****

**القسم: اللغة العربية**

**الكلية: اللغات**

**الجامعة: صلاح الدين**

**المادة: المهارات اللغوية(القراءة والإملاء)**

**كراسة المادة: المرحلة الأولى**

**اسم التدريسي: زوان أحمد أدهم**

**السنة الدراسية: 2021-2022**

**كراسة المادة**

| **المهارات اللغوية( القراءة والاملاء) الكورس الأول** | **1. اسم المادة** |
| --- | --- |
| **م. زوان أحمد أدهم** | **2. التدريسي المسؤول** |
| **قسم اللغة العربية/ كلية اللغات** | **3. القسم/ الكلية** |
| **الايميل: Zhwan.adham@su.edu.krd** | **4. معلومات الاتصال:**  |
| **ثلاث ساعات** | **5. الوحدات الدراسیە (بالساعة) خلال الاسبوع** |
| **جميع الأيام عدا يومي الجمعة والسبت.** | **6. عدد ساعات العمل** |
|  | **7. رمز المادة (course code)** |
| **خريج قسم اللغة العربية- كلية اللغات – جامعة صلاح الدين، حاصلة على درجة الماجستير في جامعة صلاح الدين، كلية اللغات2013-2014، في تخصص علم االنحو، وأعمل الان مدرسة مساعدة في قسم اللغة العربية في كلية اللغات، ولا زال المشوار مستمرا لمزيد من العلم والمعرفة، لتقديم انفع المعلومات لطلابنا وبأسهل طرق ممكنة.** | **٨. البروفايل الاكاديمي للتدريسي** |
| **تعرف على الحروف العربية، ودراسة الحروف المتقاربة ، وتعرف على أحكام الهمزة والألف والفرق بينهما، ودراسة الأخطاء الإملائية الشائعة، وتعرف على علامات الترقيم.** | **٩. المفردات الرئيسية للمادة Keywords** |
| **١٠. نبذة عامة عن المادة:ا****لإملاء: عملية إتقان رسم الحروف والكلمات عند كتابتها، لتصبح مهارة يكتسبها المتعلم بالتدريب والمران، وتحتاج إلى عمليات عقليةجمالية أدائية تسم فيها البيئة المدرسية والثقافية.****أما القراءة: قدرة بصرية صوتية أو صامتة، يفهم بها الفرد ويعبر بها ويؤثر فيمن حوله، القراءة تعني استخلاص المعنى من المادة المكتوبة وتحليل رموزها. والقراءة تنطوي على الإنتباه ، والإدراك، والتذكر، الفهم، والتذوق ، الإنفعال.****أهداف المادة، المهارات اللغوية (القراءة والإملاء):** **أولا: هدف الإملاء: تدريب الطلبة على الرسم الإملائي الصحيح، مع الإهتمام بالكلمات التي يكثر فيها الخطأ، إجادة الخط، تدريب الحواس الإملائية على الإجادة والإتقان، وهي الحواس: السمع واليد والنظر، فالأذن تسمع مايملى عليها، واليد تكتبه، والعين تلحظ مافيه من صواب أو خطأ. توسيع خبراتهم وثروتهم اللغوية. إحكام المباني وفهم المعاني، بصورةٍ فصيحةٍ صحيحة، وضبط الحركات فيما يكتبهُ الطالب وفيما ينطقهُ، وتدريب الطلبة على التفريق بين حروف المد والحروف اللينة والحروف الساكنةمع ضرورة نطق كل حرف بأسلوب صحيح وجيد، وتعليم الطلبة الحركات الثلاثة لأنها تساعد على النطق السليم والتهجئة الصحيحة، وكذلك تدريب الطلبة على قراءة وكتابة أل التعريف كحرف واحد ولفت نظرهم بكتابتها في أول الكلمات مثل كتب\_الكتب....وهكذا.****ثانياً: هدف القراءة: تنمية العقل، وزيادة قدرتهم المعرفيةوتعد من أهم فوائد القراءة، ويمكن إعتبار القراءة والكتابة أساساً للعلم ومفتاحاً له، والقراءة تساعد على الترويح عن النفس، وإشغال الوقت في المفيد، فهي تجمع بين المتعة والتعلم، وضبط اللسان من الخطأ في البيان، وصون القلم عن الزلل في التبيان، التعبير عن أفكارِنا، ومشاعرنا، ورغباتِنا بجمُلٍ مُتناسقةٍ مُترابطةٍ، صحيحةٍ فصيحة. تمكينِ الطلبةِ من المحادثةِ الصحيحة مع الوسطِ الاجتماعيِّ الذي يعيشُون فيه، والكتابة بنسقٍ فصيح صحيح.** |
| **١٢. التزامات الطالب:**1. **حضور الطالب في قاعة المحاضرة قبل الوقت المحددلها.**
2. **الحفاظ على هدوء القاعة لتسير العملية التدريسية بصورة فعالة.**
3. **قراءة النصوص داخل القاعة لتصحيح الأخطاء اللغوية.**
4. **تكليف الطلبة بتقديم (سمينار) عن أيِّ موضوع المهارات اللغوية(القراءة والإملاء) قبل نهاية العام الدراسي. مع مراعاة مشاركة جميع الطلبة أو أكثرهم في المناقشة.**
5. **إشراك جميع الطلبة في المحاضرة إمَّا عن طريق القراءة أو توجيه الأسئلة لهم.**

**6\_ قراءة النصوص العربية لتقوية القراءة والإملاء فيه ، ولبيان الخطأ الإملائي في عشر الدقائق الأخيرة في كل المحاضرات.** |
| **١٣. طرق التدريس: تقوم طريقةُ التدريس لدينا على ما يأتي:****وهي طريقة التركيبية أو الجزئية: وقد سميت كذلك لأنها تبدأ بتعليم التلميذ أو المبتدئين أجزاء الكلمة أي الحروف وأصوات اللغة أولاً، وتتدرج إلى تعليمهم المقاطع ثم المفردات فالجمل من بعد.****أما الطريق التحليلية: وتسمى ايضا الطريقة الكلية ، لأنها تبدأ بتعليم التلميذ وحدات لغوية على شكل مفردات مفهومة ومألوفه لديه ، أو وحدات على شكل جملة سهلة تنتزع مفرداتها من خبراته ومعارفه.****الوسائل التوضيحية:**1. **شرحُ المادَّة، وجعلُ الموضوعاتِ على شَكْلِ فقرات ومحاور، ومن ثمَّ عرضها على الشرائح (السلايدات) الـ(Data show) بغيةَ توضيحِ المادَّة بأسلوبٍ أَفْضل، وجعل الطلبةِ يَفْهَمُون المادَّة بصورة أَسْهل.**

**2- استعمال (السبورة) وكتابة النقاط الضرورية والتعليقات العلمية المهمَّة.****3- إفساحُ المجالِ للطلبةِ للمشاركةِ والنقاش مِنْ خلال طَرْحِ آرائهم، وتوجيه استفساراتِهم، وإبداء ملاحظاتِهم، التي تسهمُ في إغناءِ المحاضراتِ وإثرائها.****4- اختيار مجموعةٍ من النصوصِ للقراءة والإملاء فيه ، في كل محاضرة.** |
| **نظام التقييم الامتحان هو أحدُ الأساليب التي يمكن للتدريسيِّ أن يقيسَ من خلاله درجةَ استيعاب الطلبة وفهمهم للمادَّة، وتجرى الامتحانات التحريريَّة على النحو الآتي: الكورس الأول:****إمتحان الشفوي الشهري من (15)خمسة عشر درجات.****-إمتحان التحريرالشهري من (15) خمسة عشر درجات.** **-النشاط اليومي والمشاركة في المناقشات (5) درجات.****‌والامتحانات اليومية من (5) درجات في القراءة وإلاملاء.****-إمتحان نهاية الكورس الأول من (60) ستون درجة ،تنقسم إلي الإمتحان الشفوي من (20) عشرون درجة، والتحريري من (40) درجة.****‌ المادة : القراءة والإملاء المرحلة الدراسية:المرحلة الاولى** **الكورس الأول:**

|  **مفردات المادة الدراسية** | **ت** |
| --- | --- |
| **مفهوم القراءة، فوائد القراءة، أهمية القراءة.** | **1** |
| **محفزات القراءة، مستويات القراءة.**  | **2** |
| **أنواع القراءة: القراءة الاستكشافية، القراءة السريعة، القراءة الإنتقائية، القراءة التحليلية** | **3** |
| **مفهوم الإملاء، أهداف تدريس الإملاء، الخصائص التي يجب أن تتوافر في قطعة الإملاء****تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **4** |
| **حروف اللغة العربية بترتيبها المعجمي، خطأ تسمية الحروف عند العامة، المقصود بالترتيب المعجمي، مع االتطبيقات.****اللام الشمسية واللام القمرية.** **تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **5** |
| **أنواع أخرى من الحروف:** **\_الحروف المتقاربة في اللفظ: (التاء والطاء، الصاد والسين، الثاء والسين، الضاد والظاء....الخ)،****\_أحرف الإطباق.****\_ أحرف الصفير .****\_الأحرف المهموسة، أحرف المدّ والصوائت.****تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **6** |
| **أحكام الهمزة: الفرق بين الهمزة وألف.** | **7** |
| **همزة الوصل، مواضع همزة الوصل في (الأسماء، الأفعال، الحروف).****تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **8** |
| **همزة القطع، مواضع همزة القطع في: ( الأسماء، الأفعال، الحروف).** **الفرق بين همزتي الوصل و القطع.** **تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **9** |
| **الهمزة في وسط الكلمة:** **الهمزة المتوسطة على الألف.** **الهمزة المتوسطة على الواو.** **الهمزة المتوسطة على الياء(النبرة).** **الهمزةالمتوسطة على السطر.****تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **10** |
| **الهمزة المتطرفة: أحوال الهمزة المتطرفة: (على الألف، على الواو، على الياء، على السطر).** **تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **11** |
| **ألفا ((ابن)) و((ابنة)):** **مواضع حذف ألفيهما.** **مواضع كتابة ألفيهما.** **تطبيق: (قراءة قطعة نثرية مختارة).** | **12** |

| **الاختبارات: نموذج****س1/ ميز همزات الوصل من همزات القطع فيما يأتي مع ذكر السبب:****ـ اكتبْ درسك واحفظه.****ـ رأيت اثنين من اصدقائي.****ـ الزم الاعتدال و الاجتهاد واعطِ الاثنينِ حقهَّما.****ـ ألجم هواك عن المعاصي واطلقه في المكارم.****ـ ما أسمك، وابن مَن أنت؟****س2 /قطعة للإملاء:****اجتمعت الفئرانُ يوما للنظر في حيلة تُهلك القط الذي كدَّر عليها صَفْوها. فأبدى كلٌ رأيَه، وذهبت أغلب الآراء سُدًى. فقال كبيرها: رأيتُ حيلةً وأظنها مفيدة. إن عدوَّنا القط يسير في أَماكن كثيرة من غير أَن يسمعه أحد، وبذلك يتمكن من إهلاكنا بسهولة. فعلينا أن نُمسك به، ونعلِّق بجيدهِ جُلْجُلاً. فإذا جاء من بعيد، فيأخذ كلٌّ منا حذره، فنأمن شرَّه. فقال صغير الفئران: الحيلة جميلة، ولكن تنفِيذُها صعب جداً، لأن القط شيطان رجيم، يزحف علينا كالأُفعوان. وأرى أن كبيرنا، صاحب الرأي السديد، يقوم بتنفيذ رأيه. فقال الكبير: عليَّ أَن أفكرَ، وعلى غيري أن يُتِمَّ التنفيذ. فقالت له الفئران: إذا كنت كبيرنا ولاتَقدِرُ على تنفيذ ما دَبَّرتَ، فأنَّى لنا ذلك!****س3 بين سبب عدم حذف همزة (ابن) في ما يأتي:****ـ الهادي والرشيد ابنا المهدي.****ـ مروان الثاني ابن محمد خليفة أموي.****ـ ابن الخطاب خليفة عادل.** |  |
| --- | --- |
| **مراجعة الكراسة من قبل النظراء****يجب مراجعة كراسة المادة وتوقيعها من قبل نظير للتدريسي صاحب الكراسة. على النظير ان يوافق على محتوى الكراسة من خلال كتابة بضعة جمل في هذه الفقرة.** **(النظير هو شخص لديه معلومات كافيه عن الموضوع الذي تدرسه ويجب ان يكون بمرتبة الاستاذ او الاستاذ مساعد او مدرس او خبير في المجال التخصصي للمادة).**  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 |
|  |
| **٢٠. ملاحظات اضافية:** |