمەلگا خاۋەنى سىروشتىكى مروڤايەتتەن، بۇيە ھەر ئەمەيە كە مروڤ جىادەكاتەۋە لە دروستكاراۋەكانىتر چونكە مروڤ چىنىكە كە رەفتارۋ ھەلس و كەوتەكانى جىاۋازە لە



بونەوهرانىتر، بۆيە كۆمەلىك تايىبەتمەندى مۇوقايەتى تىدايە بۇ نمونە تواناي قسەكردن، بەكارهيتانى زمان، مامەلەكردن لەگەل رەمزو هېماكان.

دەكرى بە شيوہيەكى گشتى بلىين سى مەرجى زۆر گرنگ و سەرەكى ھەن بۇ گەيشتن بە پىگەياندىكى راست و دروست يەكەم مەرج كاتىك مندال دىتە دونياوہ دىت بۇ نيو كۆمەلگا و بە بوونى ياساو بەھا و پيوہر و ئاراستە و بونىادە كۆمەلايەتپەكان كە پەسەندە تىايدا، دووہم مەرج بوونى كۆمەلىك مەرجى بايولوژيىە كە كارى ئەم پرۆسەيە تەواو دەكەن بۇ نمونە عەقل، دل، مەرجى سىيەم ناودەبرىت بە سروشتى مۇويى كە پىي جىادەكرىتەوہ لە بونەوہرەكانى ترەوہ.

### ئامرازەكانى پىگەياندى كۆمەلايەتى (اليات التنشئة الاجتماعية)

پرۆسەي پىگەياندى كۆمەلايەتى كۆمەلىك ئامرازى ھەيە بۇ ئەوہى كارەكانى خوى پى جىيەجى بكات ئامرازەكانىش ئەمانەن:

1. لاسايىكردنەوہ (التقليد):

واتە كاتىك تاكىك لە خىزاندا دىتە دونياوہ ھەلدەستى بە لاسايىكردنەوہى ئەندامانى خىزانەكەي ياخود ھەندى كەسايەتى ديارو ناودار، مامۆستاكەي، ھاوريكەي، كەسانى دەوروبەرى.

2. تىيىنىكردن (الملاحظة):

واتە تاكەكە فير دەبىت لە ماوہى تىيىنىكردى لە ھەلس و كەوت و رەفتارى نمونەيى كەسانى دەوروبەرى، بەلام جىاوازى ئەمە لەگەلا لاسايىكردنەوہ ئەوہيە كە لاسايىكردنەوہكە دەقاودەقە وەكو خوى فير دەبىت.

3. رىكخستن (الظبط):

ئەم ئامرازە رىكخستى تىدايە واتە دەبىت رەفتارو ھەلس و كەوتى تاكەكان بە گويرەي كلتورو بەھاو پيوہرە باوہكانى كۆمەلگا بىت.

4. پاداشت و سزا (الثواب والعقاب):

ليردە پاداشت بەكاردەھىنرىت بۇ فيربوون و ئەنجامدانى رەفتارى پەسەند لە كۆمەلگا، بەلام بە پىچەوانەوہ سزاو چاكسازى بۇ ئەنجامدانى رەفتارى ناپەسەندو نەگونجاو بەكارديت لە نيو كۆمەلگا كە ئەمەش بە پىي جۆرى كۆمەلگاكان دەگورىت.

## میدیا و پەرسەندنی چەمکی جێنەدر

تەلەفزیۆن یەکیکە لە گەرنگترین ئامرازەکانی ڕاگەیانندن کە خۆی لە خۆیدا لە گەرنگترین پیکهاتەکانی پەرۆسەیی ڕاگەیانندن کۆدەکاتەو، وەک دەنگ و وینە و ڕەنگ و جۆلە و ئاماژە. توێژەرە ئەمریکەکان بە (باوکی ڕۆحی مندال) ناویان بردوون و مندالانی ئەمڕۆیان بە (نەوێ تەلەفزیۆن) ناوبردووە، ئەمەش ئەو دەگەیهنیت کە مندال بە سێ دەستی پەرۆردەیی : باوک - دایک - و تەلەفزیۆن پەرۆردە دەکریت. تەلەفزیۆن ئەمڕۆ ڕۆلێکی پەرۆردەیی زۆر گەرنگ دەبینیت لە شیوەپێدانی ڕەفتار و تیگەیشتن و تیروانینی مندالاندا، چونکە سیستەمیکی فکری و کلتووری تەکنەلۆژیە بۆ بەدیھینانی مەبەستی دیاریکراو. ھەرۆھا یەکیکە لە گەرنگترین و بەپێزترین ئامرازەکانی ڕاگەیانندن کە تا ئەمڕۆ لە بەردەستدان، تەلەفزیۆن یەکیکە لە سەرچاوەی زانیارییەکان لەلای مندالاندا چون ئاراستە و بیروکەکانیان لە ژێر کاریگەریی ئەودا پیکهەینری. بۆیە قوتابخانە یەکی ترە بۆ مندال.

ئەوێ خراپتریشە سنوورداریکردنی بەرنامە و ڕیکلامە بەتایبەتی لەزەقکردنەوێ سنوورداریی ژنان و بایەخدانیان بەجوانکاری تەنیا، کە بوو ھۆی دلنەواییان و مامەلەکردن تەنیا وەک جەستە یەک کە بۆ سەرخستنی ھەندیک بەرھەمی دیاریکراو یان بۆ سوودی ھەندیک کۆمپانیا یان گۆرانی بازارکردن بەکار دیت، بەتایبەتی لەبەر ڕۆشنایی قیدیۆ کلیپی ئیستا وینە ی ژن دەشیۆنیت و سوکایەتیا ی پێ دەکات و تەنیا لەجەستەدا کەمیان دەکاتەو، ھەموو ئەوانە ی سەرۆھە شوبھانیکی نمونەیی بوون بۆ سنوورداریکردنی ژنان و توانایان تەنیا بۆ ڕۆلگێری نەریتی و ڕوکەشیی بوو. کاتیک مندال لە لاپەرە ی ڕۆژنامە و کتیب و شاشە ی تەلەفزیۆنەکان دەبینیت ، گەمارۆدانی مۆدیرن و داگیرکردنی پلە و پایە ی گەرنگ لە پیاواندا و گەمارۆدانی خۆشگوزەرانی و ڕابواردن لە ئاھرەتدا، بیگومان بە پشت بەستن بە بنەمای تیۆری گەشە ی مەعریفی پێکی دەھینین کە پێگە ی پیاو بەرزە و پێگە ی ژن لە کۆمەلگادا کەمە، کە بەشداری دەکات لە پیکهینانی چەمکی ڕۆلی جێنەدری ستیروتایپ.

ھەرۆھا زۆر بە ی ئەو وینە نمایشکراوانە ی لە میدیاکاندا بە ھەموو جۆرەکانییەو پێشان دراو، ڕەنگدانەوێ واقیعی ڕۆلی ژن و گەرنگی و ئەوێ بە درێژایی میژوو و ئەو کار و کردەوانە ی ئیستا دەیکەن نییە. ئەگەر میدیا ھۆلی پێشکەشکردنی وینە ی باشی ژنان بدات، ئەوێ باس لە بەشداری ژنان دەکات لە ھەندیک چالاکی کۆمەلایەتی کە لە دەرۆھە ی چوارچێوێ ڕۆلی نەریتیانەدا نین. پەرۆسەکانی جێنەدر مانای بەردەوامی پراکتیزە ی کۆمەلایەتی و ڕەفتار بەپێی

شىۋازىكى دىارىكراۋ - گونجاۋ بۇ رەگەزى تاك - لە رىگەي پراكتىزەۋە بەرەۋ پىكەينانى ناسنامەي جىندەرى دەبات و رەفتارى گونجاۋ لەگەل پىگەي جىندەرى لەكاتى كارلىككردن لەگەل كەسانى تردا. رەفتار يان نۆرمىيە يان رەفتارىكى جىاۋازە. ئايدىۋلۇژىي جىندەرىي بەۋ مانايە دىت كە پىگەي جىاۋازى جىندەرى ھەيە بەھۆي بەھاي جىاۋازى بۇ ئەۋ پىگانەي دەردەكەۋىت و ماناي ئاسايى دەگەنىت.

## روانگە تيۋرىيەكانى كۆمە ئناسى بۇ جىندەر

ئاستەكانى تيۋرى و پەيوەندى نىوانيان



۱-روانگەى ماكرو سۆسيۆلوژى (Macro-Sociological Perspective): روانگەى ماكرو سۆسيۆلوژى سەرنج دەداتە دياردە قەبە و گەرەكانى وەك: دەولەت، نەتەو، سىستىمى كۆمەلايەتى، رۆلە پيشەيى و پەرودەيى و سياسىيەكان كە بە پىي جىندەر لە سىستىمىكى كۆمەلايەتى لە وولاتىكى ديارىكراو جياكراونەتەو.

۲-روانگەى مايكرو سۆسيۆلوژى (Micro-Sociological Perspective): روانگەى مايكرو سۆسيۆلوژى تيشك دەخاتە سەر ديارە بچووكەكانى وەك كارلىكى كۆمەلايەتى لەنىوان دوو كەس يان لەناو ئەندامانى گروپىكى ديارى كراو.

۳-روانگەى ميزو سۆسيۆلوژى (Mezzo-Sociological Perspective): روانگەى ميزو سۆسيۆلوژى بايەخ دەداتە دياردەكانى وەك گروپە كۆمەلايەتبيەكان و كارلىكى نىوانيان (هاوكارى يان مملانى).

## تیۆری ئەرکگه رایی (Functionalism)

تیۆری ئەرکگه رایی، یه کیکه له تیۆرییه کانی ماکرو یان گهوره یه. پئیوايه که کومه لگا له چه ندين به شی به یه که وه به ستر او پیکدیت، هر به شیک به شداری ده کات له ئهرکی گشتی کومه لگا.

ئوان، به شه سه ره کییه کانی کومه لگا ده ناسین و ده ستیشانی ئهرکه کانی ئه و به شان ده که ن که رۆلیان هه یه له دابینکردنی پیداو یستییه کومه لایه تییه کان به شیوه یه کی پیشینی کراو. ئوان پرسیار ده که ن که چون هر به شیک یان توخمیک له بونیادی کومه لایه تی به شداری ده کات له کوی گشتی سه قامگیری کومه لایه تی، بالانس، و هاوسه نگی دا.

ئوان ئاشکرای ده که ن کاتیک که گورانی کومه لایه تی شله ژینه ر پروده دات، کومه لگا ده توانیت دووباره هاوسه نگی بگه رینیتته وه بوی له ریگه میکانیزمی کونترولی کومه لایه تی به شیوه یه کی کارا و به ته وای.

کونترولی کومه لایه تی و سه قامگیری کاتیک به هیز ده بیت که خه لکی هاوبه ش بن له باوه ر و به ها کومه لایه تییه کان به شیوه یه کی گشتی.

ئوان جه خت له سه ر رۆلی هاوده نگی به ها و نورمه کان له نه زمی کومه لایه تی دا ده که ن.

ئو به ها و نورمانه ی که تاییه تن به رۆله جینده رییه کان، هاوسه رگیری، و خیزان له بانگه شه کانی ئهرکگه رایی دا پیگه یه کی ناوه ندی و هر ده گرن له راگرتنی هاوسه نگی کومه لایه تییدا.

### رۆله جینده رییه کان چین؟

رۆلی کومه لایه تی چییه؟ کومه لیک هه لسوکه وت و ره فتاری چاوه روانکراون که به پی به ها و پیوه ره کومه لایه تییه کان دیاری ده کرین.

رۆلی کومه لایه تی دوو ره هه ندی هه یه:

۱- رۆله کومه لایه تییه کان به شیوه یه کی سه ره به خۆن و له ده ره وه ی تاکه کان بوونیان هه یه؛ کومه لگا ئه و رۆلانه ده ست نیشان ده کات به بی له به رچاو گرتنی ئه و که سانه ی موماره سه ی ئه و رۆلانه ده که ن. هه موو تاکه کان کومه لیک رۆل له کومه لگا ئه نجام ده دن.

۲-كۆمەلگا رۆلە كۆمەلايەتئىيەكان بەپىي رەگەز ديارى دەكات. بۇ نموونە چاودىرى مندال و بەتەمەنەكان و نەخۆشەكان تايىبەت دەكات بە ئافرەتان و چاوەرپوان دەكرىت كە ئەو كارانە ئەنجام بدات. ئەو چاوەرپوانىيانە كارىگەرى دەبىت لەسەر ئىشكردى ئافرەت لەدەرەوہى مال و جۆرى ئەو ئىشانە كە ئافرەت ئەنجامى دەدات.

بەواتاي رۆلە خزمەتگوزارى و پەيوەندىيەكان تايىبەت كراون بە ئافرەتان، كەچى رۆلى بەرپوہبردن و حكومەتدارى و بەرزترىن پلەكان وەردەگرن و چاوەرپوان دەكرىت پياوان ئەو پىگانە بگرنە دەست. كەواتە دوو جۆر رۆلى كۆمەلايەتى ھەيە:

۱-رۆلە كۆمەلايەتئىيە ئامرازى و عەقلانىيەكان

۲-رۆلە كۆمەلايەتئىيە ھەستى و سۆزدارىيەكان

### رەخنە لە تيۆرى ئەركگەرايى

ئەم تيۆرىيە جەخت لەسەر ھاوسەنگى كۆمەلايەتى دەكاتەوہ لە بالادەستى رۆلى پياوان و نايەكسانى و تويژبەندى جىندەرى.

لە وولاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا، شىكارانى ئەركگەرا كە لە پەنجاكان ۱۹۵۰ جەماوهرىكى زۆر ھەبوو، پالپشتىيان لىدەكرد لە فيرژنىكى تەقلىدى نموونەى خىزان.

ئەركگەراكان پشتىوانى لە مۆدىلى خىزانى چىنى ناوہراست سپى پىست دەكات كە لەو چىنەدا جەخت لەسەر چالاكىيە ئابووييەكانى سەرپەرشتى خىزان دەكات بۇ پياوان و چالاكىيەكانى ناو مالىش بۇ ئافرەتان. پىيانوايە تەنيا لەكاتى جەنگدا پىويستىمان بەكارى ئافرەتانە لەدەرەوہى مال.

ئەم مۆدىلە ناگونجىت لەگەل ئافرەتانى ھەژار و باوانىك كە بەتەنيا دەژىن و ناچارن بۇ بەدەست ھىنانى بژىوى ژيانيان لەدەرەوہى مال كار بكەن

بە واتايەكى تر تويژىنەوہكان ئەوہ نىشان دەدەن كە لە كۆمەلگاي ھاوچەرخدا دابەشكردى كار بەپىي جىندەر زياتر دژە ئەركە تا ئەركدار.

## تيۆرە بايۇلۇجىيەكان

ئەم تيۆرە بايۇلۇجىيەكان يەكەم ھەولن بۇ پروئىكتىدە ھەي جىياوازى گىشتى نيوان ژن و پىياو لەسەر بىنەماي بايۇلۇجى، ھەروھە پەرەسەندى چەمكى جىندەر لەسەر بىنەماي جىياوازى بايۇلۇجى نيوان رەگەزەكان پرون دەكەنەو. ئەم تيۆرە لەسەرھەي ھاوشانبوونى كرۇمۇسۇمى (X) لەگەل كرۇمۇسۇمى (Y) بۇ پىكھاتنى كۆرپەلە، ھەروھە لەسەر چالاكى ھۆرمۇنەكان كە كارىگەرى بەرچاويان ھەيە لەسەر گەشەي تاك چ گەشەي جەستەيى و عەقلى چ لە بارى دەروونىيەو

تيۆرى بايۇلۇژى پىيوايە ھۆرمۇنەكان بەرپرسن لە دىيارىكردى رەگەز، ھەروھە كارىگەرى لەسەر گەشەي مېشك ھەيە ھەروھەك چۆن كار دەكاتە سەر گەشەكردى لەش (جستە). (الاستروچىن) ئىستروچىن، ھۆرمۇنى سەرھەكى ئافرەتە، كۆلىسترولى باش لە جەستەي ژندا بەرھەم دەھىنىت، وا دەكات خوئىنبەرھەكانى زىاتر نەرم بىت لەو ھۆرمۇنەكانى لە جەستەي پىاواندا ھەيە، ھەروھە بەرگى ژنان بەھىز دەكات، ئەمەش وادەكات بەرگىيان لە نەخۇشىيەكان گەورەتر بىت. يەككى لە سوودەكانى ئەم ھۆرمۇنە ئەوھەيە كە لە كاتى دووگىاندا جۆرىك لە شلەمەنى چەورى بە ئافرەتان دەدات بۇ پاراستنى كۆرپەلە. ھۆرمۇنى سەرھەكى پىياو (التستىرون) تستىرون چەندىن لىكۆلىنەو دەريانخستوو كە پىاويك بە رېژەي زۆر لەو ھۆرمۇنە كەسايەتتەيەكى بەھىزى ھەيە ، حەزى لە كۆنترۆلە و ھەندىك جارىش رەفتارى شەپانگىزانە. بوونى بالاي ئەم ھۆرمۇنە پەيوەندى بە بەدەستەيتانى دەسەلات و كۆنترۆل بەسەر ئەوانى تردا ھەيە.

بەردەوامى بوونى ئەم ھۆرمۇنە لە جەستەي پىاودا كارىگەرى لەسەر ئىشەكانى تىوانا مەعرفىيەكانى ئەوان ھەيە، بۇ ئەوھى تىوانا بۇشايى پىاوەكە لە نزمترین ئاستى خۇيدا بىت لە حالەتى سورى ھۆرمۇن و جولەجولدا. ھۆرمۇنىكى تر لە نىرىنەدا، (الاندروچىن) (ئاندروچىن) ە، كە زۆر جار پەيوەندى بە شەپانگىزى و ئارەزووى كوشتنى ھەندىك جارەو ھەيە لىكۆلىنەو ھەكانى پەيوەست بە كارىگەرى ھۆرمۇنەكان لەسەر ھەلسوكەوتى مۇف ھىشتا پىويستى بە بەلگە و پىشتىگىرى زىاتر ھەيە

يەككى تر لەو تيورىە بايۇلۇژىيەكانى بۇ تەفسىركردى نيوان جىندەرى، لايەنى (پىكھاتەي مېشك) و پەرەسەندەكەي، كە ھەمىشە لە پەيوەستبووندا بە رەگەزە بايۇلۇژىيەكان بەرچەستە دەبىت، ژن و پىياو بەشى زىاتر لە مېشك بەكار ئەھىنن لە بەشەكانى تر. پىاوان لاي چەپى مېشك زىاتر بەكار ئەھىنن ئەم بوارە تايبەتمەندە بە بىرکردنەوھەكى لۇژىكى شىكرەنەوھى دامالراو (المجرد).

ژنان زیاتر لایه‌نی راست به‌کار ئه‌هینن، به‌لام ئه‌وه‌ی ژن جیاده‌کاته‌وه ئه‌وه‌یه که ده‌توانیت له نیوان دوو لایه‌نی می‌شکدا بجولیته‌وه، یانی هه‌ردوو لا به‌کارده‌هینیت.

## تیۆری مملانی (Conflict Theory)

تیۆرییکی قه‌به‌یه (ماکرو سۆسیۆلۆژی). به‌پێچه‌وانه‌ی تیۆری ئه‌رکگه‌را، پێیوایه که نه‌زم و رێکی کۆمه‌لایه‌تی له‌ریگه‌ی ده‌سه‌لات (مادی و مه‌عنه‌وی) که چینیک له‌چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ده‌سته‌یه‌وه‌یه و به‌سه‌ر ئه‌وانی تردا موماره‌سه‌ی ده‌کات، دیته‌دی.

کارل مارکس پێیوایه که مملانی له‌نیوان چینه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌سه‌ر کۆنترۆلکردنی سه‌رچاوه ده‌گمه‌نه‌کان و هۆکاره‌کانی به‌ره‌مه‌هێنان (زه‌وی، خوراک، که‌ل و په‌له‌ ماددییه‌کان) و دابه‌شکردنی سه‌رچاوه‌کان دیته‌دی.

سه‌رمایه‌داری ئه‌و سیسته‌مه ئابوورییه که له‌سه‌ر جیگیرکردنی ده‌سه‌لات له‌ده‌ستی چینیکی بالاده‌ست (بورژواکان) که خاوه‌ن کیلگه و کارگه‌ن و کریکاران (پرۆلیتاریا) تیایدا کارده‌که‌ن بۆ به‌ده‌ست هینانی بژیوی ژیانان.

به‌رژه‌وه‌ندی چینی بالا ده‌ست له‌پاراستنی پێگه‌ی ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر چینه ژیرده‌سته‌کان به‌هه‌رچی زیاتر قازانج و سوود وه‌رگرتن له‌کاریان مسۆگه‌ر ده‌ییت. ته‌نها کاتیک کریکاران چه‌وساندنه‌وه‌ی گشتییان ریکده‌خه‌ن و هۆشیاری چینییه‌تی په‌یدا ده‌که‌ن ئه‌و کاته‌یه ده‌توانن یه‌کبگرن و سه‌رچاوه پێویسته‌کان کۆده‌که‌نه‌وه و ڕووبه‌ڕووی نایه‌کسانیه‌کانی سیسته‌می سه‌رمایه‌داری ببنه‌وه.

بۆچوونه‌کانی مارکس له‌لایه‌ن هاوکاره‌که‌ی به‌ناوی فریدریک ئه‌نگلز (۱۸۲۰-۱۸۹۵) له‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌ی به‌ناوی (ره‌چه‌له‌کی خیزان) و ڕۆله جینده‌رییه‌کان پراکتیزه‌ کراوه.

ئه‌نگلز پێیوایه رزگاری ئافره‌تان ته‌نها کاتیک دیته‌دی که به‌شداری بکه‌ن له‌ به‌ره‌مه‌هێنان له‌سه‌ر ئاستی کۆمه‌لایه‌تی فراوانتر و کاری خیزانی چیتر بۆ ئه‌وان به‌گرنه‌زانریت.



سه رچاوه كان:

- 1- حوسو، عصمت محمد (٢٠٠٩) الجندر (الابعاد الاجتماعية و الثقافية)، عمان: دار الشروق للنشر و التوزيع.
- 2- المرنيسي، فاطمة. (1998) ما وراء الحجاب- الجنس كهندسة اجتماعية. ترجمة: فاطمة الزهراء أزرويل. الدار البيضاء.
- 3- شكري، شيرين و أبوبكر، أميمة. (2002) المرأة والجندر: ألغاء التمييز الثقافي والاجتماعي بين الجنسين. دمشق: دار الفكر.
- 4- السعداوي، نوال. (1990) المرأة و الجنس. القاهرة: دار والمطابع المستقبل.
- 5- العمر، معن خليل. (2014) علم اجتماع الجندر.
- 6- حمداوي، جميل. (2019) سوسيولوجيا الجندر عند فاطمة المرنيسي. المغرب.
- 7- الهراس، المختار. (2008) المرأة و صنع القرار في المغرب.
- 8- السباعي، خلود. (2007) الجسد الانثوي وهوية الجندر.
- 9- معادي، زينب. (1978) الجسد الانثوي وحلم التنمية، إنها امرأة تدوب، الدار البيضاء.
- 10-Lindsey, Linda L. (2016): Gender Role: A Sociological Perspectives, 6edition, London & New York: Routledge.